



四庫全書存目叢書編纂委員會編

齊魯書社

四庫全書存目叢書

集部  
第二六三冊





責任編輯：孫言誠 賀 偉

ISBN 7-5333-0615-5

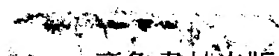


EB55/04

# 四庫全書存目叢書·集部二六三

(大陸版·限中國大陸發行)

四庫全書存目叢書編纂委員會編



齊魯書社出版發行

(濟南經九路勝利大街)

金壇古籍精裝印務有限公司印製

787×1092 毫米 16 開本 54.875 印張

1997 年 7 月第 1 版 1997 年 7 月第 1 次印刷

印數 1-100

ISBN 7-5333-0615-5

Z·60 集部定價：127800 圓

# 集部第二六三冊目次

## 集部·別集類

黑蝶齋詩鈔四卷

〔清〕沈岸登撰  
上海圖書館藏清康熙刻本

一

古劍書屋詩鈔八卷補遺一卷詩餘一卷文鈔二卷

〔清〕吳廷楨撰  
中國人民大學圖書館藏清乾隆刻本

五七

緯蕭草堂詩六卷

〔清〕宋至撰  
北京大學圖書館藏清康熙刻本

一六四

績學堂文鈔六卷首一卷詩鈔四卷首一卷

〔清〕梅文鼎撰  
清華大學圖書館藏清乾隆梅穀成刻本

三二〇

滋蘭堂集十卷

〔清〕沈元滄撰  
上海圖書館藏清乾隆十四年沈廷芳等刻本

五一

澹初詩稿八卷

〔清〕沈翼機撰  
南京圖書館藏清乾隆刻本

五九三

集虛齋學古文十二卷

〔清〕方槩如撰  
中國社會科學院近代史研究所藏清乾隆十九年刻本

六六四

覲齋詩選二卷補遺一卷

〔清〕張謙宜撰

北京圖書館藏清乾隆二十四年法輝祖刻本



# 黑蝶齋詩鈔四卷

〔清〕沈岸登撰

上海圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·黑蝶齋詩

鈔四卷》提要

嗚呼此余亡友情畊村叟之遺詩也村叟爲人冲夷恬淡泊于榮利屢空晏如不因入熱其所爲詩古文詞及畫亦如之皆矯矯不羣儵然自拔於塵壒之表余少侍先公于白門往來家鄉山水間獲交村叟相與剪鐙擊鉢聯牀並舫殆無虛歲及先公內召余亦繫官闕下而邇叟戢影鄉閭或偶賦近游亦未踰大江以北十數年之久索居岑寂悵焉無徒每當月落屋梁雞鳴不已未嘗不增聚散之慨迨乙亥冬村叟始從太原跨蹇驢冒雪入京師就余道故合并未久復理歸楫壬午書來訂再訪之期始發函而凶問踵至矣嗚呼三十年晦明風雨之交一旦生死異路風流渺然雖欲忘情烏能已已余未老先衰髮白齒脫追憶平生朋舊半登鬼簿曹子桓云旣嘆逝者行自傷也間嘗掇拾遺詩村叟而外若長水之李分虎朱文盡都爲一集欲付剞劂以永其傳而春風陋巷簞瓢不給此願忽忽未遂今文盡已附尊簡討以行而村叟詩復得賢子娛節衣縮食勉圖鏤版余泚筆序之旣喜吾友之後起有人斯文不朽且以志余食言之多媿也村叟沈氏名岍登平湖人田居老農龔翔麟題

黑蝶齋詩鈔目錄

積學齋徐乃昌感書

第一卷 古今詩

農具詩十三首

田廬

颺扇

樓種

樵斧

耒耜

錢鎛

耨鋤

撥穰

臺笠

水車

田漏

耘鼓

牧笛

自題紅檀田舍用東坡八

黑蝶齋詩鈔目錄

首韻

別墅

舍館

逢掖

江梅

東閣

湖上

燕市

吳下

朱蒙

絕徵

同朱西峻蔡遠士寄懷龔

蘅園用王介甫集中韻

甌舫分韻得懷字

和演溪老人見投原韻

和西峻韻

重游白門答梅里

別之作用原韻

為蘅園寫西湖

題其尾

夜泊荷葉陂寄清溪弟兄

江上聽雨

曉過燕子磯

江行

同張茂宰過六朝松石山

房

秦淮河口號

憶湘湖

張子亮席上別蔡蒼霖因

寄烏目山人王石谷

送虔州彭子載入閩

寄李耕客

長干墻影

五月晦日

十一夜對月

瞻園西偏為徐松厓壬戌讀書處夜坐有懷

黑蝶齋詩鈔目錄

余與路耐菴同客瞻園晤自八月既望不數月

而耐菴別去已復再晤再別分亭離席觸事

增感前後共得紀別詩四首今忘其三矣

紀蝗

寄西峻

寄蘅園

溪上送畊客曉發之白門

洪宿一江上寄懷次韻答之

懷中山府舊游再用前韻

中山府與朱檢討別八年音問缺然三用前韻

耕客過溪上四用前韻

耕客攜家還梅里五用前韻

送朱人菴歸泉州 春夜懷西峻

閩中詠物八首

收香鳥

龍虱

芙蓉鷗

番薯

鯊魚

虎蜆

紙簫

竹兜

楚警

挽桃鄉農

橫山橋阻風

曉發唐山

度昱嶺

大洪絕頂憇白雲菴

琅田

皖江

卷之三

三

仲春過同安郡城司馬曹升六爲我設餅因成

長句

啖虎行爲安丘先生賦

安慶鱖魚

潛山茶

病起

初夏郡圃聞鶯

漁梁

嚴陵釣臺

烏石灘

富春山

題韭花秋雨山房圖

第二卷 古今詩

開戶

昏鏡

晚食

人欲

秋暝

李辛占過黑蝶齋言將遊

南海因寄權使衛圃用墨稼軒龔李唱和韻

再疊前韻寄西峻

三疊前韻懷遠士

四疊前韻懷松隱

挽青士五疊前韻

再入新安示兒之鉞六疊前韻

白門子夜四時歌

瞻園憶舊詩三十首 并序

移寓烏聊山下

送錢笠山之高平

送曹戶部實菴

次答東樂寄懷原韻

冬夜歸紅裡田舍

除牽牛蔓

橘

寒笋

卷之四

四

黃梅

雨

獨飯用王臨川題

新晴

晚坐

臘月三日與兒子話夢計

自新安歸又匝月矣

西野同余歸自新安日晚過黑蝶齋得江字一

首

雪後

小除夕春

同臯士松亭南城夜集東

田破屋

小集野意齋

雨

雨後芥邨招飲

翠微寺僧雨峰贈余壽藤杖長短各一渡錢塘



失之

二月

過辰山寓時住鶴湖不遇

邨居詩九十首

并序

第三卷 古今詩

過梅里五首

白土爐四首

孫檢討愷似再至湖中走僕訊余溪上是日出

郭晤於西林舟次

病起爲金沙花作

八月十六夜

秋夜懷鎮海廣文時在湖上

牽牛竹屏

香草

寄深竹山房

舟行和東樂叔送余之徐

溝原韻

同芥翮曉渡揚子

維揚懷舊游諸子

渡臨淮河

大梁城下懷古

晚至榮澤渡河

郎車

入徐溝界二首

甲戌元旦

雨止作雪登徐溝北樓

讀楊誠齋集

春柳四首

并序

再詠春柳四首

食韭

鸚鵡

桃花

見燕

得清溪信

送寶垂南還

寄示之鉞

天河以詩見訊余方客徐溝展轉鄉園歷春夏

秋方遠旅所且讀且和因次原韻時當量移

故末旬期之

徐川雜詠

唐叔虞祠用王介甫和平

甫舟中望九華山二首韻

次韻答鞠膳

聞劉漢思計

聞吳中前輩之訃

久不作南城信聞舉一子

時余亦得孫

雪

讀樂笑翁北歸集

立春日口占

病起擬以人日過寓齋言別作南歸計晨起以

心悸復止

高少詹江村招飲病不能

赴率成四絕句并以志別

上元夜次柘西見示原韻

曹儀部席上誦家柘西題珂雪詞紅藕莊邊看

黑蝶眼前詞客未蕭涼儀部賞之不已

虞山王石谷爲錢塘龔氏寫攝山秋望圖壬戌

八月見自江南藩治之瞻園再觀于都下十

硯齋余方南歸因賦二截句誌別

畱別龔柱史衛圖卽用贈行原韻兼答怡齋孝

廉家柘西司馬禾畔戶部

四月二十九日歸清溪次東樂四月八日題西

齊韻

答東樂吟夜雨韻

東樂西野過小齋同簡客游草兼看紅藕莊贈

硯

寄答宗環

六月一日雨

白小

食粥

山房藤花復開六月八日

同東樂賦

苦風

懷柘西

題客子春山絲竹圖

不雨禁殺北邙楊媼以墓心菜來餉方食東樂

尺牘書影目錄

十七

過小齋因約同賦

風雨答東樂

風定

讀江帆集

殘月

與東樂夜話西湖舊游得絕句九首

寄題柳慶集即次送行原韻今年春三月別於

都門

題唐墓才子亭四絕句

秋夜懷桐石

三月二十七日集十硯齋

觀攝山秋望圖并舊藏畫蹟因憶瞻園所見

墨林寫照圖迥別人間廣本今則失之矣蘅

圖有詩見寄因次韻奉答

寄懷禾畔

次紅藕莊韻寄西畝

再用前韻寄蘅園

次桐石寄贈原韻

陸東村移居郡城六里街屬余爲圖并題二絕

句

題小長蘆卷子五六七言三絕句

題王隱廬大寶巖栖圖

高吳亭招飲朗潤堂

東樂攜水并徑山茶過西齋同煮得醒字

第四卷 古今詩

尺牘書影目錄

八

次涵中仲兄正月三日夜韻

正月四日過竹垞曝書亭

題高槎客小影

立春日雨簡朱樞師

雪晴

雪霽招東樂

雜拈唐宋人五言句足以七字得絕句十一首

青山忽已曙

當門覓柳栽

夕陽無限好

先催凍笋生

習船聚小潭

看山屋外眠

吹香到別家

荷葉卷新醅

不起花邊坐

青錢買野竹

春來夢少靈 垂頭屏息如持釣日夕齋

中擁短蓑東樂屋漏句也今年丁丑以葺屋

既成詩見示次韻二首

桐石翁以便面索画且云將遊都下乞詩為贈

復以五言二首 嚴視公以畫竹名鹽官來

湖中有詩見懷答以三絕句并送其遊魏塘

然余與視公未嘗謀面也

午睡

老翁

潛溪陸蘊崑索和艸堂詩如韻答寄十二首

西征凱旋歌三首次邑侯王東熾韻

墨齋詩抄目錄

九

題月波吹笛圖

長句送借山和尚結茆匡

廬并為之圖

李奇峰席上用樹好頻移

榻雲奇不下樓分韻得好字

過李辰山寓舍題其龕壁辰山華亭人隱於醫

者也

挽苗村

讀嘉樹堂遺藁悼譚舟石太守

新年口號

題金聖歎詩墨濟南劉中

丞幕客某請凡仙作詩有云石頭城外草芊

芊多少愁人泉下眠惟有金生眠不得孤魂

夜夜聽啼鵲後書人瑞二字知為聖歎也

題自畫富春山行小卷

過查夏重居

曝書亭梅花

仙遊茅筆歌

送寶升入粵

墊意齋盆豆

西湖十二首

題周虞衡琴山遺照十二首

用翁拾遺承贊句足以二語示兒子之鉞

用江村柘西贈答韻作村居感懷二首

寄衡圖

中秋霖雨不止卽事二首

病起

范蠡祠次劉觀察韻

綠溪草堂次劉觀察韻

墨齋詩抄目錄

十

病起

病中

東湖曲

陸堂移居二首

得寶升三水信兼有寄肅度姪鉞兒詩憶其入

粵時齋前梅花方落也

上元夜夢衡圖龔侍御過索構李余餉以楊梅

醒成長句十六韻寄志別懷

次江邨學士過南田韻

次高巽亭翰林過南田韻

山中

家柘西候補入京師留宿

駕鵞湖上別後作小律送之兼寄衡圖御史



月夜登南湖樓

五日

漱石軒同人送春余不能赴遙分嘲字十二韻  
賦得嗜好與俗殊酸鹽

冬夜過潛采堂值西峻葬日記之

東城小集分題得鄧尉觀梅一首

北村

寶升過黑蝶齋夜話時歸

自南海

感春四首用昌黎韻

蜜香紙閣訊余近狀答之

用楊誠齋語作起句題画悼道登開士

南田看牡丹分韻

立夏前一日風雨不止靜

寄山房獨坐二首

夏雲升哀辭

雨中寶升過談去後同雲

隱僧檢畫

題朱揖師採蓴圖

送柘西叔之任辰州

解衣行

黑蝶齋詩鈔目錄畢

男之鈺校

孫男汝賢覆校

黑蝶齋詩鈔卷一

平湖 沈岸登 覃九 棠

猶子 黼熊 肅度編

古今體詩 一百七首

農具十三首

田廬

農事及秋穫高風掃邨墟枯蓬老瘠竹結為田中廬廬  
中無所有寢興亦那居吾齋足窗几何不設農書

颺扇

百卉分妍煥五穀穰良莠咄咄隴上翁用舍操畎畝去

黑蝶齋詩鈔卷一

麤每在前取精怕在後簸揚總天風翁力究何有

樓種

江南多水田田家少高屋草艸公九椽於上寄儲蓄粒

食餘幾何豆羹雜芋粥愁彼鼠雀愚焉得及爾腹

樵斧

田家田具多利用及樵斧不忘隴畝勤小暇亦習苦澁

春採山去雞犬守場圃山空自答響落日聲可數

耒耜

揉斲上古器厥制先百工有邵肇家室乃竊義皇功周

衰勝宋間負者各西東縱橫棄鄉井王政有昔窮

錢鏐

惟春日既暮東作始自茲序兩錢與鏐土脉動以時漢  
詔嘗蠲租其言頗憫慈盍不責循吏與農講周詩

耒鋤

用項不妨曲用齒不妨鈍要使稗莠除亦驅鼃龜遜稻  
葉香蕤蕤風過足破悶一簞庶不空此外更無願

襍襖

田衫雨中具市價無百錢咄嗟未及辦抵於寒無種儂  
有一領裝挂壁珊珊然但供老農借不解染耕烟

臺笠

墨客詩抄卷一

二

五月梅子黃有雨極歡謔買笠配青莎赤脰不用屬東  
阡與西陌點點散圓筍亦宜行饁婦曉鬢省梳掠

水車

機智奪天巧人力回天陽翻翻銜尾水未易斗石量雙  
踵不得息匹如征途長日盡則亦已終夜重迴腸

田漏

蛭蝻知陰晴林鳥識昏旦以此度寸晷作息無敢玩先  
日出以集後日入以散軒眠夢多魚屋角晨星攢

耘鼓

田頭挂田鼓打鼓作耘課一行復一行鼓聲忽入破雨

脚西北來爛熯得晝臥今年賽東鄰殺牛與神賀

牧笛

牧牛求牧地往往愛陽坡叢草恣吟噉春風吹更多背  
上卅角童雙縮青旋螺牛閑牧亦閑橫笛吹田歌

自題紅槿田舍用東坡八首韻

三四間破屋相對惟青蒿完葺亦無取且得息我勞托  
身墳墓鄉孑然比於逃惟有舍南樗駸駸舍土膏叢花  
糝繁枝碎葉翦翫毛蔭此茅茨簷不厭千尺高

老境厭靜坐意到隨所適朝嬉暮則還但苦費榔栗昨  
遊龍翠微黃山寺名曾向山僧乞紅藤竝白竹忽化雙龍逸

墨客詩抄卷一

三

李生補一枝李逢堯辰山偃蹇在我室亦有放鴨船鄰翁嘗借

出於此鬱鬱居生意何可必

故人宦京洛隔若面與背一年寄一書喜若病得艾紬

想江南春桃葉共良會揭來皆逆旅所得野人塊黃墟  
昨再別揮手春明外一疏請暫假當來開榛櫨感慨十

硯分摩挲無恙在相期寫新詩能令饒口膾

朋舊無多人數月死可數死已不可追黯然平生語入  
門薦清醑灑涕手一舉誰念白髮翁霜雪垂縷縷茆齋

久寂寞白日門不拄蕭蕭秋樹聲憶昔共風雨開甌煮  
田蔬露葉盈筐筥一飯不再過相思惟淚土生時所讀

書未知賣何許

城南有雁浦花木已就荒移家住溪北爲農庶可望  
麥不曾把玄髮變蒼蒼抱子又抱孫子孫何時昌食粟  
者騏驎食芻者牛羊貴賤視所稟怨尤可相忘

饑有薇可採病有苓可斲山居足養生此意何未慤兄  
弟六七人死徙散雨雹兒長過我項從其嬾失學在昔  
我大父之官歷荆岳循良疏第一精采頗卓犖遺我五  
湖宅三畝恩亦渥追數未百年荒蕪帳籬角

種竹亦所好竹高連旁村有時帶疎雨終夜響茨垣嘗  
笑江北人不識祖與孫蕭蕭白楊樹乃以當其門前年

品齋書卷一

四

風作橫千箇無一存新笋亦倍價往往苦饕餮無肉老  
不飽無竹又何論籬根豆莢肥亦堪招弟昆

薄游自少日荏苒銷我年喁喁室中人謂我囊無錢我  
老筋力枯焉能更求田門前稻鉞色青於所坐穉坐每  
不及暖豈曰學聖賢江南塞北路栖栖能幾千

別墅

別墅湖樓北嬉游髫髻初短衫騎綠篠小艇摸紅魚不  
稱山人買都非舅氏居年年仙梓放催染碧桃餘

舍館

舍館過從久升沉廿載論自來疎問訊數去必開樽

詔起鍾山宅交平相國門桐花書屋在歸看作詩孫

逢掖

逢掖銜恩最龐眉不及低吾生行已晚衆口近難齊史  
筆仍留副春沙舊築堤尚書心事苦結屋問吳圭

江梅

白馬虛傳識黃輿已掃埃三年持使節百口種江梅屬  
國官終薄編氓意可哀莫愁潞河水猶在帝城隈

東閣

東閣招賢地年來不再窺好詞誰側帽宿草但豐碑白  
袷從初服青山住畫師因君感知已有淚只空垂

品齋書卷一

五

湖上

湖上新荷葉翻翻幾柄長沙迴樵豎艇舫隔講僧堂涼  
月兼花白微風盪水香兩堤行盡處添得一山莊

燕市

燕市曾聯策吳江又泊船酒攜青紵下月在冷楓邊蕭  
瑟還家日飛揚獻賦年君王與一飯身退亦流傳

吳下

吳下有金粟其名海內傾一丘復一水誰與道人爭東  
帶薄吏隱清樽留友生梧桐鄉信宿重起舊涇情

朱蒙



曾聞楊柳渡更譯到朱蒙職貢已江外人家海市中盛  
朝頒朔遠高館賦詩雄一臥滄江畔香鱸吹荻風

絕徵

絕徵全家去迢迢歲月移已荒三徑草又哭少年兒莫  
數雷江路惟吟柘水詞炎風吹不斷榕葉亂垂絲

同朱西峻蔡遠士寄懷龔衡園用王介甫集中  
韻

諸子皆落指惟我最祝雞術已窮歌鳳狂亦太巧  
斷困朽株羸駢蹶塵垢亦爲謀稻梁翻令失畎澮一茆  
托九峰日夕而蒼靄衣不滿一筐粟不儲一簣挂杖無

黑蝶詩鈔卷一

六

畱錢又作沙石汰譬若驅蠅蠅納之於大沛敗船沉沙  
背破柱傾籬外有脚不能履或從爲之欽時無濫竽食  
人恥吹簫丐俵俵何所之踽踽走都會列肆羅寶玉貴  
賤出但儉真贗無定評紛若甚巫禱鈍口莫能爭布策  
策歸妹口封羊無血其繇絕無賴晚年交龔子吐辭燦  
珠貝曹塙排亂礫賈壘拔前設如決大河隄層瀾自浩  
滅如和高岡鳴衆鳥空飛翮開移攝山梅醉採後湖蘋  
如彼驅與豈比之狼得狽挑燈讀君詩恍惚開老昧臨  
窗學君書踏地不可奈楚舞虛減腰秦醫慢諱瘳以此  
恆時好母乃饑渴害敢懷小人土竊愧君子泰况復感

秋風鄉心促涼籟轉展念孩穉十飯九粗糲還家如秋  
蟬聲咽羽亦蛻遐矚清江寬俯視一身叢竿舟渡桃葉  
歲聿在橫艾齒髮未全疎歲月還自惕晨霜颯淒淒夕  
雨黯霏霏我鼓平江棹君治燕山軌相去三千驛望眼  
令茫眊往苒度流年交曉見春藹倚樹聽初鶯抽帆趁  
奔瀨言尋及仙山貰酒指村旆故人啓雙扉爲我斫鮮  
鱸安牀鋪竹簾穿牖蔭松蓋有時傾詩瓢歌咏偕徐  
蔡國風一十五亦載曹陳節夫我敢竊比可以小喻大  
倘許隸偏裨願言執銛銳制勝在公等援枹視動櫓回  
想西子湖兩峰矗杉檜湖水足魚蝦湖四足梁藕遲君

黑蝶詩鈔卷一

七

種藕花花時弛巾帶好景當目前開縑拂圖繪

醞舫分韻得懷字

簷底如絲密雨排又扶桑屐到啞齋鷺兒啞葉平莎檻  
竹子拖梢著蘚堦短翼正須逃世網長饒苦未刷心柴  
鰥鰥魚目秋衾冷相對何緣得好懷

和演谿老人見投原韻

頭白真成老画師吾生有命却無時自憐隻影同孤注  
誰謂三中是好詞歸太田園何處問秋來書札故人遺  
五湖烟水如天濶船尾終當理釣絲

和西峻韻

層頭策策雨鳴衰歎息年華逐逝波一餉蕭閒都是懶  
近來歌哭亦如魔謀生梁稻輸陽鳥輕命江湖托浪婆  
遲我一株桐葉底月明風熟夜深過

重游白門答梅里同學送別之作用原韻

滿眼山村與水村雨檣風鏡不堪論最爲恨事如今夕  
未必留人是故園桃葉按歌傷往迹梅花促席記新元  
白頭乞食真無賴愁向離亭索贈言

爲衛國寫西湖聽雨圖屬題其尾

濕雲如絮逐斜風白傅堤前碧靄蒙正是中流簫鼓散  
幾人聽雨臥沙蓬

黑蝶齋詩卷一

八

紅板禪扉午未開樹聲都作雨聲來峰南峰北青難染  
點取孤山一面苔

啞啞叢蘆響釣車陰陰飛鷺入圓沙六條橋外春泥淺

第一先須種藕花

亭子湖心水檻孤放船一半是樵蘇年來冷落垂楊岫

留與游人說畫圖

夜泊荷葉陂寄清溪弟兄

廿載長爲客臨岐未覺悲忽看江上月照我鬢邊絲老  
失田園計貧將筋力支衰遲已如此不禁涕交頤

江上聽雨

纔卸江帆影頻聽夜雨聲不嫌絮漏促祇苦劇愁生漁  
火移新漲村春餉晚耕年來真沒落三度石頭城  
梅霖渾未歇中夜不成眠細逼征衫潤狂搖客夢牽江  
寬無過雁風定有歸船閒數辭鄉日滄波已渺然

曉過燕子磯

雨過江風緩危磯向曉青重來輸白髮閒處識山亭潮  
落漁村靜松深僧墅局茲遊差自喜安穩到前汀

江行

見說垂楊渡人家尚姓蕭渚花叢出岫山木仆成橋馬  
踏明沙缺鴉啼廢殿驕誰知朱雀桁帶展亦飄搖

黑蝶齋詩卷一

九

同張茂宰過六朝松石山房

小有山樓勝橫橋出暗谿幽尋爲減騎老去欲扶藜石  
自何年壘松猶拂檻低齊梁盛詞賦不信少鐫題

秦淮河口號

綠楊如沐雨初晴雙槳迎潮自在行撒網槎頭添酒榼  
試槍蟹眼滿茶鐺山圍翠黛層層碧水映疎寮處處明

直得放燈簫鼓夜河橋小住聽歌聲

憶湘湖

菱葉初肥稻葉黃茅椽八九在中央日斜驅犢籬外  
水落叉魚略約傍雲陣半浮山面白竹風時作雨聲涼

秋來更有牽情處紫蟹黃雞恣意嘗

張子亮席上別蔡蒼霖因寄烏目山人王石谷

自我游白門於画得石谷倩作江邨圖落款數間屋門  
前種楊柳牆外拓修竹中有釣魚船送我歸湖曲半生  
航小技此理討論熟題品比隋珠惟恐混魚目冉冉閱  
五年飄泊鳬與鷺所在必自攜截玉裝橫軸重來桃葉  
灣問訊外龜卜妙物天所慳再索不可復蔡侯秦淮居  
豐頤美肌肉謔傲公卿輩自謂麋豕鹿興到嚼螺九累  
紙接長幅圖毫響健臂聽若雨箭鏃十日或五日一水  
或一木慘淡出匠心能事不受促邇近張宰席結契疑

墨齋詩卷一

十

自夙願訂形外交相對展裯褥共數江之南褒貶互反  
覆近世王太常巨手一峰續山人虞山住爾云當其族  
落腕盡神韻意彼有私淑年年裏硯來必過山齋宿晴  
窗拂絹素觀者填車轂項細非所忤不屑點巾服晚我  
補豆人帚屐雜耕牧圖成走四方每愧葭倚玉只令江  
風便秋氣飽帆腹行當掃藜牀牀頭安糟麴商略春水  
藍收拾秋蟾綠持贈娛幽棲亦可壯書簾余聞喜且舞  
再拜頭再觸斯語果不誣莫嫌再三瀆須臾明月輪碾  
入浮雲逐漏水咽丁丁久坐嘆童僕秉燭意不厭况乃  
離裝假明當謁熱官應如牛戴犒為子盡一觴與子便

分踣臨岐訴舊懷勞寄虞山麓言余飫清玩藏之當旨蓄

送虔州彭子載入閩

一線閩溪不住流尋思換柁五經秋灘聲似雨渾妨睡  
榕樹成絲最繫愁海日夜沈連成火山雲朝冷落賓郵  
因君把別西窗下殘燭幢幢話督遊

寄李畊客

從前白髮更紛披倏倏江干無所之長作臥遊惟劣則  
未酬老養是離支蛟人影幻開軒處螺女風清掛席時  
山水此中殊不惡封題應有寄來詩

墨齋詩卷一

十一

長干塔影

年年塔火長干路八角孤稜四面攢古堞倚山隨影靜  
澄江隔岸點波圓飄搖夜雨何曾減零亂晨星未肯殘  
誰似暗窗人不寐琅璫風動倒衣看

五月晦日

五十年間萬事更一山一水剩佳城蕭然松栝無遺業  
或者詩書悞治生累世不知離井邑殊方誰為薦染盛  
白頭孫子青衫破形得前人清吏名

十一夜對月

漸覺征衫薄新裁大布寬為添秋夜永長濕露華團入

戶燈花怯驚枝鳥語寒故園同一照不禁百回看

瞻園西偏為徐松厓壬戌讀書處夜坐有懷

自爾囊衣去吟齋舊徑非梅根新葺屋石角尚鈎衣客  
夢尋無據鄉音近亦稀相思官燭短窗戶暗蟲飛

余與路耐菴同客瞻園晤自八月既望不數月

而耐菴別去已復再晤再別分亭離席觸事增  
感前後共得紀別詩四首今忘其三矣

菴畫好山水清曹賢子孫從來薄紉袴不厭守鄉門世  
事兩千覆年華雪一痕預期春水漲魚尾溯寒溫

紀蝗

烏絲詩鈔卷二

十一

疾風怒號捲扶桑白日欲晦金鴉藏蠹爾羽族肆猖狂  
利喙蠶艸割鉅銼引其醜類排天閭仰視目昧失三光  
府帖昨下纏骸忙大書刻紙揭高牆乘車張蓋氣軒昂  
但見縣官來捕蝗神巫曲身呪道旁食我稌黍扼我吭  
誓焚以火燁之湯跼跼地填溝隍忽然回風落大荒  
不施鞭撲自滅亡嗟爾銳頭兩股長曾無紅朽充爾腸  
堂堂肉食饜膏粱爾又無力與攫攘爾數萬億千斛量  
奮臂亦足比螳螂孰殄厥命志不償蹈海而死何慨慷  
豈其不屑飽粃糠兒童揭竿笑口張野老酌酒酬農祥  
今年秋雨過江鄉玉粒稠糲與杭以儲天庾効輸將

么蟲何敢爭筐箱蝗來惴惴憂天殃蝗去嗟嗟誇循良  
明朝步屨南山莊且共稱兒殺羔羊龍骨倒挂曲木牀  
坎坎擊鼓歌年康以俟採風之使奏明堂

寄西峻

三年歷下最淹留又向桑乾匹騎遊良會未成辜舊約  
故人無恙轉空郵文逢善價能為活貧欲論交亦自羞  
鎮日枕肱茆屋下青山綠水總離愁

寄蘅園

城西書屋古藤纏密葉呈陰捲幔前豈料佳遊翻作惡  
遂令歸信尚訛傳白頭不稱紅塵客明月難同舊墅圓

烏絲詩鈔卷一

十二

倘憶江鄉惆悵事藕田花發自年年

溪上送畊客曉發之白門

惜別不成寐起看殘燭光雞聲聞遠墅人影竝茆堂昨  
夜霜微白沿溪月尚黃薄遊渾見慣此景最蒼涼

為問雲松約塵緣可易銷

畊客行脚圖有葵酉入廬山字刻點上

未尋廬嶽隱

屢遣熱官招別袂分猶把征帆掛已遙不知桃葉渡風  
色似今朝

江南舊遊日勝事記分明高館叢燈沸連檣壓笛清酒  
人今寂寞淮水自縱橫未免西州外山丘觸故情

一艇攜家後分垣割小廬

畊家攜家寓烏絲北舍

菜膳宜晚食竹檻

合溪居避俗無妨僻謀生不厭疎挑鄉他日願遲爾共  
春鋤

洪宿一江上寄懷次韻答之

歲月崢嶸已過中為農為圃兩無功春來逐事如飛絮  
老更多愁似亂蓬庭僻草藏人跡合村深雲漏屋梁空  
笋皮敲齒芒芒折應笑湖山欠主翁

懷中山府舊游再用前韻

曲池高館繚垣中曾話前王百戰功儘與詞人留賦紙  
却憐花徑長秋蓬經年酒錢拋巡共終夜基枰彈指空  
最憶斜陽詩句好九衢新著白頭翁

羅澤詩鈔卷一

十四

中山府與朱檢討別八年音問缺然三用前韻

紅衿翦尾夕陽中猶識松牌署大功自卸江帆同信宿  
渺如仙路隔三蓬欲尋楮穎多時嬾枉博泉盧十擲空  
滿架紫藤花好在可將餘事作詩翁

畊客過溪上四用前韻

水郭南村烟樹中相尋憑仗布帆功預隨雨夜栽春韭  
為啓柴門刈短蓬九點山靈亦作主一瓶村釀幸無空  
田衣蓑色真儕輩隴上何妨有此翁

畊客携家還梅里五用前韻

蕉陰颯颯小庭中佐盡清宵機杼功錦字不煩憑候雁

粉奩無復怨飛蓬歸船帆底鄉音軟時客嘗云平湖人語頑故賦之老屋花  
殷舊恨空重遣梅妻偕雀子團圞燈火笑呼翁

送朱人菴歸泉州

蘋風拂拂好江天因為分襟故颺然此去且營陶令宅  
更誰來繫孝廉船人菴曰為馬邑令雞聲破夢渾無賴菜把銜恩  
劇可憐歸趁山亭楓葉暗初涼小憩荔枝邊

春夜懷西畛

後會茫無據離悰不可論三年譚子國孤棹伍胥門碧  
草賒遊色春山剩雨痕回思讀書處並坐古桐根  
五十無聞日同游爾獨憐憂來仰屋語嬾或對牀眠有

羅澤詩鈔卷一

十五

約分籬井相思屢朔絃柴門無雁過倚杖暮雲邊

閩中詠物八首

收香鳥

一名桐華鳳一名倒挂愛集美人叙上每歲十一月到閩中本蜀產也

小鳥何名鳳身同翠羽妍傍簾先是燕舞鬢重於蟬影  
挂春閨夢香生心字烟桐花開又落旅食定悽然

龍虱

女人食之能令貌美

八月風濤壯吹來沙海昏蛟涎腥未滌女手愛嘗捫網  
畧何相厄魚蝦每共論蠻方誇收席取醉倒朋樽

芙蓉鷗

商賈者劉進詮獻芙蓉鷗二十四隻見清異錄

不識能言禍爭妍毛羽間寧辭弋者慕曾破至尊顏水

綠仙人宅花穀游鯉灣江湖波浩蕩輸與白鷗閒

番薯 出琉球

三徑綠瓜蔓嘗需白木鏡托根宜老圃乞種載春帆抱甕水能汲縛芻風自監年來牙齒豁句軟稱慵饒

鯢魚 元次山用其類爲河渡梅川皮陸州和集十

海族皆稱錯求魚怪爾形爲帆空自舞負甲欲何營血豈三年碧詩聯五字評訶陵酬酢後慢以酒人名

虎蝟 蝟之別種大而赤劣

一筆扶難起雙螯醉懶持未沾犀筋液誰譜玉琴絲星留蠻童數秋風歸興隨故鄉香稻熟蓬底夜燈移

黑龍詩鈔卷一

十六

紙簫

七閩工百巧此技絕能神室尚鄰蕭寺人其問海濱捲蘆聲太苦乞食調無倫蠹紙空盈篋捻他不救貧

竹兜

著屐已無力惟憑筍竹輿脰邊堪絡酒肘後足裝書背面看山盡橫肩落日餘倦遊亦偃仰足繭近何如

楚警

烽烟起庚癸草艸失秦川去食終非策謀身孰可憐反兵武庫甲蒙難漢陽船歌舞亦隨盡空爲溝壑填一疏從容就摧鋒上九關合符無死士掩袂有生顏

八子心爲惻高堂髮盡斑君臣大義在箕尾更誰攀

楊僕樓船下盧循戈艦窮亦仍包楚服撥自舞陶公誰奪么麼魄俄驚草木風捷書朝入告諸將恥論功

黃鶴長江院堅城面水開不知營免窟惟有作鯨脰盡類窺三郢呼瘡止一哀荆南百戰地終笑是奴才

挽桃鄉農

大功坊底乍論交社燕同看築旅巢見說桃鄉花自好不曾白髮醉春苞

荔子風香隔歲情忽傳旅計自山城淚河老去無多點今日浪浪不意傾

黑龍詩鈔卷一

十七

生年同卯君長健健者先凋我自疑他日填溝多恨事

墓田終欠李邕碑

行脚圖成骨聳肩羨他有約老雲烟只看背後泉瓢在廬嶽山靈也惘然

萬里南天襍硯曾客愁歷歷寫溪藤洞庭波浪掀山惡仍有歸帆照紡燈

小艇停來溪日暝秋蟲隔屋喜同聽六年樂事愁重數白角盤中豆莢青

寒香瘦影賓朋共小檻低垣書畫俱過客花南今再宿悽然遺稿問童烏

草痕種種水沄沄生死誰言哭不聞無物賞錢攜野植  
單餘枯淚落秋墳

橫山橋阻風

離支飽噉無餘事劣則未登猶惘然解纜逆如飛鷁退  
蓋蓬曲作餓蠶眠沙田互錯皆埋蛤柳岬悠揚尚帶蟬  
行傍仄溪尋小落白甜村酒也銷錢

曉發唐山

小郭衝晨去編蓬只數家沙明猶見月籬缺不遮花宿  
鳥勾春語香醪趁卯賒山風無檢束容我帽簷斜

度昱嶺

吳興詩集卷一

大

山窮無閒亭客賤無遞馬橫雨起半塗打頭若注瓦芒  
糝泥苦深竹傘風難把隨入斷塹中事有或然者少日  
不知老棄爾田與舍白髮種種生枯顏弗復緒豚蹄春  
酒熟誰為主鄉社卸擔愁蓁牀夢在九峰下

大洪絕頂憇白雲菴

到此能無住松龕雲際居僧閒容借杖裝減盡拋書緣  
壁蝸涎似剗苔鳥跡餘白頭真笑汝托命一篋輿

琅田

歌足晚風處青山亂壓門竹深微有徑水落不知源難  
犬自識戶雲霞嘗滿邨行人貰新酒稍稍破愁痕

皖江

驚波如葉短蓬低夾岸叢蒼綠未齊六載故人山識面  
一江春信水平堤黃頭櫂郎背風臥白頸城鳥上樹啼  
惆悵管遊何所似夕陽吹隋海門西

仲春過同安郡城司馬曹升六爲我設餅因成  
長句

長安曾作六年客先生兩遇長安陌下馬挽袖刺刺語  
替日年少今鬢白宜城城下春濤翻故人擁騎懸朱旂  
相逢正值桃李花喜劇不復論寒暄徑坐索酒倒官釀  
截葱作寸雜醯醬油香麵脆共裂餅入手猶記京都樣

吳興詩集卷一

九

南人歸南饜南厨肌脾弱緩顏不腴瑟居更失纏臂金  
梢拙棄擲燃其爐冷淘槐葉法不傳安得作歌起葦蘇  
橫街餅肆邀河山使我對食徒嗟吁人生離合孰主之  
及此噱笑毋嫌遲郡齋背負龍山翠開簾爲誦別來詩  
啖虎行爲安丘先生賦

虎正攫人食有力矯可憑何爲在曠野負險失高陵割  
以屠牛刀法如么豚蒸嗟爾几上肉出反理之恒先生  
掃郡閣羅列豆與登片片膏血光閃鑠欺紅燈見之七  
箸失若或掣其肱力猛味則厚弱脾非所勝先生曰汝  
儒生擒我亦能寢皮實快意食肉毋空稱橫頭解帶坐

嚼齒利於冰一餐餐交睫氣薄青雲層熊魚附庸耳齊  
楚小薛滕舉杯謝食指自汝動必徵長瓶盡飲側醉臥  
敲牀稜嚴城漏下山月升山風颯颯俱鬼憎

安慶鱖魚

小姑潮落皖公江掉尾銀鱗下急瀧正是吳頭好風景  
楊花如雪打船窗

潛山茶

三峰洞口逢寒食夜起蟄雷闌紫茸渴疾年年腰較小  
何人分餉到吳儂

病起曹子學靈雲錄余曰君貌瘦如老僧

黑蝶齋詩卷二

二十

無酸溪窗倦翦燈病餘支骨礙牀稜未能自愛長爲客  
若肯忘情便是僧旅析五更頻入夢郡樓一月不同登  
定然門外春光好江草茸茸綠幾縈

初夏郡園聞鶯

同安郡園方如斗遶植竹樹加松檉簿書不到機事息  
衆鳥任意爭枝鳴朝衙未歇晚衙續勃姑咒雨鴉咒晴  
雜然苦聒無倫序啁啾啾尤煎情午困欲眠不得眠  
一日數起嬖姍行清齋對客屏鼓吹箏琵琶何處聞竿笙  
駢柯接葉引入勝昂頭喜見雙雛鶯春衫已換花事稀  
不堪回憶花間聽江城水氣作梅早淫潦三尺圍扉局

竹梢垂垂泥滑滑櫻花濛濛書冥冥栖風啄雨顏色改  
能無愁損金衣名皇州弱柳盡成條何不引吭揚于廷  
乃令凡鳥較妍醜紅衿翠羽私譏評吾聞郡治圍合重  
重山山禽語默隨時更鑑湖詩老感物候曾憐四月聞  
汝聲鴉兒脫殼栗初破嫩黃一色誰相形自今勸汝勿  
復啼啼亦聲老喪平生脫却布袴提胡蘆任彼村南村  
北催農耕

漁梁

水際無多泊開帆野日垂斜樓綠石角高樹亞山簷吹  
火飯初熟受風蓬漸散漁梁清可鑑怕照我吟髭

黑蝶齋詩卷二

主

嚴陵釣臺

磊磊危崖出高高迤徑開古祠題字淡落日向人哀不  
盡江帆過有時樵豎來忘名管賢意游者輒登臺

烏石灘

烏石灘有岳武穆張循王劉太尉題名壁

倚枕橫箕坐量蓬曲尺眠灘聲亂人語鴈影帶秋烟尚  
憶投壺處重尋鳴磬邊清江去不返流恨紹興年

富春山

烏桕水邊樹富春江上山秋深未歸去人老不知閒隱  
見一峰西徘徊越女鬟鷓鴣論百個泛泛浪中閒

題韭花秋雨山房圖



白花滿徑雨瀟瀟老子曾無屋一弓買隱自憐心最苦  
半生芒屨萬山中

黑蝶齋詩鈔卷一

黑蝶齋詩鈔卷一

主

黑蝶齋詩鈔卷二

平湖 沈岸登 覃九 索

猶子 黼熊 肅度編

古今體詩 一百六十一首

開戶

邨寒嘗晏起開戶卽生愁溪水清于釀山雲白似頭人  
閒初過雨禾熟已分秋枉作勞生者年年事遠遊

昏鏡

拊鏡昏無色重憐八字彎舊痕惟滿月新黛只秋山暈  
減香簪蒙塵添淚眼斑斑樊川俄老大差得掩衰顏

黑蝶齋詩鈔卷二

晚食

辟穀從無術粗謀一飯安祝雞輸短榻養鴨欠回關菜  
甲纔盈把菱絲不滿盤近來諳晚食每覺勝加餐

人欲

人欲亦何限天高不冝從花殘鄰園笛夢短寺樓鐘密  
約螺痕細將離燭淚濃明朝采蘭去未曉雨淙淙

秋暝

木葉落未歇秋村欲暝時秋花圍細艇鳥影定寒枝  
色茫無際離居有所思百端於此集不是爲秋悲

李辛占過黑蝶齋言將遊南海因寄權使衛園

用墨稼軒龔李唱和韻

我家柘水東君住父山西百里樹相望歲手頻携嘗  
愛花南屋屋中有梅妻君貌亦類鶴從肩過清谿竹垣  
識小門水纜繫彎堤岬柳未長條溪風尚寒淒山廚苦  
不能咄嗟辦萍蘆主人顏復枯垂髮半領齊江魚勞遠  
餉餽以豚與蹄買酒酬佳肴杏花前村迷長腰米盎罄  
不飽司晨雞吹火止一飯所賴餘掃泥程俱詩秋帝  
掃泥持作粥在昔  
桃鄉農有約同鋤犁死生永訣別未邊剩空畦孤癯不  
自食通來饑欲啼駕部爾父友妙年籍金閨持節使尉  
佗作貢珠貝犀離支到正熟絕勝採蒿藜端溪饒紫石

歸將結鄰題

結鄰  
現名

再登前韻寄西峻

吳船如放鴨拍水盤閭西君來挽船住豚酒手自携臨  
餐肉不飽割分踏浪妻我行望白壘君還臥梅溪君家  
曝書翁宦轍蹶沙隄僦屋古藤下吹花風酸淒君亦厭  
輦穀贏糧裹鹽齏有如淳于貧無食東齎齊又聞珠江  
上燈船賽香蹄末麗結水慢花迷客亦迷閒尋海幢寺  
夜半聽潮難忘却坨南竹紫苞圻黃泥緡魚坐有石驅  
犢背可犁豈無陸生橐歸以謀一畦畱君竟三年能耐  
杜宇啼空使錦字梭清宵等寒閨李子倚裝促緘書當

塵犀不盡煩寄語老友已扶藜准擬秧田歌圖畫待重  
題

三疊前韻懷遠士

長水有萍家屋角漁樵西所好一園基僧墅楸枰携誰  
爲懶者偶椎髻梁鴻妻若將偕老焉不返茗雪溪汶陽  
訂熟交北渡黃河隄築版歌相杵其聲哀淒淒隄柳短  
於尺葉小可以壑我聞古望秩典禮五嶽齊昨歲駐六  
龍渠黃飛黑蹄百靈盡呵護風雨不敢迷子去攀日觀  
曾否聞天雞試草封禪書亦足換金泥懷中支牀石掌  
大不滿犁相彼多牛翁行歌碧山畦我亦蠟兩屐終苦

三

蓬頭啼又無休糧訣問道訪仙閨一檐壓雙肩臂之披  
重犀何時相勞苦爲忝具糝黎征衣翰爾著清砧搗雙  
題

四疊前韻懷松塋

高堂兩白髮念君走東西君年滿四十愛若欲提携賃  
椽得八九僅托隱居妻何以娛朝夕遲君還演谿涓涓  
成江湖百指費防隄囊衣典易盡當日色慘淒君有琉  
璃匣不足儲寒壺爲寫玉臺詠新體艷陳齊曾共泰淮  
棹同走東岡蹄六朝盛金粉離離五色迷後湖釣圓鯽  
古埭鳴荒雞攝山入圖書青螺和丹泥梅花千百本栽

以金黃犂只今中山墅爛熳成香畦慈烏破客夢飛上  
白門啼亦有楊柳色嫋娜愁春閉封侯豈不羨嗟子腰  
無屏東家六峰閣夜夜燒青藜近來同皆老松蘿斗酒百  
詩題

挽青士五疊前韻

滔滔逝川水東流不復西靈氣得所托歸魂焉可攜  
之宜曰康應問黔婁妻及山有安土長水有好溪誰種  
墓門樹培作梅花隄但聞鄰人笛感舊極淒淒海內爲  
慢聲人人誇白蠶搜羅宋金元緯與綜名齊藤錢書鹽  
赤衝埃策驢蹄懸之閭閻門門多夢欲迷西曹掃實榻

黑蝶齋詩卷三

四

縱談微含難滄涼乘易雪長瓶垢官泥醉舞健於犢如  
脫項上鞵論交盡弟兄剖腹無町畦雅音起沈宋不學  
蛙蚓啼仙姝引其手騎鯨欸雲閣明眸揚纖蛾皓齒倩  
兩眸一笑畱君住不更返則黎梅里一詩人當爲銘旌  
題

再入新安示兒之鈗六疊前韻

黃海昔未遊云在烏聊西芙蓉三十六焉能汝同携汝  
壯及有室紡絡稱素貧妻辛苦夜篝燈破屋支窮溪門  
前挿穉柳映帶紅檉隄略約通小水其色絕淪淪抱甕  
灌春韭連筒潑冬齏漢之釀村醪翁翁比盎齊外物不

能累其說著馬蹄反覆蒙莊子妙理砭瘵迷汝頭未曾  
昂戴冠逐羣雞又若不負塗何時出汙泥聞之天都下  
丹砂可畊犂鳥用戀梁稻蠶眠守荒畦出門忽不樂殘  
紅照悲啼念汝妹未嫁無母共紅閨准了向平債割愛  
割鉅犀臨當發遠棹匆匆飯蓬萊努力作銀鈞書面平  
安題一

白門子夜四時歌

江頭夜夜風疑是催花雨桃葉未成梢人在桃根語  
儂家長干巷門對報恩塔長干看塔火分明珠光合  
翦絲結花帽踏青半山邊妾心如游絲不能繫紙鳶

黑蝶齋詩卷三

五

夢好不知曙涼月入疎牖啞啞柳烏啼却怨白門柳  
白拾最年少下馬坐錦茵心知官奴字欲喚怕郎喚  
朝出上粉樓暮出到紗市將以爲妾容妾誤比蕩子  
江風折荷葉葉破不遮面明朝涉江去乞儂青陽扇  
摘得姚門棗投自郎懷抱顆顆相思斑道是顏色老  
鰾魚販京口鮮鱸買後湖憶昨初嫁時作羹餉小姑  
雪絮飛空庭寒深下簾額嘗笑謝娘癡不怕粘頭白

瞻園憶舊詩有序

余自壬戌迄丁卯再寓瞻園雜擬憶舊詩三十首蓋作  
於丁卯後遊之歲其中陂池臺榭竹樹禽魚朋好之現

展觴詠各見之詩以誌一時聚散若夫平生相識有未  
嘗道是因而偶憶之者則余不敢自謂多情也

舊事沉思最惘然斷垣高柳彈春烟風流比似當年減  
辜負啼鴉著意憐

四面圍關敞畫扉巧排丁字織簾衣斜陽影外尋相識  
燕子東西作隊飛一覽樓

春寒玉樹解苞遲曝粉窪銀未滿枝紅燭画筵催不奈  
白頭供奉譜新詞謂竹北  
翰林

靈谷梅花千百本移栽官閣暗香清紅羅曲譜憑誰按  
冷落人間箏笛聲今俗者僅  
十一矣

西堂話茗夜分燈曲檻深廊到未曾吟遍玉臺新格好  
琉璃硯匣屬徐陵謂松隱

棕鞵桐帽本關刪誤入繁華臺榭間俯仰不須千古後  
園名人已忘去聲  
中山

蠟屐修門歲月侵紫花飄盡古藤陰何時歸作烟波伴  
長水橫河放艇尋西陵舊園時客都門寓古藤書屋  
西陵家長水塘舊園家橫河橋

春辭桂嶺夏閨谿萬里羈愁一紙題封與山陰洪十四  
開緘只說子規啼謂客洪十  
四謂客一

嫣然誰識蜀宮情錦帳橫陳宿雨晴花下有人嘗挾彈  
柘枝弓健打流鶯西陵澤棠

日南雞爪洵無雙刺有香風入暑窗好事流傳新樂府  
不知曾否到珠江其珠蘭全東新則  
非客皆有填詞

石城風景尚堪誇遺事曾聞挿奈花誰遣欒梁輕占取  
巫雲雨抹護蟬紗宋麗

第五橋邊百頃潭將軍手植樹穆穆無人寫出鷺溪絹  
画史空懷大小藍謂畫青雪坪

疊石為山曲磴盤微茫烟色是長干夜溪猶倚危闌望  
天外風搖塔火寒鶴臺

江口鱗魚穿柳梢品題水泰勝山看近年長是因人食  
羊酪蕞菜共一苞

鄭叟臨碑多腕力徐生摹印得家風朱門再到畱髯醉  
摩笛彈絲技絕工謂汝龍  
虎侯

芸香書屋下簾鉤商略詩材再宿留不及山房秋錦樹  
年年捍擋作佳遊謂武曾

山園畱贈滿松杉子昔拖筇我挂帆青笠綠蓑都點綴  
不曾添個白長鑱謂石谷

斜襟新蟾秋夜彎削瓜剖李上嚴關相思惟有姚門衆  
顆顆猩紅染淚斑

碧乳清於社甕醅杉爐自候十分開慢詞疊幅臨窗寫  
九度梅黃細雨來余已未寄寄謝寄介詞  
時江村學士寓中

密樹高低如指排紅泥亭子綠莎階憑闌怕引鄉園思  
直到登高試筇屨小虎丘

層樓簷出影疎涼翠葉真如鴨脚長齊揭筠竿聽喝采  
填街青子斗來量錄告

賭墅爭棋興已孤更能老作畫師無漁竿心事終須遂  
盡在西湖聽雨圖金曾為前日為西湖聽雨圖

虔州狂客舊飛揚曾上江樓醉百觴匹馬短衣如再過  
名園今有射生場謂子瞻

跋扈詞場擅錦軍不如髯也更超羣傷心畫溪風冷  
宿艸芊芊似茜裙謂其年大其年曾為西湖六家詞序

某水依稀對某丘細論辰齒十經秋榕門樹老絲千縷  
最肯愁人是宦遊謂家祐西時官來賓

碧疏窗戶暗塵封無復鄉音似阿儂曾宿客來瞋臥犬  
已殘花落誤游蜂吳後軒

鮑子能憐仲父貧分金六六裏修鱗誰將口號傳梅里  
懶蔡狂朱恰比鄰謂蔡謂遠士狂朱謂不為

朔風吹上翦江船花萼詩名日下傳惜別匆匆曾寄語  
父仙須急買山田謂客入都余有舊別詩

昨夜愁霖特地驕池塘水拍乍平橋白雞夢斷無消息  
華屋山丘兩寂寥

瑟瑟藍波九派東趁帆欹枕便衰翁荻花開後當歸去  
炊火兒孫老此中

移寓烏聊山下

客裏復遷次所居快小樓人烟帶斜日山色冷高秋  
樵徑雲中出泉聲鳥下流分明一晚飯換柁越江遊

送錢笠山之高平

三十六峰下藤蘿九載留故人來恨晚不及爾同游  
酒所黃墟隔詩名大厝求漁梁渡頭水相送冒西流

斬子真賢牧新治荆撫并隨車圖與書此行古塞未得句晚秋  
餘松徑石門愁素人板屋居錢郎未愁客同調興何如

送曹戶部實庵

方外曹司馬七年始一遷自攜龍尾硯去上鴨頭船  
山葉霜初赤江花雪後妍襟衣同惜別南下釣灘邊

為郡紫陽麓山齊愜素期祇緣游并日轉覺促離思  
僚友今詞伯謂范亭先生仙曹古度支相逢當出贈黃海數篇詩

次答東樂寄懷原韻

急灘誰謂挽船難倚枕看山俯仰安歸約橙黃書屋底  
盡開南牖數香爍

邨居惟有昨年共小碎詩篇愧唱予別後溪門仍到否  
書來且喜長紅葉

十級山樓黃海北芙蓉高掌櫃中分青衫猶是緇塵染  
那得閒襟貯白雲

武溪溪壑未經過看子花紋謾揣摩若問墨潘尤發噤  
雙金價愧一九多書來索飲石硯與笑不虛呈

冬夜歸紅煙田舍

歲月一身惜江山三折溪歸船惟載夢寒日易驚心四  
壁蜂脾綴虛簷藤蔓侵紅煙門外見漁火出疎林

除牽牛蔓

繚亂牽牛蔓籬根托質纖障風渾似幄網戶密於簾不  
是花開早其如客久淹茆齋取疎快爲覓舊腰鎌

黑蝶齋詩鈔卷二

十

橘

朱果秋收實霜林滿眼斑誰分三百顆傳弄酒杯間萬  
冷消殘醉風香吹故山回思懷袖日老淚復潛潛

寒筍

旅食清江上還家苦竹邊荷鋤尋舊徑斲筍得新鞭白  
亞翻匙雪香添冷突烟年來長負汝東載滿春船

黃梅

老屋無多樹黃梅略放梢歸人未遲暮喜及試香苞雪  
意改山面月痕平水均只應形影共歲晚作貧交

雨

未蓋重葺屋頻愁夜雨聲猶疑江上宿拽纜逆難行殘  
雷數回夢曲身老此生一寒添戀戀布被有餘情

獨飯用王臨川題

嬾僻無同志支離只一身閒來忘盥櫛夢亦厭風塵獨  
飯山廚下幽居野老鄰吾生多恨事肉食每因人

新晴

連陰如暝色早起見晴暉容易回寒律蕭條上野扉肯  
閒桑茵履盡捲荻簾衣昨日南山暮紅霞落翠微

晚坐

柴門四五尺短短僅過斜吠犬自出竇夕陽不滿籬未

黑蝶齋詩鈔卷二

士

裁終歲計無准故人期獨坐自消領簷風動竹枝

臘月三日與兒子話夢計自新安歸又匝月矣  
旅夢重重幻歸人事事屏自無生客到不礙竹扉局數  
髮十莖白看山一月青多魚兆豐歲并欲乞添丁

首

西野同余歸自新安日晚過黑蝶齋得江字一  
握手枯槐下夕陽人影雙鄉窮客不忘風橫老難降蔬  
飯分鄰圃沙鳧上水窗昨游等漂泊搖櫓過錢江

雪後

歲晏意不愜賴北初日暹白餘殘瓦稜青露一峰犬野

听人爭出寒渠水自添百錢猶可醉難得酒家廉

小除立春

一日憐殘歲單居學定僧未收賒酒券只伴障書燈老  
畏增年速貧嗤送鬼仍柴門少春事獨自掩西牕

同阜士松亭南城夜集東田破屋

裙屐慳情減鄉園聚日稀約升分歲酒比櫛下山靡寸  
燭亦銷夜寒盡暫解圍溪風未駭蕩醉後颯春衣

小集野意齋

大山以取資余四曾爲寫獨樹  
老大家於便面於亡十年矣

樗散如絲髮滿頭誰可憐矮窗今復凭獨樹老還妍夢  
草洗輕雨春厨生晚烟壺觴亦沉頓觸緒不成眠

雨

早眠愁不寐聽盡雨翻盆溪水夜淡足山風門外喧暖  
香梅漸坼微潤笋初掀春意何嘗薄重重到故園

雨後芥村招飲

結籬娛晚日卹舍轉蕭條小石松根絡深泥屐齒搖未  
妨歸路黑難得隔垣招學圃年年意悽然筋力消

失之

翠微寺僧雨峰贈余壽藤杖長短各一渡錢塘  
放溜漁梁堰曾携百節藤清江從不返衰力近難憑本  
是無長物因之掩舊荆山游吾亦厭爲報翠微僧

二月

二月匆匆過桃花何處尋壞牆吹雨出古寺閉門深多  
分斜風落誰憐十日陰漁郎應不到猶厭惹山禽

過辰山寓時往鶴湖不遇

盡室堆書卷風簾四面垂自成隱者趣能忘故園思小  
院吹香晚深廊漏日遲歸帆須喚我相對飯蔬絲

邨居詩

有序

村居詩唱自吾家東樂余輒見輒和歲暮傾筐共得九  
十首二十年來旅食四方間學有韻之言非好焉而爲  
之故未嘗出以示人是詩獨付剗剗者冀同學不棄或

春日村居

宵訶詰其疵病且以識未能屏絕人事爲可悵也

春日村居

宿雨濛濛戶倦開鄰翁已醒卯時杯何當盡寫香山句  
換却卹中酒肉來

二月溪門還見雪雪消梅綻信猶賒須知上已匆匆到

桃李漫山欲放花

催梅

湖上垂楊千萬絲愛看碧翠喚驚師典衣未殺歸來醉  
正值春船價貴時

出郭

昨夜雨深門合閉夢殘不厭欵山房黃蜂飛過嫌無色  
整菜花中盡日忙

梨花

晏溫天氣好遊尋陌上花開似散金蝴蝶打團飛不住  
青裙小婦摘菜心菜心菜

燕子長來溪水西數椽真規艸堂低貧家書籍都捨賣  
掃榻何因怨落泥燕

濕雲不放九峰青縛竹雙扉日日局安得東風如我願  
盡吹濃墨赴滄溟雨

聒畫黃公興太酣不分垞北與垞南春眠豈獨妨我蠟  
新筍抽梢亦未甘鳥味

穿籬難覓桃枝翠入饌虛誇玉版禪逢我買山都種竹  
年年分喫不論錢笋

繞舍溪光盎盎來蒲桃新嫩潑春醅急須放槩看山公  
直借漁燈照我回溪漲

夏日村居

四月風光尚似春暗中春去最愁人只慳一醉荷田舞  
早覓村南賣酒鄰酒鄰

藤花換葉笋成林隔屋濃陰一榻深獨坐看雲人不見  
晚來惟有夕陽尋移榻

蜂閒漸詫花鬚減蝶亂應忤草色稠藜杖莫尋門外路  
一村飛絮撲人頭蜂蝶

沿溪日影又將晡問訊節枝強自扶昨夜鄰園渾是雨

竹梢曾過短牆無新竹

五畝宅邊桑葉稀青青豆莢自能肥撐腸只博兒童喜  
不教春蠶半日饑蠶豆

滿樹含桃風日晴山家籬落斷人行魚罾移作珊瑚網  
恰恰啼來忤曉鶯櫻桃

閒門臥犬嗔人過窮葉山簾信到時剛是賞花人中酒  
榼柴撥火試槍旗酒

釣釣無線酒徒稀猶坐溪頭蘚石磯楊柳日長人樣懶  
撇波灘鷁一雙飛開

單衣初試棟花天脫帽簪花亦自妍老去不嫌衫袖窄  
一分臂減又經年試單衣

末俗誰容貧賤驕全家移住綠溪腰近來多病楚音少  
惟有村書未寂寥村訊

獨山塘跨板橋東長自扶藤趁晚風落日滿空無著處  
樹梢移過一帆紅落日

腰鎌剗盡又重生每遇風來作讀雨聲門外不知高幾  
尺一羣牧豎唱歌行牧童

桑柘陰陰泊網船買魚歸去柳條穿狸奴將子貪眠食  
又費先生糴米錢糴米

溪深嘗作艸堂寒小徑濃添竹幾竿只有午窗風力緩



蜻蜓蛺蝶共盤桓午熱

一室蕭然倦掃除斷章檢點亦全疎白魚蠹粉粘雌霓  
猶有年來未賣書賜書

江梅熟後朝朝雨吹過山村便帶風雨听泥深人跡斷  
冷烟竹屋水聲中梅雨

邨窮少見時新果紅白稜梅得啖無若使南村分一種  
未應輸與北邨盧楊梅

細藥金桃染麴塵滿園別是武陵春黃衣稚蝶偷顏色  
飛入花間看不真金絲桃

日費山廚一斗泉水鄉自分作茶顛絲浪說秋來美  
蚣片仍須算雨前春分

花事闌刪怕捲簾芭蕉籬下又抽尖只愁敗葉聽風雨  
未到秋濱夢自甜芭蕉

吹面蘋風又颯然不知已過熟梅天披裘五月尋常事  
涼簾生衣盡隔年村寒

衰翁自苦流光促春未多時夏又分閒過鄰家看新竹  
數聲鷓鴣近斜曛短至

去年苦旱大麥焦今年苦雨小麥醉賣薪老翁出郭來  
城中聞得歌雨穗麥醉

蓋听涼陰綠幾層樹根隨意下魚罾短蓬未纔山風起

零亂烟梢住不能柳

楊花落後無踪跡點水浮萍綠似苔一曲溪橋畱未得  
客愁重遣上心來薄

露草烟莎閃閃多點衣百過意如何柴門經歲蓬蒿滿  
未必明朝有客過夢至客入  
宜主客來

綠毯平鋪雨听田人家遠近淺沙邊山溪定是風波少  
自把漁竿學放船放船

香繩一道截清波森森寬鄉種水多小葉似萍絲似髮  
秧歌聽罷聽菱歌菱絲

金鋤無力賃田耕終夜酣眠到日生還有灌園心不忘  
野風吹過桔槔聲桔槔

籬根月色黃無影門外秧風青帶香寂寥滿村人未起  
白雲自在水蒼涼望望

安眠亦是閒人分兀坐多緣夜色長濁酒未醒風滿樹  
不應白袷便秋涼夜坐

溪流決決皆清水直到門前之字斜黃髮父兄猶記說  
百年前盡種荷花荷花

七尺涼蒲滑更勻松牀低穩亦無塵舊勝最好消炎日  
未要青奴伴主人蒲扇

老子生涯未盡非雖耕豚栅互柴扉菰蒲雨過斜陽淡

更到沙頭喚鴨歸鴨

依田傍舍搭茅亭，曉曉車聲不暫停。一飽儘堪埋歲月，

生兒須讀相牛經。牛車

典盡春衣意惘然，牀頭無物可消年。自來落拓慵書券，

長使漿家索酒錢。質庫

一緬吳鞵異樣輕，也曾拖踏拜公卿。故鄉何處無閒地，

滿意陂田老此生。涼鞋

弱似春綿白似膚，打尖舊事記能無。黃沙歷亂催歸騎，

楊柳官橋坐餅爐。水餅

一邨好景無多子，新月初生晒網隄。隄外酒旗都落盡，

黑蝶齋詩卷三

六

何人吹笛過橋西。橋西

日下山腰著氣收，岫頭謾謾晚風流。蟬聲一樹休吹太，

畱待明朝試早秋。晚風

秋日邨居

朝霞潑火日初升，盡拓軒窗散鬱蒸。只是夜眠愁逼仄，

矮窗無處著秋燈。熱

睡起秋屏露未乾，殷勤相對到朝餐。山翁婪叟閒題品，

雨過天青一色看。牽牛花

沿籬傳說自吳儂，翠蔓花繁紫白茸。檢取一匙豆名圓玉，

綻自儲瓶盞集三冬。臘豆

獨入遼涼閣戶遲，故人不赴剪燈期。昏昏布被添新睡，

約客山頭月吐時。四更

人欲天從未必然，田家生事要逢年。占晴過去還占雨，

日山東鄰桑樹頭。不雨

滴草粘花無數珠，可能畱待不肯需。白髭未覺風情減，

十斛量他買麗姝。麗姝

為護芭籬夾柱栽，柴門四面絕塵埃。一坪無用蕭閒地，

爛熳秋風獨自開。秋僅

閒中眠食皆虛度，何事重添一月秋。落角夜河流不了，

不知還有幾多愁。閒愁

黑蝶齋詩卷三

九

小雨如絲逐晚雲，井梧黃落亦紛紛。秋來何物關心事，

門掩昏燈葉上聞。小雨

抱葉寒蟬咽不鳴，阿誰聽汝最關情。秋娘老去無知己，

兩鬢慵梳似翼輕。蟬

多病年年太瘦生，竟牀長簟更牽情。寒衣未補秋涼早，

夢斷淩窗落葉聲。新涼

秋氣蕭疎秋水深，綠蘋殘照自悵悵。盈頭只見蒼浪髮，

銷盡江湖載酒心。秋水

冬春黃米方來市，小把青茆又隔溪。僮約自憎疎懶甚，

炊烟嘗到日竿西。晚食

白頭嫩韭登盤後夜雨留賓住水村今日花開秋已半  
一年聚散不堪論悲花

瘦柳當風拂戶低疎陰猶自護鶯栖惺惺忽作淒涼調  
為有愁人聽汝啼秋鶯

腰菱已老山醅熟只欠尖團擘一雙今夜水涼仍月黑  
爬沙細聽上燈窗蟹

江南好景秋時數滿眼蕭騷黃葉邨木末亂鴉驚作陣  
也隨風信落開門落葉

舊友凋殘絕可憐不知後輩有忘年門前自有垂楊柳  
隨分長條可繫船客主

耕田無力甌生塵空向江湖乞食頻猶是未填溝壑日  
只慙身作太平民絕糧

秋月三圓已見霜淒然正與老相妨一九似水難消領  
紙閣蘆簾十倍涼霜月

冬日村居  
朝暮看山眼漸枯數間茆屋舊寒蕪短筇無賴長支壁

暖日烘窗臥老夫晴  
苦為微生戀故叢秋絲吐盡不禁風閒庭豆萁將除架

吹落青黃病葉中青蟲  
疎疎瘦影壓書牀猶見重陽菊面黃醉裏不堪還插鬢

今年添却數莖霜難菊  
翻匙白雪橫添價溢甌紅袖不慣炊跣婢推奴應笑我

赤松未遇髮垂垂稻米  
長腰玉粒未分嘗掠地風來稻把香碌碌研光如鏡面

留他賽社作春場場  
木葉蕭蕭下夕岑平林遠樹充如簪疎窗不住西風過

又帶誰家一夜砧砧  
老去狂遊只汝憐襟袵同裹自年年歸來但作支牀石

別種溪頭一稜田硯  
最好溪山是小春却愁杖底易黃昏閉門只是蒙頭睡

衰白光陰不足論早曉  
剪荻編蘆作暖帷鎮防十月五風吹木芙蓉老寒塘外

又負今朝載酒期風  
欹斜破屋費支撐茆葦縛枯椽竹縛楹風雨夜來無恙在

隔垣仍有讀書聲東田 破屋  
自署新銜挑菜翁築泉日課灌畦功更須瑞白添三尺

蓋住籬根塌地稔菜把  
剝粉頰牆漫托根翻翻長葉響空園都非少日權遊地

不記花時人閉門枇杷  
野雀喧傳雪意濃碧雲千箇影戎戎艸堂四壁寒於水

攔住西風不過東

苦竹

年來眼力倦鈔書視匣塵封動月餘令我未忘磨耗苦

電光雙鏡小錢如

眼鏡

竹爐杉火抱窮年布被初溫輒自憐說與寒郊同領略

曲身也作直身眠

付燈

山雲續續下蒼凌朔鴈隨陽去一繩水郭歸人長見月

踏機鄰婦更挑燈

想暮

青蓑赤足水中央又得霜鱗換斗糧若減十年驢背力

定隨蓬葉老魚鄉

又魚

浹月曾無晒稻天濕薪煨火鎮銷錢歲寒事事煎眉角

未抵吹塵破突烟

濕薪

城南別墅久蒿萊培土栽花興亦灰一十二年山北住

無人知爲看黃梅

黃梅

我老終當作畫師水枯墨瘦有妍姿不能忘却家山好

也當村居唱和詩

水墨

黑蝶齋詩鈔卷二

黑蝶齋詩鈔卷三

平湖 沈岸登 覃九 橐

猶子 黼熊 肅度編

古今體詩 一百四十二首

過梅里五首

不到梅花里哀慵近十年故人歸種竹催我繫農船綠

粉吹香過清陰借榻眠起來弄明月靜夜與娟娟

淡歲不相見薄游汶海間嬾真人不厭詩苦句誰刪謝

聖猶爭局

續

支郎未買山

可校

芙蓉鄉國滿正好破愁顏

我友端溪返曾探水石巖歷紫辭嶺雪作伴護江帆出

贈如規月懷歸半臂衫自今貪結字多恐負長鏡

游子歸何日囊衣爲老親一厘無定券十笏住詩人愛

客周顒死

貴士

狂歌朱放貧

不爲

近聞徐孺子鷄黍正留賓

演溪

錦樹皆秋色曾經一度探籬邊藏小蝶村尾着圓庵兄

弟園林好朋遊門徑請重來不敢問悽愴近花南

白土爐四首

范土開爐白山居最爾空截筒輕似竹張口潤如箕火

靜明蓮的風迴暖玉肌春芽懷紫帽誰爲我將遺

始作無名氏流傳技絕工瘴鄉憐故土陶穴是家風新

削井欄直包羅星眼叢別須架茶舍朝鳥暮雲同

曾入無諸國多逢旅食間未能忘夢想不意到家山利  
用風隨憶偕遊草共班活泉須數斗閒坐聽潺湲  
白浪攤錢後携來自海人懶容拋竹扇提不費樽薪俗  
士論堅脆常材愧等倫折鐫我舊物莫怨委風塵

孫檢討愷似再至湖中走僕訊余溪上是日出  
郭昭於西林舟次

蓬戶無人問勞君欸竹邊竟常來信宿不厭具朝饌粥  
鼓鳴初日吳船泊去年一般吟贊白村叟復何憐  
白鶴歸來後清江可灌園有才草澤別歲幾涼溫舊

黑龍齋詩卷三

二

事都弓影浮雲一夢痕不知定何地車笠更重論

病起爲金沙花作

小苑牆腰側金沙舊自我人憐初病起花憶晚春開  
紫風猶下疎籬月更來秋蟲莫慢責口腹最堪哀

八月十六夜

明月清自昔年年看不同布帆野水上草屨亂山中幾  
夜故園白一杯衰頰紅未諳祛睡法輕策就田翁

秋夜懷鎮海廣文時在湖上

兩地好山水昔游今更思斷橋西子月殘碣孝娥碑客  
久雙趺懶官貧一帳隨勞生祇微祿不覺髮成絲

牽牛竹屏

窈窕深溪數間屋門前歷歷排尖青江湖乞資真億矣  
支絃敗壁仍伶俚傳聞來自覺隱几悶壓眉嵐翠落蒼冥  
安得枳槿高於茅蓋眷閨我視息慰神形隣家有竹比  
寒玉築版護之柴扉局百錢有許易一束走犂老瓦餉  
園丁腰鎌提若刈脆草又似執馘獻醜征不庭偃僂拳  
曲垂土脈不材不足供使令就中修纖可指使縱橫尋  
尺斷作鹿眠秋花屏此種乞自飲牛渚茫茫河漢波冷  
冷朝看愛粘粉蝶翅暮看愁見黃姑星或如深杯傾百  
罰有時倒挂長頭鉗托根大地自舒卷不與衆卉爭畦

黑龍齋詩卷三

三

町新涼枕簟貪曉夢剝啄野客催人醒入門凝眸嘆且  
出幾日不見何凋零誰爲榮瘁乃如此輪與離菊傲霜  
秋況是落蟲饕餮聲聲亂碎雨譬彼春蠶食葉魚嚼萍  
空餘生理戀殘梗延蔓穿過紅窻檻杜陵除架悵牢落  
何忍翦伐加之刑蕭齋賴汝補疎缺庶以栖止酬山靈

香草

葳蕤蕭艾楚楚茨胡繩揭車葳蕤並各以所性爲薰蕕  
古來多識稱屈子淮南之書久散亡劉孟音釋紛紛起  
被公以後繼道騫撫拾遺缺費頽齒駭雅箋疏讀者稀  
江蘺杜若多誤指年年湘楚怨秋風今之香草毋乃是

嘗聞古有蘆中人又嘗聞有梧下士元修萊種大小巢  
貴賤與人爲終始北山買宅周彥倫栽葵盡綠蔦盡紫  
何如澤畔不知名苔田秋地自纏纏南溪北溪溪岨長  
溪水森森清且泚行客經過斷清旁推蓬指點卸帆艤  
勾留日暮儘低徊蒿師吹吹催不已吾家舊墅在西偏  
鋤烟犁雨差足喜芒鞋未換住山錢老太牽卿家具徙  
春塲偏仄拓藩溷眼前只識荆與枳屋頭捲茅屋脚歇  
欲往揭之無閒咎山翁田畝好機祥謂有盛衰相伏倚  
當時羣屐慣游尋今日廳庭穴廢址往事猶能義手言  
循環盈縮連私擬圓沙烟色尚非斜陽一片下流水

黑龍齋詩卷三

四

嚴霜滿野百卉凋惟有香草年年冬不死

寄深竹山房

相思憶問靈胥渡號櫓推帆又六年落落沙鷗都倦也  
裊裊烟柳故蕭然開軒竹好歸來種隔水書多別後傳  
寂是江東香稻粒長腰不比柘湖田

舟行和東樂叔送余之徐溝原韵

回頭幾點暮秋山更遠更青帆影間當日與爲歸老約  
及歸往往負蒼鬟  
擬將田舍並紅堍空自心勞夢寐營若使從前焚蠟燭  
道旁不過咲無成

翁年六十未蹉跎籬外秋花種較多不爲菊觴留少住  
酒邊惟恐唱離歌

同蒼翮曉渡楊子

昭陽作噩月建酉余始問渡買漁舫蘆花初白雁初陣  
挂席來聽金山鐘明年歸及江草綠瞥見何似家湖東  
平疇滿眼方罫拆春沙漠漠吹烟茸故人招上揚州鶴  
下關城郭俯空濛紫泉宮裏暮鴉叫官河楊柳皆惺忪  
慢形易肉謝不敏墮入世網難飛冲白衫袖窄臂痕減  
腰圍不較纏青銅爾後兀坐足繭墊蹒跚數踏黃埃中  
行李一肩轉落翻然又逐南飛鴻清江熟識游子面

黑龍齋詩卷三

五

軟土洗出銷丰容礫難瀝血每再拜嗟以身命托篙工  
今年再擎吳鴨觥破箸七尺遮低蓬嚼水氣射帆脚  
木棉布襖裹哀慵曲身背卧雨已字子若縮蝟我螫蟲  
來朝撥棹望瓜步戊樓初日翻旗紅靈鼉噴沫鼓聲死  
晚堂雲散睡癡龍妙高臺下浪如砥舡尾送我平安風  
薄游多少惆悵事屈指又是鷄年冬湖田一稜長腰米  
十月正好破新罍嘗時飽噉共大被夜牀聽雨聲琤琮  
孰堪兄弟半凋謝存者藜藿死丘松爾我暮齒不自愛  
水泊沙宿如鬼翁止之誰尼行誰使念此疇昔嬰心胸  
紫頭絮帽從我分昨日青鬃今秋逢

維揚懷舊游諸子

障面圖荷出水時  
小紅橋下綠深卮  
酒人落落晨星似  
尚有江湖杜牧之

毒花千樹種梨山  
到底花開人不還  
爭及揚州何水部  
一株官閣又來攀

袖裏昆吾切玉鉆  
秦淮貫屋對蒼蒼  
門前未厭停車轍  
老公如何突不黔

吳淞城南謝家墅  
春泥掀笋錦綳如  
琅玕長得斜行刻  
却為蕭娘作贗書

我見當時亦復憐  
木蘭歸戴海雲邊  
誰知錦瑟無人抱

蘇軾詩三

六

空思華年十五絃

渡臨淮河

橫檻勾連鐵鎖長  
漂搖決雨不成梁  
城闔浸到幾三板  
渡口風來滿一航

米飯魚湯隨飽蘆  
鞭茸帽稱時裝  
此身還在江南北  
明日看山是異鄉

大梁城下懷古

斷柳天風薄暮喧  
金明池上宋家園  
雀兒枉博軍中蹕  
燕子難為塞外言

蘇軾詩三

晚至蒙澤渡河

黃河岍曲孤城閉  
斜日旗翻寒吹多  
行李更無爭渡者  
牧童驅犢一帆過

郎車

到此平如掌臨高  
一愴神亂山初入  
晉老子不安貧  
饑馬逢樵嚙推奴  
斷酒嘆何當日  
偃息適意作閒人

入徐溝界二首

自卸吳帆後茫茫  
冥客程已無山  
拳確亦見水縱橫  
野約渡仍斷霜  
龍寒更生池塘  
昨日夢春草不勝情

憶仲兄也

瘦柳因風勁孤城  
擁霧開鄉音把  
袖熟戍鼓煞更催  
色小能安陋時  
平不炫才治蒲  
無異政入境辟蒿  
萊

蘇軾詩三

七

甲戌元旦

簇燕粘雞逐歲時  
又添霜色上吟髭  
茫茫襍被年來事

檢點從無元日詩

蠟花猶着去年燈  
夢裏還家醒未能  
老矣不妨刪禮數

日高曲臂自曹騰

漸喜陽和作曉晴  
籠街猶帶朔風聲  
宦游樂事從何說

五辣辛盤共父兄

不托堆盤酒滿川  
哀翁仰屋怕頭旋  
春來也有如泥日

憶在荷花紫草田

雨止作雪登徐溝北樓

壓簷烏帽十分斜獵獵風吹雪又加因為登樓人是客  
故將飄蕩學楊花

河聲帶雨檻中收自此桑乾向北流直到蘆溝迷望眼  
騎驢詩思至今愁

讀楊誠齋集

八十老翁太露才孰知憂憤禍成胎紹興以後詩風變  
却是荆溪悟得來

俚諺收羅盡屬君露窠風語一時開掖垣不易南園記  
較量詩人已出群

春柳四首 并序

黑蝶齋詩集卷三

八

徐溝繞城皆柳環以水渠高者出於堞寒食出郭蕭瑟  
如嚴冬比成條則春已闌矣唐人所謂二月垂楊未掛  
絲不足云遲也客中游覽前後共得八絕句

依依山郭作山遊二月風光換曆頭待得長條都放後  
青來不及管春愁

官堤消息打量遲吹上東風未滿絲一種柔情何處著  
赤欄橋畔日斜時

看盡塵中離別意也應惆悵學春山經年索性長消瘦  
萬一行人不忍攀

塞蘆邊草尚蕭然誰許風流獨占先比似江潭搖落甚

不如懶過一春眠

再詠春柳四首

金河烟色酒旗勻再約當壚去討春黃得鴉兒千萬縷  
回風遮定救錢人

不知三月重三日隣女漸裙幾個諳若以博香山待我  
定拋詩句柳枝南

弱影輕塵似水邨故園春事不堪論因風想作蒙頭絮  
筆笠驚心又一番

蘼蕪山下少逢迎隨意春沙撥杖行亦有紅樓簾不捲  
綠陰陰裏剪刀聲

黑蝶齋詩集卷三

九

食韭

去年雨決金河隄淨澇不肖受鋤犁百錢易米較升勺  
屑榆為麵柳作齏今年野榼餉田婦麥粥盈簞酒盈缶  
瓜臠芋瓠襍山蔬二月城中賣春韭官厨日日壓魚燔  
厚味作惡廢朝飧羹心菜熟薺花放路遠誰能致鄉門  
登盤瞥見鍾乳嫩滿座爭箸黠雞豚油酥煎餅更勾軟  
不數醉里鴨餛飩憐余學圃筋力緩長錢無銚白木短  
湔滌夜雨自叢生不須歲種稱貧嬾庖郎縮食屏脂  
膏明鐙亦與故人要歸裝為爾添農具買取并州快翦  
刀



鸚鵡

正好承恩舉輩旁祿兒成火入咸陽中興事業歸靈武  
何必山中問上皇

桃花

花開不耐絮衣寒只作江梅雪後看為憶武陵雞犬地  
春風駘蕩已吹殘

見燕

客裏不知春社過忽看飴粥清明尋巢亦自忙忙到  
檐誤江南一月程

得清溪信

老作人間未棄人書來已是隔年春田園林過無多語  
喜得平安字跡真

送寶垂南還

楊花春盡白於霜勸爾忙治平路歸去裝篋裏斑衣仍穩  
稱寶奇將歸時家階前竹馬正飛揚善其多莫愁秦子黃時雨

寄示之鉞

身健猶能黃犢輕却為年少動鄉情須安交誼貧家分  
莫和狂信末俗聲晚食自甘羶亦可布袍無恙暖何營  
讀書當了先賢旨學者從來急治生

天河以詩見訊余方客徐溝展轉鄉園歷春夏

秋方達旅所且讀且和因次原韵時常量移故  
末句期之

浪跡何曾在五湖柴荆寂寞問隣夫方憐萬里書能及  
得把新詩歲又徂白下舊游都好在來詩云憶昨扁舟白下湖  
索然好句送狂夫當時聚  
地也阮家貧巷已全無烏欄認得欹斜字未信炎鄉雁子

無

書來楚尾又吳頭已是蕭騷木葉秋款段奈騎行古塞  
離支好買壓輕舟月明帝子啼邊廟日落羈人賦處樓  
遙數宦程從此出片帆宜過柘西不

徐川襟咏

山樞隰祖入風謠斗大方城隱麗譙并鹵烟荒鹽是井  
沮洳渡澗水無橋平頭矮屋頽泥補逆鼻香罌赤米燒  
我意唐人無樂事慢吟蟋蟀過秋宵

作寒作暖最紛紜水襟昏沙樹襟雲洛大書筒難數寄  
吳蛙鼓吹少嘗聞將雛語燕仍同壘避弋冥鴻亦越群

檢校今年真懶慢竟無詩句到斜曛

平生每願塞垣遊此去清邊只數郵客子十霜愁看句  
山城九月冷欺裝磚牀易潤長疑雨羈縻多風早送秋  
好景更嫌當戶月角聲咽咽夜悠悠

冷淡人烟碎柳中雞啼犬竇間牛官山家有落戶可數  
野燒無垠行欲窮芳草歸遲原未綠莖花春盡始能紅  
開來作荅鄉園信紙尾連連綴土風

唐叔虞祠用王介甫和平甫舟中望九華山二  
首韻

一室動靜室出門山水兼環渠細縵縐遠翠橫眉纖或  
前經曠曉或後失高瞻互伏罔間中忽露雲霞尖脩脩  
俗氛隔稍稍幽興添入林解羈勒流泉聽漸旁穿雨  
石鼓鋤出蒼葭蕪砂礫極瑣細鱗鱗足南港居人飲其  
澤美拘姑以恬孰知灌溉力萬井本一盃日月幾代謝

唐叔虞祠用王介甫和平甫舟中望九華山二首韻

十一

夜魄遁朝暹安得堂構新尚想神靈現陰廊每繡濕畫  
壁戈鋌銛羽衛皆擗笏其中儼鬚髯鑿鑿白石水採風  
協著占當時汾晉間拓土意弗罄絕秦窺潼華盟楚訖  
沱滿傲韓真已怪返壁誰云庶其盛則降降及哀何厭  
猷綱懷翦相事贊之豈諛儉人拜王亦拜至今稱平謙  
魯史筆獲麟記述漏細籤孰能傳以信一字  
易一鯁竝立貞觀碑千載人所詹昭陵灑宸翰虞褚瀝  
餘沾龜趺若顧紐螭額類形鹽鑑此墨蝕光比於膠觚  
黏試買剡溪紙百本摩何嫌筆力挽哀叔俗書賴針砭  
不同純素朽真質遭飛符傲岸十數栢睥睨梗與構道

枝勁欲撐古翠蒼而點圖畫如逼肖我欲起吳閭願移  
九峰下當門開荻簾盡收蛾黛綠壓我敗瓦簷山靈恐  
未許欲語復囁咭昨來把蠟炬再過虧明蟾但祿世外  
虛度添胸中炎平生重蘭足將從此鉗一壓約終老

游者亦念

惡瘼出晉水鳴咽如病瘡昔人比防口呶呶安可箱自  
我入并州蹉跎見秋蟾開尋雨乳實光潔奪銅奩青鞋  
踏芒耳烏帽側紗簷雲濤自下上魚鳥得欣瞻但媿白  
鬢絲不能逃毫纖本以豁煩鬱雖然悲喜兼其流為沮  
洳桑黃是所漸其躍為霖雨溝塍無不沾其上踳飛柱

唐叔虞祠用王介甫和平甫舟中望九華山二首韻

十一

白石排齒尖其旁聳丹垣露網綴觚廉車牽四甲士不  
知忠與儉形模孕水德氣象燦燦熒熒炎年號刊小篆姓氏  
偏埋淹猶駢公子魯未脫參軍髯那得昆吾鐵煩毛為  
汝添却立拱堂陞靈風捲帷簾中有聖母居廣袂羅紈  
縑營咳五里霧飲吸六鼎鹽雞豚賽鄉社祝史紛咭咭  
土人語  
而於此  
果其驅旱魃享此固安恬不然以妾婦竊食我欲  
砥興安豐鎬喬王座無人覲寂寞雙朱扉加以鑄鎖鉗  
往往題鼠出不畏白日遒太古數千載思澤難精黏枯  
權失其守狙豕弗敢廢未曾聞望秩神意寧倩嫌嗟哉  
亡國後當使身名潛六神寶實玉久矣廢龜占創業極

華構子孫無間閭搖落感枯樹崢嶸傷病柝人事同物理詠嘆滿筒籤惟茲山水色游覽未覺厭繫馬拜祠下低徊少長愈相與思嘖嘖夜色如突黔安有裹餽既班草坐稻蕪終宵探囊頽嘆息缺銍銛詩壁掃未暇豈敢鳴我譟

次韵答鞠勝

曾有萼秋約今年負此心老知憐稚息貧不厭青林徑竹笛同看籬花晚自吟故溪多好月歸夢坐張琴

四月六日夜坐憶福先南還計程已到楊州矣長自懷鄉無夢寐不眠與爾話春宵倦游心事燈前記

黑龍齋詩卷三

十四

惜別年華髻上絲愁裏兩三千野驛意中二十四河橋天涯只悵歸無准一月山程亦未遙

聞劉漢思計

憶爾平生事蕭然一酒壺為憐貧若此豈謂死須臾遺稿詩零落埋身鍾有無不知沉醉處地下幾當墟

僦屋三間住空梁劇可悲草深原蝶舞槐古自蟬嘶賸有門生贈家仍白髮支

劉母年七十餘

橫山終不返灌木颯淒其

灌木庵橫山故居也

聞吳中前輩之計

升於天上墜於淵老向編氓卜一廬聖主恩深存故

舊先生事了學神仙春後秋鶴都驚也轡馬鈴駝各勉旃却怪無憑愛憎口紛紛藉藉太求全

久不作南城訊聞舉一子時余亦得孫

弟兄有子年方壯羈旅無書性更慵長自老慳雙腕力忽緣喜放兩眉峰紫荊野意空連屋杖履塵間無定蹤為憶兩家湯餅會紅砂塗頤一般濃

雪

不成圭壁但霏微已遣忙添客子衣有雪祇聞蕎麥熟無詩能道柳綿飛簷前尚作秋聲碎夜半渾疑酒力稀七尺床頭燈燄冷摩挲自上白雙扉

黑龍齋詩卷三

十五

讀樂笑翁北歸集

錦囊漫浪賓朋散蕩盡金錢老亦催無那斷橋殘雪路花陰隔水北歸來

立春日口占

雪消猶作十分陰蠻簾增寒病易侵從此春山多藥草便攜小竈入深林

病起擬以人日過寓齋言別作南歸計晨起以

心悸復止

新年今日又人日未定晚晴與早晴出戶了無疲馬賃殷床忽有闌牛鳴難尋昨夢竟歸春思與春風如約

行滿眼故鄉殘雪裏梅花幾樹水村橫

高少詹江村招飲病不能赴率成四絕句并以志別

紫禁青條暖日添安排窻几只書奩內厨勅賜黃封酒  
應是閒人無分需

襍硯曾無詩幾篇敲銅催韵記歌筵自題梓樹花圖後  
領畧春風又六年

年來客舍并州住再渡桑乾恰歲寒嗽得黃芽冬菜飽  
茲遊莫便嘆無端

病起思歸清水村好邀村月伴黃昏連宵正自牽愁夢

燈火千門作上元

上元夜次柘西見示原韵

江毒鄉國早生花未抵千門火樹餘何處香塵連繡轂  
幾家的字獨挑紗藥方求得三年艾酒量輸於七椀茶  
柘西不能過  
請於故鄉茶星

曹儀部席上誦家柘西題珂雪詞紅藕莊邊看

黑蝶眼前詞客未蕭涼儀部賞之不已

吾家司馬耽詩癖好句牽情誦不忘黑蝶自憐歸計晚

紅蕖猶怪未成莊綺羅香裏心如水情中語也真率筵前

賢已霜顙是魚山老詞伯把杯意氣共飛揚

虞山王石谷爲錢塘樊氏寫攝山秋望圖壬戌

八月見自江南落泊之瞻園再觀於都下一硯

齋余方南歸因賦二截句誌別

哀翁漸減登高力空自筇枝與作綠烏目山人頭也白  
沉吟圖画憶當年

江南好景爲別久山色幾番暄與寒若使故人無恙在  
不辭驢背再來看

白別樊柱史蘅圃即用贈行原韻兼答怡齋孝  
廉家柘西司馬禾畔戶部

長安驢價高倚裝意轉迫安得上吳船挂以軟蒲席更

催健櫓搖瞬息太程百朝看海日紅暮見江月白湖尾  
有寬鄉繫纜頗不窄不然花事闌流光餘幾隙翻令劇

作愁及歸病未釋吾家東西郊相對南北宅柘西住西郊  
禾畔住南宅

宦各京塵春風負木屐爲念長水翁謂竹垞夙昔晨共夕

縛亭牛車如曝書愛其癖遲我脫征衫偃仰興自適黃

公墟舊在應憐酒盞隻當出贈行詩索和寄飛翮

四月二十九日歸清溪次東樂四月八日題西

齋韵

柳花吹白長條後又看青陰水上來如此風光歸便得  
今朝真買一舸回

孫子飛揚能跨竹紅衫短袖綠楊中入門較是當年樂  
哀耳俄聽喚阿翁

答東樂吟夜雨韵

是日白起  
塘振案

井州土屋三年住縱是翻盆無瓦聲昨夜分湖聽不厭  
西齋祇有一宵程

東樂西野過小齋同簡客游草兼看紅藕莊贈

硯

太行山到桑乾水要雇驢兒十日騎野馬浮雲都懶見  
不應還有數篇詩

藕莊十硯分余一襖此臨岐倍愴神大庾嶺頭楊子渡

黑蝶齋詩卷三

七

傲裝壓得兩家貧

寄園權南  
海所得

寄答宗環

歌詞不是年來意笛板箏絲老自哀梅子銀黃看又熟  
斷腸前日賀方回

六月一日雨

斜風吹雨鎮橫飛潑刺溪魚上釣肥明日滄江添畫本  
一竿白竹綠蓑衣

白小

白下迎魚渾似雪潮生潮落出清波回思一嚮浮萍跡  
往往尋家夜泊多

食粥

葫蘆麥飯填膺日不信時時空腹佳晏起盡將風慢捲  
粥盂香出小茆齋

山房藤花復開六月八日同東樂賦

年年思見藤花紫長夏何緣得一枝髣髴竹燈茆店裏  
春風吹墮夢中時

苦風

沿溪短策尋行少颯颯風多與病侵只愛綠楊如水靜  
一波不動萬條陰

懷柘西

黑蝶齋詩卷三

七

年來屈指消寬地大約都非舊水邨最是閩江樓下別

暮潮吹淚落沙痕

甲子別  
白自門

蠟燈風折酒爇香不斷恍如禁鼓長共數洛家江萬里  
帝城算得是儂鄉

送行未是同行日憑我南書寄幾緘與慰柘西隣舍問

宦游猶有一青衫

題客子春山絲竹圖

風鬟霧鬢神仙侶爲雨沉吟圖畫間行樂儂多絲竹地  
可曾解得在春山

石欄橋下水粼粼翠竹朱藤盡好春微恨出山消息近

弁車催載抱琴人

不雨禁殺北邙楊媼以薑心菜來餉方食東樂  
過小齋因約同賦

縣符斷肉屠門閉五十哀翁不飽時翻喜食單添至味  
菜花分拆小青瓷

風雨答東樂

倦游何物歸無恙有竹百竿溪水頭為報昨宵都作響  
草堂已是十分秋

風定

惡風三日曉初定編竹山扉不復局倚杖出邀樵牧伴

黑蝶齋詩卷三

辛

向南無數亂山青

讀江帆集

西州門外換征衫十五年中詩幾函知爾近來封事數  
髮絲不似在江帆

殘月

拓窻殘月汪汪白藥臼茶鐺事隔年垂死更生真意外  
夢回高枕一凄然

與東樂夜話西湖舊游得絕句九首

多時不踏西湖曉未肯忘情楊柳風一自六飛扶輦  
過兩行添種碧莢紅

懸燈紅似夕陽收寶所山前古寺樓浴鼓一聲禪定後  
練裙同試白榆秋

十三學步鬢垂鴉竹塢閒看碎米花當日鈿車載亦可  
翠釵今又墮誰家

山游晚歇中天竺衝鼻僧厨早笋香酒榼鼓携三日醉  
吳鹽細捻作行糧

中元嬉逐水燈船不是杭人也不眠夜半十番聽入破  
裏湖漂出小紅蓮

窈窕魚塘盧舍寺寺門白石浸漣漪放生碑仆魚逃公  
月笛吹殘上釣絲

黑蝶齋詩卷三

壬

十里風荷夜悄然王郎曾此泊歸船寂憐湖上初生月

小閣蕭涼鏡裏懸

王郎謂古直  
沒二十年矣

西江歸後放游筇有約長廊待阿儂不盡當時留客意

袈裟風動石房松

悼秋公學  
此蔡三

故人曾有山莊約

謂衡

我欲從之結一庵尋到講鐘聲

盡處綠荷紅藕種湖南

都門

寄題柳慶集即次送行原韵今年春三月別於  
瘴烟如霧復如塵作伴曾無強近親縱有一琴堪抱得  
不將萬里更隨人

探懷蕭瑟甚胡威騎馬仍穿短後衣脫向壚頭同一醉  
夜寒不禁百態飛

柳州例是詩人地愁思登樓未盡之更到思吾溪上公

吟情何止萬千絲拓西堤別詩有功名兒女皆  
開事只有吟情戀一絲之句

五畝桑科百尺潭家家洗簇養春蠶寄言貧老還鄉日

兒女牽衣儘不堪

### 題唐墓才子亭四絕句

杯土蒼涼蔓草餘何人於此結茨居其墓毀沒於  
野人草舍中春游盡上

生公石有酒誰洗唐六如

酒狂那有傷心語惟許平生好友聞為問長洲文待詔

墨齋詩鈔卷三

三

淚痕點點在停雲

青衫不涅五陵塵宿雨堯花墓上春小初偶然來玩世

摩碑好與署山人

三吳才子埋冤後誰見蕭蕭梧栢風二百餘年尋廢址

一宵清話漫堂中謂中丞朱  
拔仲先生

### 秋夜懷桐石

古寺頻攜手離懷三隔年病難拋藥盞歸未訪秋船夜

雨高桐上湖光疎柳邊羨君有詩卷閉戶自留連

風昔曾為客亦嘗共裴裝白衣燕市酒青笠塞門霜自

此流年換相看兩鬢蒼獨眠老者分紙閣未寒涼聲來以  
記開頭

余買姜  
故及之

三月二十七日集十硯齋觀攝山秋望圖并舊

藏畫蹟因憶瞻園所見墨林寫照圖迥別人間

廣本今則失之矣衡圃有詩見寄因次韻奉答

迨迨春明門十五年再容身隨雙芒鞋踵決不擬釋好

友開軒窓春陰共簷隙堆床青玉軸束縛如卷席一一

署籤題熟視昏瞳迫近世妄雌黃好以今證昔古人貴

神理今人貴形跡形摹神則亡惆悵見遺格割此舊東

絹尺寸賤拱壁收後仇實父吳下數画籍余僅一見之

愧乏百緡易其本出范寬雪意極蕭索一鏡寫照圖皎

墨齋詩鈔卷三

三

若月生魄墨林死百年流落任所適何似攝山松水霜

遞炎赫獵獵清風吹詫我塵事役豈無山水情宵與烟

霞隔柱史鐫詩碑相期結草宅

### 寄懷禾畊

路出樓桑北歸來柘水東到時猶淺夏惜別又秋風白

稻霜餘熟紅蝦市未窮懷鄉亦不免寄語仗南鴻

曉仗衣香處修門食晏時官貧殊不惡無事即攻詩夢

爾憐池草還家祇幾絲去年西嶺雪共被最相思

### 次紅藕莊韻寄西畹

迨迨青莎倚蕭條白笈書薄游聊歲月好友鎮離居桐

子疎窻落籬花九日餘相思無可寄惟有一雙魚

四百峰頭客割雲乳實來自君分贈得同我倦游回巖壑換難再烟霞染未顏門前一溪水正好滌昏埃

西晚曾附介端

京洛論知己寥寥嘆此行故人惟柱下念子不勝情菽

水真能樂山亭近有名

竹地新起隱者亭

條條百竿竹落日古爰

橫

再用前韵寄蘅圃

談蕩天門破無人肯上書君懷一手版長自對宸居

焚草何辭數能詩洵是餘酬恩原素志非爲繞腰魚

黑藤齋詩卷三

圭

菀葉江頭別毒花嶺外來昨游年屢判相對首頻回聽

雨湖山隔騎驢塞日頻塵衫難便脫未敢厭紅埃

歷歷青門路相逢復送行一燈深夜語百種故人情未

暇偷詩格空歸數藥名秋山猶卧病倚枕暮雲橫

次桐石寄贈原韻

溪水流不盡青山在屋頭主人長自出歸興正宜秋相

葉漆樵徑鱸香分釣舟肯來同木榻斗酒爲君謀

陸東邨移居郡城六里街屬余爲圖并題二絕

句

陸生舊在東邨住九點烟鬟三泖堤爲贈移居圖一幅

載將山色小篷船

廣宅良田未易謀只須買屋此臨流春波橋外如盆月照見柴門老樹秋

題小長蘆卷子五六七言三絕句

野樹落青影暮塵不知午台携斗酒來起著漁衫舞

新葢曝書亭子垞南正有閒田我意別栽東絹戲拖墨

竹便娟

兩岼叢蘆無數葉秋風嫋嫋一竿絲看來未有君郎分

只許先生學釣師

題王憑廬大寶巖栖圖

黑藤齋詩卷三

圭

王郎年少曾相識憶在長安紅軟街從此馬牛風不及

滔滔何處踏青鞋

我有湖東三畝宅不曾屏足下柴關空排屋角青青樹

未抵君家盡裏山

七十翁歸何所樂有巖西即是仙家春風黃鳥綿蠻語

採得釣籃白葛花

山厨屈曲竹筒連引入慈湖數斗泉三脚小鐺看煮菽

白雲烘斷隱廬烟

高巽亭招飲朗潤堂

梵筴翻簾影詩籤印酒痕逃禪無俟醉覓句洵能言未



覺寒更短何曾近市喧三年一脫屣明日北山村

東樂携水并徑山茶過西齋同煮得醒字

山墅寒猶劇北風不住聲瓊冰浮而裂爐火撥灰生刺貯黃毒雨分來紫笋萌昨宵正沉頓飽啜解餘醒

黑蝶齋詩鈔卷三

黑蝶齋詩鈔卷三

未

黑蝶齋詩鈔卷四

平湖 沈岸登 單九 藥

猶子 黼熊 肅度編

古今體詩一百五十七首

次涵中仲兄正月三日夜韻

噴岫清溪柳柳老園已十中有百年村耕漁以自給溪風颯颯寒白袷不成襲年來當征衫肘露襟屢拾徘徊客路岐時作秋蟲泣不知叩誰門言辭拙且澀居則但藜蒿行亦設原隰那得負郭田拋却白藤笈兄才十倍登一經尚謂邑有口輒啜啜箕舌不宜翁只今髮已華未脫清狂習所少高陽徒買酒招讌集富貴自乘車貧賤且戴笠寥寥雞鶩中仗爾鶴獨立山花春正繁紅雨爽蹊濕門前繫船處青蘚平階級倘能乘興過樵牧可拱揖

正月四日過竹垞曝書亭

先生結亭五畝宅新削圭角摹圓庵簾鈞不設關旁牖意取疎快無包含竹垞有竹桑百本竹可學釣桑空蠶桑桐竹暗樂事多興來小坐青簣籃昨年三館開史局收拾掌故比彭聃朝衫典了買書讀譬若卯飲申猶酣官貧馬瘦骨如堵載以般觥耕牛膝蹄藏長水懸車側

越縑和帙藤和函六經攷義手一卷疑闕亦許箋疏參  
過眼書無未見者晚年好古夫何貪長安故人屬問訊  
謂我一嚮屐齒詩封題與寄草堂詩詩到先於人日三  
梅花影疎數幾樹小鴨船繫荷花潭春畦生菜掀土圻  
雪鬆雨滑霜加甘堆盤忽憶青門事黃芽市價敵魚鰾  
沉思聚散但華髮回燈照見頭髮髮安得餘日負耒從  
拓地盡種梗與楠亭前並起六峰閣閣外葺我園茆龕  
一日一過一載酒一回一醉相諧談鵲山游子并寄語  
杏花春雨歸江南

鵲山遊子謂西陵杏花春雨先生所擬山房額也

題高槎客小影

墨齋書影卷四

二

田田葉上水芙蓉嫋嫋垂楊樹幾重於此泊船消夏好  
焦烟林外不關儂

看來是否元真子脫却漁衫上野航多少人間圖畫本  
綠葉青笠只尋常

立春日雨簡朱揖師

老懷只有春能遣春未能晴雨亦佳捲幔細看山尚在  
攤書不惜眼頻揩溪鳧自比沙中翼江草初生屐底苔  
有約米家船不到呼燈期與話西齋

雪晴

曉看漫村夜不聞捎簷沒瓦抵紛紛當門微覺水添岸

吹面全憑風破雲寒甚百蟲同一蟄春回四體亦能動  
老年冷暖關憂喜但乞陽和與十分

雪霽招東樂

藥爐杉火冷重煨故向袁家屋外堆縱是春風消得太  
不知隣叟約能來梅花未肯爲寒殿簷雀惟知作雪媒  
無賴閉門終可惜暫因斜照一徘徊

雜拈唐宋人五言句足以七字得絕句十一首

青山忽已曙

門外青山忽已曙籬邊黃月尚微明不知拄杖閒來久  
今日携從何處行

墨齋書影卷四

三

當門覓柳栽

正好當門覓柳栽只依茆屋轉溪隈年年自嘆長爲客  
留望歸船繫纜來

夕陽無限好

歸鴉木末栖無定村巷人家未下關惟有夕陽無限好  
額黃長見水南山

先催凍笋生

雨夜昏昏不肖明春聲終好是秋聲小園捨地無多竹  
爲我先催凍笋生

冒船聚小潭

楊柳青時睡正酣兒孫兩兩共三三冬春飯熟呼翁起  
箇箇留船聚小潭

看山屋外眠

看山屋外眠無厭盡見白雲來  
公踪來自松間月初挂  
公於海上日高春

吹香到別家

疎影新移三兩樹山之斜角水之涯  
柴荆不入春風目  
故意吹香到別家

荷葉卷新醅

細漿輕篙撥水開醉攀荷葉卷新醅  
楊花變幻青萍子

蘇軾詩集卷四

四

曾作田田小樣來

不起花邊坐

水墅村橋足散愁未能信脚逐春遊  
愁時不起花邊坐  
山碧桃紅人白頭

青錢買野竹

愛揀青錢買野竹客來看竹費逢迎  
新年脚力無多健  
且折一枝扶我行

春來夢少靈

日影未斜安枕簟鼻鼾不待竹燈青  
槐鄉洵有封侯兆  
只是春來夢少靈

垂頭屏息如持釣日夕齋中擁短蓑  
東樂屋漏句也今年丁丑以葦屋既成詩見示次韻二首

屏息齋中真好句數椽今喜見新栽  
簷深最覺春眠穩  
展響仍為舊雨來  
瀟洒不求他處竹橫斜  
能少向時毒一蓑自此從人著乞我滄江把釣回

誅茅蓋屋雨初乾收拾漁衫居始安  
出戶歌聲村叟和  
撥簾燈影夜窗單  
往還未買鵝頭杖守望猶存犢鼻竿  
為話昨年風事惡斷垣無際海天寬

桐石翁以便面索畫且云將遊都下乞詩為贈

復以五言二首

蘇軾詩集卷四

五

石徑草逾綠賴桐花亦開是君高枕處  
記我借書來屢約同聽雨  
難違數舉杯黃金名最古  
秋思在賢臺土人呼黃金臺

頭禿如槌筆多時少作緣幾曾羅水墨寫得好  
江天盡盡數株樹疎疎一抹烟  
只應懷袖太驅馬當蘆鞭

嚴視公以畫竹名鹽官來湖中有詩見懷答以三絕句并送其遊魏塘然余與視公未嘗謀面也

桐江漁舍對青山曾向君王脚後還  
近日釣竿無足數  
自應拋却到人間

墨君堂有好詩篇竹已無傳詩尚傳解得見詩如見竹不妨從未識梓川

竹法後來誰繼起梅花道士亦其尤滔滔天下投何處合向吳主舊里游

午睡

攤書難撥人間事倚枕聊爲世外翁野屨陸沉方過雨山扉伊軋每因風單眠不似宵窻苦一飯多于卯酒功覺後更携木上座夕陽初月影西東

老翁

老翁憤懣時時作能免旁人失咲無牛馬從呼安用責

黑蝶齋詩卷四

六

兒孫有命不嫌愚中乾易觸肝家病百忌難醫肺府蘇那得坐忘真學問單瓢食飲一生俱

潛谿陸蘊崑索和草堂詩如韻答寄十二首

平生絕愛丘爲句五字堪吟到日斜湖上日高雞犬靜此中合住作詩家

爲補李人

携錢買得小茆堂築板新增避世牆莫替主人愁逼側春來巢燕不相妨

寶華白月夜如盤內相林亭舊石壇一束諫書還剩葉

子孫能讀爲研丹

陸宜公宅向爲寶華尼寺公著吳遠祖也

離羣與子相思最可及每黃雨裏來惟恐到門翻興盡

青葉白笠放船回

溪翁植柳上春時踈地長條恨較遲加我數年田舍樂柴門携手故人空

澗澗春波新雨過長橋觀水好扶欄天隨子寄漁船便爲爾詩中補釣竿

百斛清泉洗山骨摩挲嘗自比圭璋打圍紅袖無君分只有烏絲闌紙香

紅衫騎竹君能記茶鼎軒中弄筆龍無限十年華屋夢凄然周北對張南

酒軍詩敵吾儕事老本都無一擅場猶媿故人來問訊

黑蝶齋詩卷四

七

答書未遣出橫塘

及池竈墨聊供畫潑雨烘雲不肖停嚮也呵冰當歲晚貽君堂上一螺青

磨耗朝曦與夕冰新詩清到骨稜稜應同一片韓陵石每使人懷溫子昇

三間瓦屋有家風兄與機雲一例窮惆悵拆居駕水後故園荆樹夕陽中

西征凱旋歌三首次邑侯王東巖韻

舞階聖世偶陳師萬里蕭邊拓墨茲逐走思寬全乳鹿獻俘禮降卜豐徽曲翻清樂詞臣筆畫閣和門大將

旗七十二車嚴警蹕百神同護 至尊時

西琛東賁爭輪闕越翠南珠賀跋朝不似姬年驅虎兕  
定知虞囿斥鷃歌臺猛士無煩守化國薰風豈待招  
自此垂衣封武庫樂章擬進九成詔

不勞設險復防關後舞前歌振旅還首當遠來歸上旣  
臙脂更出洗重山從教雪成三城靜亦忝春農十畝閒  
草野紀詩傳盛事愧無健筆可凌顏

題月波吹笛圖

乍脫塵衫便放船小朱十在卓篙邊月波樓外秋何似  
疎柳長蘆夜惘然

黑蝶齋詩卷四

八

微風初動水生鱗瑟瑟紋湖淡墨皺長笛自吹蓬葉底  
不令人識倚樓人

長句送借山和尚結茆匡廬并爲之圖

上人廬山空索我廬山詩我聞廬山峯頭有五老未曾  
謀面心相期蒼烟暮靄入我夢艤船似到宮亭汜正是  
山僧炊飯熟五百箇寺攢蜂脾東林古杏千樹赤十里  
五里花風吹於菟已逝不復守杏子沒脚仙人遺泉珠  
迸石撥苔看忽然手落青筇枝上人空踏香爐頂蘆綿  
荻絮裝寬縵重陽節過風雨數白藤笠子簷深垂山中  
黃葉盡覆地應咲借公來何遲爲道廬山圖未成圖成

未肯輕相貽我非慳此羅水墨苦心位置山茆茨湖上  
悠悠秋水白紅橋疎柳短長絲却憶并州官閣裏明燈  
對榻爭枯菰

李奇峰席上用樹好頻移榻雲寄不下樓分酌  
得好字

少日學揮灑山水每意造樗散忘其年弄筆以至老聞  
有寫山翁樓居結構好急喚春波船櫓搖嗔不早梧桐  
出層簷葉大如翠蔭影落几案間客到喜絕倒縱觀百  
雜碎也過眼皆畫葉一石或一水一樹或一草使我應  
接疲對食失梨棗安得剡溪藤乞翁淡墨掃翁先有營

黑蝶齋詩卷四

九

丘雪麓寄懷抱拙毫訂深盟相期勉乎道

過李辰山寓舍題其龕壁辰山華亭人隱於醫  
者也

買書如不及萬卷散交知身後名無定人間莖末期藥  
塵風自舞簾影日空遲誰復能來此長吟感舊詩  
三泖無多路能歸舊有廬偶然甘柘水終老負鱸魚  
養憑誰活門人肯獨居一抔應未少淚草滿庭除

挽菑村

鄉人皆惡何須較國士無雙豈自欺消得嚴家珠一串  
唱他紅豆一生詞

鄉人皆惡國士無雙  
菑村自序堂聯

餘子紛紛不挂胃南疑一卷伴游筇鷓鴣好句閒吟過  
惆悵花南聽講鐘

花南聽講鐘聲  
如鳴落第詩也

讀嘉樹堂遺藥悼譚舟石太守

嘉樹堂前樹凋謝拂塵為讀故人詩休衙但喫藏魚飯  
想見登州太守時

新年口號

藜鹽繒米疊追呼為問元朝得避無又惱隣翁扶杖出  
叩門如索去年逋

今年寒接大冬來籬角細梅未發夢惟有詩腸先得氣  
陽和律轉作饑雷

墨齋詩抄卷四

十

瞳瞳日影富人屋柏葉飛枝盡揔門憑仗春風開凍硯  
新來學得感恩言

當杯衰頰不勝紅難諱人前六十翁閱世白頭誰更黑  
年年曆日買山中

十五春宵結綵綢縣榜說太平徵竹簞挂壁膏油盡  
此是儂家守歲燈

相逢說病新年忌更覺人情厭說貧倘翼矜憐愚亦甚  
世間何限乞墻人

兒能出作婦能餉翁力猶堪抱阿孫捲起學堂書本子  
看他長大著豬褲

軟沙小蹇非翁意隔歲沉吟雙素書或謂翁衰閉戶可  
翁聾未雪已山居

種柳沿門三尺強絲長能得抵春長光陰不足三文值  
消領終須在故鄉

在後無窮難指筭眼前得失等雲烟老懷不是詩能遣  
流水空山得偶然

題金聖歎詩墨濟南劉中丞幕客某請凡仙作  
詩有云石頭城外草芊芊多少愁人泉下眠惟

有金生眠不得孤魂夜夜聽啼鵲後書人瑞二  
字知為聖歎也

墨齋詩抄卷四

十一

數行詩墨剩吟箋未少人間知己憐死後尚貪春草句  
夜臺辛苦託凡仙

題自畫富春山行小卷

富春山色井西面潮定帆欹不受風烏柏萬株明似雪  
浹沙一段夕陽紅

過查夏重居

菴門翠綰成雙橫漲東頭小木杠如此溪山誰有得  
暫分雨色到船窓

曝書亭梅花

黃蜂粉蝶未應知雪後蕭然放白時好句逋翁都占盡

園林半樹更無詩

舊友誰擔酒榼來風香吹過小池隈春陰莫悵花寒甚  
細看渾身生紫苔

天氣陰晴無約束畫師巧拙在稀稠山亭未了梅花意  
收拾橫枝添小樓

仙遊茅筆歌

仙人騎鯉把綠幢洞門扁額埋雲瀧黃茅無種剗又活  
白泉決決青苔紅華工剗鮮以彙拔發洩靈秀存軀腔  
銳頭如削不肖禿高屋長帽何其龐斜行便作曹蠅小  
其質雖細力鼎扛狸毛鼠鬚不復逞技巧唾叱中山之

墨齋詩卷四

七

兔如村老苔溪盛行散卓樣紫毫滿袖言咆咆勝牌稱  
述實則非裝刻管榻欺愚春宜人諸葛最名家當時若  
見心能降譬之國風十五收曹鄒一歌一謠亦足比名  
邦竹塢翰林好奇者束載藤笈還秋江坐我白木榻飲  
我花發缸酒酣出贈分兩雙森若對陣橫戈鏖竹垣百  
個夜風颯短檠一尺續春缸年來眼眇手木強飽食便  
腹空膝肱學書不成画師老安用鉅筆長如杠莫若懷  
歸畫瘦字紅檀田舍關南窓

送寶升入粵

嶺外仙羊路阿兄曾客馬海人居雪外江雨送春前螺

細杯盛酒枕榔樹泊船茲行感疇昔揮手約歸年

爾去西坑過人人索紫雲漆烟可盡石對客解書裙大  
緊旁人意先期游者分毒花庾家白折處記相聞

野意齋盆豆

種豆書齋裡相看野意真爲盆惟老瓦縛架有湘筠細  
夾疎疎翠餘花故故新亦堪供菽水先薦北堂親

西湖十二首

堯花望幸柳花催次第青紅繡作堆春雨段橋 輦路  
濕鞋錢支賜殿軍來

山腰橫看直如繩草碾花迎上一層寶所對湖青疊疊

墨齋詩卷四

七

盡收晚翠聚眉稜

養樹接花真快哉索馳遠致不凡材阿誰不落春風後  
魂返林家處士梅

麤絲細細壓塵輕寒食風光薄薄晴行過南山更深處  
希跑甘乳白於餬

建安三月貢新茶戴上芹溪逆水槎龍井今年供 御

便紅籃早已染囊紗

簾篋竹擔進時鮮樊口櫻桃玉版禪還有烏菱同白芡

秋來更換 御書錢

西冷女伴採蓴絲瞥見綠竿作水嬉兩兩三三打槳去

避人深泊水僊祠

小樓聽雨廢春眠山外青山有杏田紫韻紅腔都唱遍  
賣花許趁過湖船

荻線編圍石築渠曾家合於此那居着蕞醉酒無如樂  
花港新生在藻魚

喚渡嘈嘈暮復朝南峰送客北峰要若從冷處尋滋味  
天竺溪流獨樹橋

湖南佛寺三百六隱隱華鯨隔水中只欠長干街上見  
塔燈風動影玲瓏

兩堤烟柳萬絲陰堤外誰爲漁父吟欲向 君王乞水  
題周虞衡琴山遺照十二首

宅綠頭牌啟住湖心

題周虞衡琴山遺照十二首

石泉流似澗清琴長伴先生抱膝吟展卷悵如當日見

漫山松子落秋陰

握蘭不復羨爲郎盡省歸來上野航兩岫山桃花爛熳

綠葉衫色染滄浪

涉江客與捲簾櫳消得年光鬢佩中三十六陂何處泊

畫船吹出藕花風

簪青蓬底寫烏絲江濶天低雁斷時風景客船差髻髯

中年聽雨竹山詞

憔悴行吟鬢已皤山空寂寂白雲多若耶溪水雲門寺  
歸去辭翻薜露歌

雪深不隔故人歡指點青猿過急湍除是華原能盡手  
寫山那得十分寒

洞簫船尾聽同聲秋水如銀鏡面平裙屐舊曾相識過  
揚州水部是難兄

深紅淺紫皆秋色窟木宅山結一村採摘自來無俗客  
重陽風日弄諸孫

羯末封胡好弟兄一時相對破衰痕十年再宿山茨下  
每見攤書秋樹根

約畧同游是酒徒百錢拄杖買清醑畫師着意三毫頰  
神理能傳如此圖

此老胸中萬事灰宦遊踏遍軟紅埃高陽舊侶如萍散  
應許東林入社來

愛從田舍驅黃犢不署僊郎舊日銜行樂畫圖看歷歷  
其中無一着朝衫

用翁拾遺承贊句足以二語示兒子之研

力學燒丹二十年辛勤始得遇真僊無將藥鼎輕拋擲  
成敗論人今古然

人家不必論貧富惟有讀書聲最佳此景平生難領畧



阿翁辛苦著芒鞋

用江村拓西贈答韻作村居感懷二首

清溪十里太湖濱因是村窮俗尚淳入夕牛羊能識主  
叩門水火亦通隣佳辰一咲看山過舊徑誰來有雨頻  
寬布作衫芒作屨逢迎幸少未同人

當頭端正月初涼一帶蒨簷面土墻酒為易賒瓶亦滿  
髭因全白鬢隨蒼画師已老憐樗散詩卷無多咲慢藏  
病起且將愁并釋醫經惟此是單方

寄衛園

櫓搖不及健檣帆小郭津樓初日銜一舸更携莢葉妹

黑蝶齋詩鈔卷四

六

七人偏記阮家咸青蒲薦軟書隨上紅藕花繁風自監  
為說江州倦司馬幾時得見着朝衫

長水儒臣來往疎更無梵響到吾廬多愁藥最頻求艾  
伴老燈窻只借書暗柳又殘懷聚散春衣可典感居諸  
山茨悔不邀君過自此蓬蒿懶未除

中秋霖雨不止即事二首

今年田畷說豐穰風過村邨秔稻香不是毒黃鸝橫雨  
寂愁禾熟遇愆陽秋萍泛梗原無定烏鵲依枝一倍傷  
欲向天公細商畧何如賽社滌春塲

蕭蕭終日意淒迷打到柴門又拍堤嘗愛山中修葺菴

近隨廬下學雞栖秋聲太苦非關樹人事無聊似食蠶  
老者光陰猶足惜新詩因觸故情題

病起

牛溲馬勃等稀苓本草涼溫未覺靈饑欲死如方朔傳  
太能息愧漆園經比隣鵝鴨從人惱編戶柴荆只自局  
悟得無生真快意黑甜一枕抵黃寧

范蠡祠次劉觀察韻

霸越亡吳兩大夫扁舟獨不費踟躕西施網取終荒誕  
君子軍還尚有無向晚夕陽連古寺當年芳草出平湖  
計然餘策吾安用半畝瓜疇半芋區

黑蝶齋詩鈔卷四

十七

綠溪草堂次劉觀察韻

南湖烟雨太蕭閒住水何云勝住山大有林廬尋到此  
能辭車馬想其間吟成七字花邊句認得三毫画裡顏  
不是故人來看竹一尊誰話舊清班

病起

七尺枯藤手自將何如田舍足相羊殘山剩水皆生意  
度曲拈詩是下場梧葉已聞籬外落稻花應到屋頭香  
中書髮禿拋塵几用短從來勝用長

病中

性何較嬾逢時拙骨僅能存與病偕枕上加餐翻作惡

手中答札只云佳期功頻灑春時淚謂李常案謀供針灸難施老者該忍憶舊情欲斷酒生前曾泥拔金釵于今年春沒

### 東湖曲

東湖舊是我家湖青拓惜情儼盡圖一自孝廉船泊後酒邊意氣近來無吾家孝廉小山公不事生產於錦衣宅以東湖相贈

湖上頻携硯北裝塔圻兩岸跨虹梁年來折盡垂楊柳猶有倡條踈地長

畫舫斜陽急管絃賀家曲子串珠圓十番聽過龍王廟

明月初生晒網邊潮人賀方洲以曲

移家雁浦買漁舟卧看春潮門外流自分不來城郭住

吳興舊詩卷四

十八

夢中猶着一層樓雁浦先方伯南

羅公祠畔放生池池水飛綿逐釣絲不似南湖魚樂國

新碑殘雨颯淒其

離離宿草寺田隈鸚鵡新龕白石堆老子尚能扶杖到

主人不見放鵬來沈陽土人寺

獨山十里夾城東人載載土音連橋趁晚風黃葉僧歸村

樹暝落霞分影半帆紅

菱絲荻絮眼前多但欠銀盤一點螺無處更餘買隱地

只留漁笛管烟波

### 陸堂移居二首

參佐橋邊宅三間自昔聞風流今未墜塵市不妨君圖畫隨宜設琴樽可樂群只勞村叟夢相望一程雲余家清溪公城

二十

我有田間舍紅檀花放初未能長自臥欲過讀君書路出寫蘭北謂蘭園寫蘭堂名庭閒看竹餘春風吹更入終覺陋山居

居

得寶升三水信兼有寄肅度姪鉞兒詩憶其入

粵時齋前毒花方落也

江梅落後臨當別片片粘衣更逐船籬外花期如約在

嶺頭香信有書傳詩成夢草何能爾路擾驚波亦偶然

吳興舊詩卷四

十九

歸計祇當謀負郭一鞭我已悞丁年

上元夜夢蘅園翼侍御過索構李余餉以楊梅

醒成長句十六韻寄志別懷

福州荔枝傳以人君謨作譜推方宋秀州構李傳以地

尋相未入職方貢清溪土薄氣不昌乞種年年空抱甕

安得封題四千里南床餉客手傳弄別君再見元宵月

君念我因入我夢一冠柱後高峩峩滿堂喝采忽聞闌

寒暄叙後襟誹諧索果狂叫屋頭動紅檀田舍只三間

請君少坐却嫌從藤花為柵水為闌家雞野鷺游處共

咄嗟烹割治山庖君顏不怕我語調檢筐忽得超山鶴

頂紅驪珠纍纍亦足盤餐用以代彼名謂殊毒李庶  
幾相伯仲春然兩扇柴門開曉風入戶春禽哢田君不  
住翻惆悵馬嘶惟覺耳响响老子顏唐怕寫書江魚信  
斷江水凍後夜仍期夢見君相思未少青驢控

次江村學士過南田韻

並船出南郊野水漲春暮若為濠上觀頓愜田間趣嫩  
竹高於人清陰綠在樹此中靜者居乃有行轍路白石  
壘橋齒平池曲流注當窻補短垣兩板接跬步客到十  
日留枕簟有如固昨來籬菊爛涼颼發商素今陪東山  
游俯仰狎鱗羽長瓶倒宿酒襍叙親與故紅藥三四叢  
妍日烘晴露却咲富貴花曾無金鈴護拂拂紫荷田香  
吹風入戶誰能獨領畧攤書却紛務未少溺與沮耦耕  
當屢赴

次高巽亭翰林過南田韻

艤棹及餘春藤花出水濱風暄三月暮溪綠一痕新曲  
徑聯高屐沿流抱脆縑沙鷗機事息迎得佩魚人  
出郭數間屋爲園半畝池白衫亦許到紅藥未嫌遲開  
亞香堪把花深坐有差夕陽偏戀影臨別故相隨

山中

山中人老解看山興盡隨拖竹杖還明月慣生僧定後

宿雲長在樹中間青松澗冷惟虛籟紫葢廚香只瘦顏  
不分嚮來無羨買乞錢心事近闌刪

家拓西候補入京師留宿駕鵞湖上別後作小  
律送之兼寄蘅圃御史

南湖十日泊吳船不挂征帆燕尾連等得垂楊絲踞地  
颼風吹老作香綿

鳴珂華屋一層層寄食渾如粥飯僧二十三年前夢覺  
西窻分影夜篝燈余自鳴珂里移家清溪已二十三年矣庚辰春拓西叔駕余同晨夕迄辛

已夏平生聚首之久無過此者

囊詩壓擔出榕門不謂除書滯故園四載唱酬生活淡

黑蝶齋詩卷四

主

村居百首破愁痕

紅藕花時好洗塵玉河醉酒且停輪十三絃撥銀箏柱  
猶有樽前顧曲人

月夜登南湖樓

不眠因爲上南樓湖影微茫一鏡收隔水夜歸挑菜屐  
叢沙風閣捕魚舟燈昏綠字碑仍斷雲曳青簾串上留  
徙倚未銷離別恨月中思與故人遊

五日

如此光陰老覺頻眼看佳節逐年陳揮旗畫樂仍爭渡  
縛艾紅絲肯健人多病底須符厭勝得閒差有酒添巡

惜騰午簾青蒲滑門外秋風瑟瑟句

漱石軒同人送春余不能赴遙分嘲字十二韻

垂老無知己春光已故交到愁添白髮歸惜餞青郊石  
憶分曹坐門應取次敲鳴爽紛接葉鵝柳亂抽梢蝶趁  
花鬚蜂爭壁粉凹紫荷田外舞紅豆酒邊拋捲幔鶯  
調舌窺園竹鮮苞定除三徑草欲借一枝巢此興憑同  
遣將詩只自嘲遠無長鬚寄懶借小簪鈔風好憐懷袖  
日長愧繫匏年年送春春未掩衡茅

賦得嗜好與俗殊酸鹽

懶性無能營口腹山中寂寂閒書龕乞鹽叩戶微妨直

黑髮詩抄卷四

主

下鼓充庖亦類貪何取熊魚如我欲不將蔬水強人甘  
紛紜俗好難摩揣一飯閒來獨自參

冬夜過潛采堂值西峻壁日記之

月黑夜投毒花里足未及戶重門開堂前高燭光熒熒  
主人扶杖訝我來揖入西牖色慘淡誰與哭者聲何哀  
客未敢問主亦默起繞庭柱三徘徊乃云汝友掌穀死  
三年卜兆無儲財帷荒草草今夜具以附南阡得一坏  
子來執紼感夢耶不期造次慰蒿萊又云太歲月日時  
長生死墓費疑猜我昔曾有莖經說欲籍衆口息蚊雷  
脫若山祇志甚任咎謫亦不預計我後為公台銘旌旣

發蘼歌停先生忽解雙願吟呼童熱酒且餉客手持蟹  
跪倒深杯坵南風雨橫作陣欲破窻紙飛燈灰人生長  
別如此宵明年淚土生青苔

東城小集分題得鄧尉觀梅一首

東湖種楊柳不曉種梅花美人在空谷乃許吳儂誇鄧  
尉四十里僧廬襟人家十分五分開樹樹落峰霞勾我  
白袷留歷我烏簪斜譜入慢詞曲彈以箏琵琶此興不  
可遏迢遞春山賒九十過二三花事如紛麻清寒俗卉  
妬少頃蕊欲花急與船孃期枕樓轉蘭牙

北村

黑髮詩抄卷四

主

不住南邨住北村南溪流到北溪門老夫照見鬚眉活  
却愛溪清有咲痕

寶升過黑蝶齋夜話時歸自南海

重陰十月初開霽及爾停船夕景收雨過溪雲微漏月  
詩成山墅不逢樓毒花遠驛春無恙燭炮深窻夜欲愁  
叩竹一枝閒不得溫爐絮帽話前途

感春四首用昌黎韻

春來冉冉自何所莠花李花開處處當門歷歷九點山  
一峰欲盡一峰阻斜風細雨意不忤閉門咄咄與花語  
白頭何似少日游蜂狂蝶恣春如許

老眼不願見花時看花似霧空傷悲安得挽住陽春脚  
揮戈更以長繩維扶桑浴日翻海水揚沙飛沫龜鼉吹  
茫茫一墮渺無跡我欲一手援出之亦幸十上帝不報  
徘徊問闔我始疑將母誠懇未得申或者呼籲非其辭  
山寒釀雨又釀雪瑟縮布被哺糟醅一日一斗盡百斛  
凌兢瘦骨常肥癡讀書求解涉機巧束置高閣然亦宜  
晚食安步保真性勞生穰穰嗟為誰

暗鳩啼晴出雨鳩啼雨卧鳥語本無心安知我性情門  
前紫藤花簌簌忽吹墮柳栗倦不支春風悵無奈

春愁重疊懷故人鴨頭水暖出長鱗寒溫懶作尋常書

馬集卷四

五

書來不答不我嘆十風五雨米狼戾樂歲無補頗原貧  
枵然硬語盤空腹詩脾不健亦無神村居有題署九十  
比物賦事脫埃塵剖符者公和歌少獨吟使我失所親  
閨閣昨夜殷其雷竹根迸土抽梢新錦綳一束百錢值  
明朝出郭換燒春

蜜香紙閣訊余近狀答之

少年髀肉不曾肥布襖猶裝短後衣塞馬失來遊已倦  
沙鷗盟過事全非春流屋角又魚公晚食山中採蕨歸  
為報西溪新漲綠橫添獨木飯牛磯

用誠齋語作起句題畫悼道登關士

濃處全濃枯處枯維摩曾此寫山圖輪囷樹脚寬閑甚  
着得搜衣笥帽無

南田看牡丹分韵

洛譜名無匹詩人與作雙佳遊記隔歲重過幟篷窓雨  
屐印苔井香風迴木杠向來編小戶未醉欲先降

立夏前一日風雨不止靜寄山房獨坐二首

惜春蚤起送春行春公纔餘一日程愁裏欲留好鳥舌  
靜中惟覺落花聲心齋寂寂書帷下鼻觀微微擅炷清  
聽過斜風更聽雨老懷難遣故人情

時得紅藕花信

春蠶三起又三眠老圃剛剛豆莢圓暗雨連宵成客夢

馬集卷四

五

紅檀一月滯歸船墨來破硯催科政未斷香厨粥飯綠  
我意更尋無熱地細參蔬笋過詩禪

湖東僧公約余過其禪室阻雨未果

夏雲升哀辭

嗟君貧已甚一飯入重泉世外殘碁局人間幾屋椽老  
無妻子累死有友朋憐蕭瑟梧桐句論詩當愧焉

雨中寶升過談太後同雲隱僧檢畫

蕭蕭瑟瑟下禪高今雨能同舊雨聽紫葢味殘茶鼎歇  
綠錢痕濕紙窻冥消磨屐齒楚然響領畧山圖木了青  
不惟齏鹽分飯鉢蒲團差勝短長亭

題朱栢師採蓴圖

盛盆最載小魚活曾記江湖載酒詞好句不逢能畫手  
水圖描出紫萼絲

送拓西叔之任辰州

山疊黔江外溪流武水中  
去探書有穴曾表柱名銅氣  
暖雁仍到官窮詩益工新涼發遙吹滿袖葛衫風  
酌釐青如昨十年得此遊不知南夢渡幾驛到辰州問  
政山城簡迎人江樹秋岳陽搖櫓看有句合逢樓  
泉泉百竿竹年年小阮家倦遊頻歲改老別又天涯霜  
熟黃柑子風香碧杜花神仙多吏隱支竈煮丹砂  
臨歧意何限相勸一深卮漫折湖東柳留他管公思壓

黑蝶齋詩鈔卷四

手

裝燕市草懷友拓西詞故舊皆朱紫莫愁薦達遲

解衣行賦謝高巽亭翰林

一寒不能辦茸衫當暑亦未謀絺葛有時瑣瑣謁公卿  
於分絕殊毋乃越炎官朱禪紅帕首出卯入酉病增渴  
焦烟壓帽火頰肩流漿如醉葡萄醅禪堂竹鼓朝達達  
熱羹炙手畏捧鉢蒲葵交扇張髯吹竹巾革帶皆棄撥  
我友高子義皇人壯年挾藻官早達邇乞長假東湖湄  
臭味夙忝芝蘭末北窻飯我更解衣墨絲色與紅紫奪  
海南新樣織官機輕明花影雙眼豁不煩刀尺穩稱身  
長短等於青莎襪刻燭報以無數詩搜腸苦澀吟見跋

明朝情畊歸清溪不辭竟公禮疎脫卷懷德意什襲藏  
光彩空遺田父喝

黑蝶齋詩鈔卷四

黑蝶齋詩鈔卷四

三

黑蝶齋詩鈔四卷

浙江巡撫  
採進本

國朝沈岸登撰岸登字章九號情耕邨叟平湖人是  
集乃康熙壬午岸登歿後其從子黼熊所編共詩  
四百四十餘首其詩瘦削無俗韻而邊幅微狹亦  
緣於是

古劍書屋詩鈔八卷補遺一

卷詩餘一卷文鈔二卷

〔清〕吳廷楨撰

中國人民大學圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·古劍書屋

文鈔十卷》提要

序

國家值休明之運必有通儒  
碩漁出其文章學問鋪張宏  
敞揚厲偉績以聲施於來禩  
所謂鴻筆之人為國雲雨者  
如唐之燕許宋之晏元獻王  
元之明之三楊塞夏是已吾

序一

鄉吳諭德南邨先生賦質自  
天學綜今古未遇時詩文即  
已傳播藝苑既舉孝廉  
聖祖仁皇帝巡幸江南先生  
獻詩稱  
旨台試  
御舟書古劍篇以賜隨



命至京侍

世宗憲皇帝講讀提擢翰林  
領袖館閣制草碑文咸出先  
生手纂脩

御製諸書降

敕批問援毫立對賦詩應  
制志愜

序二

宸衷

睿藻天葩同炳簡冊而翼  
小心不言溫樹退直垂簾惟  
參考典籍揚乾風雅而已奉  
使衡文甄拔臨川李尚書綏  
等時稱得士  
恩遇日隆方欲柄用以資調

燮而先生遽成古人朝野悼

之先是高郵宋公開府江蘇

采先生詩入十五子選中潛

時讀先生詩清新醇婉其旨

溫以厚其辭蘊以則循環及

覆而不能休然終以未見全

稿為憾今季春令子矩亭方

序三

伯郵寄詩文集屬序因得

讀先生文及通籍以法詩益

樞冲和藻采同於咸韶之並

作鳳羽之高翔而忠愛敦慎

之意時溢楮墨間洵乎其為

德人之言也使先生而少假

歲月贊

綸扉參密勿當更有經國大  
業比烈燕許晏王三楊寒夏  
諸賢者惜乎位不稱德經濟  
未施僅以文章學問鼓吹軒  
陛著作與前賢韻頡同其才  
遇而不同其位祿可慨也然  
諷詠之下

序四

聖祖恩禮儒臣之雅先生遭  
逢盛代之榮猶令人想望於  
無窮焉

乾隆丙子重九日後學沈漁潛  
謹序



序

予讀古劔書屋文鈔而慨然於  
詞臣遇合之隆也鄉先輩吳  
南村先生自少以詩名吳中  
初舉順天試以占籍被黜  
聖祖仁皇帝南巡獻詩稱  
旨擢第一  
詔隨

序一

駕至京師以舉人直南薰  
殿旋成進士入翰林  
特命侍

皇子講讀纂脩進御諸書  
其器宇洪碩風度端凝見者  
咸以公輔相期應制之作雍  
容掄揚遠追燕許館閣後進  
胥取法焉嘗出主江西試得

人甚盛

世宗憲皇帝登極念及承學舊臣顧問臣欲加進用而先生已捐館舍有年未嘗不為之悼思也啓豐後數年始通籍於朝忝直禁省而已不及見先生於時鄉先輩惟吳荆山先生尚存追思二先

序二

生法日聲名榮遇後先伯仲間真一時之盛也甯子達曰年壽有時而盡榮樂心於其身未若文章之無窮然則先生之所以無窮者不有在歟是鈔所存大都登朝以後之作其藻采煜耀音節和雅適與時地相當而

先皇帝之優禮儒臣先生之速達盛世俱於詩文中見之夫自唐虞賡歌周魯之臣作為雅頌登於漢唐以來鴻儒碩士往往以文章為黼黻治平之具雖繡采錯施八音並作要皆原本六經而不失淳古淡泊之意故之貴也若先生

序三

者抑猶有古人之風焉今之翰林末學雕琢纖巧率自調新奇以駕前賢之上倘所謂不自量者耶啓豐受兩朝聖主之知自愧文章不如先生無以塞萬分之一今老矣謝政歸里歌康衢之詩與田父野老相酬答暑風竹簟冬日

第檐優游年歲惜乎不及先  
生在時振衣過從以相與共樂  
斯樂也適令子槃亭方伯以  
全集見貽遂為之序集名古

劍書屋者以

御舟中所賜翰墨名之也

乾隆己丑季夏姻世晚生彭

啓豐謹序



序四

古劍書屋詩鈔總目

卷一

古體詩三十二首

卷二

古體詩二十三首

卷三

古體詩二十首

卷四

今體詩七十四首

卷五

古劍書屋詩鈔總目

今體詩七十六首

卷六

今體詩七十七首

卷七

今體詩九十三首

卷八

今體詩七十四首

補遺

今體詩四十九首

附詩餘十八首

古劍書屋文鈔總目

卷九

頌一首

賦一首

論一首

序四首

奏九首

卷十

策問二首

古劍書屋文鈔

總目

祭文三首

雜文七首

題跋附錄十一首

二

古劍書屋詩鈔目錄

長洲吳廷楨山掄

卷一

古體詩

和劉隨州雜詩八首

幽琴

晚桃

疲馬

秦鏡

古劍

古劍書屋詩鈔

目錄

舊井

白鷺

寒缸

春仲約同汪子騫林北上汪以事阻從陸

遲發中途卻寄

園中鶴

題許母傳略

示于藏姪

邵子湘寄示青門井梧二集索詩為贈寄

題二十二韻

送桐城相國 予告歸里五言古詩十首

韻 用高常侍跡與松喬合心緣啓沃留爲

送孫洪九南歸

寄族兄介錫

水腐次沈洗馬東田先生韻

題莊雲湘尋梅小照

瓶中芍藥歌酬惺菴李學士

送朱龍章通守萊州

送徐學人南歸

古劍書屋詩鈔 目錄

三月十四日顧十迂客招集同學諸子夜

游西湖次家寶岢韻

題柱石圖

卷二

古體詩

和商邱中丞六境園詩

洗墨池

忘歸巖

潞亭

鵲華秋色堂

烟江疊嶂堂

滄浪亭

題宋山言緯蕭草堂詩集

題家以倡抱月讀書圖

薛孝穆將移家雲間出淶水園倡和詩見

示賦此送之

旅夜聞歸鴈感賦

試兒行爲朱君賦

贈高歷菴先生

桐樹二首

古劍書屋詩鈔 目錄

金南高峰絕頂下憩龍井晚歸紀游得三

十四韻

題陸鈐侯望雲圖

觀潮

中秋後一日秀野草堂文讌用高青邱翫

月張校理宅韻

丙子冬日送顧十一俠君南歸再用青邱

韻

題日三兄所藏仲徵伯氏便面畫軸

題梁甥聖周照

題宋葑洲出塞圖

分宜令黃菽園寄小照索題賦贈

卷三

古體詩

房山歌壽羅北山夫子

庚辰初夏同學讌集用昌黎韻

端午後一日雨中集綠蔭齋用坡公雨中

游西湖韻

輓邵生振周

題畫松菊送蔣樹存歸觀吳門

古劍書屋詩鈔

目錄

四

壽朱母

題寶岬南屏讀書圖次原韻

題寶岬雪龕煨芋圖

嘉善少宰座主賜觀贈學士公畫扇遺墨

敬賦長句二十二韻

贈董就邨

題畫贈章雲

潘貞女詩

送徐師魯出宰安陽

題史蒼亭小影

郎紫衡中丞移鎮兩江適屆五十初度即

次見贈原韻寄祝

題鍾趙圖

題諸王傅和公純德畫像

題蓮花圖壽湯母七十

金蓮花

長白山

卷四

今體詩

江樓晚眺

古劍書屋詩鈔

目錄

五

河渚觀梅讌集分得園字

蟬

螢

錢塘懷古

岳武穆墓

早秋旅懷

雨花臺

燕子磯

遊弘濟寺

校夜

寒燈

寒烟

瓶梅

戲簡沈子月旦

重館寄園寄錢廣文介臣

獨立

重過華屏書屋有感二首

別內二首

暮春北上賦同鄭子

舟中待珊卿不至戲示周寧士

古劍書屋詩鈔

目錄

六

暮雨渡江

淮陰曉發

弔淮陰侯

淮陰釣臺

天妃閣

晚次桃源縣

十六日對月有懷

喜達運河

宿遷道中

嶧縣道中

分水廟

邨景

南池次少陵韻

太白酒樓二首

經分水有寄二首

水窗閒坐觀釣

柳

鄰舟小孩

仲連臺

江邨

古劍書屋詩鈔

目錄

七

鴈字

聞汪子先抵臨清

舟泊臨清遇雨不得登岸寄汪子

酬汪子

蝴蝶

舊游

離思

登觀音院高臺

五日

閒居雜感五首



疊前韻五首

聞嘉錫秋捷寄同學諸子

無題二首

和嚴伯成詠雪

疊前韻

疊前韻

壽朱龍章母夫人黃太君六十

送劉六皆出守思南

代贈二首

卷五

古劍書屋詩鈔目錄

八

今體詩

梅影

和詹子朗

送張振六觀察嶺南

贈汪嗣宗兼呈幼安

汪嗣宗卜居和幼安韻四首

戊辰七夕雷雨戲拈一絕

次韻酬友人見慰之作

送嚴伯成南還

酬別汪幼安次原韻五首

送查聲山二首

擬東巡恭紀二律

題天竹水仙圖

題畫冊

壬申除夕

癸酉元旦

次韻酬汪宮贊

和顧尼備浣雪山房原韻四首

奉和汪宮贊元夜暑中齋宿之作

正月十六夜同虞山翁先輩錦來山陰張

古劍書屋詩鈔目錄

九

子慈洲家弟漢華訪西瞻上人不值與

天合高座茶話

送湯子方入都謁選兼寄張淪齋太史

過鄭子亦山寓齋

和汪幼安自嘲

題顧逸倩家藏祖父竹蘭畫卷二首

上元燈詞十二首

壽房山羅夫子四首

奉題宮贊夫子讀書秋樹根圖四首

韓母劉太宜人八十

西湖漫興

次韻龍井

登六和塔

閒居雜感用壬申舊韻二首

賦得曠然俗慮清

賦得芳氣有無中

送杜宗伯 予告南歸二首

秋暝

寄孫赤崖

秀野堂公譙韓宗伯學士慕廬先生扈蹕

古劍書屋詩鈔目錄

十

還朝即席分體得七言律四首

次韻酬別錢禹銘二首

卷六

今體詩

題讀書堂集四首

釣鈞

秋塞山行

趙北口

張夏道中

蒙陰

將之秦中示別家人

函谷關

曉望華嶽

涇原感事

金佛峽

大風

和露涪十寒詩二首

寒烟

寒山

晚行

古劍書屋詩鈔目錄

十一

海客

憶家人

送陳曾起之官荔浦二首

題黃文碩小影

輓義烈景公成立

次韻冬至前夜

予交引年倪先生垂二十年矣洞精理數

發言奇中余前後所遭皆能先事占決

信而有徵戊寅冬下榻荒齋盤桓旬日

臨別索題贈聯偶拈蕉垂暮雨研三易

鋤新春烟帶一經之句近復出小照乞

詩且云頻年營藝皓首無成其言有足

悲者因取前語足成之

少年行

題畫

題張柱客明月夜歸圖二首

題畫竹

上中丞宋公五首

贈汪屏齋二首

題史平泉照

古劍書屋詩鈔

目錄

主

題畫二首

雜感四首

畢叙九扶祖櫬歸自遼陽

碧山堂讌集分得時字

賦得華池蓮送楊英山庶常歸華州觀省

次韻酬友人見贈三首

四時詞四首

自遣

席上作

靜海勵少司寇 賜謚文恪崇祀鄉賢敬

賦二律

題畫水仙

題秦彥超小像二首

上督學張公四十韻

遣興

送宋堅齋扈從還朝

閏七夕二首

題徐涇野小照二首

湖上

獨酌

古劍書屋詩鈔

目錄

主

題張維吉小照二首

題畫二首

賦得世間不但山中好

賦得今月曾經照古人

壽郭于宮母夫人

卷七

今體詩

聖駕南巡恭逢

萬壽聖節敬頌長句十二章

聖駕南巡

駐蹕

德惠覃敷臣民感悅謹依見聞所及再頌五言近

體十二章

御舟應 制限三江韻

西征凱還應 制

金山次韻

焦山次韻

江行

渡沂水

途中口占二首

古劍書屋詩鈔

目錄

丙

舊柳黃

紅葉

望岱

岳廟

蒙陰道中

德州

恭謝 恩賜 御書七言律詩二章

荷蒙 聖恩選授翰林院庶吉士恭賦七

言律詩四章 奏謝

三月十五日 恩賜松花石硯恭紀七律

二章

題陳國有照二首

釣鈞

朱慎菴先生崇祀鄉賢

壽胡東樵先生八十

蘭亭次高槎客韻四首

壽熊太夫人

賀彭石源館丈請假拜覲歸娶

御題孝感相國澡修堂額恭頌排律十二韻

方太君節壽

古劍書屋詩鈔

目錄

亥

送張懋齋督學江南二首

次韻酬勇循王農部

用前韻酬沈岱瞻同年

再用前韻酬岱瞻

六月十七日奉 命典江西試事紀 恩

二律

自天寧寺啟行

宮友鹿年伯母壽

崧瞻姪寫照扇頭戲題二絕句

貞女詩二首

壽家篁村侍御母夫人七十

壽少宮詹沈心齋先生二首

送李同年晴峰出守鳳陽

輓王德卿先生

題鄒少微畫虞美人

小車二首

贈林不巖先生二首

奉和澤州座主人日韻

用前韻和萍蘆學士

同年許荔生中翰母夫人壽

古劍書屋詩鈔目錄

許道遠五十

六

送友人南歸省親

張母金太孺人八十

送謝使君觀察沱岷二首

夜泊

題畫二首

卷八

今體詩

恭進 聖壽無疆詞十章 有序

次韻張南暎同年寒夜文讌

疊前韻酬章聖可

再疊前韻酬章聖可

與錢禹銘談郊居之樂仍用前韻

次和陸二水僧舍梨花韻

題槎溪蓺菊圖

題畫貓

奉送石門座主請假歸里四首

紅葉

題謝蓮峰畫像

題楊佩文小照二首

古劍書屋詩鈔目錄

東籬詩為趙東籬作

七

壽謝玉癸年伯六十

賦得蜻蜒立釣絲

賦得古木似高人

賦得脩竹不受暑二首

題杜樊川小照二首

送杜樊川少尹之官武陵

陽城陳氏新阡

石節母詩

次韻林邑令廖樾阡自題不染菴斷句五

首

送董陶音出宰崇信

次韻顧退山同年自題扁舟圖四首

史太夫人七十壽

張慕華前輩以尊甫南梁先生崇祀鄉賢

索詩為贈敬賦一章

輓北河高一菴中丞

楊夏朔將軍召擢游戎旋值朗溪同年試

授史職喬梓慶集一時都人榮之為賦

長句以賀

古劍書屋詩鈔

目錄

六

送同年劉心尹得請歸養二首

次和查悔餘同年庚寅元日韻

次前韻贈悔餘

再次前韻酬悔餘

壽洪古軒八十

送同年李希文庶常歸親

題錢禹銘登樓望海圖二首

代張吟樵題郭于宮嫺堂奉母圖二首

送宋蘭揮假歸侍養兼呈尊人漫堂先生

二首

臺城弔古

秦太君節壽詩

同年查查田案頭瓶菊入春未萎戲插早

梅一枝名曰二隱將西君為繪圖賦詩

因索次和

次前韻

題同年蔣西君荔枝圖

寄題人日集春樹草堂分韻得六麻

湯婆次鄭季雅韻

前題次前韻

古劍書屋詩鈔

目錄

九

暑雨應制

賦得侵凌雪色還萱草

壽程奎六十

補遺

和汪幼安感遇

題王母圖

題畫二首

舊柳黃

紅葉

無題

送某之官山左

有贈二首

擬閨怨

爲友題照二首

送杜宗伯 子告南歸

無題二首

河渚觀梅譙集次韻

送別鄭蕪山

朝友人醉後墮水二首

宮梧秋怨三首

古劍書屋詩鈔目錄

辛

林和靖墓

贈珊卿校書三首

擬遶鄧尉不果見因梅吐花悵然有作

夜抵江口

寒鐘

三月三日北發虎邱期珊卿不至途中卻

寄二首

席上賦別趾祥昆季

別同學諸子二首

美人十詠和友人韻

灌園

客中初度

抵宿遷

客舟送春

離思之二

詩餘附

望江南

漁父詞三首 題張南翊畫照

菩薩蠻 得家信

前調

古劍書屋詩鈔目錄

壬

前調

賀聖朝 曉曉

南鄉子 代人寄怨

漁家傲 題秋江漁婦圖

南樓令 惜夢

感皇恩 秋景

侍香金童 園中鵲

畫錦堂 和韻爲慕華屏賦

薄倖 花朝風雨

風流子 別怨

霜葉飛 立冬日送亦三南歸

沁園春 章聖可新構軒名曰小如舟同人各賦一詞屬余次和

古劍書屋詩鈔目錄

五

古劍書屋詩鈔目錄終

吳趨顧蘭輝錄正

古劍書屋文鈔目錄

卷九

頌

天保九如頌

賦

萬壽無疆賦

論

宋高宗父母之讐終身不雪論

序

恭進 萬壽無疆詩序

古劍書屋文鈔目錄

一

戊子江西鄉試錄前序

辛卯順天武鄉試錄前序

青睞女子詩序

奏

恭請 御製清書類編序奏

懇 恩准免開列浙江學政奏

恭請 聖裁欽定教士章程奏

欽奉 御批

欽奉 御批

恭謝 賜觀 御書奏



恭謝發下 御書 御製序文奏

恭閱 御製避暑山莊詩奏

纂輯月令廣義奏

卷十

策問

戊子江西鄉試策問五道

辛卯順天武鄉試策問一道

祭文

祭姜西溟文

祭侍御楊公文

古劍書屋文鈔 目錄

閩中告神文

雜文

募建奎星閣小引

惜字小引

三祖信心銘跋

永嘉證道歌跋

題斗府圖錄後

題研光上人畫像

硯贊

題跋附錄

目錄終

古劍書屋詩鈔卷一

古體詩

和劉隨州雜詩八首

幽琴

山月照磻戶調琴清夜關松風一以拂繞指流泉  
寒精靈偶出聽窈眇成哀彈中散今已矣賞音良  
獨難

晚桃

玄都燕麥秀幽澗桃花然託根偶失所受氣常苦  
偏晚實自媚好過時誰為傳無言同息媯榮落楚

古劍書屋詩鈔 卷一

王前

疲馬

伏櫪候晨鐸低頭向路塵誰憐上坂滑鞭策由他  
人以茲身棧戀因與鹽車親天閑看騷褻飲乾驕  
青春

秦鏡

拂曙啓鏡臺滿匣貯秋水秦宮卷衣迴照艷空波  
裏不辭竟體呈所願同心委流影入君懷光明可  
得似

古劍

延津暫淪水豐城曾掘地千年蝕土華鏽滋翻成  
棄閉重時一鳴猶思及鋒試無為鬼鈴刀徒謂斷  
割利

舊井

古井塌秋雨森沈鑑猶澈銅餅失水音隱隱聽未  
滅無波夕涵虛不食晨凝潔誰為垂修綆勿使中  
道絕

白鷺

靜愛白鷺姿雪絲飄素頸江田烟草春漠漠飛孤  
影狎鷗不亂羣刷羽辭先騁却下曬魚梁蕭閒得

古鈞書屋詩鈔

卷一

二

食項

寒缸

永夜凝蘭缸虛堂照寐窳霜風乍披帷澹澹孤花  
落明膏徒自煎冷艷竟安託牆角行棄置吁嗟舊  
思薄

春仲約同汪子騫林北上汪以事阻從陸遲

發中途却寄

春鳥鳴前楹春草萋以綠東風爾何來吹我遠行  
躅晨興辭密親淚下盈可掬不惜道里長所悲別  
離促開君滯故鄉生事尚羈束後先有程期嚴裝

予何速揚舲驚長川結轡遵廣陸望望不可即行  
行自相逐我來渡黃河頗得壯心目盤渦動地響  
倒影日月浴迴沫灑長風忽疑挂飛瀑震盪戒不  
虞展卷不可讀涉險忽彌旬前行近林麓耳目開  
異境神宇泰然復榜人發棹謳微波澹生潏原隰  
自鬱紆崗巒互迴複岸柳被清陰溪花遞幽馥激  
賞傾酒瓢散慮尋碁局憂來或長吟猿鳥鳴相續  
肯為洛生詠那免阮公哭忻戚非一趣物我隨所  
觸思君渺何許宛在山之曲疲馬歷嶽崙轉側需  
僮僕夕秣聽殘鐘晨驅望初旭川陸雖殊塗延想  
古鈞書屋詩鈔

卷一

三

寄遐矚行役良苦辛盡懷非尺牘何當和醉歌共  
擊漸離筑

園中鵲

雲中素羽霜皚皚翩然遠自青田來側身下視海  
天濶長喚一聲落九垓朝遊扶桑暮西極仙人乘  
之弄雲日芝圃常隨鸞影翔苔堦肯共雞羣立幾  
時鍛羽向秋風寂寞來棲枳棘叢乘軒空憶當年  
寵倚仗誰開此日籠瘦影搖搖閒院宇對月梳翎  
墮如雨飢啄青苔背樹眠夢入瑤池憐舊舞高廩  
餘糧何處求孤山亭榭成荒邱無端燕雀紛榆起

得食相呼麥隴頭雲松蒼蒼石齒齒夜半孤鳴清  
客耳萬里碧霄心眼在紛紛啁晰徒爲爾何當肅  
羽辭林泉一舉凌風入紫烟

題許母傳畧

松陵有賢母爰出太邱裔曰嬪歸高門芳華盛年  
歲上堂事舅姑下堂相夫壻孝敬母所兼豈直四  
德備辛苦共食貧舉案唯羸羸中更歲游飢再罹  
兵燹際夫獨奉親去母留死自誓安騎壓危城紛  
紛鳥獸避倉皇入井中捐生豈暇計家人懸綆救  
卓立身不墜攬衣不濡縷若有神明衛喪亂既經

古劍書屋詩鈔

卷一

四

過夫子俟焉逝仰天長哀號淚盡出血繼欲下從  
黃泉所悲藐孤繫高堂有尊章垂白誰依倚嗟哉  
未亡人慷慨明大義絲組棄不御毀粧服椎髻舞  
鸞孤影傷鏡臺永塵閉空房響刀剪中宵勤補綴  
女紅亦云勞聊以供甘脆春秋設遺靈恍然獨尸  
祭諸孤繞膝前撫育靡弗至和熊進爲丸畫荻書  
作字室有嚴父師繫惟母是視教子既成立蘄然  
頭角異選婚告舅氏嫁娶願已遂悲辛十載餘積  
勞竟成瘁彌留復何言惓惓俯仰累一朝乘雲去  
靈林掩空總鍾郝夫母儀姻婭咸隕涕孝子屬哀

辭灑墨和淚製覽卷空太息女宗長謝世願以獻  
采風允合表幽例彤管揚貞芬永爲末俗勵

示于藏姪

眉山序族譜著代各有因末屬乃疎遠其初猶一  
身況我同枝葉藹然彊近親竭來游燕市十載京  
華春福性寡所合悠悠行路人最後得阿咸青雲  
罷嶙峋依依問鄉里譜牒前具陳相距不數世高  
曾澤猶新殊鄉驚會面獲此如家珍曰余不得志  
慰勉情誼真癡叔荷且媿中心每輪囷萍蓬一飄  
散回首俱風塵今夕復何夕叩門忽來臻感子故

古劍書屋詩鈔

卷一

五

意厚挽衣語逡巡君家好兄弟荆樹枝續紛肩隨  
走都會逸足常踈踈望雲指親舍歸養南陔循几  
杖奉壽耆雞豚宴比鄰復觀風俗美懿茲內行醇  
良辰及壯齒蘊腹滿經綸汗血日千里皇塗子當  
遵亢宗古所志行矣宜書紳

邵子湘寄示青門井梧二集索詩爲贈寄題

二十二韻

我讀青門集未識青門翁翁名昔震耳使我三日  
聾乃於卷帙內忽覺形神通幽覲韓杜室高躋班  
馬蹤詩文開突奧萬象何春容清秋暮府靜淥水

依芙蓉縣津提詩律旗鼓中原逢郎君好整暇伺  
間偏師攻先生真強對酒舉爭豪雄建安父子間  
風骨相磨礪新編名并梧堀沓來商風夔州老去  
後刊落春華叢往聞陳檢討兩髯嘲詠工不須更  
經帛絕倒陸士龍惜哉陽羨生幻化隨鷺籠余也  
生較晚垂胡亦當胸虎賁貌似耳敢比中郎邕低  
頭鑽故簡掇拾惟魚蟲先生謂可教惠問勤郵簡  
得非長鬚相復及吳下蒙作詩謝不敏猶以筵撞  
鐘何時對尊酒一笑掀髯同

送桐城相國 予告歸里五言古詩十首用

古劬書屋詩鈔

卷一

六

高常侍跡與松喬合心緣啓沃留爲韻

龍眠萬仞青蜿蜒靈氣積凝摩出曾雲膚寸噓石  
壁適與風雷會飛行不留跡蒸爲九土霖浩浩灌  
川澤舒卷澹無心農歌望玄碧

煌煌紫極明列曜拱其所維箕鑒有光占協元臣  
衆星精默相感夢別自帝與一朝副旁求爰立寄  
心背置身名世間伯仲見伊呂

清都榮衆木端直惟貞松高標拔地起翠蓋烟重  
童移栽紫雲苑上接霄露濃老幹日千尺孫枝擢  
丰茸大厦正構材我其占棟隆

鳳皇覽輝下影響高寥寥千年一偶 聖及此聞  
箭韶琅玕以爲食何閭安其巢浴池春漱灑羽彩  
隨波搖將雛亦五色接翼來遷喬

金闕領羣彥翔步翬裾合交揖趨後塵天風度閭  
闔聲華謁 講筵羽翼盛賓榻冰銜總清秘故事  
在館閣被壁有榮光當年照宮蠟

曲臺清且峻典禮古所欽命章賁袞蔽法物鐙璆  
琳既孚百神享爰洽萬國心矩矱歸手定喬皇示  
來今自公翔赤舄傾想繼德音

大鈞播亭育台軸隨之旋協心毗至治默運化已

古劬書屋詩鈔

卷一

七

傳濟登三五上近古誰攀緣嗚呼中外慶政本倚  
待賢寄言謝司馬留相多歷年

文章稟六經雅麗自成體典冊何炳麟詞條見根  
柢骨峻倚碧嵩神寒濯清濟盎然元氣流旁達中  
肯綮來者幸嘉惠愚蒙萬古啟

坐論崇百僚側聞下白屋長養中陵莪枝葉似膏  
沃纓冠來于于在野無遺躅賢關洞達開幽仄垂  
照燭埽門有後至所願承吐握

功成謝不居屢請慰荅優旅力殊未愆胡爲慕林  
邱 聖情眷舊學寵餞傾道周揆席暫虛左台星

照巖幽公乎期再入袞繡無淹留

送孫洪九南歸

涼雨洗空翠秋風颯然厲歸客憶尊鱸雲帆指天際  
由來步兵徒肯爲浮名繫棹頭返江東高跡邈難繼  
孫郎性不羈脫畧形與勢理境豁爽與詞條見根柢  
有時豎譚鋒欲鬪雷霆銳長安富兒筵衆響等蚊蚋  
惜哉久無成入雉動經歲酒闌卻興歎意亦感留滯  
一笑竊相慰君才自超詣況逢賢主人雅託忘年契  
行當投其轄毋乃太早計昨枉尺素賤索題贈行製  
斯語果得踐誰爲挽征袂風吹古劍書屋詩鈔卷一  
八

寄族兄介錫

吾宗讓王後譜牒今尚存世家冠舊史累葉爲清門  
勾吳啟封土文教被中原長沙復其始奮跡自番君  
後賢亦輩出更僕難備論洎乎唐末造避地來黃墩  
遂爲始遷祖占籍新安村芑根葛藟茂衍實椒聊繁  
井廬百里近聚處如雲屯丈夫志四方安在守邱樊  
牽車走剡數員笈探道源出門各有

役來往千蹄轅依依詢鄉里藹藹序弟昆側聞三

衢山餘蔭揚芳芬有兄維寓公卜築成家園履豐

不忘約貌古而行純郡邑高其誼光價等璵璠寶

筵列上座介僕趨墀軒家駒挺龍脊庭樹交蘭蓀

門風敵萬石豈羨朱兩轡自我曾大父移家徐泗

濱再傳至吳會耕鑿長子孫我我臯橋側始祖廟

貌尊春秋度祀事子姓旅駿奔至德百世仰邦人

肅心覓青青同岑苔磐石羅斑痕本支載家乘具

爾古所敦曰余未覲面音問曠涼溫友聲尚應和

矧乃篋與頃因風惠芳訊無使辜願言

古劍書屋詩鈔卷一

九

冰腐次沈洗馬東田先生韻

嗟爾出斗筭胡然厲顏色凝脂瓦釜底結塊冰山  
側舌存唯善柔骨媚匪挺特中來朔氣凌外變剛  
稜巖然其忌急煎煬竈利猛克膚剝蜂窠攢面勢  
蛛網織冰炭嬾幻化桂薑攻陰賊誰云染指宜而  
使探湯得此物登鼎俎我心渺鄉國慙羹費呵噓  
炙手伺消息斷斷堅白辯咄咄風霜力一笑方齒  
冷推案謝不食

題莊雲湘尋梅小照

短短扶苔筇團團荷烟笠尋梅何處村曉踏春泥

濕風花高下吹巾袂暗芳襲霜林攢玉葩身到衆  
香國冷豔沁詩脾清吟謝離飾通仙山澤臞位置  
此中得我家鄧尉麓萬樹堆雪色披卷如夢遊媽  
然笑相識空山流水春耿耿長絨憶翠羽占好枝  
從之三雙翼

瓶中药藥歌酬惺巷李學士

餘醺過雨春闌珊暖絲無力東風殘綠陰啼鴉破  
午寂撲簾柳絮紛成團天遣春歸覺憔悴婪尾猶  
能逞姿媚幻出豐臺千朶花賣花聲裏東風醉舊  
侶看花安在哉芳蜂戲蝶爭爲媒塵埃眯眼如隔

古鈎書屋詩鈔

卷一

十

霧騎驅紫陌空徘徊掩關歸臥爲花惱十載城南  
跡如局結贈長瞻消水遙傷離只夢揚州好謫仙  
瀟灑才且雄前時倚酒嘲漢宮翻階離離翫未足  
朝回直入羣芳叢千錢買得貯滿屋雨霽花光似  
膏沐曉露精神百媚生石家錦幃圍香玉瑩白深  
傾雲粉堆紅肌微映輕綃裁就中紫茸吐穠艷檀  
心幾簇攢玫瑰膽瓶列几清泉注紙窗油幕深深  
護仙人幺幺帳錦城遊天女垂環香國住走馬迎賓  
坐兩頭清吟雅謔雜唱酬枝亞蒼蒼麝氣逼影搖  
酒醺霞光浮長安好事近絕少花自無言人自老

墜溷飄茵可奈何玉山幾向花前倒勝集更翻隔  
日過移來露檻留春多折花傾酒暮惜別爲公醉  
舞山香歌

送朱龍章通守萊州

與君同屬癸巳生少小約結雞壇盟君生六月我  
二月較長百日稱爲兄扶風生徒盛絳帳羞肩負  
笈惟相迎君齒如冰正清歷我髮甫燥猶鬢鬢夏  
絃春誦共布席短檠照壁分宵明飢來驅我未卒  
業出走踏裂雙行膝北登碣石問遺館西上華山  
窮絕陁嶺衫席帽敝風雪倦遊歸臥門深高十年

古鈎書屋詩鈔

卷一

十

朋好曠會面意思瑟縮同癡蠅煩君折簡屢招致  
暫使豪興仍飛騰百窗瓊瓏敞虛閣古坵香草羅  
蕭衡百窗樓香草坵同時顧鄭我飲伴謂有常華棖列坐  
然明燈廚爨洗手呈食譜驚肪雞跖羊頭羹玻璃  
巨盞瑪瑙盤倒瀉一吸如長鯨紅牙按拍美清夜  
調絲欸管音冷冷微風敲鏗砌竹響碎石幽咽山  
泉琤瑤更終燕陳百戲魚龍角觝來縱橫熒煌炫  
轉不暇瞬詭怪雜沓難爲名若然一聲廣場寂寂仰  
視屋角朝曦昇拍浮酒池爾事足荏苒駒隙吾年  
增屢踏省闈不稱意盛名坎壈咸嗟稱天門詖蕩

賢路開流輩哀哀青雲程卜式賜爵左庶長釋之  
致身九列卿丈夫會須策足早寧肯屈首窮遺經  
海濱東偏萊子國其地廣斥多疲氓清時牧守好  
惠養交辟仲舉乘屏星齊俗魚鹽擅東海估舶過  
處風鮮腥未須瑣細箋爾雅下飭且爲嘗東烹遼  
頭四月觀海市別乘好往連車停青紅蜃氣疊變  
現仙山樓觀浮滄溟宦遊得此自足樂徒恨不與  
良朋并洛陽盧仝破屋底失笑文字飢腸撐生達  
甲辰雌獨伏星值南斗箕偏靈即今千騎君坐擁  
而我戴笠長伶俜人生窮達各有等胡爲辛苦勞

古銅書屋詩鈔

卷一

主

其形我歌欲闕君和否明發少緩揚前旌

送徐學人南歸

神馬脫轡銜豪鷹解絛絆飛騰日萬里咫尺馬足  
算徐子終賈年昂藏偉軀幹落筆得我驚風雷起  
柔翰竭來掇高第俯若拾九彈流輩並見推謂宜  
侍選觀胡乃遽告歸迎梅夏方半僕夫驅短轅滑  
滑泥沒駢晨風颯然來舊雨紛蕭散君壯新穎豎  
吾衰枯桐爨逢時苟未工窮達理亦貫冥心駕驥  
吟寄興雕蟲歎去去勿重陳後遊期汗漫

三月十四日顧十迂客招集同學諸子夜遊

西湖次家寶崖韻

自我別西湖羈遊渺愉樂跡隨秋穉飛思逐春光  
落蹉跎短策陳陳慷慨長謠作羣笑左思僖或言融  
族惡風塵困彈鋏湖海羞垂素行矣循刀環懷哉  
贈金錯酸寒孟東野蕭屑齊北郭不成豹隱巖寧  
免燕棲幕茲地足勾留吾徒未落莫尋芳春向晚  
撫景人猶昨縠紋波面皺絮影山腰約綠淨烟染  
汀紅殷日沉閣遙天卷雌霓近夜收壯錦清號蕭  
寺鐘暝應嚴城柝一櫂入空明四山立寥廓華月  
出皎然孤亭登闌若釘盤雜櫻筍潑甕浮觥爵飲

古銅書屋詩鈔

卷一

主

如鯨吸川噉甚蠶登箔移燈照密坐振管侑細酌  
急點花奴搗悲絲賀老索跳波舞老魚繞樹飛孤  
鵲索炙氣轉豪行觴令仍倚柱拇陣揮蹋筵劍  
歌斫澆愁消礪硯磨鈍出鋒鏑逡巡飲伴闌清醒  
衣裝薄回船憂暝舷叩寺鐙宵鐸醉墨淋漓歡  
歌恣唱昨祇愛大巫奪無哂小戶却妍賞費暮宵  
度辭寄諧謔詩逋尋勤追勉率酬宿諾

題柱石圖

瓊瑰一片石高削太華掌蒼然萬古苔烟雨日滋  
長芝草旁羅生神鸞翔其上玉杖時敲鏗仙靈此

偃仰誰摹王宰筆定費十日想我欲具冠笏徑往  
拜石丈嵌空多異態靜對延清賞何當架爲梁跨  
海隔塵埃

古劍書屋詩鈔

卷一

古

古劍書屋詩鈔卷一

古劍書屋詩鈔卷二

古體詩

和商邱中丞六境圖詩

洗墨池

黃州山水佳名賢遞管領中丞判郡初繼跡坡公  
境懷古訪舊池一窪色深靚當時龍尾硯幾度滌  
清冷至今吮墨華叫噪餘蛙黽公應髯後身遺蹟  
忽記省搜剔出榛蕪碧漪浮翠荇濯纓屢經過醉  
舞淪漣影別來卅載餘眷眷同思穎披圖當臥游  
清夢落烟艇

古劍書屋詩鈔

卷二

一

忘歸巖

康樂名山遊屐齒無不到日夕娛清暉忘歸領其  
妙虔州勝絕區巖壑莽奔峭雲烟互蔽虧森削露  
孤嶠公時擁節臨登覽諧所好拄笏對翠屏看山  
首時掉興來發高唱猿鳥荅吟嘯宴坐窮朝晡半  
巖留返照苔壁字鬱蟠後先展幽眺商邱與姚江  
千古乃同調

潞亭

白鷺飄素絲紅蕖落粉衣宛在雲水鄉誰云是近  
畿軟塵渺何處洗眼明烟霏公昔駐通路葦亭敞



晴暉朝登賓從列夕憇人吏稀擺脫簿領塵飲燕  
此庶幾連颿拂檻過逗浦河依依明月沙際出清  
娛澹忘歸惜不從公游爲余安釣磯醉歌扣兩舷  
拍浪先鳬飛

鵲華秋色堂

秋山如新沐蒼翠堆烟鬟濟南結靈秀鵲華雙鸞  
環官閣日無事鈎簾面孱顏仰見飛鳥沒孤雲暮  
與還風泉逼幽耳哀玉鳴珊珊吳興松雪老遠意  
葦荊開秋色染毫素霜林葉斑斕取以名我堂公  
心相對閒惜哉置之去好事懷偏慳爲公掃苔壁

古鈎書屋詩鈔

卷二

二

留詠追遺山

烟江疊嶂堂

北宋王晉卿畫品最道上澄墨繪江景烟雲染層  
嶂逼真清闊流寶愛有奇尚竭來鎮西江恰對畫  
圖樣作室取頗額好古佳名創湘簾卷清畫變幻  
倏千狀霞綺橫遙峰雲帆落微漲俯檻度漁榔開  
軒入樵唱至今話舊遊及此猶神王安得挈輕舟  
空濛破烟浪

滄浪亭

吳城有南園烟水勝苕霅當時庭榭幽花木一郡

甲長史去已久名蹟日頽壓惟有數株柳春鶯啼  
恰恰公來鎮茲地性與魚鳥狎爬梳出新理春筍  
依舊法窪石置匏樽曲牀安硯匣菰蒲冒清淺鳬  
鴈羣唼喋我家古閭邱近得具巾簪好攜竹枝弓  
踏浪從射鴨

題宋山言緯蕭草堂詩集

緯蕭丈人河之湄其子踏浪相娛嬉手拍銅斗笑  
且舞榮光歛起浮清漪腰纏下試萬丈窟蜿蜒神  
物潛於茲潭心波暖抱珠睡顏爾如萎鱗之而頷  
間攫取時未寤入掌徑寸光陸離鮫淚滴成珠

古鈎書屋詩鈔

卷二

三

璨羊鬚持此尤瓌奇龍驚失此蹶然起目掣赤電  
脣流紫驅役豐隆下大索傳呼象罔來窮追神珠  
避匿不脛走流光散彩須臾期狡獪竊入寸管底  
卻與詞客充家貲晶熒變化無定質一字一顆圓  
摩尼商邱公子真健者赤手能縛生蛟螭家尊詩  
壇老飛將筆陣颯沓收降旗君今遽起新壁壘格  
律妥帖無瑕疵戟門風清鈴柝靜開府燕坐常支  
頤清新得句屬誰和子鶴雛鳳音參差綿津家集  
辱垂示中有一卷冬郎詩堂顏緯蕭良有以珍怪  
恍惚靈湫移盥誦還如獲重寶手舐口沫勤齋持

橫藏尚恐光氣露奔走萬里煩波斯珠生有胎采  
有術幾人沒水曾探驪竹弓三尺吾辨取且隨射  
鴨遊西陂

題家以倡抱月讀書圖

亭亭一叢桂映月相扶疎幽人翫清景把卷臨前  
除得非郝林策或是淮山書侍姬意閒遠執拂紫  
長裾伴吟桂露滴月轉西南隅胡爲理章句坐使  
良夜虛猶勝囊螢者抱影空堂居

薛孝穆將移家雲間出淶水園倡和詩見示

賦此送之

古劍書屋詩鈔

卷二

四

溶溶淶水園中有雙鴛鴦宛轉意相得和鳴引清  
吭交頰春睡足晴川溢回塘隨波兩搖蕩荇帶芙  
蓉裳羽毛何綺麗被體皆文章芳洲草新綠萬里  
雲羅張雄飛得所附游泳天一方羈雌渺烟渚婉  
孌時忘因風命侍匹比翼雲間翔錦水感白頭  
單棲誰頤頤持此謝故沼歸思限河梁鰥魚不成  
寐永夜遙相望

旅夜聞歸鴈感賦

鴻鴈畏霜雪避地來南天朝遊衡嶽雲暮宿湘潭  
烟辭春忽舉翮將返交河北肅肅羽宵飛翮如遠

歸客江頭潮落駐征橈古道綿綿旅夢勞薊門雲  
樹三千遠燕市風塵十丈高攬衣徘徊望明月嘹  
唳一聲心斷絕帆影飛兮隨鴈羽鴈故鄉兮我異  
土離羣感歎復何言獨倚孤蓬淚如雨

試兒行爲朱君賦

璇源照夜凝冰壺老蚌就掌生明珠翠眉玉頰瞳  
點漆人間又見徐卿雛去年湯餅會衆客鬱蔥佳  
氣方充間走遼溫嶠辨英物耳畔髣髴聞啼呼今  
來周晬露頭角矯矯自與羣兒殊豪鷹前劣毛骨  
異敢以凡鳥題門樞雲屏翠幙好遮護抱持保姆

古劍書屋詩鈔

卷二

五

顏數腴圖史百物羅左右滿堂坐展紅氍毹排窗  
穴壁競覘觀親戚笑問兒何須徑前握管隨手抹  
似尋字畫摹之無諸餘玩好不挂眼豈羨取印提  
戈受通翁雅素耽詞翰吮毫舐墨勤吟哦兒生墮  
地有同嗜端能讀父盈車書草牘方當等曼倩臨  
書且爲留官奴幾人有兒得寧馨萬金之產良非  
誣我歸責子坐歎息提孩便已趨殊塗朋來雖有  
四男子森如立竹僵墻隅懶情總不好紙筆召令  
吐記常舍胡正應坐我老伏櫪顧後駒齒皆頑鵠  
韓子不免簡教示陶公終是憂賢愚詩成聊復使

之寫得不媿汗沾肌膚生兒當如李亞子爾曹碌碌胡為乎

贈高歷巷先生

南峰連延北峰屬倚天切漢烟中矗淙淙萬壑匯  
西湖一泓湖水涵晴淙湖邊花柳青春妍遊人爭  
踏孤山巔披榛得路訪遺蹟嚼玩片石蒼苔纏鶴  
去亭空人事改古梅幾樹餘蓓蕾和靖高蹤不可  
攀猶傳荷礪風流在戚里豪家奕葉孫衣冠南渡  
爲清門鶴書屢召臥弗起一編詩卷哦朝昏談山  
周遭護廬井賜田晚熟垂秋穎先疇世服宋遺民

古劍書屋詩鈔卷二

六

終元之代潛箕穎少微餘景舒光芒公侯復始仍  
繁昌甲第絲聯迄明季八閩俊節何輝煌廉吏貽  
來舊清白門風雅素羞裴駸鳳雛龍稱少年研  
朱滴露留先澤歷巷先生迥出羣詞壇藝苑早知  
聞讀書等身人未識眼前富貴如浮雲掉頭不仕  
甘肥遯筮得天山自無悶百家蒼萃入牢籠五岳  
峻嶒起方寸游思藝術覃精研藥鑪琴軫常周旋  
成連刺船海波立長桑洞垣池水鮮有時晴窗暮  
古蹟蜀牋數幅桃花色倒薤垂針不足論揮毫絕  
叫頭濡墨旁及兵農名法流目管手畫都爬搜下

視世儒鑽蠹簡兔園冊子徒啞嚙縵帛盈庭交薦  
辟深源終爲蒼生出曲承珠禮豈歌魚幸接雄譚  
常捫蝨王冢幕府依芙蓉度果曾爲從事雄運罷  
成風書獄手銷來官燭堆盤紅南陽弘農主嘯諾  
才同岑范供揮霍平反陰德逮無辜煦育陽春欣  
有腳長卿倦游還歸來蕭條四壁生浮埃曳履歌  
商出金石聲滿天地心爲開茗熟香溫媚幽獨支  
願抱膝三間屋長年獲鶴守清閒暇日雞豚延近  
局霽月襟懷天半呈醇醪氣味座中傾貞松勁柏  
有本性凌寒歲晚猶崢嶸嶢嶢盡精神應久視方瞳

古劍書屋詩鈔卷二

七

豈受浮雲翳良醫不用刮金篦爛如巖電重流睇  
老眼摩揩一笑生攤書課子殊分明蠅頭鈔撮宵  
未輟攜回牆角青燈檠祇今八十顏逾晬不扶靈  
壽能行地翻笑礪溪釣璜叟兩齒無餘近憔悴先  
生仲子當世才父書幼讀成胚胎渥洼汗血走千  
里聲價欵滿黃金臺去年同日試京兆文成動色  
驚嘉藻和璞終呈希世珍章珠已售傳家寶一枝  
詵桂攀芬芳成名拜慶歸江鄉將車扶杖德星聚  
里名應得稱高陽我亦南還親色養循陔陟岵遙  
相望明春鼓枻入西泠登堂幾樹梅花放

桐樹二首

庭中有桐樹柯餘何蕭森心孤易爲感風雨揚哀  
音吐華春芳歇結實秋氣深惜不植高岡覆此空  
階陰鳳鳥時不來丹山寄所欽

山中有桐樹託質何欹欽良工忽見采披拂辭舊  
林匪寄耳目玩中含太古音被以朱絲絃裁爲綠  
綺琴一鼓再三歎淵魚聳幽沉既諧邱中賞永謝  
爨下尋無爲在金井知希徒苦心

登南高峰絕頂下憩龍井晚歸紀游得三十

四韻

古劍書屋詩鈔

卷二

八

愛茲山水鄉緬彼登臨趣濟勝非所便探奇亦云  
屢邱壑或獻嘲烟霞已成痼嘗聞南峰好一覽衆  
山具是時梅雨收初日烟嵐露杖策試招尋解衣  
並馳驚雲林翳遙岑苔磴穿古墓巖根潛竇滴松  
頂危巢護崖傾怯先登谷轉眩反顧屢憩禪關幽  
重尋樵徑誤陽葩紛可摘陰蘚滑難步愁欲倚吟  
屨驚馳寬深錮躋險脚力煩陟巔心神寤豁達天  
四垂欹危塔孤注大江凌噴薄列嶂莽迴互俯觀  
培塿趨側聽波濤怒遙遙滄海日鬱鬱扶桑樹神  
藥行可采仙山渺何處回頭眺城闕老眼墮雲霧

汀舟片葉浮沙鳥微塵聚廼知造境高彌獲賞心  
悟淹留愜前期杳靄傍歸路峰陰亂石蹲峽口獲  
篳布前驅就坦夷卻立餘恐怖岡形屈曲迴澗道  
潺湲渡鴈堂何年開龍井終古靈汲水漱雲華煎  
茶啜石乳璫瓏一片雲寺旁有石孤  
峰名一片雲髮髯三生遇老僧  
豎機鋒下士雜緇素微言逸未酬餘景霜將暮支  
筇倦登頓汎棹憑沿沂山田噪晚蛙湖渚拳宿鷺  
坎坎城鼓動泠泠寺鐘度暝色何蒼然峰頭缺月  
吐

題陸鈐侯望雲圖

古劍書屋詩鈔

卷二

九

晴雲噓壁彌林阜非霧非烟攬盈手須臾擘絮滿  
長空舒卷從風忽何有杜老款眠憶弟昆陶公流  
盼思親友抱膝華陽爾自怡低頭東野吾爲耦悠  
悠出岫本無心萬象游觀隨所取圖中雲氣母乃  
似陸子掀髯笑云否太行孤飛一片影有懷願託  
梁公後長康寫貌兼寫心行篋攜持時挂肘吁嗟  
貧賤誠獨難誰使飢驅出門走墨沼無波潤涸鱗  
硯田有石叢荒莠城烏通尾晚將雛反哺辛勤瘠  
予口以茲割戀辭故山旅館年年一瓊守昂藏七  
尺鬚眉雄筆端雲夢吞八九有才未得沾祿養列

鼎陳牲竟誰某過眼浮榮點碧虛掉頭變態成蒼  
狗人生天爵自可貴何須捧檄營升斗我亦勞勞  
負米人斑衣歲積縑塵厚卷圖還君心感惻吳雲  
入越空翹首

觀潮

聞閩長風吹海立馮夷怒挾天吳入層層駕浪薄  
秋旻涼波如沸魚龍泣海門匹練遙飛來龜山赭  
山青崔嵬罔象橫衝兩岬束巨靈直擎中流開劃  
然分奔吼餘怒霆擊雷轟碎天鼓日車傾尺義和  
愁疾掩陽烏避吞吐吳音倏忽奔騰萬馬奔鳴夷蹴

古劍書屋詩鈔

卷二

十

踏來窮冥雪山推翻鰲脊瘦冰柱迸裂蛟涎腥俄  
聞春岸喧雲碓旋見跳波散珠珮驚濤蕩滿天低  
昂亂石砰訇山破碎潮頭一落百尺強迎潮之子  
凌蒼茫千桅乍隱鷗起沒一葉忽浮鳬拍張目精  
眩溽毛灑浙我生江鄉情未識吁嗟向若邱然驚  
倒瀉長江盪胸臆水犀强弩千雕翎欲尋斷鏃揚  
遺靈釣臺西峙灘漲急海天瀕洞孤烟青

中秋後一日秀野草堂文讌用高青邱詠月

張校理宅韻

纖雲四卷天垂藍秋山點點收烟嵐海湧峰頭月

初滿蒹葭蠟屐爭來探顧兔浮空霜穎濕素娥倚  
樹風鬟鬢千枝燈影亂木杪劒池冷逼星光涵孤  
懸佛火耿絕壁生公妙諦誰同參廣場嘈嘈簇絲  
管飲伴追逐何饒貪中宵皓魄更端正七寶月戶  
工雕嵌清景不入俗子賞奈此衆客空呢喃飛蚊  
一晌自云樂誰憐乾死書窠蟬吾徒卻愛文字飲  
剝啄徑啓蒼苔龕馳書折簡偏招致處士蹶起離  
雲菴會稽羅生翁竹箭豫章輦送森梗楠名流絡  
繹互奔會吳船越舫浮江潭冠裳之會僑貯至敦  
築盛事傳東南蘭亭草序壁頭紙紛綸細字如眠

古劍書屋詩鈔

卷二

士

暨顧余雖是延州後念欲贈縞私懷慙謬紫箴揚  
及糠粃先驅擁篲心常耽延揖三明偕七穆入座  
磊落聆雄譚繪縷礎浮佐紫蟹橙絲盤飴蕪黃柑  
偃師妙舞古無兩漁陽新摻今纔三梨園小隊合  
奏樂吳歛彈緩宮商含行杯度曲美清夜梁臺都  
苑紛停驂破能引鉞珀拾芥無德感召誠何堪舊  
聞吳中盛文讌耆宿風概靡能諸肯令嗣宗歎豎  
子當效文舉稱奇男往事津津挂齒頰猶有臭味  
回芳甘欲將聲氣化同異玄黃水火須平戡況今  
崇雅黜鄭衛文教遠覺東西覃酒闌致語各努力

傾漱六藝期沉酣千秋鴻筆付公等夢中花發行  
耗耗

丙子冬日送顧十一俠君南歸再用青邱韻  
老蜃噓氣凝紅藍海山滅沒霾晴嵐沉沉鐵網浸  
波底七尺珊瑚樹誰能探鮫人雨泣目皆裂天吳浪  
立顛毛髮珠宮貝闕鎮簸盪下上不見星河涵羣  
仙漂流隨浩劫魚河龍漢應同參吳剛玉斧久缺  
齧寸亦未礫妖蓂貪團團青蓋垂晚實置風吹墮  
填幽歌素娥悵倚空樹顧免抱杵聲喃喃桂蠹  
羣飛閉月黑粉痕帖帖乾書蟬吁嗟我友不稱意

古納書屋詩鈔

卷二

主

側身迴望青燈龕落葉秋深賈島吟歸雲夜護方  
千巷神鷹夢澤誤一擊振翅直上高杉楠丈夫坎  
壈意氣在寧肯顧顧吟江潭朔風蕭條枯葦折匹  
馬影逐霜鴻南憐余久客獨留滯吐絲自縛同春  
蠶臨行執手承款語相悲淪落私懷慙閨門多  
曾夢到當關虎豹何耽耽魯連細兒矜爪背抵掌  
欲屈田巴談虛名跨俗竟奚益中實敗絮如藏柑  
一朝見剖仍棄置咄哉泣玉今逾三信知賤嗜非  
貴獻不知韞石山輝含樵琴碎筑勿復道徑欲隨  
兩鞭羸駝長卿薄游意豈好叔夜強起情何堪山

田一稜春凍釋耕種菽麥粗能諳饁野雖無冀缺  
婦候門尚有陶潛男力耕得食一飽足侯鯖禁樹  
徒肥甘瞥眼雲泥任判隔驚心蠻觸期平戡脫身  
儻得事農畝幸及寬政由恩覃閭邱小圃對衡宇  
好風遲日餘清酣歸來準擬就君飲玉缸撲酒花  
耗耗

題日三兄所藏仲徵伯氏便面畫軸

吾宗富才彥文采每跌宕搖毫擲簡時綺麗無與  
抗餘波供揮灑邱壑妙能狀位置入神品經營歸  
意匠吳生遠擅場維昔有高唱側聞白嶽翁為我

古納書屋詩鈔

卷二

主

諸父行盪胸黃海雲衣袂染嵐瘴平生登山履踏  
破凡幾網歸從粉本摹突兀見層嶂約素走四方  
淋漓滿屏障阿咸志手澤畫扇謹奔藏蒼萃成卷  
軸三峯屹然壯上為伯氏貽下為諸孫貺即此是  
家珍嗣宗固無恙清風生竹林便面時搖颺雲烟  
歛吐吞粉墨紛蕭曠尺幅萬里心恍疑對蓬閣老  
憶名山遊披圖會相訪

題梁甥聖周照

梁甥未弱冠神采最韶秀姣好兩眉眼翩翩騎長  
袖捧書依外家摘解了句讀當時偏愛憐宅相占

早就竭來十載餘毛羽離殼投白晷微有鬚聲華  
蔚然富手攜六尺圖輟爾憶童幼露下高梧涼秋  
光滴殺岫持統此坐賞水石供枕漱朱顏爾壯盛  
展對還如舊彈指恒河觀余面增老皺良時方在  
茲臯廡母久儼

題宋葑洲出塞圖

邊風獵獵吹旌竿胡沙割面成創癰馬蹄踏石迸  
陰火磧北直望天漫漫亭堡蕭條歷冰雪耳衣裂  
縫貂裘寒先生本是金閨客一旦奮請征樓蘭臂  
弓腰箭手鞭弭結束換卻儒生冠車徒連綿殷山

古劍書屋詩鈔卷二

古

谷刁斗擊衛星關干天子自將討軍實犁庭漏  
刻曾無難餽饌間道赴期會明馳疾走隨輕鞍磨  
盾飛書報行在西師騰飽軍聲惟歸策勞臣居異  
等酬庸有典恩不刊功成脫劍就班列簪筆委佩  
趨金鑒公才舒卷無不可文房武庫羅胸寬嗚呼  
相門出將古未有禁中頗牧今登壇

分宜令黃菽圃寄小照索題賦贈

往與君別時歲支亦在巳爾悲在原鴿我感于朝  
雅握手一相慰塵袂淚雙泚參辰曠不見離別從  
此始憶昔會面初方舟渡揚子紅顏爾盛年白首

我壯齒同時首燕路春日曜桃李並騎搖鞭絲對  
牀別燈檠行行入軟塵賤跡厠帝里跌蕩天門  
開得窺觀闕美宣武門東偏館餐授經史修架覆  
藤花天風剪霞綺把杯席其間低映酒痕紫醉舞  
雜歌呼踏筵錯珠履君綠邾家親游宴恒密邇世  
事有衰歇穠華一朝委生死翟尉門盈虛薛公市  
故人獨任安銜淚感國士高價閱金臺悲歌動易  
水萍蓬各飄散星歲俄一紀嗟余本窮鳥孤翮鍛  
未起幸際網遺逸一枝借棲止嚶鳴念友聲刷羽  
西江汜忽枉雙鯉書纏綿字盈紙爲言薄宦苦趨

古劍書屋詩鈔卷二

古

走風塵裏欲知別後顏試展畫圖是撫卷卻興歎  
眼中吾老矣君雖近蒼瘦年力纔強仕火色欲騰  
上亨衢騁駉駉努力致要津莫忘策足駛早衰余  
可憫齒髮不相似覽鏡默惆悵形相增余鄙壯盛  
不恒居歡華詎久恃衰時詩酒豪無一可驅使中  
年傷哀樂前計閱成毀粗叙平生懷微君誰領此

古劍書屋詩鈔卷二

古劍書屋詩鈔卷三

古體詩

房山歌壽羅北山夫子

房山幽邃仙所宮圖經歷歷傳靈蹤金臺玉室互  
虧蔽中有徑路風雲通大小兩山屹相向巨靈掌  
擎撐虛空都城曉望百里近爽氣直接西南峯涼  
秋雨洗翠壁淨森映宮觀俱瓊瓏霧靄烟霏紛異  
狀倚天但覺青濛濛翩然鳬鳥飛向東葉令朝謁  
常趨風晚渡盧溝卻行縣山靈迎笑堆春容夫子  
磊落具仙骨蜀都秀拔文章雄峨嵋之峰積古雪

古劍書屋詩鈔

卷三

一

嵌空萬仞摩蒼穹下蟠坤軸通地脈靈境恍惚房  
山同竭來茲麓無吏隱仰挂手版揚方瞳遙天冉  
冉下芝蓋羣帝游戲駿翔龍口授真訣悉羅縷拍  
肩把袂邀青童西方精英升灝氣吸飲能駐韶顏  
紅神仙窟宅眼前是何用涉海求瀛蓬獨憐下士  
未聞道與世屈曲矜雕蟲也知上界足官府終苦  
局促隨樊籠金門大隱那可學得不絕倒東方翁  
石壇願給埽除役他日許守丹爐封

庚辰初夏同學讌集用昌黎韻

短繩不繫白日長行道按劍驚夜光騎驢京國問

何事仰首一笑天蒼涼入門振衣就君飲意氣高  
據元龍牀坐中半是江海客夢繞菰蘆風策策眉  
間歸色何時黃世事悠悠眼終白有身且復鬪尊  
前萬事畢竟輸酣眠弄晴時鳥鳴自恣斜日墻陰  
古苔翠雨餘洗出西山青過眼雲烟供吐棄

端午後一日雨中集綠蔭齋用坡公雨中游

西湖韻

長日只欲昏昏散雨足顏簷壓雲影陰曠翳我  
目淋漓決漏天宵默墮幽谷忽聞有嘉招悅耳逾  
絲竹衝泥徑就飲蒲尊湛餘綠興酣事詩戰摩壘

古劍書屋詩鈔

卷三

二

偏師逐健筆孤飛驚秋空下霜鵲清吟雜諧謔履  
舄坐仍促夜闌雨更稠垂溜琤琮玉池漲官蛙誰  
巢軟婦鳩哭松杉風磨颭老幹舞獨速疑有物蛻  
蛻升騰階尺木靈潦幾時休漏痕交四屋麥死秧  
尚穉民命何當續停杯心懍懍滴淚分宵燭翻成  
愁霖唱願脩采風錄

輓邵生振周

青門五色瓜采采曜朝日欲持薦金盤道遠不可  
即如何值霜風弱蔓輕一摘甘徙空復綿陽坡豈  
偏瘠吁嗟故侯家嘉種成虛擲蘭蕙多風凋琅玕



鮮早實茲理信茫茫物情同所惜惋歎竟何言藝  
圃秋蕭瑟

題畫松菊送蔣樹存歸觀吳門

君家有舊徑陶令懷松菊何人爲寫生璀璨清心  
目聳價滿長安正爾騁逸足豈伊歸去來而戀吳  
山麓乃知愛日誠感此秋風肅霜冷殷衆芳歲寒  
凌萬木峽嶠嶺雲歸采采郡泉菊高堂華髮垂閭  
門幾望矚攜持惟令名承顏習萊服籬下聽清聲  
謾謾來山谷

詩朱母

古劍書屋詩鈔卷三

三

綠蔭齋中人結廬在秋水讀書奉母居鮮葩耀甘  
旨交友重老蒼論心滌塵滓往昔幾招尋經過履  
停齒攀條睇婆娑據石較圖史春蚓與秋蛇淋漓  
堆案几坐此每小留往往盡日晷房櫺鏘益罇清  
醪爲我醺迺知北堂賢留賓陶母比余愧非范遠  
心知士行美今年陽月初綠護照桃李壽母娛長  
筵綵服致雙鯉丹誥有真詮煒管行當紀緘辭紀  
升堂青鳥雲中起

題寶崖南屏讀書圖和原韻

醉凭船舷敲雨脚歌翻小海鯨鼉作南屏鐘動截

波回涼風醒酒湖心閣玉山勸客金卷荷老鐵高  
吟雲際落當筵邀我和新詩三百驪珠紙堆錯

春蘇軾遷客招同夜游西湖寶  
崖即席賦詩三十韻屬余繼和主賓散去渺雲烟絲管何時

脩春酌逋仙亭畔憶清游月墮蒼烟夢孤鶴去年

承詔來金門奉粟時時發諧謔上林方春百鳥

喧逼耳愛聽思歸樂似言三徑未荒蕪山紅澗碧

花千萼男兒蹤跡絕可憐未要隨風走秋籜居人

幾望折文無騷客寧忘寒杜若青榮黎火夜離書

塙角短檠還寂寞阿連寫贈嶺頭雲老屋三間尚

如昨寄題舊隱足勾留與說前游猶約略許歸同

古劍書屋詩鈔卷三

四

掘黃精苗君理長鏡我短鑊

題寶崖雪龕煨芋圖

九仙玉骨鳴珊珊夜枕九仙骨洞板  
品衣見鄧侯家傳拂衣飛步衡峰巔

遙空笙鶴時髣髴徑欲冲舉朝清班人間宰相偶

領取功成脫屣如等閒寒爐芋灰然復冷十年塵

夢須臾間君今寫此意奚似擁褐兀坐同枯禪布

衣諸生食肉相俾哉腰腹何便便撐腸磊落三萬

軸牙籤插架成羅穿豈真文字不堪煮蹲鴟遠問

岷山田一龕蕉雪太清絕竊睨神骨非臞仙朝

家方恢麟鳳網山澤結想無由還天府珍饈官寺

酒奉公會食堆盤筵乘時此席可坐致一飽盡洗  
儒生酸不見鄴侯素卻粒屬檀密侍承恩偏地爐  
噓呵飛紫燄兩顆手賜燒梨鮮君臣禮遇古如此  
惜無畫手爲國傳煨殘骨枯那足繼且自勉愛分  
堂餐

嘉善少宰座主賜觀贈學士公畫扇遺墨敬  
賦長句二十二韻

贈公雅素佳公子生長高門設蘭綺鳳毛麟角天  
所鍾文采風流照閭里斗石稱量鄴下才思王入  
室波瀾似餘事游心妙入神笙簧六藝含宮徵興  
古劍書屋詩鈔卷三 五

來點下漆溪山鉅得淋漓數番紙脫手人人爭寶  
持流傳篋笥今餘幾吾師孺慕老不衰追想音容  
儼如咫尺此平生手澤存何當復覩靈光歸六丁  
刺取得來歸乍似遺珠還赤水裝池蒼萃成一卷  
插架懸籤壓圖史朝回清燕肅衣冠靜開軒窗風  
二美濃薰艾納浣薇露拜手欽容時啟視雲烟滄  
鬱繞指生粉墨脩然映紫几舒卷猶能引惠風半  
規便面餘清綺竹木蕭森水石佳髣髴置身邱壑  
裏當年師友偶贈貽意匠經營都有以散逸人間  
幾十秋勞心搜訪催年矢吁嗟神物合有時老眼

揩摩難悲喜重重綈錦好緘護魏笏韋經此其比  
楨也何緣獲仰觀鯉庭世澤霑桃李鄭重家珍什  
襲藏文孫傳寶無窮已展卷應憐捧硯同孝思可  
以油然而起

贈董就邨

在昔董召南隱居好行義朝耕夜讀書脫屣名與  
利力食出漁樵歸來具滫瀡上以奉所親餘惟逮  
童稚內行孝且慈天翁降祥瑞粥粥庭中雞啄菽  
及殊類肥水播淳風遐哉竟誰嗣就邨豈其裔繼  
迹乃無媿家有肩詩翁問年耄將至雙屨時出門

古劍書屋詩鈔卷三 六

卻扶曾不踰老眼對短檠猶能細書字興罷小迴  
旋起作山禽戲宛如地行仙飄蕭古冠帔膝前汗  
血姿本是籥雲駟秣以玉山禾千里可坐致詔歸  
十二閑步驟先已試諸孫好眉眼日夕捧書侍大  
父鐫霜根挽鬚競問事春秋授家學摘解了大意  
顧瞻庭闈間俯仰願俱遂人生此難祈餘事都可  
置君今政六十齒髮幸堅緻持頭眺鄰園虛牖落  
疎翠爐掩羅清幽奉杖日周視雍容賢德曜佐饋  
鐫食器怡然請所與繞膝分糗餌或時領衆雛娛  
綵相嫵媚孺慕老不衰逮存荷天賜祿養奚足云

幾人發深喟感此積慶閭召和俾昌熾魄乏韓子  
詩爲君傳行誼勉寄簡與贈長筵有揚輝

題畫贈章雲

長松翳雲日光暖謾謾天風散清籟石梁琮琤飲  
玉虹倒注回溪舞碎湃人間邱壑歎奇絕章子脩  
然超象外心閑稱與素瀨瀉貌古恰共蒼髯對中  
間位置類靜者誰識當年殊俊邁權奇少負不羈  
才躡景曾嫌九州隘只今偶踏東華塵老去雄姿  
猶健在公卿折簡日造請高談驚坐風雷噫肝膽  
瑩瑩淨垢氛襟懷浩浩忘畦畛笑看阿堵空繞牀

古詞書屋詩鈔

卷三

七

好向旗亭輸酒債十千沽得但取醉長鯨吸川聊  
一快獨醒翻惜屈原沉中聖還憐徐邈介與君中  
表意最親握手時時接情話示我此圖用意殊似  
欲舉杯承沆瀣卷中誰授餐霞經脫屣浮雲謝天  
械秋風颯颯紙上生何日烟江片帆挂蓴鱸佐飲  
共拍浮一吐胸中雲夢芥

潘貞女詩

亭亭半生桐落落長孤暎一彈寡女絲葉殞霜空  
淨有美未結褵薪焉慕高行驚聞喪所天永謝晨  
粧覩街悲辭阿母往請與同命靈輅即山邱行哭

聲淚迸臨穴亦何言此生甘斷聘抱持木主歸初  
禮變親迎朝脯每饋食舉案展哀敬尊章迭嗟矜  
謂婦具至性貞風激頽波足以化衛鄭婉孌衰笄  
間抗節獨也正生願既未從幽婚失究竟孀獨月  
娥心夜夜青天鏡

送徐師魯出宰安陽

崑維琳琅園埋璞餘片玉光氣夜騰上輝如藝天  
燭良工一朝剖散彩曜川谷藏器會有待雕鐫隨  
所欲溫溫席上珍志不忘韞匱懷寶在適時何如  
儉年殺君今宰百里高志母乃局被褐適此都誰

古詞書屋詩鈔

卷三

八

知抱結緣願君勉自愛內美無炫鬻慎勿小一官  
循良寄民牧抑嘗聞天道公侯始必復矧其特達  
姿焜煌出卿族行矣豈暗投連城儻可贖持歸薦  
清廟聲價動驚俗晚成乃足榮小試未爲辱贈言  
比他山短什希采錄

題史蒼亭小影

滿碧檀欒浸波綠清池半畝橫塘曲梁園賦客好  
歸來靜對脩脩北窗竹簾可冠兮筍可餐園中人  
兮顏如玉長日惟消琴與書一彈一詠無羈束我  
亦當年授簡人結鄰擬置三間屋他年看竹歎君

門寄謝此君為療俗

郎紫衡中丞移鎮兩江適屆五十初度即次

九贈原韻寄祝

金陵屹巨鎮襟帶東西江 帝維眷南顧吉甫宜  
憲邦文房開笑與武庫羅錦從 詔移幕府往領  
節門排雙周召古分陝仔肩今獨扛 制下交口  
慶歡謠應祝控匡時素絲節許國皦日腔視事每  
移晷清宵爛明釭言泉感沸檻智牖璫璫窗又如  
洪鐘鳴小大隨春撞羣吏待進退披沙別珉珉坐  
令風俗美醇樸無紛阗朝寄撐半壁濟川得長杠

古劍書屋詩鈔

卷三

九

伊昔忝文柄秋江涉濤瀾選材豫章林不識枿與  
椿公乎幸教之聽聾中心降使歸未終願曉踏朝  
鼓逢梁月吐豔豔猶疑覿丰麗詠詠所贈什餘芬  
襲蘭茝台曜喜分照心旌懸吳艘何當渡揚子飛  
檝凌流淙長筵厠賓履旅進瞻麾幢再拜叙情懷  
母為俾我懽和詩祝公壽侑酌春醪缸

題鍾馗圖

靈風吹沙目欲眯蝙蝠高飛逐妖鬼終南進士掘  
然起帶束藍袍靴露趾蜎蜎于思含老齒頤指守  
門茶與壘手中劍銚如潑水肯放封狐搖九尾一

聲爆竹人盡靡明日春光行萬里

題 諸王傳和公純德畫像

昌期啓文明才傑挺世胄集肩兆靈鳳浣胃映古  
籀蔚為家國珍持猷 帝左右益然語春溫垂獎  
所學富選傳導 諸王紫庭開清畫鳳麟儼成列  
一一經手授楚筵醴甘芬魯壁書堆覆玉琢金在  
鎔間平器業就 國書惠來學箋詒正譌陋紛綸  
五經笥芳潤六藝園捧冊日進 御輒蒙可其奏  
仰佐同文治於昭麗天宿伊余侍 邸初陪位偶  
挹袖繼躡廣殿塵許窺秘書副掌故時周咨洪鐘  
待擊扣屹如儀觀雄齒髮並堅茂識面餘十年觀  
河未云貌貌得詩書華開圖氣饋留人世羨神仙  
天家眷耆舊年年稽古榮几杖為公壽

古劍書屋詩鈔

卷三

十

題蓮花圖壽湯母七十

昔聞蓮花峰翠色矗天表形如菡萏垂紅衣落清  
曉其顏有玉井修荷冒叢藻爛熳華池中碧藕根  
相抱綠房戢多子服餌以為寶峰名洵不虛靈產  
足幽討竭來披此圖花葉互紛繞屏障襲芳馨當  
風自窈窕花間一翠羽毛色類青鳥傳言祝壽母  
朱顏比花好筵前何紛羅霞觴酌清醪醉筵愛倩

桃笑猷安期，我欲采蓮實。長跪進一飽，王母妙容顏。麻姑好指爪，久服使身輕。乘雲躡雲島，絃圖一挂，段髣髴拾瑤草。靈龜會來游，莊椿猶眇小。

金蓮花

液池秋波淨，倒景雲錦重。萬葉紅裙，擢豔能白。紅根株徧陂澤，名品將毋同。或言清淨域，幻出青芙蓉。化人呪鉢生，色相隨虛空。傳聞未省識，圖譜仍朦朧。我來古塞北，野卉抽丰茸。羅生澗谷底，瑣細焉能窮。燦燦金蓮花，誰施冶鑄工。六丁鼓鑪鑄，幾費陰陽銅。結成千花瓣，片片黃金鎔。碧筩倚翠

古劍書屋詩鈔

卷三

士

扇扶立清波中，端如九品臺。寶絡垂瓊瓏，金仙此趺坐。演偈浮魚龍，幽芳忽見賞。輦路相迎逢，亭亭黃屋側。照耀何冲融，宸遊一披拂。光氣長熊熊，願得植金臺。偏承清露濃，惜哉遠莫致。欲采誰為從，綴詞續花譜。冠此羣芳叢。

長白山

茲山何鬱蟠，蒼翠萬仞積。憑高瞰中原，橫跨天下脊。西壓榆塞垣，東亘遼海脈。氣勢控幽燕，坤靈豈虛擲。磅礴真人生，雲雷手開闢。維神鑒德馨，眷顧天與宅。受命重發祥，升中薦牲璧。皇心眷舊

都北狩度沙磧，經臨一瞻眺。崧偉去天尺，是時暑向殘。嵐翠襲兩腋，雪竇凍不消。瓊龍映虛碧，朔氣真沉雄。盤空森劍戟，謨烈相繼承。興王此其迹，自今歷億萬。望祀歲無斁。

古劍書屋詩鈔

卷三

士

古劍書屋詩鈔卷三

古劍書屋詩鈔卷四

今體詩

江樓晚眺

樓孤含晚景烟樹遠霏微山月寒無色江雲凍不  
飛鐘聲僧寺暝燈影釣船歸徙倚危闌徧霜風透  
客衣

河渚觀梅讌集分得園字

載酒尋梅湖上村春風引棹入芳園幾重樹影山  
藏寺一曲花陰水抱門歌徹晴雲飛玉屑舞迴香  
雪落金尊興酣欲訪羅浮路極目蒼茫月正昏

古劍書屋詩鈔卷四

蟬

亂蛩吟四壁爾獨唱青霄飲露存孤潔移柯避衆  
驚薄妝吳女髻斜插漢官貂誰識高棲者疎林趣  
自饒

螢

熠燿風前度輝輝草際浮依汀漁火亂拂樹曙星  
流影落練囊冷光搖羅扇秋只今隋苑廢飄泊倩  
誰收

錢塘懷古

聞道錢塘舊蹟殊客來憑弔重悲吁潮翻斷壁沉

金箭葉落荒陵護寶襦蟋蟀吟殘閒墅月鳳凰樓  
老政宮梧還憐汴苑多禾黍何獨傷心向一隅

岳武穆墓

武穆衣冠百世存宋家遺事不堪論黃龍空飲孤  
臣血白馬難歸少帝魂雙檣有枝羞北向兩宮無  
地夢南奔泉臺長抱中原恨夜哭諸陵風雨昏

早秋旅懷

露下庭柯桂魄浮驚看物候旅人愁星河瀉影搖  
空碧砧杵飛聲動素秋老去壯心甘伏櫪悲來孤  
客強登樓頻年飄泊西風裏歸夢空尋江上舟

古劍書屋詩鈔卷四

雨花臺

高臺臨寶地花雨望中收飛錫何年度藏經此日  
留砧連梁苑夕楓落石城秋莫問南朝事長江日  
夜流

燕子磯

倦翮辭巢後何年下碧磯秋空常自舞春社不知  
歸絕壁翻珠沫孤亭落翠微烏衣陳跡在無語對  
斜暉

遊弘濟寺

雲門穿石壁徑轉過祇林嵐氣含花雨江流入梵

音樓懸丹壑迴殿鎖綠蘿深說法逢開士渾忘去  
住心

旅夜

酒薄愁長夜蕭然只苦吟燈殘千里夢客倦五更  
心壯志空彈缺悲歌欲碎琴從來多不偶何獨淚  
沾襟

寒燈

細火凝長夜冬缸落蕊繁熒熒搖瘦影黯黯伴羈  
魂夢怯三更冷愁侵四壁昏還憐行役者風雪暗  
前村

古劍書屋詩鈔

卷四

三

寒烟

荒原莽無際千里暮烟橫獨鳥出還沒亂峰陰更  
晴淡籠衰柳色微映夕陽明斷續寒炊起邨墟一  
望平

瓶梅

隴使逢何日江邨亂客愁晚風千片落春色一枝  
留素影移藥動清香拂硯浮只堪媚幽獨蜂蝶莫  
來遊

戲簡沈子月旦

神女遊何許朝雲自卷舒步香苔徑悄倚月綺窗

虛翠黛顰應減青衫淚未除好憑京兆筆爲報茂  
陵書

重館寄園寄錢廣文介臣

綠野堂開十載中重來別館坐春風琴書泥潤添  
新壘桃李陰成發舊叢盡日登山陪謝傅何人載  
酒問楊雄遙思薄宦清江曲首箇堆盤道未窮

獨立

咄咄緣何事栖栖塊此身故園仍似客別館不知  
春林鳥間開應山花雜遝新忽驚時物變獨立轉  
傷神

古劍書屋詩鈔

卷四

四

重過華屏書屋有感二首

寂寞論文地疑聞太息聲苔荒雙屐在塵暗一琴  
橫宦達達南北交遊異死生山陽聞笛淚感惻爲  
君傾

舊日平原客來尋珠履痕艱難仍寄廬寥落獨窺  
園花澱秦川淚禽呼蜀國魂中郎遺業在掩卷付  
誰論

別內二首

離愁銷不盡浩蕩復長征衣食謀仍拙開山夢易  
驚新集哺兒憐乳燕近方卜築居東偏辛苦知能

習憑伊慰遠情

欲制臨歧淚難爲送遠心暗塵侵短髻明月澹孤  
衾空閣紅蘭晚離亭碧草深只今誰買賦知免白  
頭吟

暮春北上賦同鄭子

京雒蒼茫外馳驅復許人銜恩酬國士忍淚別交  
親風雨津亭暮鶯花驛路春相悲俱旅食吾道正  
艱辛

舟中待珊卿不至戲示周寧士

顧曲周郎在新歌何處聽虛聞催兩槳無復會雙  
古劍書屋詩鈔卷四 五

星桃葉春江遠巫雲暮峽冥獨憐隄畔柳髣髴畫  
眉青

暮雨渡江

一葉乘潮泛空江薄暮時鳥飛烟外急帆去雨中  
遲細火明村店疎鐘度水湄獨將離別恨浩渺欲  
何之

淮陰曉發

孤棹動霜曉夢回問水程入船殘月冷到枕遠鐘  
清古樹翻棲鳥危樓咽曙更王孫何處所寂寞釣  
臺傾

弔淮陰侯

漢陵西望起悲風遺恨難忘不世功力盡中原空  
奪機勢歸高廟竟藏弓平生豈合儕樊噲就死何  
須悔蒯通置冢萬家何處是蕭條釣址夕陽中

淮陰釣臺

惆悵王孫去不歸功成無復理蓑衣漢家只有桐  
江叟長保秋風舊釣磯

天妃閣

斷堰鎖崔嵬奔流下石隄勢吞淮甸盡聲撼海門  
開水氣晴吹雨天風夕送雷扣舷驚絕險誰是濟  
古劍書屋詩鈔卷四 六

川才

晚次桃源縣

日暮炊煙斷孤城閉水涯野田喧鳥雀市聚魚  
蝦過客悲沉寗居人學泛槎春流依舊急何處問  
桃花

十六日對月有懷

故山一片月皎皎向人明流影隨千里含愁落五  
更脩輪憐少伴竊藥悔長生應共清輝滅高樓夜  
夜情

喜達運河



滔滔行不息渡險復揚舲貢道通清濟河流異濁  
涇山晴排列翠天淨靄空青倦矣征途客塵眸此  
暫醒

宿遷道中

客意搖搖逐去旌東風鼓浪晝兼程龜鼉偃仰孤  
帆疾鳥鵲翻翔五兩輕豈有神工爭地險分無長  
算俟河清盈庭當日紆籌策倚舵中流百感生

嶧縣道中

誰將杯水覆堂坳盡日停舟傍葦茅俗競魚鹽農  
事廢岡連鬼繹地形硤碑焚野火無遺燎桐斲枯

古劍書屋詩鈔

卷四

七

枝有墮巢倚棹孤吟添悵望何人鞭馬尾蕭梢

分水廟

禹域茫茫舊蹟經波臣何日著神靈地連齊魯猶  
紆帶河注東西甚建瓴萬里尋源歸海渤千年職  
貢奉朝廷行人莫照分流水多少浮踪逐轉萍

邨景

極目川原上悠然景物閒斷霞明遠水落日隱空  
山釣艇隨鷗泛耕犁引犢還田家春酒熟準擬醉  
離顏

南池次少陵韻

杜老風流歇何人此泛船斷碑供繫馬無樹聽鳴  
蟬薛合經句兩花飛欲暮天醉歌藉草坐嬾復問  
青氍

太白酒樓二首

岩嵒飛宇俯城頭邀月豪情記昔遊窗裏龜鳧還  
北向檻前汶泗自東流杜陵石壁詩孤賞樓俯南池  
池有杜詩賀監金魚酒罷酬我亦高陽舊徒侶憑誰同醉

驕驕裘

獨上高樓問謫仙興酣搖筆已千年青天有月涵  
杯影碧海無鯨吸酒泉野服一從歸鑑曲官袍長

古劍書屋詩鈔

卷四

八

自臥江邊主賓散後風流歇我輩登臨只惘然

經分水有寄二首

一別山泉怨路岐東風飄浪欲何之此中應帶離  
人淚日夜分流失寄所思  
千里平原徧綠蕪暮雲低處隱姑蘇生憎不及祠  
前水半入桑乾半入吳

水窗閒坐觀釣

久泊坐清晝閒吟對碧荷花翻看燕蹴萍動覺魚  
吹世味一竿餌鄉愁幾寸絲滄浪幽興在應許野  
鷗知

柳

弱柳絲絲散綠陰東風搖颺碧江濤誰家眉嫵纖  
如許底事腰肢困不禁飛絮飛烟紫別緒和雲和  
雨鎖春心黃鸝不管人愁絕占得長條自在吟

鄢舟小猿

嗟爾巖間性依人水際棲前林騰欲及舊峽夢應  
迷弄月綠櫂挂驚寒倚櫓啼誰將金鎖掣好去躡  
丹梯

仲連臺

周室王綱墜諸侯武略雄羣心移旦暮大號建西

古劍書屋詩鈔

卷四

九

東索賦丁男盡游談策士工卑趨甘汨沒高節恥  
雷同稷下千言廢聊城一舉空帛書方繫矢羽騎  
已投弓薊北休邊牧燕南靜內訌用奇時合道徇  
義或忘躬圍解邯鄲急師摧函谷攻直將全趙璧  
詎肯帝秦宮氣蓋君臣際身超爵賞中激昂天下  
士個儻古人風獨鶴翔霄漢閒雲起華嵩卷舒心  
不繫軒翥路何窮近世誰排難斯人待發蒙古臺  
猶在望仰止意俱崇

江邨

長歌短缺任萍浮日暮江邨亂客愁雲帶春陰千

嶂合風迴宿浪一帆收登樓滿目悲王粲寄鄧頻  
年塊馬周已向天涯隨塞鴈空將心事問沙鷗

鴈字

翰羽翩翩墨影濃橫街蘆管寫秋風畫開雲篆秦  
碑古點落霞箋漢隸工塞北羈留曾繫帛湘南飄  
泊漫書空遙憐織錦機中女幾度停梭望遠穹

聞汪子先抵臨清

驛使傳遙信征車駐近州忽為萍影聚又是麥花  
秋歲月驚蓬鬢風塵老蒯緱不嫌魯酒薄好共散  
離愁

古劍書屋詩鈔

卷四

十

舟泊臨清遇雨不得登岸寄汪子

清晨逢溜滴日暮阻前期空結停雲想翻題零雨  
詩沙寒鷗翼欽岸滑馬蹄危龍剪西窗燭含愁復  
待誰

酬汪子

江南薊北隔天涯水驛山程老歲華共擬雁臣今  
近塞却輸鳩婦自成家雲迷馬首千峰雨日落城  
頭一曲笳知爾征途饒勝槩吟鞭搖斷興猶賒

蝴蝶

西園蝴蝶醉春暉宿粉棲香錦一園艷冶秦宮花

底活逍遙莊叟夢中飛歌簾拍拍催檀板舞榭雙  
雙戀繡衣幾度窗紗閒弄影誤從妝髻採芳歸

舊遊

青簾画舫泛中流錦瑟瑤尊憶舊遊舞化行雲虛  
入夢歌翻折柳暗牽愁疑搖雜佩紅泉瀉誤拾遺  
簪碧草抽燭跋不堪重省處幾回促坐笑藏鈎

離思

花暗江汀柳暗塘孤帆暮雨送淒涼夢隨潮落江  
淹浦愁逐苦生宋玉墻鳳蠟煎心空滴淚鴈絃移  
柱不成行青衫日日緇塵浣銷盡尊前粉黛香

古劍書屋詩鈔卷四

七

登觀音院高臺

香臺高不極百尺俯招提平野兼天遠孤雲向日  
低牛羊依古戍鵲動危樓故國蒼茫外長歌意  
欲迷

五日

薰風習習遠相尋佳節催人動苦吟蒲酒總傾鄉  
國淚綵絲難繫別離心沙邊倚棹思飛渡天畔投  
詩弔獨沉折得榴花驚照眼蕭疎旅鬢不勝簪

閒居雜感五首

北轡南轅萬里強歸來四壁轉蒼涼山妻勞苦爲

家拙路鬼揶揄送客忙厨斷霜螯懸翠釜井拋露  
索東銀床魁梧自笑同臣朔不及侏儒奉一囊

息影衡茅賦遂初空庭真似野人居緣階苔有經  
時積入室糧無隔宿儲鑄澁佩鈎前計拙欹斜戴  
笠故交疎白衣蒼狗看成幻擬向江頭學釣魚

對酒狂歌行路難蕭蕭短髮誤儒冠莫矜剗技安  
蛇足底用微名戀鼠肝筆墨欲摩雙炙較愁城誰  
借一泥丸升沉未必年年定說與時人放眼看

名卑身賤寄屠沽誰識毛公是博徒遂有信讒來  
慈故可能懷舊向蘼蕪金酬同舍心奚忤玉混他

古劍書屋詩鈔卷四

七

山迹未殊世事悠悠長只爾且將鍛鍊任洪鑪  
歌商叟履舊甘貧夢斷京華十丈塵豈是高柔偏  
愛婦也應王粲畏依人芸銷行篋唯供蠹緇化征  
衣待結鵲珍重素交頻勸駕雙桐拂拭意遼巡

疊前韻五首

歲月侵尋四十強霜風披拂鬢絲涼酒因賞得探  
喉急書爲鈔成脫腕忙懽懽戶消寒唯隱几巡簪負  
暖獨移牀閒來捫腹無餘事檢校茶鐺又藥囊  
抱甕行吟遯跡初二毛潘岳賦閒居荷衣挂壁修  
時製菰米堆瓶詫歲儲溪畔白鷗容我狎階前紅

樹向人疎物情也自成厓異何似相忘煦沫魚  
閱歷崎嶇蜀道難與臺得路笑衣冠身名至竟同  
雞肋口味何曾到馬肝誰遣不平收玉局劇憐無  
賴逐金丸隋珠謾抵檣榆雀只博尋常按劍看  
春衫典却徑須沽浪笑高陽舊酒徒莊叟得全矜  
社櫟陶公任達憶園蕪中流自信虛船泛上坂誰  
憐逸駕殊剩有酬恩心一寸然灰重與撥寒鑪  
短褐長裾不諱貧原嘗擁篲並趨塵馮驩獨殿三  
千客毛遂曾經十九人得駕漫矜軒上鶴失羣應  
惜籠中鵲滄桑舊事閒思過潦倒無辭濁酒巡

古劍書屋詩鈔

卷四

三

聞嘉錫秋捷寄同學諸子

搖落偏增遊子悲飛騰不共故人期出塵秋隼輕  
千里向月寒烏繞一枝幸舍客來彈鋏慣中原驪  
逝著鞭遲淮山詎比燕山冷桂樹疎香晚更吹

無題二首

家住紅橋碧水灣舊歌桃葉艷芳春月中倚樹曾  
逢姊洞口流花誤引人煖炙銀簧調火鳳凍書錦  
字寄冰鱗丹成肯逐青鸞去莫向仙郎道姓秦  
信有明妃怨画工長門一閉玉顏空盤龍髻却殘  
雲影睡鴨鑪閒冷蕙叢聽徹瓊籤愁向月攜回統

扇怯當風絳紗漫繫無窮恨猶自殷勤慰守宮

和嚴伯成詠雪

瓊田霽靄素塵霏旋透窗楞又撲幃柳舞倚風香  
絮亂梅妝照水粉痕肥吟肩凍合騎驢去醉面寒  
凝放鶴歸薄暝漁村烟縷濕一羣鷗鷺傍蓑衣

疊前韻

剪水輕明和霰霏清光長映讀書幃吹來壁沼魚  
鱗薄散入香叢蜨翅肥瓊樹歌殘江令醉霓裳舞  
徹玉奴歸荆王翠被寒應淺只遣飛花犯客衣

疊前韻

古劍書屋詩鈔

卷四

四

天山掩黛影霧霏莽莽重雲壓毳幃驚濤浪花銀  
海澗龍耕瑶草玉田肥迴鏜照艷歌塵歇卷旆搖  
寒獵火歸萬里關河方凍合不知何路寄征衣

壽朱龍章母夫人黃太君六十

瑤臺奏樂侍雙成合沓瓊簫間玉笙香草垞中萱  
獨茂龍章居文孝康故宅舊名香草垞露桃池上月同清一夢已叶充  
閭慶小阮還齊折檻名謂今姪介坦都諫曾預陶家賓從末

升堂敢後魯諸生

送劉六皆出守思南

秘閣光寒太乙藜掩書劉向去黔西天迴越嵩門

參井地接昆池臥鼓聲一樹濃花蠻女髻千邨瘴  
雨映僮犁知君到郡乘春暇白鷺晴洲舞竹雞

代贈二首

一笑相逢意有餘何須千騎上頭居登牆自有窺  
鄰女肯擲金梭惱幼與  
漢宮嬌妒怨何深費盡長門買賦金終遣相如成  
薄倖賺他卓女白頭吟

古劍書屋詩鈔卷四

占劍書屋詩鈔卷四

古劍書屋詩鈔卷五

今體詩

梅影

帶月龍煙待暝鐘夜歸還怕凍雲封無心墮地珊  
瑚折有意窺牆粉黛重弄笛樓中驚未散橫參窗  
外夢相逢天寒翠羽愁棲宿誤踏空枝認舊蹤

和詹子朗

吟髭撚斷朔風寒來日侵尋悟大難覓險每嫌詩  
境仄降愁未覺醉鄉寬瘦憐東急東陽帶倦惜歌  
危子夏冠又向天涯逢歲暮旗亭冰雪悵盤桓

古劍書屋詩鈔卷五

送張振六觀察嶺南

家聲輝赫舊圖麟嶺徼重看繡斧新叱馭霜天開  
瘴癘乘槎炎海動星辰軒車遠達王臣節鹽筴遙  
分計相緡最是棟華欣得地登壇世業在甌閩

贈汪嗣宗蕙呈幼安

會稽竹箭秀東南派接黃山落翠嵐入洛機雲驚  
逸藻過江支許挹清譚貴游車笠心期在客夢滄  
桑世味諳舊墅隔溪相望冷何時蠟屐共幽探

補和鄭與汪  
氏門隔一溪

汪嗣宗卜居和幼安韻四首

薊北久爲客城東新卜廬琴攜元亮宅酒載子雲  
居埽石春苔靜開軒晚照虛幽棲偏稱愜飛動意  
何如

高軒客客過永日足幽娛興劇唯斟桂吟成或據  
梧煖思燕塞玉醉憶漢臯珠剩有清狂在誰歎慰  
旅途

一枝聊適爾四壁復悠然顧渚烹新雨端溪試古  
烟雪消初霽日梅綻早春天併覺傷醒意終朝掩  
閤眠

旅興誰能遣鄉心忽若馳暮鳥皆有託社燕正相  
古鈎書屋詩鈔卷五 二

思草暗王孫路花明僕射陂春遊迴玉勒肯許逐  
鞭絲

戊辰七夕雷雨戲拈一絕

駕得雷車待阿香投壺玉女笑相望不辭雨漲銀  
河濶乞與天孫一夕涼

次韻酬友人見慰之作

升沉無復訪君平千佛經中暫註名訟速鼠牙愁  
對吏戰酣蝸角望休兵滄桑小劫窮塵隔香火前  
因噩夢驚莫爲湘靈重賦瑟哀絃繁急幾條更

送嚴伯成南還

客星豈合在長安歸去桐江烟水寬遙夜正憐猿  
鶴怨好秋又報鱸鱸殘閒消濁酒芸籤澗靜叩清  
齋玉葉寒伯成好道  
故及之爲拂琴川舊苔石故人相憶伴  
漁竿

酬別汪幼安次原韻五首

平生愛奇服結客向江湖綠綺隨裝稱青萍出匣  
孤秋風凋旅髮寒雨拂吟鬚愁見河梁暮離懷得  
遣無

正憶橫經日相逢贈鵠年清言霏玉屑芳氣近蘭  
茝有意交公瑾無才敵孟堅流連文酒會心醉絳

古鈎書屋詩鈔卷五 三

惟前

十年酬一顧生死淚潺湲未解留徐鈎猶懸救鮑  
旂浮雲陳迹逝燈火舊京有憔悴夷門客能忘國  
士恩

先返嚴陵棹江天酒獨傾謂伯成尊鱸遲命駕猿鶴悔

寒盟次第辭燕市殷勤勸渭城偏憐故人在得句

共誰賡

誰蠟登山屐猶煩待謝公淒涼暮墅遠歎息酒壚  
空倦旅隨歸翼勞生類轉蓬故園清夢好薇蕨興  
何窮

送查聲山二首

百尺樓高枕海濱，家山卷畫接芳鄰。  
隸華沾雨忻同賞，鵬翮搏風羨出塵。  
歸院照移蓮燭近，趨朝光奪獸袍新。  
相如筆札方承寵，清夢何由到碧筠。  
宮袍初著憶萊衣，暫隱金門便賦歸。  
吟興偶因紅藥動，鄉心時望白雲飛。  
五湖釣雨蓴絲滑，九碗鋤烟蕙帶肥。  
共道榮親須祿養，可能長戀舊苔磯。

擬東巡恭紀二律

六飛候曉駕蒼龍，帝出東方禮岱宗。  
雲擁天門仙仗迴，烟浮日觀御香濃。  
壇無風雨依靈貺，匱

古鈎書屋詩鈔

卷五

四

有苞符閣古蹤，危從相如還索筆。  
時巡原不事

登封

沫泗心源契素王，崆峒法駕邁軒皇。  
霓旌迴拂千年檜，羽騎迴縈數仞墻。  
儼接音容依俎豆，親留

翰藻悟文章。微臣未預升堂會，獻頌遙瞻至道光。

題天竹水仙圖

翠竹低枝亞綺櫳，洛川仙珮問青蔥。  
垂垂丹竇凌霞秀，皎皎冰姿映月空。  
鳳背啄殘猶有粒，蛟綃織罷自成叢。  
生香真色渾難擬，都入王維畫障中。

題畫冊

秋老淮山一樹開，離離金粟晚成堆。  
分將月殿扶疎影，誰借吳剛玉斧來。

壬申除夕

密雪飄零網戶虛，蕭條門巷爆聲疎。  
誰傳少伯居奇術，且著臨邛假貸書。  
衰髯已捫年共改，愁心不逐歲俱除。  
冰霜況味嘗都徧，取次春風到敝廬。

癸酉元旦

春回殘臘應青陽，旋入新正祝降康。  
梅帶冰容初綻白，柳含霜意未抽黃。  
遲拈歲酒杯婪尾，細數年

古鈎書屋詩鈔

卷五

五

華較轉腸四十無聞須，晚達誰持鄒律為噓陽。

次韻酬汪宮贊三首

少賤儒冠誤長貧，旅餒存艱難逃。  
魏厠寥落立齊門，國士矜殊遇。  
王孫感故恩，十年湖海客重把寸心論。

雨雲交態幻翻覆，異平時羸呂東西帝。  
融修大小兒，晚蘭裳見佩基棘。  
斧尋斯物理，開欣厭寧嗟賞識遲。

欸乃鳴柔櫓，遲回別舊廬。  
魚龍江漲冷，鴻鴈渚烟虛。  
縱飲陳驚坐，狂歌楚接輿。  
一春游賞地，旅迹混

樵漁

和顧尼備浣雪山房原韻四首

辟疆遺業在巉壑度深冬藉甚稱高士翛然學老  
農清吟冰雪浣幽徑水雲封不減探梅興山橋過  
短筇

老去詩懷壯篇章晉魏間聲華歸舊社著述在名  
山性僻從耽隱才高合放閒雲林容結伴一為砭  
愚頑

境入烟霞僻春隨杖屨生曼卿唯酒隱東野以詩  
鳴倚岫朝延與綠汀晚析醒遙憐風日暖魚鳥總

古幼書屋詩鈔

卷五

六

陶情

梁里遙歸好節簷少住佳松篁含古色泉石散高  
懷載艇支公鶴充廚庾氏鮭鹿門攜舊侶棲逸老  
能偕

奉和汪宮贊元夜署中齋宿之作

寥空橫絕玉梯繩蟾魄初從碧海升寒彩夜凝雙  
掌露涼波春浸一壺冰鈞天尚記開元笛用李益元夜吹笛事  
秘閣唯然太乙燈藥影當階清漏永飛吟欲上白  
雲層

正月十六夜同虞山翁先輩錦來山陰張子

蒞淵家弟漢肇訪西瞻上人不值與天舍

高座茶話

燈市招攜夕款扉一龕佛火霽餘輝映階月色碧  
幢靜繞榻茶烟清篆微入社淵明終日醉過溪惠  
遠幾時歸閒尋洗鉢經行處鶴護松枝挂衲衣

送湯子方入都謁選兼寄張淪齋太史

梅撲離尊柳拂筵送君遙憶玉堂仙同舟李郭時  
名大列第朱陳世好偏論齋令子為子方決婿暮閣夜分還散  
帙花封春滿試鳴絃交親得路齊紆綬何異乘槎  
向日邊

古幼書屋詩鈔

卷五

七

過鄭子亦山寓齋

結習耽幽賞蕭齋畫掩開硯塋鶴鵲眼香斲鵲鳩  
斑谷口乖真隱壺中得大還素琴時一撫古調在  
塵寰

和汪幼安自嘲

初聞化鶴語堯年凌厲寒威劇可憐祇羨王恭披  
羽氅誰堪江革擁茸氈叢殘秘本攜三篋羞澁空  
囊看一錢刺道瀟橋詩思好帽簷雪壓掉吟鞭

題顧逸倩家藏祖父竹蘭畫卷二首

獲石捎雲幾許長鵝溪幅絹寫簫簫留將竹祖清



風在又見孫枝拂辟疆

楚曉風過露氣涼騷人哀怨隔簾相憑君莫違約  
幽佩圖取芳蓀播國香

上元燈詞十二首

瑤階瑞雪兆豐登催入新年結綵棚時際昇平人  
盡樂玉梅香裏試春燈

香車寶馬踏春宵火樹千枝拂絳霄遠望輕烟成  
五采漢宮蠟燭徹明燒

鰲山面帶帶烟開小隊弓刀去復來照夜星芒千  
萬點分明騎火獵龍堆

古劍書屋詩鈔卷五

八

燭龍天矯赤鱗鮮燒尾驚雷欲正然對舞各呈戲  
海勢光搖明月夜珠圓

琉璃屏似薄雲烘激射霞光萬縷紅一片空明渾  
不隔直疑身在水晶宮

九微四照闌光華剪疊香羅曲曲遮紺碧溪山金  
粉畫中間偏映赤城霞

高矗宮牆百尺竿中天飛焰列星攢瓊瓏樓閣烟  
光裏跨海仙山蜃氣蟠

黃帕飄飄盆子來上竿忽聽起春雷翻飛何處金  
鈴響橫過星橋鶴影回

銅荷承蠟照晶熒法曲悠揚度紫冥疑是洞庭張

廣樂釣天遙向月中聽

魚龍曼衍技初呈跳擲旋爲獅子形滾向玉階齊  
屈跪還如百獸舞虞廷

金吾不遣問誰何街鼓整整百面多月色燈光明  
似畫一齊拍手和秧歌

嬉春士女踏燈行萬戶笙歌入耳盈共慶 聖朝  
調玉燭上元時節化光明

壽房山羅夫子四首

捫參列井氣扶輿人傑鍾靈自古初地有名山標  
古劍書屋詩鈔卷五 九

太白邑因才子號相如浣花水暖菰臑膩濯錦波  
迴翠纈舒欲向雲亭問奇字百壺清酒載前除

曉衙拄笏對高樓雨洗秋山翠雲升灝氣蒼涼餐  
掌露清襟澄徹貯壺冰鳬飛近闕才三舍花發成

蹊定幾層管領煙霞兼吏隱仙都日月似環絙  
萬里綏山地脈通露桃攜得映盤紅玉衡指酉秋

剛半寶歷逢丁日再中 夫子生于丁丑漢太初歷以是年爲歷元行縣問年  
延絳老啟開控景揖青童後堂競奏雲璈曲傾耳

應須及戴崇  
長筵賓從獻酬喧弟子升堂脩一言委運無心游

群發感知有地望齊門芝田駕息金羈影桂宇柯  
尋玉斧痕肝膽輪囷身踣躅平生底事喻銜恩

奉題宮贊太子讀書秋樹根圖四首

簪筆頻年侍玉除朝衣暫脫意蕭疎丹霜曉結崇  
文館省對紅梨坐校書

歸向林園逮事親板輿御後卷書勻晴山一桁千  
楓樹偏映陔華潔白身

雨漲新痕白石邊風潭終日聽潺湲葉丹苔碧渾  
閒事興在南華秋水篇

滴露長研縑帙開更無行跡破蒼苔憑誰指點雲  
古劍書屋詩鈔卷五

亭路好遣侯芭問字來

韓母劉太宜人八十

寶婺輝輝燦斗南堂施錦悅畫潭潭侵凌雪色萱  
娑茂披拂風光蔗境甘入掌韋珠雙玦璫放蹄劉  
驥兩膠驥綠衣對舞稱觴日一笑慈顏帶酒酣

西湖漫興

平湖渺渺界東西一鑑彎環十里堤刺眼遠山浮  
翠黛盪胸層水浸玻瓈龍沉古井尋遺跡鶴踏空  
亭認舊樓何日誅茅容結隱芒鞋竹杖好招攜

次韻龍井

杖策尋幽逕禪扉杳靄間天風千壑暝佛火一龕  
閒翹鶴苔階啄驚猿翠壁攀泠泠上方磬清韻落  
人寰

登六和塔

孤塔凌青漢天風面面來江光秋練淨嵐色曉屏  
開獨鳥衝烟沒連帆帶日迴雲濤何蕩潏東海隱  
蓬萊

閒居雜感用壬申舊韻二首

尊前無復鬪身強風撼窗扉而面涼黏壁凍蠅寒  
更縮窺缸點足曉猶忙勞生舊逐春秋社習氣新

古劍書屋詩鈔卷五

士

除上下牀世事推枰今幾局從渠決賭紫羅囊  
雲霄誰念鄭虔貧衮衮相逢揖馬塵卿法自佳寧  
用我臣年雖壯不如人爬沙短褐捫蟻蟲根觸空  
囊飼鵲鶉花底拍浮時獨醉暗香吹酒步檐巡

賦得曠然俗慮清

心跡得雙清希夷物外情雪鋪千里霽月印萬川  
明蕉鹿元無夢尊鱸豈爲名放懷遊汗漫塵界亦  
身輕

賦得芳氣有無中

香霧散春叢空庭細細風引來歌扇底沁入茗甌

中簾聚微紫翠爐薰淺炷紅清芬時近遠鼻觀澹然同

送杜宗伯 予告南歸二首

軒蓋逢秋霽傾都飲餞來納言周內史典禮漢中臺鈎室龍文署書題鳳紙裁 陛辭宣賜渥疏傳日邊回

聽履春卿署成功四序先丹心猶戀 闕黃髮暫歸田絲竹東山妓衣冠洛社賢他年推禮分應許到彭宣

秋暝

古鈎書屋詩鈔 卷五

七

垂野萬重雲秋山日易曛寒鴻低結陣邊馬暗嘶羣風勁凋弓響霜清畫角聞回瞻 帳殿上龍氣自成文

壽孫赤崖

蹣然一老羨靈光早帽歸來髩未蒼業在名山懸日月身從絕域飽風霜尚湖秋況尋鷗侶阜無朝春辨鶴糧往事掀髯成獨笑麻姑幾度閱滄桑

秀野堂公讌韓宗伯學士慕廬先生扈 蹕

還朝即席分體得七言律四首

鳳池漱澣水波平畫繡爭看傍 輦行南濟舟航

隨夏后東巡筆札領春卿移蓮里第歸鞍晚飛蓋家山 賜醴清裁 詔餘閒方退食絳帷弟子挾書迎

門前載酒敬雲亭問字從容勸醪醑坐汎光風蘭竟體照涵德水鑑分形一庭羔鴈歸寒碧 寒碧先生名百氏畋漁付汗青夢裏釣天雖許聽不知誰躡鳳皇

銅 閭邱小園路橫斜乘興還來醉習家筆落烟雲文不點塵揮玉雪吾無瑕投瓊令急推蓮蓋擊鉢吟深見燭紗移移金波仍照席卸弦月影挂簷牙

古鈎書屋詩鈔 卷五

七

輦路春深瑞靄重旋辭珂里挂飄從星回霄漢魁三象雲擁東南第一峰 雲峰四字 呼吸欲通持暖律

嘈吟待叩應洪鐘分將涓滴曹溪水 謂座主康侯曹夫子 得托

韓門感倍濃

次韻酬別錢禹銘二首

又逐東風撥棹行春山澹冶笑相迎帆飛虎阜歌方闌 同學會錢梅花樓觀刺達曙 路入鷗波夢不驚淥水平橋歸艇

亂白雲古寺度鐘清垂虹亭畔漁灣好三尺綸竿

負宿盟

越榜同浮願竟違相悲去住計全非歌驪門外春  
裝薄笑雙樓前曉淚稀勝欲爲雲龍並逐誰憐繞  
月鵲孤飛六橋烟柳渾如識宛地長條綰客衣

古劍書屋詩鈔

卷五

古

古劍書屋詩鈔卷五

古劍書屋詩鈔卷六

今體詩

題讀書堂集四首

寒雨楓江木落時瑤華枉贈慰離思征帆欲挂重  
開卷快讀中郎絕妙辭

抱璞由來席上呈如何待價惜迎城憐君不灑荆

山淚倦眼鈔書一卷成

筆格書籤手共持飛吟猶有夢魂隨懷人感遇知

多少半是西泠倡和詩

曾攜雲笈叩青冥夢入釣天許共聽又向冬郎偷

古劍書屋詩鈔

卷六

格律丹山同躡鳳皇翎

釣鈞

誰鑄彎環一寸余苔磯垂處靜陰森寒芒浸水盤

香餌獨繭縹烟貫棘針列子危何以獨繭絲爲綸風起暗

依竿影動萍開微映月痕沉懸知獨有連鰲手列子

龍伯之國有大八六合爲釣引碧潭駱賓王釣磯應詔文王文王

秋塞山行

盤回度磧踐凝霜路入秋山木葉黃飲澗馬喧寒

溜急眠沙麝穩古巖香虞羅煙草風生壑騎旆捎

雲影覆崗遙望前驅過峽口一時飛鞚屬車旁

趙北口

曠望迷川陸長堤亘似虹水痕霜後碧木葉日邊紅  
極浦浮孤艇平沙集旅鴻悠然魚藻樂還與物情同

張夏道中

嵐氣侵裘潤峻嶒候曉行覆霜山徑滑收潦野泉清  
谷靜傳笳鼓峰迴擁旌旄雲生馬首應有嶽神迎

蒙陰

望裏東蒙近微茫草樹遮面城峰礙日抱郭水穿

古劍書屋詩鈔

卷六

二

沙戶盡綠桑蘭人多摘茗芽誰言魯酒薄邨店一

旗斜

將之秦中示別家人

一瞬還鄉夢寢瀛竹葉浮故園翻似客別路更逢秋  
樞馬風霜志邊鴻稻菽謀年年慣行役斟酌省離憂

函谷關

九泥塞險峙崇墉表裏河山百二重城晚角聲通晉  
塞關寒樹色鎖秦封驚心逋客聽雞度矯首真人跨犢  
逢西去嶽蓮迎面起雲間立馬許從容

曉望華嶽

曙爽西來嶽勢尊削成天外射初暎寒松翠滴仙人  
掌晴雪光浮玉女盆氣肅金晶橫地軸路尋箭筈倚  
雲根懸知絕頂通呼吸直欲排空謁帝閭

涇原感事

六師曾此破黃巾千里沙場不見人草木變衰餘戰  
血風雲黯淡落愁燐關中轉餉元通蜀谷口封丸遂  
定秦誰道河山能設險公孫躍馬漫逡巡

金佛峽

誰開巖叢險才堪鳥道通雙崖幽礙日一壑迴含

古劍書屋詩鈔

卷六

三

風石劍森相向丹梯杳若空平生無別淚那免泣途窮

大風

驚沙亂石塞長川羊角團圓遠際天地奮千雷龍起  
峽山號萬木虎奔泉車橫愁折奇肱軸帆側看沉破  
塚船誰續齊諧應志怪南溟欲問化鵬年

和露涪十寒詩二首

寒烟

荒原莽無際千里斷烟橫獨鳥出還沒亂峰陰更晴  
微烘寒燒色遠映夕陽明幾縷邨炊接蒼蒼古

木平

寒山

千峰木葉脫石瘦露幽安空翠橫眉淺高青擁髻  
危烟鬱晴色隱雪竇凍痕移日暮開樵唱霜鏤何  
處隨

曉行

巾車晨動版參駢石徑荒涼轍跡稀大麓風高譙  
鼓咽長庚星爛成燈微深林客過鴉翻樹古屋人  
眠犬護扉憑軾孤吟歌席帽不知零露濕征衣

海客

古劍書屋詩鈔

四

海客星槎八月通三山咫尺聞天風靈烏待感頭  
垂白神鯉剛騰額點紅碾盡芳菲歸燮下拋殘幻  
戲出籠中聲名合得乘除并磨礪從他占一宮

憶家人

頻年飄泊風塵際井臼空聞累孟光偕隱無田耕  
冀野相思有夢到漁陽蛩吟月砌簾幃靜鴈度霜  
閨剪尺涼料得嬌憐小兒女燈前依母問他鄉

送陳曾起之官荔浦二首

桂海望不極君行到幾旬天南容傲吏日下惜才  
人瘴雨侵衣膩蠻花壓帽勻遙憐椰酒熟且醉嶺

頭春

關館徵詞客何人爲薦賢獨攜冰雪卷遠洗菁莪  
烟灘水清如寫湘山赭欲然經臨多得句遲爾寄  
魚牋

題黃文碩小影

掉頭卻望故山歸六六黃峰對掩扉錦瑟華年人  
悵惘玉簫舊事夢依稀劍鐔叩缺哀歌短塵柄搖  
殘激賞微都把心情付杯酒長箋醉墨待君揮

輓義烈景公成立

河南登封人進士東陽之祖

萬劫結砦陣雲橫青嶺黃巾畏姓名破產丁年團

古劍書屋詩鈔

五

死士歸魂午夜護孤城鐵衣挂壁靈風舉金鏃沉  
沙宿莽紫猶有防身雄劍在不平時向匣中鳴

次韻冬至前夜

冉冉陽生候曉鐘寒衾坐擁敵霜風漏添壺水沉  
冰白氣轉爐灰伏火紅主宅精裡通帝所省方羽  
衛駐田中靈臺暮宿多惆悵雲物何人奏漢宮

余交引年倪先生垂二十年矣洞精理數發

言奇中余前後所遭皆能先事占決信而

有徵戊寅冬下榻荒齋盤桓旬日臨別索

題贈聯偶拈簾垂暮雨研三易鋤斷春烟

帶一經之句近復出小照乞詩且云頻年  
營葬皓首無成其言有足悲者因取前語  
足成之

端策無如季主靈超超清辨破沉冥簾垂暮雨研  
三易鋤斲春煙帶一經有客歸來頭並白何人數  
去眼常青麥舟高義今寥落曳杖游行幾日停

少年行

風勁凋弓響平原好合圍割鮮供野飲馬上醉扶  
歸

題畫扇

古劍書屋詩鈔卷六

六

陌頭楊柳散輕烟贈遠傷離思黯然閒倚春風斜

點筆寶家詩句薛家牋

題張柱客明月夜歸圖二首

竹杖芒鞋踏晚塵烟江花月伴歸人合教題作張  
三影紅杏枝頭關好春  
城上棲鴉尾畢逋夜行曾不怕金吾歸飛燕燕時  
相見千首詩篇得似無

題畫竹

拂石捎雲百尺長含風含雨憶瀟湘北窗跂足容  
高枕一片清陰送晚涼

上中丞宋公五首

平臺風雅古儀型開府今時孕炳靈維嶽降神生  
吉甫在天成象主商星胸羅武庫窮三傳手握文  
房下六丁元禮龍門高不極幾回矯首問青冥  
詔移幕府隔江開玉節飄飄擲斗魁壞畫東西九  
派接歲占吳越一星來臣清似水心堪鑒主聖  
如天力可回鳴澤哀鴻憑社鼠綠章纔徹布風雷  
家聲輝赫布中州世擅才華更勘儔柱後豐貂曾  
七葉毫端繡虎足千秋相門餘慶章經在卿族詒  
謀魏節留增築沙堤看繼武只今公望屬商邱

古劍書屋詩鈔卷六

七

高摘誰如宋豔多飛霞乞佩拂星河珠槃狎主春  
秋社玉局平分大小坡幽響和松調百衲古烟染  
竹試雙螺滄浪一曲閒行處老鳳將雛盡日哦  
迎門吐握美元公萬類胥歸樂育中自分塗泥蟠  
屈蠖何期匠石顧雕蟲鑄顏幾日陶鈞轉禮隄當  
年碣館空騰欲游燕重回首杏壇無計坐春風

贈汪屏齋二首

驃騎名雖五居然第一儔棣華都有集玉水自成  
流老憶鴿原泣誰憐駿骨收秋風小搖落歸臥海  
西頭

萬里曾爲客，真成汗漫遊。  
釣竿留碧海，詩卷滿黃州。  
旅夢蕪城晚，商歌易水秋。  
臨分重有贈，倚醉解吳鉤。

題史平泉照

清時無事動輜軒，委佩光浮樺燭烟。  
一片宮雲鴉萬點，使星常得碧霄懸。

玉漏深沉喚仗遲，朝回初日上梁恩。  
輸他睡足黃紬被，猶問衙籤報幾時。

題畫二首

雲容澹澹米顛畫，山色空濛坡老詩。  
併作西湖好

古劍書屋詩鈔

卷六

八

烟景數聲柔櫓夜歸時

輕帆渺渺挂長川，雲樹溟濛隔暮烟。  
閒抱孤桐向何處，半天風雨遶哀絃。

雜感四首

當饗優歌歎鳥烏，一枝棲集苑還枯。  
楚弓亡去誰懸壁，和璞懷歸只向隅。  
飼蠶正愁蠶欲嫁，騎蝶浪信雉相呼。  
史遷感憤裁書日，貨賂交游仗得無。  
幽蘭鬱鬱合孤生，誰遣當門迂物情。  
石亦能言憑晉國人曾巧笑，感陽城蛾眉自分逢謠詠。  
馬磨何辭變姓名，顚顚青袍今又誤。  
可憐冠蓋漫縱橫。

奔基世事太悠悠，覆罷殘圖玉局收。  
收寬詔豈同逐客，令高貲自署富民侯。  
金鞍照路羞縫掖，珠履迎門笑剗綈。  
少孺詆媒方朔謫，空將詞賦學俳優。  
疎櫺浙浙透風稜，枯寂渾如退院僧。  
布被禁寒三尺鐵，瓦燈照影一枝藤。  
感時我欲吟鴛鴦，寓物人誰說鷓鴣。  
轉枕槐根方夢覺，不教殘睡更膏騰。

畢叙九扶祖觀歸自遼陽

何年埋骨塞垣邊，直杖行求血淚澱。  
去國令威傳化鶴，思鄉溫序託啼鵲。  
麻鞋重繭千山雪，卓帽招魂萬里烟。  
今日一坏澆麥飯，瀧岡鬱鬱表新阡。

古劍書屋詩鈔

卷六

九

碧山堂燕集分得時字

露桃烟柳間參差，坐映青袍汎玉卮。  
薦士已無韓吏部，迎賓還有鄭當時。  
苔痕印齒登山屐，花影移枰賭墅碁。  
舊傳風流今在否，十年吟望不勝悲。

賦得華池蓮送楊英山庶常歸華州觀省

嶽頂雲蒸十丈蓮，一花千葉影田田。  
結根玉井棲真地，漱液華池駐景篇。  
青壁有梯承露摘，綠房多子映星懸。  
西來阿母遙相待，服食還應列散仙。

次韻酬友人見贈三首

薄俗誰同調，窮交似昔時。  
銜悲石闕語，貯恨錦囊



詩歸夢宵燈見流年曉鏡知吾衰君及壯牢落並如斯

頻年俱失意枯榮幾曾殊抵擲崑山玉沉淪赤水珠署名仍浪士著論擬潛夫應歎亡羊者多岐是畏途

旅榜乘風便歸攜一束書漂漂隨汎梗寂寂臥荒廬交已疎公叔文誰薦子虛煩君重拂拭厚意報何如

四時詞四首

桃杏酣春色低迷映酒鍾玉樓閒倚醉花氣著人古鈎書屋詩鈔卷六

濃

辟暑清涼散傾來竹葉中誰言河朔飲不及北窗

風

秋月澄空碧清光汎酒波東離黃菊影伴我舞婆娑

婆

翠幙深深護圍爐炙炭紅雪花無處著飄向酒邊融

融

自遣

卯飲醺然醉華胥午枕通提壺頻喚醒莫遣酒瓢空

席上作

促坐停紅燭飛觴共拍浮厭厭長夜飲莫遣報更籌

靜海勵少司寇

賜謚文恪崇祀鄉賢敬賦

二律

恭謹平生節便蕃沒世榮式廬尊舊學表墓錫嘉名宿草天漿潤貞珉御策榮承恩有令子感涕寫中誠

浩氣乘箕尾靈風肅豆邊鄉評遺直在社祀達尊

先饗欲分珍膳歌宜設曲縣還同魯司寇夢奠兩

古鈎書屋詩鈔卷六

楹前

士

題畫水仙

香羅薄剪帶青葱玉琢花鈿點蠟融知是江妃初解贈湘波無際珮搖風

題秦彥超照二首

蟹眼醺醺活火煎鶴飛松頂避輕烟解醒坐待風生腋茗椀何曾讓玉川

扇底渾無庾亮塵青松白石自爲鄰饒君淮海填詞手一曲南飛也可人

上督學張公四十韻

命代鍾人傑承家挺國楨雲雷扶斗極龍馬降星  
晴宅洛瞻天室登萬俯漢京地當風雨會神應甫  
申生真歷侯封啟觀孤象緯呈珪璋欽秘寶簪笏  
光休頌輝赫鳴珂里雕華列戟費鄴中真得地日  
下舊蜚聲家學傳周史孫謀紹夏卿一經仍鼓篋  
四葉盡彩纓早歲曾通籍先時已步瀛花磚移景  
麗蓮炬撒輝明鶴禁垂紳侍鸞坡載筆行春芽抽  
玉筍秋露吸金莖六館儲才俊三雍憲老更遺碑  
萊蕪稽古樂命昭漢潁水光風汎橋門霽月盈鶯  
遺禁苑樹鱣集講堂楹奎壁天章煥絲綸 帝命

古劍書屋詩鈔 卷六

三

宏論思專直閣奏對通延英公望歸當軸廷推倚  
秉衡黃扉移使節白屋望文旌舊典三台近新街  
八座并天中辭里社江左問王程多士懷鉛待諸  
侯員年迎儒林羅竹箭藝圃米香衛冰月懷常飲  
丹黃手自評同文開突與異學息鏗鉤獎類初無  
卷掄材本至誠士羞屈屨伏時慶拔茅征會見賢  
關關俱云朗鑑平笙簧六藝振陶冶百家傾末學  
就書麓窮年困筆耕何言收洩勃竊幸儷金瓊登  
陟龍門峻趨陪馬帳榮青雲千律呂綠野達區萌  
雪霽春城暖梅舒曉閣晴梁園誰授簡傳鼎欲調

羹共進無疆祝將垂不朽名願公還入拜化兩徧  
孩紘

遣興

山色開圖畫晴螺對酒濃閒愁拋盞底何處上眉  
峰

送宋堅齋扈從還朝

延清麗藻挾天庭蹇諤猶存舊典型卿族孫謀傳  
魏笏相公門望在韋經班隨豹尾鳴鞭過職紀螭  
頭載筆傳請沐雍容還入侍台垣兩兩映文星

閏七夕二首

古劍書屋詩鈔 卷六

圭

雲路分攜未判年卻尋後會似前緣星機有緒蛛  
還織河鼓無聲鵲再傳佩解靈風新怨淺冠歌夢  
兩宿妝妍畫屏待徹今宵睡兩兩重看映戶懸  
月轉桐陰碧葉敷鍼樓餘巧乞星姑神光今夕仍  
離合靈匹當年定有無漢渚微茫誰飲犢河梁重  
疊鎮填烏天孫但得逢秋閨莫管黃楊一寸枯

題徐涇野小照二首

短棹何年赴賀循江東秋老憶鱸蓴憑將峰卽開  
邱壑染向霜嫌置此身

卷盡溪山足可留白雲紅樹候歸舟如何又下南

州榻只合披圖當臥遊

湖上

水國蒼葭遠風吹醉面涼舉杯涵綠淨直欲吸湖光

獨酌

濁醪有妙理痛飲真吾師  
腸詠平生足歌呼對酒卮

題張維吉小照二首

含風翠篠雨三竿淨埽坡陀石  
髮寒一點軟紅飛不到畫圖疑向九峰看

古劍書屋詩鈔

卷六

古

美髯博物晉司空三十車書貯腹中  
不是李膺曾入洛誰攜數卷到江東

題畫二首

秋山落木帶斜曛古寺鐘聲隔嶺聞  
踏葉僧歸行跡斷惟餘樵徑細侵雲

楊柳溪灣好繫船推蓬曬網趁晴天  
得魚換酒漁翁喜莫遣兒童攪醉眠

賦得世間不但山中好

眠雲跂石太悠悠箕穎逃堯戀一邱  
方朔金門曾入侍莫將大隱許巢由

賦得今月曾經照古人

冰輪還似舊時明幾見蓬萊水淺清  
知有素娥靈藥在何人乞得伴長生

壽郭于宮母夫人

小隊家生簇綺筵絲清竹脆稱秋天  
涼生月姊安弦夜景集星妃設悅年  
齡賜蓬池新入饌桃分瑤水遠加籊  
竹西鼓吹承恩處共仰當時禁扁懸

古劍書屋詩鈔

卷六

古

古劍書屋詩鈔卷六

古銅書屋詩鈔卷七

今體詩

聖駕南巡恭逢

萬壽聖節敬頌長句十二章

端拱宸居念兆人翠華二月事東巡日臨黃道  
時方泰帝御青陽物盡春望岱燔柴祠嶽后游  
河刻玉奠波臣懷柔專為祈民祉先路仁風拂軟  
塵

待旦垂衣敞御筵十行溫詔殿頭宣雲雷春  
奮求言鐸藻火宵明解溫絃檢玉賜書旁問俗

古銅書屋詩鈔卷七

一

擬金征旆遠蒐田勤民兼事行時令遙望恩光

下日邊

前驅列後豐隆步玉遙臨擁衛同銖鈞早聞收  
漢北冕旒重見幸江東威弧弦上天山月法  
駕輪扶海甸風拓地歸來勤省土方行萬里盡離  
宮

平蕪彌望漲痕邊歲潦殷憂下澤偏降趾九重  
親隴畝勞身四載莫山川沉珪潤比黃流璣捷竹  
森如碧玉椽早使河渠承聖算宣房萬福應今  
年

長淮渺渺接河津睿慮勤求故道循為問披圖

巡甲子何如探簡命庚辰歌徵黃鵠陂當復宿應

蒼龍水亦馴待涸春泥催布穀雕輪碾處旋生塵

十載江湖望闕情今朝重得拜霓旌吏民安

堵三章法父老呼嵩萬歲聲珠樹轉燈明夜市

綵棚圍錦暗春城靜街自有金吾導羅繖前頭緩

轡行

天駟瓊瓏壓轡銀雙馳玉輅到人間光依日月

分隆準秀映山河仰霽顏行殿朝儀中使

引從臺醮宴大宮頒吳氓三度承恩幸夾路扶

古銅書屋詩鈔卷七

二

攜忤舞還

康衢端冕采賍詠比戶騰聲徹慶霄分野一星

占得歲鈞天九奏感聞韶式閭粟帛高年賜賁路

弓旌大隱招共幸乘春施德惠東風入律聽長

調

青郊夙駕省農祥瓏雉朝迎扇影翔柳底轉旗過

水市花間駐輦到山莊懸池的金莖露蔭畝

童童羽葆桑還似祈年躬帝藉春深澤國又移

秧

山祗蹕路響神鉦林霽龍蔥候輦行銅史捧壺

傳畫漏玉聰引轡避春耕琴調石榴 天衣潤瓢  
酌雲華 聖酒清不俟崆峒紆 道駕軒臺望氣  
合長生

行宮侯曉簇朝紳迎賀瑤牋次第陳雲近東瀛通  
御氣星明南極應昌辰冀階拾翠繞三葉蘭殿合  
香又一春却望銅池浮瑞靄萬年芝草並時新  
爐香掩靄紫宸開羽節飄飄拂斗魁啟事青童雲  
際下問年絳老日邊來龍根為脯調 神鼎裏實  
如瓜映 御杯拜手我 皇千萬壽玉梓丹波轉  
玫瑰

古劍書屋詩鈔卷七

三

聖駕南巡

駐蹕

德惠疊敷臣民感悅謹依見聞所及再頌五言近

體十二章

茂苑迎 仙仗離宮捧 御筵芳辰纔上已景運

恰中天戒路蒼靈導臨開紫氣經近光真咫尺忭

舞屬車前

中夜 恩綸降勤民屋 帝衷光明四表微呼吸

九閣通春澍隨車雨時占入律風老農扶杖聽歌

祝兆年豐

聖慈天廣被 南顧念三吳特下方春 詔咸除  
積歲租催耕農布穀迎饁婦提壺試聽禽聲樂邨  
邨息吏呼

閭閻千聲鼓雞竿放赦來圍扉幽籥動貫索耀芒  
摧宣勸家人拜扶觀野老回 天書何惻怛祝網  
任恢恢  
率土躋仁壽猶循讓善文 德音真自聖孝治允  
彌勤秘祝藉增錄承將卻野芹仰窺恭儉化史冊  
邁前聞  
宣賜趨 中禁紛綸品物殊翠表頒 御筭珍饌

古劍書屋詩鈔卷七

四

出行廚飛白雲回紙流黃錦覆圖入疆侯度飭承

慶在弘敷

垂億 中朝舊 宸章寵奏新龍跳呈體勢鳳肅

得咸神 行鹽排縑密封泥印紙勻捧歸傳世寶

光氣自輪囷

迎獻康衢頌先蒙見百年索扶仍給仗受 賜更

加護煖帛銜 恩被安車應 詔前 聖朝崇壽

耆風俗荷陶甄

謠俗吳趨曲同時奏 玉墀仰瞻 顏有喜下采

體無遺擬撰河清頌聲歌天保詩高深歸 聖學

蠡管欲何施

吳閭初 駐蹕越者又迎舟屢表傾葵藿經時望

冕旒聖湖春浩蕩 帝御日周流 巡幸從與

志遙聞載道謳

葑水移蘭櫂 天行幾日旋瞻依臨曉陌拜舞滿

春田麥浪青旂花 秋針草綠慈烝徒勿踐履 睿

賞屬康年

入越吳雲護 回輿計水程喁喁依驚序噦噦候

鸞聲豐蔀重離照來年兩穗萌欲占民物慶前路

拜 霓旌

古劍書屋詩鈔 卷七

五

御舟應

制限三江韻

春波溶漾照旌幢共慶 回鑒自越邦 御幄裁

詩行漏報計程應已近吳江

西征凱旋應 制

睿略勤三駕 皇威暢八區龍庭迴日馭虎落轉

星樞師律中權授戎經後服誅洗兵蒲海水飼馬

雪山芻亭郭無傳箭邊陲若覆孟告成垂禮矩飲

至獻軍俘渙汗埏垓徧升馨嶽瀆俱鴻書鐫琬琰

駿業啟苞符殊俗虞干格同文禹命敷銘勲藏太

室給復舞康衢一統陳王會千秋鞏 帝國小臣  
慙薄劣載華頌訐謨

金山次韻

萬頃烟濤一轉蓬振衣絕頂御天風孤根冷浸驪  
珠窟危宇幽撐鬼斧工四面遠帆雲漢上六時清  
磬海潮中長江浩浩分南北不隔鯨人幻化宮

焦山次韻

芙蓉片片落晴波山腳春帆拂檻過江走白沙街  
日月光開青壁削岷峨雙峰縹緲飛仙掌一鑑空  
明古佛螺枕石眠雲堪送老肯因三詔出烟蘿

古劍書屋詩鈔 卷七

六

江行

向夕乘流發凌風一幅蒲潮頭奔陣馬日腳射檣  
鳥曲岸依山轉遙邨背水孤蒼茫葭蕀外何處息  
行艫

渡沂水

水碧沙明淺淺流才堪飲馬不容舟遙知童冠春  
風裏指點曾經 萬乘遊

途中口占二首

暖雲晴日擁雕輪風物融和及小春欲報 恩暉

同寸草青青一路奉車塵

塞北江南萬里程清時  
蹕喜還并莫言前度  
遲遊歷今日雲山倍眼明

舊柳黃

眉樣腰圍幾樹新秋來搖落遠愁人  
籠霜灞岸疎金縷挂月江潭冷  
麴塵老憶殘鶯藏葉穩澹依叢  
菊染條勻東風有意相擡舉  
依舊青青占好春

紅葉

霜逼寒山萬木空忽驚楓葉變韶紅  
秋容晚愛還丹駐冷豔遙愁燒火融  
暗落吳江吹錦浪輕裁隋苑點香叢  
詩家風物堪描在幾度停車晚照中

古劍書屋詩鈔

卷七

七

望岱

芙蓉萬仞插丹梯羅立羣峯莫與齊  
九點青烟隨野馬五更紅日候天雞  
雲墟碧色看猶潤蘚覆碑陰辨未迷  
冉冉峰頭笙鶴下仙壇曾此降金泥

嶽廟

穆穆高居倚岱峰蒼靈作鎮氣沉雄  
登封秩比三公貴望祀恩加五嶽崇  
古壁旌幢搖海日虛簷檜柏落天風  
祠官端爲祈民祉早築宣房萬福同

蒙陰道中

立馬飲春池閒閒獨去遲  
野螢登晚箔山茗展新

旗岱色紆秦望城陰臥魯碑憑臨多古意尋路入  
荒坡

德州

襟帶燕齊北路分舟梁策馬曉成羣  
搖鞭南指山如黛佳氣龍蔥結五雲

恩賜

御書恭謝二首

天書映帶御爐芬十四驪珠下紫雲  
麗句未從臣甫集瑞圖捧得帝羲文  
毫濡鳳紙垂堊露袖染龍香散墨雲  
珍重傳家增秘寶榮光燭夜每氤

古劍書屋詩鈔

卷七

八

魚

西園翰墨奉周旋璀璨時瞻列宿懸  
載筆偶探羣玉府侍香猶隔大羅天  
宸章日麗花磚景溫語春生黍谷烟  
未到蓬山先忝竊兩回拜舞感

恩偏

聖恩選授翰林院庶吉士恭紀四首

廣殿熏風拂曉涼瑤階引對赴鴛鴦  
行忽驚身到層霄上何幸光依列曜旁  
日霽仰瞻容睟穆春溫近接語琳琅  
荷衣未釋田間服滿袖先沾玉

案香

黃羅捧冊 御牀邊學士傳來次第宣  
齊謁 帝殿西立鵲儼登仙鰲峰路  
近丹梯接鳳沼波寬彩翮聯鱗羽自  
慙偏短淺同時矯首大羅天

中天文治比唐虞手闢賢關近古無  
鑑別羣材歸朗鑒陶鈞萬類入洪鑪  
名參梁苑新通籍路接瀛洲應繪圖  
聖代嚴徐方列侍也容廁跡濫吹竽

棠筆 南薰三載餘長承 訓育被儒裾傳觀

御製奎鈞燦宣示 宸章象緯舒竊飽大官沾

賜無借窺中秘問藏書生成 恩遇難酬答願效

古知書星詩鈔 卷七 九

涓埃侍直盛

三月十五日

恩賜松花石硯恭紀

龍淵采獻淨纖瑕賦理應同碧玉誇塞北有江通

鴨綠嶺南無石比松花桃鵲半核池涵露蓮擢重

臺匣起霞硯池平為桃形漆匣 拜 賜捧歸逾拱璧好

將緋錦十重加

秘殿傳宣 詔旨溫自 天題署下西崑 上以臣

修佩文韻府於六十餘硯中 命擇 微勞未竟磨研力鈍質

佳者以 賜中有片紙署臣延慎名 能忘磨琢 恩墨沼春雲看觸石書田秋稼望登

原家珍增得煩重數 臣自內直後凡賜硯矣 肯羨簞金遺子孫

題陳國有照二首

湖海豪情攬勝遊此中小住足清幽山圍水抱秋

原曠好置元龍百尺樓

卷畫溪山醉眼中酡顏端合映丹楓樊川盡日停

車坐為愛霜林一片紅

釣鈞

屈曲纔盈寸垂垂欲釣橫投竿沉月餌接縷浸星

芒挂臆何時脫敲針盡日忙騰波有赤鯉貫柳似

古劍書屋詩鈔 卷七 十

岐陽

朱慎菴先生崇祀鄉賢 名殿台順治丁亥進士由浙令揭陽部有惠政子廷立余等未

榜同

盛德音容儼在斯瞻言楹桷景前規雞豚近局樂

公社絃誦遺墟季子祠訓俗文多垂琬琰傳家緒

早繼綴綏桐鄉父老知無恙歲祀相望慰去思

壽胡東樵先生八十

老耽典籍擁琳牀鉛槧隨身歲月長藝圃百年垂

碩果儒宮一畝歸靈光懸來 賜榜問應式 先生名

召見行宮書名年 賜 授得遺經壁未藏 先生著述甚富焉 馬學四字以賜 貢錄指其一也 早



晚乞言微入對安車遙指鄭公鄉

蘭亭次高槎客韻四首

蘭渚迴環積翠臺永和觴詠此重開登臨我輩猶  
前度成歎斯文屬後來冰壑璫瓏春乳滴烟巒明  
滅暮雲頽山陰到處成幽賞應接無辭首屢回  
高揭天書勝地留亭臺夾峙水交流落成此日  
璇題映望幸何時玉輦遊中禁揮毫誰沈宋西園  
飛蓋盡應劉太平有象真如砥銷石憑將點畫求  
郭雪高歌舊莫攀新歸供奉闕清班移來內史臨  
書詔榮出將軍著色山壁冷曉猿吟障裏楮香春  
古劍書屋詩鈔卷七 上

寄熊太夫人

承家象服總殊恩八座芳華萃一門絮點墨池吟  
管逸紗籠絳帳講臺尊鵷班舊侶聯雛鳳藜閣新  
輝映樹萱此日朝回張內譙雲璈小部導魚軒  
賀彭石源館丈請假拜覲歸娶

錦堂次第綺筵施才子青春拜慶時碧簡捧歸延

壽錄彩牋賦就合歡詩燈前對影人如玉酒畔承  
顏鬢未絲三日羹湯重脩堂額恭頌排律十二韻

御題孝感相國澡修堂額恭頌排律十二韻

麗藻綸扉被榮光甲第躋天章舒日月御墨  
染雲烟道以明良協恩由啓沃延題時龍蛇壇展  
處鳳躡蹀義畫圖重衍奎鉤象若聯三才森位列  
一德奉周旋義取盤孟傲思將琬琰鐫捧持逾執  
玉滌濯比臨淵闢繹心源合規摹體勢全書紳言  
可佩褒宸宇長懸萃渭師臣契關閩翼聖傳仰瞻  
同拜手畫拱五雲邊

古劍書屋詩鈔卷七

上

方太君節壽

烏衣雙闕表門楣近溯吾宗得女師兩世冰霜完  
苦節一庭蘭玉挺英姿醜顏並進諸孫酒祭齒猶  
含大母飴蔗境方甘成獨笑平生茶蓼備嘗時

送張懋齋督學江南二首

玉堂前殿拜恩初後漢有玉堂前後殿南國忻看士氣舒化  
雨暗滋桃李徑明奎徐轉斗牛墟鮑壺映處姿逾  
潔樂鏡懸時鑒本虛珊樹森沉滄海底肯令鐵網  
結來疎

頻年載筆共編摩曉漏宵鐘不廢哦安世補亡三

篋在茂先博物五車多牙籤校勘留書局王尺裁  
量散錦窠官燭兩行團絳帳吹餘藜火奈明何

次韻酬勇循王農部

素攜雙管聚生花年少乘輶氣自華使節擁時車  
憶亞吟鞭掉處帽簷斜朗懷映月逢聯璧時與岱遠  
韻鏘金出揀沙披讀清風來兩腋絕勝尋味玉川  
茶

用前韻酬沈岱瞻同年

昔年醉別杏園花留滯空勞感物華鶴夢巢雲孤  
嶼隔鵲驚踏月一枝斜重逢客舍飛今雨暫共征

古劍書屋詩鈔卷七

圭

車碾古沙汲取西江升斗水歸時試潑越甌茶將還海寧

再用前韻岱瞻

麗藻紛如覆樹花休文早歲擅雕華半分圍減人  
初瘦八詠裁成日未斜崑玉自應盛黍稷隋珠豈  
合混泥沙他年待獻登封頌撒賜雲龍幾餅茶

六月十七日奉

命典江西試事紀

恩二律

曉禁雍容散帙齊忽驚 文命曜璿奎 九天題

署泥應濕每點試官名 上親用三省傳宣管尚攜武英閣

命奉 劍凝衡星占舊象已卯送 賀家 御書郭代公寶劍篇  
筆而出 聖明先事 桂經修月長新梯得泰預文柄昔年辛苦感

君言不宿凍 朝章戒路真成一晌忙殿上掩書  
停日札門前擁傳趣星裝夕冰飲後清無暑莊子我

秋漢瞻來鑒有光自問臣心何所効西江萬頃  
滌塵腸

自天寧寺放行

齋鐘聲裏聽傳呼襖被蕭然已啟途桑下曾無三

古劍書屋詩鈔卷七

齒

宿戀車前那用八關驅靈神依舊隨書笈賽街從  
今換驛符撲面炎塵行努力好將心魄貯冰壺

宮友鹿年伯母壽

青雀銜書綺席陳紀羣年輩擁朱輪鯉庭冉冉含  
香近鴻業輝輝賜炬新帖裏金泥頻送喜釵頭綵  
勝乍迎春試燈又促傳柑宴歸道遙分上苑珍

崧瞻姪寫照扇頭戲題二絕句

筆牀書卷五湖身旅食京華又幾春收拾水雲留  
便面西風好障庾公塵

器業青雲得仲容入林枕簟舊相從比來酒盞渾

疎肅應笑清狂老嗣宗

貞女詩二首

別鵲哀彈寡女絲一驚弦斷感難離齊半未真三  
星夕同穴俄成百歲期不分藥闌搖獨活卻憑樹  
塚結相思漆燈黯黯泉臺下留照幽婚未是遲  
裁縫舊著聘時襦襦袂三年血淚枯騰欲屠腸金  
可斷酷憐引脰帛猶紆鶴隨艷魄埋吳市鶴逐靈  
風墮宋都寂寞青陵臺畔月一輪長似掌中珠

壽家篁邨侍御母夫人七十

輝輝婺影照鄉閭拜慶思陪鯉也趨筍擢竹林常

古劍書屋詩鈔卷七

五

倚玉烏棲柏府正將雛霞觴對舉齊眉綵服相  
攜繞膝圖人爵天倫今具美好憑彤史紀貞符

壽少宮詹沈心齋先生二首

鳴珂列戟舊高閭八詠清風世未無射策早聞呈  
片玉編詩仍見集聯珠講帷留映三山月賓榻高  
懸五嶽圖公望於今占出處孤南星已貫瑤樞  
桂馥蘭芬若下邨前邀鶴駕後魚軒琴尊燕婉雙  
仙侶花竹蕭疎獨樂園知愛蘋洲寒木末肯容芝  
嶺臥雲根長筵未得陪賓從唯待重臨爲埽門

送李晴峰同年出守鳳陽

繩直冰清日下傳平反奚啻萬人全馮驩市義嘗  
焚券吳隱旌心欲飲泉先路仁聲風入扇隨車惠  
澤雨鳴鞭如君合得高閭慶廳事今看五馬旋

輓王安節先生

同年符躬大父享年九十

靈光一老鵠孤鶯舟壑潛移逝水翻竟掩少微歸  
海嶽誰招中隱貴邱園伏經尚憶牀前授范硯空  
悲匣内存業在名山堪不朽憑將餘慶屬文孫

題鄒少微畫虞美人

啼粉愁紅合染成春風吹斷楚歌聲卻憐嫁得重  
瞳嬌小草猶能記姓名

古劍書屋詩鈔卷七

六

小車二首

小車跌坐當行窩輓地輕雷幾擊摩兩地移裝家  
具少五年挾策御書多柱頭鳳作飛騰去轅下  
駒連局促過不信閉門難合轍九衢風雪易蹉跎  
倉才原不擬梗枻坐事勞薪分所甘顧僕豈嫌弱  
乏八得人常與馬成三同時合散如流水先路馳  
驅有指南問宇朝朝容過闕好從炙輶聽高談  
贈林不巖先生二首

名必達字非聞寧波鄞縣人前崇禎時進士官行人奉使祭告未

客星高臥越江邊鄉里衣冠見古賢漢使未歸旄

節盡伏生無恙漆書傳空摩銅狄尋陳迹尚按寬  
裳憶衆仙誰是貞元舊朝士好招遼鶴語當年  
老眼重經癸未春曲江曾是看花人科名記上居  
先甲耆舊班中揖後塵碩果耐寒元有種靈光歷  
劫不無神水天莫話滄桑事且關初筵健在身

奉和澤州座主人日韻

剪綺裁紅競此辰題詩與報主林神青郊消息先  
庚日立春日綠野風流後樂人鼎裏調梅方念舊盤  
中傳菜又逢新陽和次第暄桃李分得餘暉好殿  
春

古劍書屋詩鈔卷七

七

用前韻和許盛學士

東皇瑤席及良辰觴詠流傳舊有神麗句拈來花  
在管綵絲剪得勝爲人華燈吐艷巡簷合嫩蕊浮  
香出窖新領取風光閒更好從頭排日且嬉春

同年許荔生中翰母夫人壽

捧得天書出鳳池五雲爛熳舍人辭家隨長史通  
仙籍帳隔宣文誦母儀橋上吹簫張樂地堦前舞  
綵曝衣時碧甯盛取餘杭酒好祝慈顏進一卮

許道遠五十

服餌青囊訣早傳塵中巾屨獨翩然年當富貴如

翁子氣得神仙有稚川一點浮雲談笑外二分  
月夢遊邊何時玉斧移家隱卻擬飛書問內篇

送友人南歸省親

宮衣卸卻著萊衣辭祿寧親至性稀肯羨東方千  
騎擁獨憐南浦一帆歸清霜滿地楓初老秋水連  
天鴈正飛徑欲置身圖畫裏輸君先得向庭闈

張母金太孺人八十

荆布歸來板蕩餘持門何處問儲胥停校每倚秦  
嘉字鑿牖惟傳晏子書天恩遺忠昌世族人欽母  
範式高問鳳池新有將雛樂捧得恩綸下玉除

古劍書屋詩鈔卷七

六

送謝使君觀察洮岷二首

軒騎戒路過崆峒松嶺梅川入望中宛馬嘶風蕃  
市靜漢槎浮水客星通鎮西門巷烏衣舊分陝班  
資玉節崇早晚河湟傳拓地銘勲燕石好磨礪  
隔歲趨庭問驛程岷山戢嶮擁邊城千家板屋淹  
秋雨一曲車轡入夏聲石竹影翻香麝過土泉脉  
伏靈駝鳴憑將尺幅胡威綸拂拭清風慰別情

夜泊

地折灘流轉微茫草樹遮連帆時隱月虛岬自隕  
沙捧闕雲峰峻橫天斗影斜清宵愁獨立何處更

吹笛

題畫二首

半畝方塘畧約橫秋林夕霽逗餘明安排茶鼎燒  
紅葉坐聽風泉落澗聲  
蓴絲香滑碧鱸鮮醒酒還應選石眠拋卻江鄉好  
烟景何年卻上賀循船

古劍書屋詩鈔卷七

充

古劍書屋詩鈔卷七

古劍書屋詩鈔卷八

今體詩

恭進 聖壽無疆詞十章有序

臣聞五德之興不偶名應璇圖三靈之統有歸祚  
延苞歷是以流虹繞電天示休徵溫洛榮河地呈  
嘉瑞風雲從而萬物覩日月浴而百寶生肇自發  
祥迄乎歷載竹書遼遠紀皇代之春秋金匱輝煌  
識帝廷之簡牒順風訪道或傳古后長生就日祝  
釐咸願聖人多壽握大德必得之契運至誠無息  
之神代有間焉今其邁矣欽惟

古劍書屋詩鈔卷八

皇帝陛下冠堯佩舜跨昊超軒躬聖神文武之全  
位天地臣民之極有道而百神受職河嶽懷柔無  
爲而四序成功乾坤翕開繼熙 聖學煥乎雲漢  
之昭赫濯 神謨迅若風雷之奮啟圖書之秘鑰  
百家踴躍寰中張弧矢之威弦九譯梯航 闕下  
箕風畢雨民有欲而必從喟息跂行物並生而不  
害瞻雲望日蕩蕩無名驟帝馳王高高在上廣矣  
大矣如天之無不覆也皇哉唐哉惟 帝之莫與  
京乎迺者律中姑洗辰在大梁幸際昌明恭逢  
聖節龍飛四十適賡臣甫之詩桃實三千初啟帝

軒之歷冀拾中甸之後日英飄英著探大衍之前  
天星協紀於是盈廷虎拜踰濟衣冠率土嵩呼紛  
綸珪帛 宮中舞綵袖迴玉樹之風 殿上捧觴  
壺泛金莖之露陳賀賡之斐疊南北臺萊佐貢篚  
之珍奇東西鸛鵲青雲千呂人皆得氣之先絳節  
來朝臣有游方之外斯即鄉通日出視此非遙節  
置天長方茲已隘時則 天顏有喜 皇鑒無私  
垂惠羣工豈樂鎬京之宴章施兆庶歡娛漢室之  
醕敞靈囿之臺池圖披益地宣洞庭之金石樂奏  
鈞天獸舞鳳儀每蒙 天笑風暄日麗並應人和

古劍書屋詩鈔

卷八

二

合宇宙爲大年家登壽域率臣民與同樂人上春  
臺 臣 沍露微埃傾暉小草迎 鑒南國屢拜舞於  
清塵侍 邸西園長泳涵夫膏澤觀 垂旒之咫尺  
香案氤氲曠 灑翰之飛騰奎章輝映竊飽大  
官之膳借窺中壘之書自顧何人叨逢此日 一  
人有慶紀龍池捧石之祥四野爲歡聽鳳吹入雲  
之響敢辭奔鄙用效賡颺固知日月光華莫容繪  
畫所幸山川吐納不棄涓塵以雅以南第儒紳之  
嘉頌或歌或嘏采衡壤之康謠仰塵 乙夜之觀  
俯展萬齡之祝由此年年張樂與物皆春歲歲稱

觥後天不老西山朝與長浮仗外之峰南極宵明  
遙拱斗邊之座則登封岱室駕 顯號於七十二  
君合歷天靈享 鴻禧于萬八千祀矣其詞曰  
鳳歷開 皇代麟書啓 聖年八方春出震四紀  
歲周天發育羣生茂細縕大化宣青陽歌應律紫  
氣望依躔日月回 仙蹕山河捧 御筵恭聞張  
壽燕擬獻九如篇

握鏡升 丹極凝旒坐 紫宮 帝符三統合王

會萬方同木德春全盛金行歲屢豐擢莖承瑞露

拂軫引薰風謠俗華胥上陶鈞壽域中昌辰傳夢

古劍書屋詩鈔

卷八

三

日佳氣曉曠曠

禁闥傳金鑰朝軒動玉珂日華仙掌迴春色 九

霄多警衛旌幢列鏘鳴劍佩庠班通垣繚繞仗對

闕嵯峨雲物儲嘉瑞風光扇太和閤門新進帖

迎 簾簇笙歌

法駕臨三殿肅傳進百條 天衣垂藻火 仙樂

動蕭韶扇映卿雲轉香和瑞靄飄司儀森列陞贊

拜徹重霄案簡金泥濕庭輝玉燭調太平千萬祀

端受 紫宸朝

筐篚通重譯冠裳會 上京東風占嚮內李月象

朝正鏡拂千絲綬蒲抽九節莖玉梓丹粒轉瑞水  
碧桃擎文物符靈貺柔懷荷 聖情充庭昭德致  
廣殿開長生

紫禁深春好瓊筵永晝開暖波融太液晴旭照蓬  
萊石髓調神鼎雲漿入 御杯廢歌魚藻樂雅宴  
柏梁才麟鳳趨 庭侍鵷鷺捧 座陪南山遙獻  
酒長對碧崔嵬

景慶天開運林鬱地獻圖 九重方燕喜萬井及  
康娛軒樂仍張野堯樽偏置衡人遊上皇代家飫  
大官醑范柳晴搖翠宮鶯曉弄珠物情延 齊賞

古劍書屋詩鈔

卷八

四

歌舞滿 皇都

道協明良會 恩延禮樂弘非烟籠碧樹不夜轉  
華燈玉醴露三爵瑤臺敞幾層咸英雲表澈沆瀣  
月中升湛露承宵渥鈞天得歲登千春陪 鐫宴

仙塵似環絙

在有歸元化維 皇運大鈞從風民偃草就日戶  
登春芝醴芳津潤星雲景耀新受釐勤秘祝讓善  
極 尊親天錫靈長策神扶老壽椿遙遙推 聖  
祚碧海幾生塵

有喜瞻 顏近無疆拜手同 堯眉增壽彩 舜

目轉方瞳順動天常健文明日再中瑤光神縣正  
玉牒泰壇通儀瑞曾聞鳳隨陽竊似鴻莫言翔集  
異並繞萬年叢

次韻張南映同年寒夜文誥

簾押紫繩交重遮暖似巢暗風鳴牖隙澹月浸堂  
砌酒潤冰蠶紙香融凍繪肴忽驚高唱發棲羽動  
寒梢

疊前韻酬章聖可

芳吳集蘭交書堆並結巢居鄰鄭谷口題續孟城  
砌忽枉雙魚素初嘗一嚮看霜林迴綠筆花葉綴  
古劍書屋詩鈔

卷八

五

枯梢

再疊前韻酬章聖可

傾蓋早論交雲林近接巢春溫浮玉水寒泮積冰  
砌秀句貽蘭佩清言薦蕙肴屋梁吟望處月挂出  
牆梢

與錢禹銘談郊居之樂仍用前韻

雙鳥語交交歸飛憶舊巢間雲停隴首清夢傍巖  
砌焚醴從分瀝候鯖漫合有何如鄉味好園筍壓  
春梢

次和陸二水僧舍梨花韻

玉雨繽紛散化城瀛洲閒客此間行

司空圖開梨花爲瀛洲玉雨見清真錄

冷雲薄剪團枝濕艷雪輕融透葉明幾處洗妝門  
欲掩何人趁酒坐皆傾好來啜茗濃春裏其聽香  
街喚賣聲

題槎溪菰菡圖

抱甕分泉濯藥闌花開常足奉清歡餐英善會騷  
人句只當循陔詠采蘭

題畫貓

駘蕩東風欲化鴛日長閒院少人呼怪他仙鼠能  
生翼偷眼雲中捕得無

古劍書屋詩鈔卷八

六

奉送石門座主請假歸里四首

臺館清華首如公總領稀黃扉羣望入綠野竟懷  
歸問夜虛封事經時謁講帷一朝聞抗表疏傳遂  
初衣

二紀明良契遲回進退間未能忘魏闕暫許臥商  
山繼跡誰開閣願神且閉關身輕資導引再入冠  
仙班

才子承恩詔將車樂事濃巢痕阿閣在珂轡里  
門重賜研裝輕舫餐錢挂短節新涼停扇枕長  
路捧書從

肅肅鴻遵渚南隨衣繡還秋風五兩動潞水一帆

懸帳飲迴冠蓋班迎理管絃何當陪杖屨推分到  
彭宣

紅葉

萬樹瓊瓏映夕陽丹楓新染夜來霜共看輦路  
秋容好一一雲山繡幄張

題謝蓮峰畫像

邱壑中間置幼與荷香冉冉襲衣裾慢亭晏坐無  
餘事淨滌澄泥註道書

題楊佩文小照二首

古劍書屋詩鈔卷八

七

幾時厭踏軟紅塵愛凭圖書坐錦茵閒卻年年遮  
日手回環暗數鳳城春  
戴笠歸於阜午宜怕嘲熱客得歸遲習池醉後風  
吹面不記尊前倒接羅

東籬詩爲趙東籬作

餐菊騷人賦遠遊何時栗里得歸休南邨也近陶  
家宅分占籬邊一段秋

余別字南邨亦用靖節詩

壽謝玉葵年伯六十

其先金陵人明初徙定海南以功世授指揮子孫因家焉

閒持麈柄靜支頤江左風流入夢思列第舊連朱  
雀里移封遙向碧雞祠庭階美蔭森蘭玉郊墅清



遊間竹絲萬里昆池秋水濶當筵好汎菊花卮

賦得蜻蛚立釣絲

倦飛款款過煙苔小住空磯一縷漂乍似倚風縹  
獨繭不成點水試輕綃盤針人去隨竿漾簇餌魚  
來帶羽搖寄語剪波雙燕子託身才穩莫相撩

賦得古木似高人

老向空山裏孤生挺歲寒斷曾逃郢匠封豈受秦  
官雲臥身將隱巖棲節自完無心希世用莫作厦  
材看

賦得修竹不受暑二首

古劍書屋詩鈔卷八

八

蕭碧森森密葉分林深無處著熇氛千莖虛籟敲  
寒玉一片清陰濯火雲漏日詎乾霜節粉籠烟兼  
護翠苔紋芳原焦卷知何限贏得平安獨此君  
陰陽檀欒擢翠莖炎風當午拂來清林端祇見碧  
雲合空際何知紅日行高節蕭涼涵曉氣虛心真  
豁貯秋聲此君應伴蒼髯叟寒烟中間換物情

題杜樊川小照

國寫水流心不競  
雲在蒼俱理詩意

雲水蒼涼入夢思  
縠紋絮影兩參差  
風流小杜關  
心句只采君家老拾遺

鼓施三湘問去津  
羨君行近武陵春  
烘雲照水桃

千樹如畫溪山著此身

送杜樊川少尹之官武陵

樊川工書舊  
直一錢志館

小草還同大隱論閒官清味似金門半通只當備  
書直雙管能忘署字恩松下哦詩麾吏牘桃邊喚  
渡訪仙源知無公事妨幽賞好向花時醉一尊

陽山陳氏新阡

鰲峰環映鬱蒼蒼  
瘞玉曾聞紫氣翔  
塚樹留春交  
暖翠泉臺入夜發  
幽光新封已傍牛  
眠穩舊兆還  
傳鳳卜昌安妥神靈餘慶在他年  
好待表瀧岡

石節母詩

吳趙石孝子守中三十而殞易黃前焚棄所著集  
節母撫三歲孤稍長於敗麗中檢得對鏡蕉扇遺

古劍書屋詩鈔卷八

九

詩一二紙排持而泣偏乞名  
人序傳曰非露草堂焚餘集

叢殘青髻半成絲對鏡空餘罷舞悲蕉扇搖風思  
未畢非谿剪雨淚先滋人憐敏孝傳私謚石君私謚  
敏孝何其  
天鰥孤筮守逸詩留取陔華二三策他年好仗  
史書垂

次韻林邑令廖樾阡先生自題不染菴斷句

五首

看山拄笏帽簷偏入洛風流似昔年參佐橋頭重  
借問半弓分得築溪烟

休論雪北與香南廉讓中間置一龕塵海都無離

垢法清閑不雜合名庵

刀尺何曾製繭絲忙謠唯聽麥雙岐俸餘并乏資

裝絹卻恐胡威未脩知

閉閣焚香早放衙授經常到日西斜河陽不種閒

桃李自要移栽上苑花

雨過棠陰映戶青庭抽書帶露微零吏人散後無

公事誰上揚家問字亭

送董陶音出宰崇信

裁筆編摩歲幾更玉杯別集著還成案圖舊識關

中記任勣方與分得陝西首捧檄真為隴外行秋掩琴堂供畫

古鈞書屋詩鈔卷八

臥晴開板屋勸春耕官閒仍得親風雅好采秦詩

續正聲先五四朝詩館

次韻顧退山同年自題扁舟圖四首

長裾端不繫逢時一葉江帆入夢思直省罷吟紅

藥句循陔歸補白華詩

辛李休論短與迂酒徒詩侶未全孤眉間歸信占

黃色一點閒愁得著無

得歸何必聽啼鵲啼髮梅風十月天預想流匙香

稻滑不教索米受人憐

南山一項理春鋤清夢無心到直廬聽鼓東華騎

款段輸君高枕黑甜餘

史太夫人七十壽

時少宮詹賈司先生奉命祭告南海便道歸慶

鸞章重疊下西崑奕世長承象服恩八座旌旄迴

使節一門簪笏從文軒玉桃佐饌移根遠丹荔隨

裝綴寶繁歸路光華生海屋祠官曾祝受釐蕃

張慕宰前輩以尊甫南梁先生崇祀鄉賢索

詩為贈敬賦一章

真樞誰在頰官傍士論交推孝友張俎豆固應祠

畏壘管絃猶似侑安昌庭容駟馬新餘慶堂集三

鱣舊降祥盡是遺經傳手澤旌門遙識鄭公鄉

古鈞書屋詩鈔卷八

輓北河高一庵中丞

宮築宣房志未終騎箕歸去苦匆匆濟川漫擬藏

舟固逝水俄驚莫壁空嶺海舊標橫夕照皖江遺

碣臥秋風遙憐兩處思開府淚灑長河地脈通

楊夏朔將軍召擢游戎旋值朗溪同年試授

史職喬梓慶集一時都人榮之為賦長句

以賀

家聲輝赫冠朝端文武承恩並拜官燕領慣飛

移舊壘鳳毛重刷試清瀾度刀佩出磨厓利魏笏

攜來畫地寬聞道相門今出將詩書卻穀待登壇

楊萬里  
陵相公孫

送同年劉心尹得請歸養二首

眉際占黃色懷哉得好音  
咳華寧小補屹岵幾長吟  
垂老雙蓬鬢先春寸草心  
倚閭勞望極歸騎喜

駿駁

逮養甘辭祿如君至性稀  
掩書中壘去舞綵老萊歸  
臘甕蒲萄熟春盤首宿肥  
到時應改歲拜慶及庭闈

次和查悔餘同年庚寅元日韻

餞臘迎年戶戶新生憎  
爆竹闌比鄰署門不遣通

古劍書屋詩鈔

卷八

主

殘客祠憲何知媚福神  
椒酒筵前誰得歲芸籤堆裏又逢春  
預憐索米祈豐稔擬和飛卿紀丙寅

會昌丙寅  
豐稔秋

次前韻贈悔餘

吹藜餘火鎮相親  
束緼何須更乞鄰  
處處筆桃穠物崇年年酒脯祭  
心神占豐卻值三元雪  
箕老行周六甲春

余以癸巳年春嘗詩  
云其老重經公巳年

自入新正詩識好與君合

得兆來寅

再次前韻酬悔餘

每同下直步前塵  
文酒過從喜得鄰  
詩壘鼓旗誰

是敵醉鄉日月豈無神  
塵常霏屑流連夜管欲生花  
漏洩春繡虎聲華真不減也知賈氏足斑寅

昆季才名鼎立故用賈氏三虎  
事虎橋班寅見山莊夜怪錄

壽洪古軒八十

行地有神仙洪厓合拍肩  
不須餐玉法已是釣璜年  
杖履春常在琴尊樂自偏  
童顏配更好岸憤詠涼天

送同年李希文庶常歸覲

花磚翔步幾移陰  
清暑長懸愛日心  
一片白雲迴遠夢  
數叢紅藥輟微吟  
斑衣炫耀酬詩錦  
潔膳經

古劍書屋詩鈔

卷八

主

營賣賦金歸御輕軒持正好  
獻新櫻筍滿家林

題錢禹銘登樓望海圖二首

海天極望思悠悠  
興罷遙為七澤遊  
酒熟宜城動

春酌幾回醉倚仲宣樓

縹緲層闌縱目餘  
望中端只愛吾廬  
青山一髮江

南路何處歸來好著書

題郭干宮嫺堂奉母圖二首

密線縫衣客帝鄉  
幾年雞黍缺親嘗  
青山紅樹雙

邨路中有茅容舊草堂

蓴嫩鱸鮮徧御湖  
晨羞夕膳未全無  
憑誰補繪南

陔句歸夢相將入畫圖

送宋蘭揮假歸侍養兼呈尊人漫堂先生二首

官錦換萊衣天生至性稀肯吟紅藥住只望白雲  
歸歲酒冰凝潔園蔬雪壓肥到時供介壽爛熳蒼  
春輝

好在尚書履春晴整步遲雲亭誰問字謝墅幾吟  
詩老鳳將雛樂歸鴻命侶思多應入家集團寫滿  
西波

臺城弔古

古劍書屋詩鈔

卷八

古

齋宮夜靜坐譚禪花雨曾聞拂講筵此地離離總  
秋草不知何處湧青蓮

秦太君節壽詩

癸未同門友  
秦未能母

鑑影分飛一滄離辛勤三紀幾餘悲翎梳白雪將  
雛日秋畫青燈傍母時集蓼晚方完苦節樹萱春  
正及華滋旌閭恰與高門會疊被 恩榮報未遲

同年查查田案頭瓶菊入春未萎戲插早梅  
一枝名曰二隱將酉君爲繪圖賦詩因索

次和

籬下亭邊一兩枝天教合訂歲寒期霜清雪豔真

同調燕瘦環肥豈異時春信不嫌舒萼早秋容偏  
愛落英遲折來都入詩人畫點染幽香對引卮

次前韻

霜綴疎英雪慘枝憑將冷澹結心期徵君處士獨  
千載庶子家丞同一時管底繪香花信近壺中駐  
影日華遲歲工新出寒交樣莫認金妃伴玉卮

題同年將酉君荔枝圖

小摘香鮮帶露枝五羊官舍早涼時籠威恰恰攢  
丹頂盤薦璫瓏擘玉肌火實然雲生處遠風帆度  
海貢來近甘漿曾解相如渴試染輕紅寫夢思

古劍書屋詩鈔

卷八

車

寄題人日集春樹草堂分韻得六麻

流轉風光玩物華新年七日興清佳帷燈掩映初  
弦月杖鼓敲鏗小盞花伴飲幾人徵合社寄吟有  
客憶離家入春枯坐緣詩瘦虛負當筵一笑譁

湯婆次鄭季雅韻

老去居人後溫柔事不同未容粲枕畔猶戀素衾  
中來夢宵能穩藏春曉欲融衰年餘煖在燕玉莫  
爭功

前題次前韻

房老何時退冬烘永夕同不隨人熱後長伴歲寒

中潤比溫泉濯熏如宿火融青奴遙妒汝緘口莫言功

暑雨應制

作肅占時雨先秋灝氣迎從星宵月暈觸石曉雲生  
浙瀝翻萍沼琤琮響竹楹霑濡焦卷潤蕩滌濁氛  
清柱礎微收汗簷牙未放晴聲兼官漏滴漲挾御  
溝平北陸炎威歛西山爽籟呈隨車蘇暍病拂座  
解煩醒薤簟冰紋展荷蒲翠蓋傾不辭秋扇掩已  
覺夏綃輕愷澤郊原徧薰風殿閣榮侍臣欣載筆  
涼露吸金莖

古劍書屋詩鈔卷八

六

賦得侵凌雪色還萱草

北堂晴雪融冬日暖入含芽發故蹊縞夜素華餘  
影薄宜男芳佩舊痕齊徐看映戶搖黃茂早覺依  
階弄碧萋試問忘憂忘底事冰霜凍壓未曾迷

壽程金六十

吟壇酒社每先登裘帶歸來樂事仍射雉五茸秋  
稼熟釣鱸三泖晚波澄日邊棣萼分莖露雲裏歌  
珠換束綾好飼青驄成久駐綠溪巨勝碧千尋

古劍書屋詩鈔卷八

古劍書屋詩鈔

補遺

和汪幼安感遇

擊筑歌呼怨不勝隋珠和璞竟何憑傭書自笑同  
班掾草檄誰憐失駭丞歲暮冰霜鄉信斷天涯鼓  
角旅愁增寒宵抱影渾無寐向壁熒熒一寸燈

題王母圖

霓旌冉冉下仙都微步遙空侍女扶控影幾時驚  
鶴導隱形何處吏兵趨玉臺秀彩顏長好瑤水歡  
歌韻自殊雲路招邀如肯駐好因青鳥乞靈符

古劍書屋詩鈔補遺

一

題畫二首

水雲蹤跡記前因一綉芒屨不染塵踏遍黃峰三  
十六分將邱壑置閒身

卜築還依拂水巖清泉白石判塵凡科頭坐詠涼  
風晚吹落松花點碧衫

舊柳黃

舞罷秋風卸宿妝猶殘嬌額學塗黃疎條莫遣重  
攀折留取瓊瓏映夕陽

紅葉

青女初施剪綵功秋林霜葉似春叢閒階掃得烹

茶鼎一片丹房伏火紅

無題

擁髻無言怨畫工長門燈暗怯西風約眉螺黛攢  
修綠繁臂蟬紗褪宿紅塵掩扇紈秋過半月沉網  
索夜剛中卷衣秦女空相妒隱隱羊車度別宮

送某之官山左

炎塵撲面度盧溝席帽重爲海岱遊九點烟青梅  
雨霽四溟波赤火雲浮壺傾魯酒銷煩暑扇裂齊  
紈貯素秋到日納涼聯句好憑君裁寄寫銀鈎

有贈二首

古劍書屋詩鈔

補遺

二

秋風吹雨過橫塘隔浦菱歌唱晚涼客裏相逢休  
借問問門楊柳是同鄉  
繞岸芙蓉似錦城移來一系便輕盈秋江露冷愁  
無那乞作仙家石曼卿

擬閨怨

幾番花信雨聲中惆悵芳菲一半空杜宇有枝啼  
夜月黃鸝無語怨春風妝樓影合迷新綠繡幃香  
殘奩舊紅獨有王孫歸未得暗彈清淚濕蘭叢

爲友題照二首

蘆石貪泉跡已陳長官無復愛清貧  
防溪枕漱亭

猶在誰揖任公繼後塵

十載京華夢濯纓結茅何日傍孤亭  
桃花飯飽閒支枕睡足松風漱晚汀

送杜宗伯予告南歸

當代文昌府峩尺五天城南環郭曲斗北應星  
躔禮闈咨三典春卿歷九遷圖書陳寶秘主璧祝  
釐虔東禮言成鑑搗華思湧泉六經開寶奧百氏  
息喧闐手闢賢關正胸羅武庫全朝儀寶顧問萬  
類仰陶甄澆水探珠琲搜巖致杞榎登龍欣御李  
買駿競趨燕屢草求賢詔常持造物權詞垣尊宿

古劍書屋詩鈔

補遺

三

老禁榜署神仙調鼎時方倚懸車志忽堅乞身優  
詔答尚齒渥恩偏象緯占台座聲華藹講筵孔  
光几杖賜疏廣畫圖傳山斗瞻先進河汾託後賢  
薰風吹飲帳涼雨拂歸鷲飛盡家山近鳴珂里社  
駢龍門登望處長水渺雲烟

無題二首

暗香庭院近黃昏小立花陰靜掩門皓腕半舒冰  
濯魄青蛾淡埽月生痕曾遺玉珮酬交甫肯擲金  
梭惱謝鯤聞說倚桃人去遠重來題句黯銷魂  
鴟翎一剪正盈盈嬌小繞堪掌上擎坐隔琉璃還

怯冷衣裁繡殺未嫌輕乍迴舞袖驚春燕半落歌  
珠亂曉鶯自去揚州尋舊夢疎狂杜牧最傷情

河渚觀梅讌集次韻

清溪放艇攬幽芳幾樹籠烟倚晚妝夜月一枝巢  
翠羽春風十里舞霓裳人來庾嶺霜初重鶴去孤  
山圓半荒此去花陰留醉臥肯隨流水問餘香

送別鄭兼山

同醉孤山月驚看是別筵君歸紅杏園獨上綠楊  
船一水連吳會十邨逼禁烟河梁春欲暮芳草自  
芊芊

古劍書屋詩鈔補遺

四

嘲友人醉後墮水二首

李白騎鯨上碧天金魚換酒笑當年怪他賀監疎  
狂甚醉踏蠻韉水底眠  
薰風吹面遣沉冥欲把餘酣漱晚汀翻笑靈均空  
寂寞湘江抱石獨長醒

宮梧秋怨三首

昨夜風驚一葉垂朝來猶自怨涼颼卻疑泥露餘  
痕濕曾向枝頭泣別離  
一葉辭柯下玉墀秋風別殿嬈好悲含情不敢題  
紅怨拭露重題團扇詩

移植宮園垂蔭多忽驚墜葉蹙雙蛾自憐先失西  
皇寵風雨空勞撼碧柯

林和靖墓

放鶴尋梅酒一尊少微星隕暮雲昏羅浮不醒香  
風夢華表空歸夜月魂賜諡有碑埋蘚徑求書無  
語下柴門惟留古墓孤山側長聽寒林鳥雀喧

贈珊卿校書三首

垂肩韞袖半緣愁花底微聞墮玉簪因倚闌干扶  
不起可憐宮柳日眠三

銀漢斜傾玉漏長露華輕送客衣涼消他半臂渾  
古劍書屋詩鈔補遺

五

聞事前令新添幾日香

鳳蠟光添紅粉酡斷霞片片映橫波酒闌重聽檀  
槽響贏得青衫客淚多

擬遊鄧尉不果見園梅吐花悵然有作

不到羅浮路空憐入夢頻誰家花底醉幾樹雪中  
春屐齒棲香冷簷牙挂月新獨看疎影動愁絕暗  
相親

夜抵江口

晚發金陵棹歸人倚月看峰浮明鏡裏城隱白雲  
端入浦漁燈暗橫江鴈影寒不堪秋欲暮風急暮

花殘

寒鐘

山空羣籟寂何處數聲傳  
落落鳴寒谷泠泠響石  
泉星霜晨策馬風雪夜  
歸船靜裏知誰省蕭然  
息萬緣

三月三日北發虎邱期珊卿不至途中卻寄  
雲帆一幅出江城纔聽陽關淚已盈柳外曉風吹  
月落何人重唱柳耆卿

重著征衫逐去輪韶華又負一年春章臺是處多  
垂柳誰似青青解絆人

古劍書屋詩鈔補遺

六

席上賦別趾祥昆季

惜別手重攜臨歧淚一揮片帆春水遠幾樹夕陽  
微計拙安家食愁生換客衣他時秋色好爲報鱸  
鱸肥

別同學諸子二首

日暮張離宴河橋柳絮飛春風吹客去明月伴人  
歸車笠心期在琴尊樂事違南雲迴雁過莫忘寄  
音徽

故人重此別黯黯舊愁侵風雨燈前話開山夢裏  
心文工疑造物調苦感知音寂寞燕臺客憑誰問

碎琴

美人十詠和友人韻

摘滿筠籠桑葉稀芳心日暮畏蠶飢芳時遊冶輸

鄭女踏月齊歌緩緩歸陌上

鑑影初開照素娥閒凭水檻整鈿窩行人錯道秋

江上一朵芙蓉浸碧波池上

簾捲湘筠上玉鈎當窗揚袂自風流去來只有梁

間燕曾伴開姬春復秋樓上

層階獨上舞羅縠自擬輕盈不倩扶只恐乘風欲

飛去持裾何處喚官奴臺上

古劍書屋詩鈔補遺

七

宮妝結束小腰身搖擺長秋不避人日暮香風送

歸去落紅飛視馬蹄塵馬上

綵繩百尺小旗搖亂颭春風損舞腰待得下來嬌

不定泥人作伴覓金翹架上

艷歌巧笑眼波濃酒入鉛華暖欲融舞罷柘枝紅

玉軟悄來燈背倚屏風席上

妝成無語惜餘春坐對飛花翠黛顰偷得繡工閒

弄筆小窗初學衛夫人几上

愁緒紫絲減帶圍年華暗裏逐梭飛誰家錦字空

緘怨聞說邊庭欲寄衣機上



香霧籠綃睡海棠寶釵斜墮枕函傍流鶯啼破遠  
西夢記不分明懶下牀

枕上

灌園

清晨曉轡響園叟引壺頻浹溜斜通園分畦近接  
鄰翠披蔬葉亂香潤土膏勻覽物多生意勞勞抱  
甕人

客中初度

牢落仍如此俄驚及壯年愁生青鏡裏夢逐白雲  
邊撫劍悲身賤懸弧惜歲遷那堪更行役陟屺獨  
潸然

古劍書屋詩鈔補遺

八

抵宿遷

近縣河逾濶收帆日欲斜女墻低壓水官路曲穿  
沙雲氣連晴岱濤聲雜暮笳鄉心看已減回眼望  
京華

客舟送春

暗惜韶光喚奈何故園芳事已蹉跎遊驄不向林  
間駐舞蝶空勞夢裏過漫撚花鬢凝別淚誰調鶯  
舌轉離歌無端更滴蓬窗雨併送東君逐去波

離思之二

啼痕凝袖未曾乾愁眼逢花不耐看烟鎖柳眉憐

黛蹙水牽荷帶想圍寬珠簾自舞春風燕琪樹誰  
樓夜月驚幾度潄潄聲到枕夢回疑是珮珊珊

古劍書屋詩鈔補遺

九

古劍書屋詩鈔補遺

詩餘

望江南

揚州夢興廢說隋宮廿四橋頭吹夜月三千殿脚  
笑春風一炬綺羅空

漁父詞題張南翊畫照

閒釣鱸魚不釣名五湖烟水是前程香稻粒碧蓴  
羹飯罷持竿也稱情

桃花浪暖縵紋生楊柳磯邊一棹橫眠鷺穩浴鷗  
輕結侶烟波舊識名

卷畫溪山占好春筆牀茶竈鎮隨身停披卷試垂

古劍書屋詩鈔卷八

綸合是天隨宅伴人

菩薩蠻得家信

藤蘿月上光浮動夜涼薄醉尋鄉夢鄉夢幾曾成

客心曉夜驚魚書迢遞至先覓平安字心轉怯

開絨封題仔細看

前調

采菱渡口歌聲動玉樓驚破梨雲夢露腕欲鉤簾

伴羞卻整鈿停舟難借問繫斷柔腸寸脉脉兩

凝眸烟波一段愁

前調

垂楊綺閣臨芳岫蘭橈曾繫遊春纜何許最關情

窺簾笑語輕蝦鬚今不捲人與春俱遠寂寞碧

窓紗簷絲網落花

賀聖朝晚眺

曲流浸碧西山繞越高原秋眺數峰晴翠半街斜

日邀歸飛鳥東來紫氣舩稜菰見五雲縹緲門

催魚鑰街塵影裏輪蹄多少

南鄉子代人寄怨

蘭漿幾時迎空倚闌干數去程舊寄鸞箋和淚看

分明錯認裏王夢不成顛倒爲多情綠怨紅愁

古劍書屋詩鈔卷八

暗瘦生風裏飛花風裏絮無憑贏得黃鸝腸斷聲

漁家傲題秋江漁婦圖

尋向桃源仙路杳賺人花片驚飛繞漁父不歸空

懊惱浮孤棹風鬟烟鬢波中老潑刺鱗鱗穿碧

藻船頭收網兒童笑不見魚書和悶倒霜天曉推

蓬依舊秋江綠

南樓令惜夢

幽夢去無踪費騰越曉風正凝寒直恁匆匆十二

屏山圍不斷只合在楚巫峰翠被冷薰籠殘缸

落蕊重儘孤眠愁比霜濃斷粉零香何處所留半

枕認啼紅

感皇恩 秋景

夜雨響疎桐幾番商吹喚起涼風滿秋思銀牀露  
葉又向瑣窓飄墜玉鉤初日挂扶殘睡起凭西  
池粉香紅膩荷蓋翻珠見魚戲綠波低拂來去一  
雙翡翠曉鴻天際遠橫雲字

侍香金童 園中鶴

片影飛來點破晴天碧養丹頂幾時成健翮秋月  
橫江盤赤壁山澤形癯坡仙曾識穩雙棲上林  
珠樹高千尺長對舞蒼苔白石莫憶青田舊行跡

古劍書屋詩鈔卷八

三

滿目雲羅一枝借得

畫錦堂 和韻為慕華屏賦

簷玉敲秋鄰砧擣夜鳳城漏永如畫風約纖雲蕩  
漾一天紋繡桂冷瑤堦迎露洗月華梧井和霜闌  
闌鴻後生怕登樓當年賦心微逗文園觸目處  
疑筆吐鮮葩胸吞丹籀吟壁紗籠笑傲拂塵紅袖  
算爵分投壺內矢抽毫賭射詩中覆還相就央個  
醉鄉排送清秋時候

薄倖 花朝風雨

對花風語誰遣嫁東君作主剩幾片暉紅嫩白還

待花奴羯鼓怪今朝做弄春寒淚痕不管催教舞  
便失意封姨禁伊老妬甚勾引廉纖雨空把祝  
花酒盞早懶卻鶯喉蝶翅任畫旂颭衣金鈴護曉  
韶光半入香塵土憐他游女料衫衫放慢漸暮不  
到流紅渚以應愁臥夢逐柳綿南浦

風流子 別怨

片雲吹斷雨驚殘夢飛去楚天長正楓落吳江菰  
葉飄冷月明漢渚翠珮搖涼撩人處柔腸渾易碎  
絮語更難忘香鴨慵添烟沉南浦鏡驚愁掩影斷  
東牆拚向離筵上酒痕和淚粉分占羅裳怪底

古劍書屋詩鈔卷八

四

酒多化淚咽滿愁腔謾重調新曲參差第雁暗尋  
舊會零亂釵鳳一舸秋風去也留與思量

霜葉飛 立冬日送亦三南歸

燕山寒早砧聲急碎蛩冷咽荒草旗亭釀酒餞秋  
風收拾悲吟了忽更聽驪歌唱道故人影共賓鴻  
渺指衰柳河橋冥折盡殘條難綰一片離袍此  
去匹馬平沙蕭蕭木葉翻逐征蹄多少留將霜棗  
綴寒林數點殷紅小想南國黃花初老丹楓勻染  
山容好趁清宵歸夢穩飛繞吳峰尋伊吟眺

沁園春 章聖可新構軒名曰小如舟仝人各賦一詞屬余次和

何處挈音一葉裏瀛伊人在馬偶覆水堂均置杯  
小住牽船听上架屋斜連低拓軒窗平鋪枕簟只  
當浮家學水仙招攜處恍野航恰受閒汎晴川  
掀髯笑與余言問何似推蓬荻葦邊任汀月窺簾  
拍浮酒盞蒲雲拂檻點染吟牋半挂綸竿半裝書  
畫分占鷗波幾尺天秋江滿喚篙師放溜真個鳴  
舷

古劍書屋詩鈔

卷八

五

古劍書屋詩鈔卷八

古劍書屋文鈔卷九

頌

天保九如頌

有序

臣聞古者成周盛時太和之氣洋溢宇宙其君臣  
上下皆歡忻和樂形爲詠歌以隆慈惠之施極忠  
愛之致載在雅什可述而志也自鹿鳴至伐木君  
之宴享遺勞其臣者既周且渥矣而其臣相與美  
之推言上帝明神眷佑之厚福祿所鍾雍容揄揚  
達下情而宣上德此天保之所爲作與臣嘗受是  
詩而讀焉其三章曰如山如阜如岡如陵如川之  
古劍書屋文鈔卷九 一  
方至未已也其六章又曰如月之恒如日之升如  
南山之壽如松柏之茂而繹其大旨則歸本於四  
章之一言曰萬壽無疆若是乎纓絲懋保佑申  
重言之長而義之複者蓋取諸此也猗與盛哉成  
周之治近古矣欽惟我  
皇上體上聖之姿履中天之運文德顯懿武功赫  
濯蜚聲騰實冠軼前古後今巍乎岳峙不足爲其  
高也浩乎淵渟不足爲其深也光被四表則二曜  
猶小明也本支百世則喬木猶小年也天祚明  
德年穀降康休徵叶應符貺委至凡在含生負氣

之倫亭之育之咸被嘉祉靡有弗獲其所自通都  
大邑外薄山取海湛之遠塗歌而戶頌航浮而梯  
引喁喁然願一得近 天子之光祝 聖人之壽  
豈徒詞臣學士鋪張鴻藻揚托盛美云爾哉 臣獨  
何人躬逢茲日竊得仰依禁近瞻望 穆穆之容  
比之中外黎庶延頸舉踵聽下風者有厚幸焉  
伏惟 萬壽聖節普天胥慶延釐祝嘏之章日進  
於 御諸物福祥四方賓貢之贊日陳於 廷紛  
紛綸綸文物之盛歷考圖冊所載未有倫比 臣被  
蒙 天恩至深且厚其爲忝舞倍萬恒情謹依天  
古劍書屋文鈔 卷九 二

保時人之古比事取類各系以詩同知日新盛治  
天錫遐齡方當上掩周京遠過姬歷如 臣 名在章  
縫禮分懸隔加以學術舍鄙曾不敢望古作者之  
林縱竭其愚慮何足以導揚萬一而 臣 區區之誠  
不能自己者猶以涓塵之末仰容納於山川螢燭  
之微託景光於日月蘿蒿小草望陵阿而施松柏  
誠不自揆量若忘其身之愚賤而進之也或冀  
垂衣臨御慶成受賀之餘得 賜觀覽辭雖弗文  
庶幾於達情宣德之義亦竊有取焉乃拜手稽首  
而獻頌曰

瞻仰峻極克配太清四維環峙表鎮以寧出雲興  
雨神功默成謂山蓋高莫之與京天保我 皇德  
協安貞託體厚地凝神福庭嶽祇修貢圖佩真形  
升中于巔永勒鴻名 右如山  
坤貞孕靈有脉隆起積形穹然神基層累殷其在  
聖吉日升矣乃采琨瑤以薦享祀天保我 皇誕  
受多祉長白發祥貽厥厚祉綿綿亘亘維德之似  
若增而高日進無止 右如阜  
蛇壇猶龍層巒起伏維山有脊扶輿清淑鳳凰于  
飛升鳴朝旭亦集爰止靈壽之木天保我 皇崇  
古劍書屋文鈔 卷九 三

高繼躅游神振衣千仞雲屬萬靈來朝拜受秘籙  
磐石孔固作鎮地軸 右如同  
昇彼崇邱佳氣鬱葱爰積上壤極大而豐有鴻漸  
羽有莪被叢蕃殖庶類莫名其功天保我 皇高  
居九重拜手呼祝聲應中高靄靄景雲亦起于封  
皇則受之福德攸同 右如陵  
靈源深濬習坎而盈行地不息洋洋厥聲滋液九  
土潤澤羣生元氣渾灝滙注東瀛天保我 皇錫  
圭告成乾苞坤符龜龍負呈流謙受福 帝度澄  
泓谷王善下萬派來并 右如川之方至

穆穆金波流映河漢宛彼威弧方張其幹宵曜增輝圓靈璧判辭虛就盈星雲有爛天保我皇貞

明共貫握鏡升階中天魏煥旁燭幽遐巧歷莫莫咸登三五光華兩旦右如月之恒

離明積精朝生于東登彼若木旭彩瞳瞳金鳥高森萬象昭融陽德方亨君臨所宗天保我皇時

乘六龍羲和按轡慶雲景從瞻言就之光被堯封得天父照垂耀無窮右如日之升

崑堯地鎮配德之陽日月亭午弭節其旁元化苞結神扶混茫上蟠下際亘古有常天保我皇俾

古劍書屋文鈔卷九 四

壽而臧軒遊投道華祝延祥名山望幸坐開明堂

四方來賀帝歷遐昌右如南山之壽

亭亭貞木厥有本性翠粒青鞋凌冬逾歲同心茂

悅虬柯交映貫歷歲時受命獨正天保我皇惟

睿作聖奕葉重光蟠根端勛布蔭流膏率土誦詠

萬壽無疆一人有慶右如松柏之茂

賦

恭進萬壽無疆賦有序

臣聞太極生天圖衍通乾之策昌期啓聖史徵貫斗之符乘五德以代興風雲作觀總三靈而首出

日月揚輝昊渚軒邱歷紀感生之瑞堯門昌戶早傳受命之祥莫不室照神光體呈奇表是以尊無二上享有萬年就日祝釐願聖人之多壽順風訪道傳古后之長生遼乎皇代之春秋合符莊歷斐矣雅詩之歌嘯繼響華封自古爲隆於今再觀欽懽我

皇上日新盛德天錫遐齡作君作師政教覃敷於萬類允文允武劔華遠邁夫百王巍巍蕩蕩之稱盈廷莫贊翼翼綿綿之祚永世無窮久道化成宇宙胥登於壽域福謙祉集人民幸際夫昌辰維

古劍書屋文鈔卷九 五

臨御四十二年之春爲慶成五十萬壽之節參

天兩地肇洛敷於中央咸五登三躋皇風於上

古而乃天旋健體策義御以勤民河奏安瀾既

神圭而錫帝拱星樞於南極近依天子之光

指雲路於東瀛遙識真人之氣臣鄰拜舞童叟

扶攜擴六合以爲家順三春而布惠於時帝車

回指適逢誕聖之期仙囿弘開共愜祝堯

之願四方來賀百祿是宜南有臺而北有榮華燦

雲委西致鸛而東致鰈珍筐星羅諸物可致之祥

庶邦丕享之盛焉奕繁衍蓋曠古所未有也小臣

咏涵 高厚際會休明依霄漢之末光幸無遺於  
幽仄頌岡陵之遐莫知莫喻夫靈長捧持 萬歲  
之觴情殷萬祝撰擬九如之賦義等衡謳謹拜手  
稽首而獻賦曰

肇天地之絪縕運乾坤而順健道不息以貞恒誠  
熱爲而悠遠衍三皇之數歷驗五帝之符券日月  
久而德配河洛苞而聖憲我 皇應乎休徵諸福  
欽於極建斗魁燦其文府甘露滋於畊畝萬幾正  
而華胥治六律調而越裳獻光華燭夫幽遐知識  
泯乎負販諧治化於中和釀民風於淳愿訟消而

古劍書屋文鈔

卷九

六

草鞠於庭頌格而戶啓其捷逢元會之昌符洽人  
民之宏願舞金闕以欽九五奉玉卮而祝億萬系  
聖躬之發祥電繞樞而奎聚宿清靜授於真人  
聰明曹夫 元后學緝熙於光明治充實而殷富  
神武銘於燕然靈文啟於岫嶽孝產菰蒲之草仁  
致駟虞之默儉不翦其茅茨寬有容夫瑕垢三推  
穆穆於耜田五禮煌煌於巡狩神禹受善於鐸  
壽考作人於薪樵至哉與時偕行大矣如天普覆  
康寧遍乎斑白和樂浹乎宇宙萬寶登而四序均  
百祿荷而九成奏宜 聖人之首出與皇天而齊

壽當協洽之歲獻乘青陽以德敷際胃宿之在月  
居右个以氣需驚百轉於紫陌柳一色於 皇都  
萬物向榮而欣欣四民近光而愉愉 聖壽徵於  
虹見臣心懼而萬呼五雲輝於天表九鳳儀於庭  
隅香旛旛檀之木炬明火齊之珠負氣含生之屬  
穠檀度索之區朔誕育而祈昌熾進金鏡而陳璿  
圖桃實供於仙圃麟脯擘於神厨紫氣凝夫八埏  
廣樂聞於九衢少昊開天而間出實成周卜世之  
所無乃茂實騰而鴻號顯 帝心謙尊而益光德  
不矜夫巍煥學日勤其就將惟河渠通夫貢賦既

古劍書屋文鈔

卷九

七

疏導而安舟航猶不忘夫 臨閱薦玉璧而成赤  
章 鑒輅觀於春首 綸音煥於東方發太倉以  
賑貸俟秋成之豐穰察庶司而慶讓體大道之弛  
張操南風而解阜拱北極以濟蹒跚 萬歲而山  
五祝三多以川長公卿稽首而廢載多士橐筆而  
對揚美閎宮之而熾頌天保之如岡屆有永以爲  
壽跨無外而爲疆念蓬蒿之弱植蒙 天德之涵  
煦仰 至道於文辭彈愚情於章句竊飽大官之  
餘借窺中秘之聚達令節於芳辰敢披丹而抒悰  
訪崆峒而道承指蓬萊而仙度呼吸清虛之宮導

引仁義之圖五行秩序以允釐兆姓養恬而成裕  
皞皞八百之俗綿綿千億之祚時邁乎百神之祠  
既醉錫普天之醕時則朱草從而挺生歲則大椿  
難以比數情實眷於堯階兮音敢諧於韶濩

論

宋高宗父母之讐終身不雪論

天下有大分焉義之莫可逃者是也生人有至情  
焉恩之莫可解者是也而惟事屬家國誼極君親  
者尤交責於其身而不得辭何也人自匹庶而上  
以極於君公貴賤不同等苟念夫身之所自來未

古劍書屋文鈔

卷九

八

有不纏綿排惻期致之二人而後快者設不幸遭  
逢多故勢處難為則寧竭其力之所至而不敢為  
隱忍自全之計以貽天下後世之口實是則仁人  
孝子之用心爾矣蓋嘗讀史至宋室南渡之後不  
禁歎息痛恨於高宗也自金國南侵汴京失守徽  
欽舉國以從斯時高宗備位藩邸親見君親播越  
非所分屬臣子號泣以隨之可也否則捐糜以殉  
之可也計未出此而倉卒出奔志在復國此猶社  
稷為重之義未可厚非者幸賴老臣宿將之力擁  
立偏隅一時忠義憤激率旅勤王扼腕抵掌爭以

恢復為言使高宗奮發有為明下罪己之詔曰金  
人吾讐也不共之戴余實恥之內寄李綱趙鼎以  
為心膂外倚張韓劉岳諸忠勇以為爪牙中外協  
心併力進取而無以讒臣掣肘其間庶幾天未絕  
宋民方苦金由此光復舊物尊養依然夫非事之  
日夜撫心者乎即不然而吾寢干枕塊之志亦足  
以暴白於天下何乃修迎請之虛文增和款之歲  
幣任賢相而未究其用委良將而不終厥功築室  
處堂日耽樂於湖山歌舞之地曾不念冰天雪窖  
中有南望故宮淒然飲泣者獨何人也耶而竟晏

古劍書屋文鈔

卷九

九

然被袞衣享玉食愒日玩時浸以內禪終其身矣  
所謂父母之讐抱恨窮天者徒付之無可奈何已  
焉尚忍言哉論者謂宋弱金強勢處不敵和非得  
已也不知高宗惟無意中原故姦臣之和議得以  
窺其隱而中之不然匹夫報讐挺刃而起彼豈計  
料強弱而為之耶惜乎高宗中興之主而甘心事  
讐棄親不顧竟無能以至情動之者悲夫

序

恭進 萬壽無疆詩序

臣聞昌期載啓宇宙溢為太和壽域方開星雲呈



夫上瑞五百年而運世上應璇圖八千歲以爲春  
遙推寶歷虹流電繞天示嘉徵日升月恒人膺載  
穀是以慕承一統享有萬年華祝稱禧願聖人之  
多壽軒遊訪道授古籙以長生遼乎皇代之春秋  
竹書告備煥矣帝庭之簡牒金匱司存代有令聞  
今茲重觀欽惟 皇上泰治方亨乾行不息運璇  
璣而鼓元化參贊成能握金鏡而煥大猷懷柔式  
序成天平地勤宵旰者歷五十二年緯武經文慶  
安全者徧千八百國固已其風畢雨應 皇極以  
脩徵數鳳郊麟迓天休而畢至當 仁恩之累洽

古劄書屋文鈔

卷九

十

值 聖壽之開祥序屬三春歷周六甲於時百昌  
暢遂咸披明庶和風二氣交孚胥樂暄妍化日共  
球和會占靈筴於瑞圖鴛鴦雅容醉仙桃於春色  
別有麗眉皓髮扶杖來朝鑿齒雕題獻琛入賀莫  
不瞻雲就日跂踵傾心伏北闕而颺言指南山以  
介壽維 皇衷冲穆猶循讓善之文迺 帝歷綿  
長自致福謙之應 天顏有喜民悅無疆既德協  
履載而同符宜壽與清寧而合撰豈止樓前賜宴  
節慶千秋域內時巡嵩呼萬歲而已哉 臣等職膺  
翰墨學本疎蕪幸遇 聖世儲材俾新進被甄陶

之化重荷 皇心慎簡令小儒兼教習之司典實  
出於 特恩士盡歸夫樂育用是秘書寓目使觀  
生平未讀之篇因之餘藝游心略窺聲律相宣之  
旨恭逢 聖節喜觀 天儀諸臣芒屨甫離預趨  
蹕於朝會兩日葵忱難已抒傾向於謳吟各分體  
以成章先綴詞而爲序固知日月光華莫能繪畫  
所冀海山容納不讓消塵仰陳 乙夜之觀俯展  
萬齡之祝由此夏絃春誦常存 壽考之作人  
亦如巷舞塗歌並和康衢之擊壤云爾

戊子江西鄉試錄前序

古劄書屋文鈔

卷九

士

欽惟我 皇上體膺上聖運際中天文武聖神超  
軼三五薄海內外仰被文明之治喁喁然就日瞻  
雲賡歌復旦奇材秀民幸生 聖世孰不願挾書  
冊躋疏籬出潛離隱進身於 闕廷萬邦黎獻共  
惟 帝臣茲非其時乎皇哉唐哉誠千古難觀之  
昌期也歲在戊子爲 皇上御極之四十有七年  
直省又屆賓興禮臣疏考官名上請 皇上進諸  
臣而親試之定其甲乙以次簡用 命 臣廷楨偕  
員外 臣澄慧往典江西試事 臣廷楨一介孤寒久  
困場屋丙子倖舉北闈旋以籍貫呈誤退伏田畝

已卯 六飛南幸臣不揣奄鄙獻詩道左首被  
皇上特達之知準復會試至蒙推恩錫類施及臣  
父璉近光咫尺沾 賜再三臣庚辰下第承 召  
內直侍 皇子於 南薰殿親承 聖慈教育榮  
未得成進士簡入翰林 天恩涵覆終始曲成銘  
骨誓肌未足云報甲申進直 武英殿編輯佩文  
韻府丙戌散館 御試特擢第一叨授今職伏念  
臣廷楨落廢材蒙 恩再造猥以疏賤之迹趨  
侍 禁廷數載以來臣之奉 溫綸拜 殊錫未  
易一二宣述茲復躬膺 新命畀以掄材之柄

古鈞書屋文鈔

卷九

七

恩至渥矣任至重矣臣雖驚下敢不激厲奮發矢  
公矢慎以集厥事於是星言戒道八月初四日得  
抵南昌比至則巡撫江西等處地方兼理軍務都  
察院右副都御史臣郎廷樞監臨斯事端亮公清  
內外整肅提調則江西布政使司布政使孟世泰  
分巡贛南道副史臣董永艾經理精詳鉅細畢舉  
監試則按察使司按察使臣傅澤淵僉事臣張景  
恪遵成憲開衛謹嚴爰進提督江西學政四川道  
監察御史加三級臣楊顯所取士九千有奇鎖院  
而三試之臣廷楨偕臣澄慧敬於內簾躬率同考

試官知縣臣某某等教諭臣某盟心矢言質諸天  
日期得真儒碩彥用為大典光諸臣精白一心交  
相誓勉焚香披閱凡十五晝夜如額錄取七十八  
人副貢十五人既撤棘擇其文二十篇進呈 御  
覽臣廷楨以職事得颺言簡端臣惟文章報國之  
資進賢事君之義士研經積學三年而就試於有  
司有司第其上者而升之禮部彬彬濟濟儲廟廊  
之英鹿鳴之次章曰我有嘉賓德音孔昭君子是  
則是做誠美之也鄉所舉之士其後試於禮部得  
第與否俱得階以入仕 天子擢之朝端或任之

古鈞書屋文鈔

卷九

七

外省以為民望待天下之士甚優且榮士固當竭  
力報稱而有司之取士者又何敢濫收謬舉重負  
國家命官選賢之意哉蓋士之懷才未遇者多  
矣以 九重之尊而不忘天下之單門寒畯所謂  
至仁不遺一物也臣廷楨至愚極陋特以雕蟲末  
技被蒙 恩遇逾於常格即今使事未竣方以隕  
越是懼乃荷 天心垂注擢置 講幄臣何人斯  
遭逢至此又况才之什伯於臣廷楨者乎今日之  
所舉或經義醇深合於軌度或表判駢偶之工或  
策論發揮之暢奇正不同方圓悉合臣廷楨就其

所長盡心力以爲衡鑒士所蘊負亦畧覩其一斑  
矣自今以往願與諸貢士相勉孜孜讀書稽古謹  
身修行退爲鄉黨之正士而進爲朝寧之純臣  
諸貢士不辱其身以爲科舉重即臣廷楨之仰報  
君恩於萬一也且豫章東西千餘里衡廬鬱盤  
湖江演漾山川清淑之氣代產聞人皇上聲教  
所漸英賢輩出繁若星列文學之盛視昔有加地  
大而多才如此臣廷楨學識疎闇操尺寸之管進  
退其間豈無滄海之珠荆山之璞光氣銷沈於下  
不明之咎無所逃責若夫背公徇私之事臣廷楨

古劍書屋文鈔

卷九

古

自信其不爲臣聖明在上日月照臨當必俯而鑒  
之矣草茅淹滯之士一旦身枋文衡兢兢皇皇誠  
不敢負其初志也奇文之不盡識異才之或見遺  
抑寤寐之所滋疚也皇上不忍棄一物之心與  
天地同仁臣廷楨受事翼翼惟懼有遺才以負任  
使則自顧受恩之至深而此心之不敢昧也諸  
貢士尚共諒之哉維時官茲土者例得並書

辛卯順天武鄉試錄前序

歲在辛卯 皇上御極之五十年久道化成人文  
蔚起 詔增直省鄉試解額士之歌鹿鳴而慶

征者視昔有加十月又當武闈校士之期先奉  
特旨八旗漢軍人員及綠旗士伍有通曉文義願  
就武科者聽於時赴桓之彥羣挾書策彬彬乎有  
儒雅之風焉及是樞臣以典京兆試者列名疏請  
上命臣廷楨偕編修臣世倌往蒞其事伏念臣  
薄落廢才仰荷 天恩再造拔自草茅引置 禁  
近 聖慈訓育一紀於茲循分悚惶未有消塵報  
稱戊子典江右試事夙夜冰兢幸無隕越茲者復  
膺重任聞 命悚惕其敢以文武岐視有貳厥心  
維時監臨則府尹臣沂先期蒞飭內外謹嚴提調

古劍書屋文鈔

卷九

東

則府丞臣若鼎經理精詳董事有則監試則御史  
臣葵臣時中防維周密夙弊畢釐臣廷楨臣世倌  
及同考試官主事臣晉熙臣祚顯臣雲名司副臣  
一揆焚香誓神務矢公慎乃進侍郎臣覺和托臣  
駁業所遴一二場合式之士試以論策焚膏繼晷  
徧加搜覽竭十晝夜之力閱卷一千四百四十有  
奇第其甲乙仍參之騎射技勇之士次爲後先得  
士一百五十一人既撤棘鐫其文之前列者以獻  
而臣得颺言簡端竊惟古者樂正之造士也干戈  
羽箭以時並習而澤宮垂校射之文宗伯著師田

之禮文武之用名分而實未始不合自漢以文學  
茂才等科取士而別選六郡良家子以備羽林又  
詔舉武猛堪將帥及明兵法者詣公車於是文與  
武之塗轍判矣唐始特置武舉一科專尚勇力宋  
因之兼用策試然往往右文左武之意居多沿習  
既久積成重輕自非表率之素豫鼓舞之盡神烏  
能劑之使平由殊塗而得合轍與我 皇上盛德  
日新多能天縱至文炳耀明並日月大武燁赫迅  
若雷震凡薄海內外罔不服教畏神風靡景附而  
莫敢後自書契以來推校功德無有倫比 臣 珥筆

古劄書星文鈔 卷九

六

講幄竊得敬識一二仰見 萬幾清燕怡神翰  
墨之暇時而講射 內苑親御弧矢挽強貫革百  
發皆中秋冬順時獮狩推熊磴兕如發小紀觀者  
驚服每遇將帥出鎮偏裨入見輒一一授以方畧  
試其技能提封萬里制置得宜用能收臂指之效  
至於 躬統六師決機制勝削平巨寇猶掃秋穽  
而神武不殺不以盡敵為能嘗揭王道二字為行  
軍用師之本刪定七書冠以論語孟子崇尚仁義  
屏黜權術大哉 聖訓誠懸諸日月而不刊者矣  
皇上乃武乃文以身為教既表率之又加以鼓

舞焉 臣 所得於觀記者如此多士生燕趙之區風  
產名將而又密邇 輦轂沐浴 聖化最先且久  
他若內屬 禁旅外隸戎麾者何一非 睿算指  
授之所周 神謨訓練之所及並得遭逢 曠典  
登進是途鷹揚之會較前此為特盛焉 臣 且為多  
士勉之矣蓋有天錫勇智之 聖人建君師之極  
於上其下必有文武為憲如吉甫其人者出而為  
干城為腹心無事則敦詩說禮有事則敵王愾而  
奏膚功庶幾復觀往昔文武相須之遺意而亦不  
負 聖明文武並重之盛心異時銘旂常而書竹

古劄書星文鈔 卷九

七

帛帑於是乎在多士勉乎哉 臣 且藉手以觀厥成  
矣

青湄女子詩序

臯橋餘跡古吳類擅女宗鶴市流風今日偏多閨  
秀吟誇絡緯范參政之令妻句美春鶯唐僉事之  
淑配松陵午夢堂裏鶻吹宛君寒山雲臥閣中考  
槃卿子不知齊女一門而吐水木逾清何期通翁  
六歎之餘香奩更麗顧青湄夫人者十行一札本  
自天成詠絮頌椒匪因姆教等身能記寧照紺碧  
之珠信口成篇詎檢青箱之牘加以少親戴禮早

嫺內則之儀長習周南雅得性情之正開漢卿院  
本祇用補袍元微之詩詞惟令覆醬由茲二美故  
有三長若夫妝鏡春生繡牀日暖磨鉛滴粉法邊  
鸞之翎毛抽線停針擬黃筌之花草拈題詠物鄭  
鷗鵲青草黃陵寓意寫生雀鴛鴦眠沙浴浪爾其  
君客三年妾家萬里黔陽山紫人依花面諸黎楚  
道雲黃書到竹郎古廟擲金錢而暗卜不無刀鏡  
之詞樹紅豆以相思大有葉砧之曲至於經寫蠅  
頭燈燃鴈足課讀蟹筐之側即是導師教兒蝦帳  
之前居然都講地非栗里還傳責子之篇人異韓

古鈔書屋文鈔

卷九

大

待早著城南之什其才情也如此其壺範也又如  
彼嗟乎蘇家已沒纖錦空存朱淑云亡斷腸有集  
能不令白頭夫婿玩殘墨以淒涼彩筆兒郎捧遺  
書而涕泣也乎僕生長閭邱之巷側聞續史之班  
昭久懷騎省之悲怕遇傷神之奉倩舊識君家元  
歎攜示芸編新從快婿休文覽茲佳傳採入石湖  
志裏故是無雙選歸玉臺集中應居第一

奏

恭請 御製清書類編序奏

臣廷楨謹 奏為 御製清書類編今已告成

懇 錫名賜序刊示永久以光文治事欽惟我

皇上道備中和功兼位育治法遠邁乎千古學術  
高出夫百王作君作師薄海歸訓行之極同文同  
軌敷天仰制度之弘乃猶 躬覽萬機心游六藝  
既刊布滿漢四書經文講義歷聖微言精蘊朗若  
日星又翻譯通鑑綱目古文淵鑒歷代政治文章  
昭於雲漢凡此成書靡弗稟自 宸衷躬御翰簡  
親為裁定罔間寒暄曾不數年率皆告竣中外臣  
民家誦戶習無不奉同拱璧洵所謂經國之大業  
不朽之盛事也復以滿州舊語關係 國書大典

古鈔書屋文鈔

卷九

尤

傳世久遠恐漸淆訛 特詔詞臣纂輯二十餘年  
迄無所就暨下書房 臣等學識既疎閱歷尤寡於  
古語之深奧既不能通解源流即今言之重輕亦  
不能分晰義指執管終日兀自拮据荷蒙 皇上  
洞鑒於茲上厘 睿裁或於 九重萬幾之暇或  
於 四巡暫舍之頃親御硃毫手自編輯增益古  
昔典雅之舊文詳為解詁釐正近今舛謬之俗語  
明示真詮又引經史以供証據詢耆舊俾無逸遺  
日著一二十冊於是舉三十年未就之書不兩載  
間自始至終一筆揮訖猗與盛哉 臣等恭讀是編

上自天文地理人事之大旁及名物象數之蹟下逮飛潛動植之微靡不洪纖畢舉本末兼該巍乎煥乎直與帝義畫卦神禹衍疇鼎峙千古斯即造書之臣頡博物之公旦亦未足擬此菁英方茲鉅麗者矣蓋由我皇上秉生知之睿質勤日新之聖功學有緝熙志惟遜敏故能貫穿三才包羅萬類發揮餘緒蔚為大典臣等今已編次部類奏上候 旨朕錄剴剔恭請 皇上欽定嘉名永垂觀聽併製 御序弁冕簡端俾捧閱是編者由此窺尋 聖學之精深肄習 國書之行與於以統

古劄書屋文鈔

卷九

十

壹文教俾清言昭於億萬斯年實皆昉於此也臣等不勝希冀仰望之至

懇 恩准免開列浙江學政奏

臣 廷楨謹 奏為披瀝愚誠懇 恩准免開列事

臣 一介鄙儒素無學識荷蒙 皇上曲加恩遇入

直 武英編輯佩文韻府仰被 聖慈訓誨忝預

成書獲觀盛事今者承 命復直 南薰纂註

御選唐詩每奉 睿裁批示啟發愚蒙超出意表

時得窺尋 聖學榮幸已極茲遇直隸浙江學政

員缺現奉 奏准俸深編檢亦得一體開列臣以

歷俸次序首應列名伏念書局重開編摩伊始何敢妄希分外有曠職業仰祈 聖明垂鑒准臣辭免不預列名之數得以專心纂註効涓埃俟全書告成嘉惠萬世幸獲挂名簡末附以不朽臣愚不勝大願為此謹奏

恭請 聖裁 欽定教士章程奏

教習進士侍講臣 文志鯨諭德臣 吳廷楨編修臣

俞長策謹 奏為恭請 聖裁 欽定教士章程

永為遵守事欽惟 皇上加恩科目教養兼施

特命新榜進士留住 京師設官教習幸際無疆

古劄書屋文鈔

卷九

主

之歷豫儲有用之材壽考作人甚盛典也臣等章

句小儒學識疎闇過蒙 大恩簡用共領其事材

小任鉅聞 命之下慙悚無地恭繹 諭旨有教

習文藝從事典禮及纂修等事 睿慮周詳欲令

通達今古入官之日明體適用 聖明期待之意

至深且厚臣等伏念諸進士才質不齊各有所近

因人立教未能槩以一科略倣宋臣胡瑗經義治

事之遺法或各授一書或各習一事簡約易從期

於專精肄業其有天資異敏者聽其餘力旁通臣

等業乏專家唯懼有負任使伏遇 皇上道貫三

才學涵九有建 君師之極於上仰祈 指授章  
程奉以教習并請 御製詩集 御批通鑑 御  
選古文淵鑒 大清會典 佩文韻府全唐詩文  
獻通考經解諸書皆有開實學有裨世用 恩允  
各頒一部至如 御製文集 御纂朱子全書  
御選唐詩俟刊刻告成續請 頒賜 臣等敬謹收  
貯俾諸進士獲觀中秘之藏即未博觀編習由此  
窺尋 聖學或冀仰測萬一 臣等稟承 訓旨設  
立科條以時考校視其嚮學之勤惰課藝之高下  
錄記清冊以憑期滿彙核定為殿最用副 皇上

古劄書屋文鈔

卷九

五

鼓勵人才至意遇有纂修之歲擇其勤敏者効力  
書局如此庶於仕學兩途均有裨益 臣等猥以菲  
材叨逢 盛事適當經始之時一切事宜未敢擅  
便為此恭請 行宮叩請 聖裁鑒定欽奉遵行  
昭示無極 臣等不勝榮願謹具奏

欽奉 御批奏

臣廷楨等謹 奏本月二十日 御前發下四書  
五經旁訓一部內大學為人君止於仁一條註云  
兼恩威奉 旨查明出在何書欽此 臣等細繹註  
意其說蓋本大全引朱子語云仁亦有幾多般須

隨處看這一事合當如此是仁那一事又合當如  
彼是仁若止執一便偏了安得謂之至善朱子此  
言即是章句中究其精微之蘊推類以盡其餘之  
意 臣等謹按文王惠鮮鰥寡視民如傷固是仁之  
本體至如伐崇伐密一怒安民亦是仁之大用思  
威二字所包者廣足見旁訓一書言簡意該真得  
朱子不言之蘊 臣等誦習章句不能細心體會一  
經 聖訓指示曠若發蒙始知仁道至大義無偏  
滯 皇上心契真源貫通萬理洵朱子所謂惟  
聖人能知聖人也 臣等不勝欣幸感悅之至謹奏

古劄書屋文鈔

卷九

五

又 臣等欽奉 御批有覺無空著查明具奏欽此仰  
見 皇上聖神天縱過目不忘 睿智照臨愚蒙  
愧服欽遵查得內發原本有覺無空一條但註佛  
經有覺無空是凡夫有空無覺是乘法未註何部  
經名 臣等先經查過韻府羣玉五車韻瑞止有覺  
空兩字一條下註有覺無空是凡夫法有空無覺  
是三乘法俱不詳註出處辭義難明從類書中徧  
查不得而外增別有覺無空一條註引楞嚴經語有  
著落下寫字同註異止存覺無空一條將前四字併

註刪去 臣等學問淺陋未諳內典大藏浩衍不遑檢閱以致疎陋合無增入四字韻藻伏候 聖訓裁示庶便欽遵謹奏

恭謝 賜觀御書奏

臣廷楨向蒙 御書古劍篇頒賜世守家珍藏逾珙璧今復蒙 召觀 宸翰跪侍咫尺親觀揮毫龍飛鳳翥輝映縑素伏惟筆力之遒勁結構之謹嚴波折之生動筆窠行草無美不臻入聖超神登峰造極實為古今法書所罕見 臣草莽固陋不識臨池何幸逢茲盛事 天文義畫耳目煥然莫能古劍書屋文鈔 卷九 吉

恭謝發下 御書 御製序文奏

臣廷楨等欽奉發下 御書 御製序文全篇硃批 上諭一道欽此 臣等與書局諸臣跪誦捧觀仰惟 御序發揮風雅義蘊弘深詩體正變源流靡不包涵具舉 親灑宸翰書法入聖超神無美不具晉唐名蹟罕有比倫恭惟 皇上日有萬幾乃蒙怡神清暇製自 睿思運之 聖手徵時淵渟之作龍騰鳳翥之章輝映簡端合為雙璧洵可

垂示萬世傳寶藝林 臣等不勝踴躍欣幸之至

恭校 御製避暑山莊詩奏

二十二日奉 御前發下 御製避暑山莊詩二卷即日分錄副本條校謹將原本付刊訖 臣等伏讀 皇上近詩仰見 聖學益邃富有日新長篇短什各體超詣入神真堪函蓋古今發揮風雅行宮三十六景宛然在目始信仙都勝境近在天涯 皇上怡神幾暇陶泳太和而茂時育物之懷洋溢言表豈 臣等章句小儒所能窺尋萬一惟有盥手莊誦忭舞欣幸而已欽奉 諭旨句讀之

古劍書屋文鈔 卷九 吉

間猶恐有訛舛字樣須逐字校對有訛舛處即行奏聞欽此 臣等細加恭校註釋精詳並無訛舛微有字樣疑似處據 殿中所有書籍查對其稍涉異同者錄呈 御覽伏候 聖鑒裁定謹奏

纂輯月令廣義奏

臣廷楨等謹 奏五月初二日 臣等具摺進呈改纂正月令奉義一冊初四日奉 旨照南書房翰林等所奏改纂但每月初一日起至二十九日三十日止逐日所記之處甚為緊要著吳廷楨等用心纂修欽此 臣等接閱 南書房諸臣摺稱本義



一條亦當用大字標題小字夾註之例且宜悉照  
淵鑒類函諸書分別原增應先纂完正月一月  
改正體例進呈 御覽等語 臣等遵即將禮記月  
令經文逐句分析與羣書一體載入各類省去本  
義一條并詩文亦以類相從附載各條之下省去  
藝文一條其天道節序目次政典民用物候占驗  
雜紀八類恪遵 諭旨將廣義原本增刪改正先  
纂正月一卷悉照 淵鑒類函諸書註明原增字  
樣繕寫進呈內日次一條雖經按日搜采尚恐挂  
漏續有所得另容錄請補入其餘各類亦俱準此  
古劔書屋文鈔 卷九 一

以期詳備 臣等學識疎闇說謬必多竊念每奉  
命編纂一書皆蒙 聖訓頻加指示開導羣迷故  
敢冒瀆 宸聰恭候 皇上裁定欽奉遵行 臣等  
不勝感悚之至

古劔書屋文鈔卷九

古劔書屋文鈔

策問

戊子江西鄉試策問五道

問自古帝王之學法天建極惟日孜孜純而不已  
書稱惟學遜志務時敏詩稱學有緝熙於光明作  
之君而作之師所以體乾乾之至道牖啟生民垂  
範萬世也故左圖右書未嘗一日去於側而警箴  
工誦不遺芻蕘之愚正學昌於上至教行於下自  
都會之地以及山陬海澨學校之盛管絃俎豆無  
人而弗誦習孝弟仁讓之行父兄先而子弟謹猗  
古劔書屋文鈔 卷十 一

與盛哉夫非學術昌明治化翔洽之極軌與我  
皇上聰明聖知繼天首出中和位育精義入神猶  
且日就月將念茲於學天地之理古今之書無不  
博觀洞晰 皇上生知安行而敏求若此鼓舞天  
下之儒媿勵奮發以成其器 聖天子之學統天  
下以為學明新止善誠哉大學之要道也宋真西  
山衍義一書兼內外而貫終始足為高深之助後  
學日誦聖經亦嘗研求其義與探詩書之文窺禮  
樂之奧旁通子史所紀述而折衷於儒者之正他  
日對揚 大廷有先資矣何以極盛德之形容效

太平之揚厲其昌言之藉為 當宁獻

問古者詩以繫樂樂之音即詩之韻也韻本乎聲聲之自出有唇舌齒牙喉之異有輕重清濁陰陽之殊其播為音也有宮商角徵羽之辨五音以分四聲以定焉故有文即有音有音即有韻周禮尚書曲禮多自然之音而詩三百篇長短變化莫不中乎律呂洽及漢魏抑揚頓挫動合節奏自齊周顯梁沈約始分四聲隋陸法言撰切韻長孫訥言為之箋註唐孫愐廣為唐韻宋景德祥符遞加刊正更名廣韻景祐增修又名集韻今其書皆莫傳

古初書屋文鈔

卷十

二

而廣韻獨存劉淵增刊韻略盡併通用之韻元黃公紹作韻會每部次第改從字母夫南北之吐音各殊古今之取義或異諸家出入增減能無乖於正聲與我 皇上法天之聰以聲為律音韻之奧音靡弗聲入心通獨臻神解 萬幾餘暇妙簡在廷分纂 佩文韻府經史百家之書蒐羅大備彙授編輯仰稟 宸鑒裁定嘉惠來學意至深厚敢弗恪遵而篤嗜與夫審音可以觀民風使人人得五聲之正輕重諧清濁辨陰陽調韻學正斯人心平太和元音長在宇宙茲其準衡也士通經學古

必有精於音韻者終始條貫盡各陳其所知

問積貯生民之命也耕三餘一耕九餘三所以均豐歉而通有無大田之詩遺秉滯穗享多稼之利焉自田畝不開戶口日繁一切婚嫁之費耗之而繼以徵歛吏又不免於蠹於是終歲之所入不足供其所出卒有水旱民生無聊固其所矣我 皇上如天之仁愛養兆庶平時蠲除租賦不下數千百萬年饑偶告則又發粟分賑截漕減糶起溝中之瘠而飽食之 聖天子之加惠於民甚備也周禮荒政十有二著於大司徒漢之常平倉唐之義

古初書屋文鈔

卷十

三

倉皆以惠民而穀賤傷農穀貴傷人平糴之法抑可不素講與范文正趙清獻為民司牧實心救災朱子建立社倉其制尤盡善前事之效後事之師也或者動云救荒無奇策豈昔賢之良法美意不可倣而行之與夫民生在勤勤則不匱積粟於官何如藏富於民誠使家給人足寬然各有蓋藏雖遇凶歲民無宿憂其備豫也而況時雨時暘休徵協應含哺鼓腹之倫有不頌聲作與多士將出為民牧積貯之方其豫籌之

問科舉取士所以崇經義隆實學升闡修之儒儲

廊廟之用也唐宋以來試士之制屢更明初分爲三場各體悉備異才往往而拔出所謂文質得中名實相副誠有道與然而流風相沿敝端百出或剽襲緒餘而不務根柢或妄求干進而不安義命豈士風之不古與抑試士之制歷久而徒存文具與西江理學文章實爲淵藪前代舉業之盛亦甲於他省如章羅陳艾樹經學之職學者宗仰而文風翕然夫非援據注疏折衷章句元元本本非游談無根者比與我 皇上天縱多能 御製詩文全集函蓋羣言炳耀萬古而猶不遺下士雖在薄

古劔書屋文鈔

卷十

四

技偏長得蒙采錄士生斯世抑何幸也比復屢廣解額增置五經科目典隆意厚壽考作人之化奚以加茲歲屆賓興懷瑾握瑜之彥濟濟而進有司固當矢公慎以報 君恩而士之席珍待聘者其可以陳言私意冀弋取功名之塗與經義追踪於昔賢科舉比隆於前代文獻具在諸生誦習有素其肯菲薄自待與二三場之文徵古學而覘時務亦未可鹵莽以從事也尚悉條舉以對問天下有教化而後有風俗教化者由於上之所示而風俗之奢儉美惡因之古者黨庠術序導民

之具甚詳有不率者移之郊移之遂而又以時命太史陳詩司市納賈以觀民風好惡凡所以綱紀整齊其民者莫不有法維時風俗醇美獄訟衰息馴至刑措不用比戶可封休哉何治之隆也漢代循良之吏類能興起教化不專以刀筆篋篋簿書期會爲務故兩漢之治最爲近古自是以還民俗踰薄非一朝一夕之故矣我 皇上躬行仁儉以爲天下先 時巡所至屢以敦本節用之意播諸聲詩形諸翰墨大哉 王言心乎民者至矣乃起視閭閻估侈之風器凌之俗猶未盡化其何以使

古劔書屋文鈔

卷十

五

之回心而嚮道與夫長吏者百姓之表帥也或當以習尚之奢儉美惡分考課之殿最使皆以興教化美風俗爲先務與或謂讀法之時宜兼賞罰以行之使有所慕而遷善有所畏而改過顧編戶之民將何以核其淑慝從而旌別之與諸生留心經濟有日矣其各抒素抱焉

辛卯順天武鄉試策問一道

問古者田賦出車農隙講武兵法寓諸井田文武之相爲用也尚矣周禮大司馬制軍之政凡軍將師帥旅帥卒長兩司馬皆以卿大夫士爲之大雅

常武之詩云王命卿士繼之曰整我六師以修我戎維時大臣則出可以將入可以相小臣則瞽筆以待問荷戈可以從行文與武曷嘗判而爲二與自人才日降官制代更司文墨者不能知戰陣被甲冑者不能識簡編於是制爲左右兩選而官之文武始分矣我皇上體燕上聖乃武乃文張弛經緯如平衡然用能文德顯懿武功赫濯超軼前古後今比者特頒新命內而禁旅子弟外而戎伍弁丁有通曉文義願就武科者許入闈應試仰蒙 睿裁刪定武經以論語孟子與孫子吳

古綱書屋文鈔

卷十

六

子司馬法分題試士本仁義以行節制足爲萬世法程又奉 俞旨武臣一命以上並得陪祀 文廟猗與盛哉雖古者投戈講藝脫劍尚祀之風何以加茲士生斯世其可妄自菲薄不務爲文通武達之才而徒以偏長自効與今欲使鉛槧之士足備千城韜鈴之家盡嫻禮教以上副 聖天子文武協和兵農合一之盛心亦有志者所厚自期待也盍抒之以卜異時之建豎焉

祭文

祭姜西溟文

嗚呼文壇宿老落落相望誰與繼者將育於姜四明峨嶽石壁開張鍾泄靈秀孕剖混茫蔚生西溟玉質金相少成夙慧妙解詞章撐腸千卷寓目十行經經緯史胸貯書倉大放厥詞浩無津梁旁及歌詩沉鬱蒼涼含毫緬邈濡墨淋漓浪衙官屈宋奴隸鍾王碑版塞戶繼素堆牀乞其片紙寶若球琅公卿交辟名達巖廊落筆中書觀如堵牆緘封進御 天語褒揚曰大布衣爾維才良 詔置史館今之歐陽搜討掌故摘抉毫芒發凡起例奄有三長 賜筆雙管奉粟一囊汗青頭白臣職所當老

古綱書屋文鈔

卷十

七

驥壯心長鳴慨源厠足官路回首名場平生結習極篤不忘吁嗟晚遇家有釣璜 九重親擢名次盧王臚傳三唱聲徹 御旁喜心翻倒感涕霑裳垂老簪花斯言內傷頭銜既換手筆仍將羣公虛左館閣迴翔凌燕轡許摘艷薰香孰爲後進是維老蒼引與抗禮袍笏低昂冀之北野逸足騰驤九臯相馬略迹驪黃目論耳食或沸如塘指壁有瑕羣鴻崑岡公完浩氣神游大荒巫陽下問騎尾排闥千秋弔屈五日沉湘魂兮歸來瀕海之鄉遺書滿篋謹爲弄藏一朝馳訪泉壤重光公毋齎恨舍

笑幽堂嗚呼哀哉尚饗

祭侍御楊公文

嗚呼西嶽峻嶒金方所鎮日月蔽虧秀靈苞孕磅礴鬱積者不知幾何年而公乃奮其生也有所挾以俱來其歸也不與物而同盡當卯辰之際兵戈擾躪四方學者稍稍離散公於是時金聲玉振遂冠西秦主持文運既而迴翔冷官垂二十年不汲汲於進蓋養氣也深故持躬也慎逮夫戰勝南宮馳驅蓬觀出其學識發揮詞翰攬千古以上下游九垓於汗漫沛乎石室之藏蔚矣金閨之彥乃

古劄書屋文鈔

卷一

八

養帝心游膺清華爰珥筆於彤墀捧白簡而待旦鼓之雷霆倬彼雲漢以我煇修溢爲休聞斯海內之公言匪一人之獨見示平既久人文炳煥側席旁求莫如黎獻彼名材挺於豫章劍氣冲乎吳分維歐曾之故鄉於文尤健誰往司衡使之競勸詢於在廷則咸曰公善於是順風而呼因勢乘便立以章程若農有畔養修梧以千尋滋芳蘭兮九畹鳳凰高岡既雖雖以啗駉駉鹽車亦仰鳴而俯噴洵歷三年賓與額俊惟予兩人當公之殿金無俟乎披沙桐不傷乎既嬰蓋公之所殊知即予

之所首薦分擘風流別裁真廢其不謀而合者殆不止於拔十而得半吾聞文章得失惜乎寸心之知聲應氣求儼若四時之信國家之事通一畢萬如公其人庶有稽於古訓方期高步綸扉從容諷論進退天下之人才若寒溫於土炭誰謂還朝未幾忽焉雨散嗚呼長安邸舍酒闌燈燼語性命於莊生蓋天地之委順公既已有聞於時可傳於後視百年猶一瞬惟是感念昨遊水流雲幻交公乎何遲棄予乎何迅俯仰徘徊不覺喟然而歎庶下大荒安茲蕪蕪莫嗚呼哀哉尚饗

古劄書屋文鈔

卷十

九

閩中告神文

康熙四十七年歲在戊子八月甲辰朔越八日辛亥奉命典江西試事翰林院編修吳廷楨戶部廣東清吏司員外郎王澄慧同考試官知縣某某教諭某某等謹薰沐拜手昭告於監察文闈丕顯大神之前竊惟知人得士今古以爲難背公營私神人所同惡廷楨等欽承簡任夙夜盟心籲衆誓言端在今日使者與諸同考幸際昌期共襄大典務期矢公矢慎惟一惟和勿爲利欲所薰勿爲勢要所奪甄拔寒素報稱聖明無作神羞自貽

伊感如其弊習未除真才見抑忘爾位靖共之義  
負昔年辛苦之心 天地鬼神臨之在上質之在  
旁是殛是誅無所逃罪神其鑒之謹告

雜文

募建奎閣小引

虎邱之有文昌閣也昉自康熙丙子冬城西同學  
捐金倡建閱朞年而工竣羣賢每月既望文會於  
此距今八載先後蜚聲黌序者不可以數計即其  
間翔步青雲之士亦往往由茲發軔焉大中丞商  
邱宋公公餘攬勝顧而嘉歎顏其前榮曰川榮阜

古劍書屋文鈔

卷十

十

結夫非以清淑之氣扶輿蛇蠃有特鍾於是者與  
顧形家者言猶以海湧峰萃一山靈秀慮是閣之  
不能獨當也計於其前更營一閣以奉武曲與文  
昌屹然相向左右翊輔落成之後吳郡人文必有  
倍盛於昔者同學咸欣然願為之獨以工費不貲  
艱於經始商之於余因謂釋子偶發誓願雖所需  
累千百萬挾其福田利益之說望走都會徧乞檀  
那不逾時層樓複閣上切星漢寧吾輩為斯文計  
營建形勝顧獨出釋子下乎匪直此也方今 聖  
明當宇雅意右文卿雲復旦之歌盈廷聲和茲山

數承 駐蹕留題 宸翰澤媚山輝一時欽為秘  
寶今且勒之貞珉建亭供奉其上仰見榮光燭天  
四映梁拱將必有太乙臨觀六丁呵護矧奎曜典  
主文章 御書所在尤當拱衛唯謹是閣之建其  
非形勝之謂抑亦遭逢明盛者所宜樂觀厥成者  
也何鯁鯁然經始之為慮哉既以是復同學遂書  
之簡端以為凡有斯志者勸行見有閣傑然高抗  
雲表清淑之氣洵有所鍾異時人文輩出黼藻一  
代之文治其以余言為徵也夫

惜字小引

古劍書屋文鈔

卷十

十

蓋聞龍章鳥篆輝煌翰墨之林綠字赤文炳蔚圖  
書之府驅六丁而下取字挾雲雷訪二酉而探奇  
文垂科斗浴自芝函玉檢共尊史氏之六書降而  
竹素韋編如寶義皇之一畫蓋治世不離乎文字  
用代結繩而進身必藉夫詩書功存授簡迺或叢  
殘書麓撫拾無聞狼藉醬瓿擗捨自任春落蠹魚  
之粉芸架香殘宵供黠鼠之糧牙籤帙亂遂使浸  
淫風雨舞和絮以沾泥甚至剝落窗櫺伴飛花而  
入溷遺珠碎璧何殊金粉之沉埋梵筴雲籤翻魄  
緇黃之護惜苟經目觀奚啻心驚爰集同人共襄

勝果借開士翻經之所剎近天宮結文流惜字之緣會聯月社募粟以供上人攜筐而歷周道晨風暮雨無間尋求斷瓦荒溝不解搜剔煽秦坑之灰爐豈無斷簡餘留掘汲冢之塗泥恐有遺經沉銅檢料文於烏污盡付鴻爐出蟲篆於雞時遠投鷗渚行見書香醲郁重聞魯壁之笙簧文運光昌永煥堯天之星斗

三祖信心銘跋

三祖僧璨大師以白衣謁二祖受傳度法著信心銘五六百言中峰本禪師爲作義解謂信之一言

古劍書屋文鈔

卷十

七

全該悟證非信行之信圓悟大師云人多錯會道至道本無難亦無不難只是惟嫌揀擇若恁麼會一萬年也未夢見在余敬錄一通廣爲刊布持誦斯銘因言會義是負三大師并余也若離言會義亦負余并三大師也敢以質諸識者

永嘉證道歌跋

永嘉真覺禪師詣曹溪參六祖祖深器之留師一宿時謂一宿覺歸著證道歌一首幾及二千言覺悟羣迷炳如昏衢慧燭西竺稱永嘉集爲東土大衆論有旨哉敬錄刊布以廣其傳後有證道者謂

從此悟也可謂從此迷也可

題斗府圖錄後

斗府圖錄謂籍注人世年壽祿位其說出於道家者流故有步罡履斗一切科儀然天官書云北斗七星是謂帝車運於中央臨制四鄉陰陽四時五行皆繫於斗固知法象森羅理無不通未妨以神道設教也余受讀儒書不暇旁涉道藏偶閱是經與聖賢修吉悖凶之旨有默契焉寶持朗誦用以檢攝身心不爲無補云

題研光上人畫像

古劍書屋文鈔

卷十

七

慧鏡外朗智珠內圓如如不動安坐安禪四大配合真幻相纏觀河面皺慈教所憐化人視此猶蟬蛻焉云何我相尚入毫端如鴻踏雪如月印川偶然示現離即之間下士饒舌空落言詮師應微笑目擊道傳

硯贊

結綠之精采出澄淵清音粹質追琢方圓神珠就掌水暖龍眠墨雲滃鬱香案生烟停毫撤  
賜袖捧藍田守茲祕寶晨夕磨研

題跋附錄

妍暖乍回研冰融釋晨起拈管已不復呵凍矣伸紙作此覺春氣盎然從十指間出運腕流便頃刻竟幅亦一快事

園林畫靜坐聞時鳥弄音欣然暫有所得起視壁間繚素插架粘手拈取一幅書此寓意不計工拙也

涪翁精於禪理嘗評三家書謂楊少師如散僧入聖李西臺如法師叅禪王侍書如小僧縛律又謂字中有筆如禪家句中有眼以禪論書非妙解宗趣者不能道此余於禪悅之餘兼嗜書法是一是

古劍書屋文鈔

卷十

古

二意欲從此悟入噫世無涪翁未知正法眼藏將誰屬耶

亭午赫曦交扇不暇俄而油雲漸鬱急雨西來簷溜淙如飛瀑迴風飄灑蕉葛涼生心與境會振筆使作此幅以視屋漏痕何如也

首夏清和寓剡殿廡微雨乍過庭草綠淨如拭昔人謂神怡務閒時和氣潤最與臨書宜稱興會偶到聊以印可斯語

午榻夢回小睡初足茶烟香篆縈颺几案間顧視墨池猶有殘濡勺許揩摩倦眼蘸筆致飽書盡乃

止惜此亦如金壺墨汁也

比蒙

賜墨數挺黑如淳漆內府秘製殆欲突過奚潘滴露晨研光采奕奕與研筴相映發臨池濡染點然雲興十二龍賓呼之欲出

近時雲間製紙細薄光潤頗宜墨色晴窗清暇日取數幅書之鋪几滑淨視柿葉臨書者所得多矣何必越之剡藤苔牋蜀之金花魚子乎

盆梅乍放清芬襲人鼻觀所通如從衆香國佳興到偶作小幅覺字裏行間猶有暗香浮動也

古劍書屋文鈔

卷十

五

山谷謂心能轉腕手能轉筆故得書家三昧余此書意在轉字設然轉非圓熟之謂直是得之心而應之手耳噫難言之矣

西山過雨蒼翠欲滴坐對致有真氣興來偶作此幅疎簾清簾不以看奔而以臨書會心處固各有所寄也

東坡云作字要手熟則神氣完實而有餘韻蓋自道其所得云爾余長夏無事惟日課數百字得免十指如懸槌足矣至能熟與否則未敢信也

禁漏深沉與梧桐疎雨聲相間高懸宮蠟心手俱



閒信筆所之不覺累幅視槩几清畫所得孰多也

古劍書屋文鈔

卷十

六

古劍書屋文鈔卷十

先大夫博物嗜古尤工詩文商邱宋漫堂先生撫吳日主持風雅延攬名流江左十五子詩選中先大夫與焉康熙三十五年丙子順天鄉試中式繼以占籍被黜閒居却掃益奮志力學已外歲

聖祖仁皇帝南巡自浙回

鑒先大夫趨赴平望跪迎獻詩稱

旨即舟次面試七言絕句限江字韵操筆立成

天語褒獎復還舉人并書古劍篇以賜旋

跋一

召直南薰殿無侍

皇子講讀癸未成進士入翰林凡纂修書籍

咸詳瞻精核

賡予優渥官秩頻遷戊子典試江西得士最

咸

聖心嘉悅方欲大用不幸先大夫享年僅六

十有三於乙未歲溘然捐館矣平時手稿

散軼殊多深用悼惜士端一介迂愚由諸

生入直 武英殿修書議敘蒙

世宗憲皇帝眷注舊臣之子選授知縣甫及三

載超擢府道

皇上御宇歷任監司臬藩驅馳幾四十年媿乏

涓埃仰酬

高厚伏念先大夫遭逢

殊遇作為堆頌鼓吹休明恐日就湮沒則負

咎滋甚因公暇檢點少壯隨侍時與三先

兄士雍所抄錄及積年從親友處搜羅編

次成帙郵寄沈宗伯歸愚先生刪定詩文

共十卷付梓行世並述梗概附諸卷末俾

我子孫知

跋二

君恩稠疊祖德勿替云爾乾隆丙子季秋男

士端謹識於黔藩官舍

古劍書屋文鈔十卷

江蘇巡撫  
採進本

國朝吳廷楨撰廷楨字山掄長洲人康熙癸未進士

官至左春坊左諭德是編凡詩八卷末附補遺及

詩餘又雜文二卷乾隆丙子其孫士端刊於貴州

其名曰古劍書屋者

聖祖南巡廷楨以舉人

召試

御書古劍篇以賜因以為名誌榮遇也

緯蕭草堂詩六卷

〔清〕宋至撰

北京大學圖書館藏清康熙刻本

附《四庫全書總目·緯蕭草堂

詩鈔六卷》提要

余自丙戌後館商丘宋氏者五年而山言

尚未識面壬辰夏始得相見於攜李使院

生傾蓋如故論文談藝不以布衣之賤有所鄙

夷而待之每有加禮甚矣先生性情之真也夫

人有真性情然後有真詩先生自少侍少師公

過庭之訓輒以詩爲職志而又從公宦遊南北

江山之勝無不遊都邑之雄無不歷皆足以開

拓其心胸而資之爲吟詠之助家門鼎盛而天

緯蕭草堂詩序

故遲其遇三十年俾得博覽典籍貫串文史以

充其學迨身入承明著作之庭而學固已大成

矣館課之暇猶孜孜倡酬不輟蓋先生視友朋

如性命雖復丰采魁梧行事磊落而恂恂善下

自其天性平生所交於四方者恒不鄙夷其賤

非獨施於余一人而已是故緯蕭一集游覽之

詩長於閒適讌會之詩長於和平懷人之詩長

於沈摯咏物之詩長於清新其他次韻聯句不

拘一體而字字由性情中來傳所謂溫柔敦厚而不愚者何以加此哉昔少師公詩文久風行海內而又得先生繼之玉局斜川竝垂不朽無疑也予非能詩者而本性情以論詩頗自信其不妄遂書之為序康熙壬寅重陽日吳江周龍藻譔

緯蕭草堂詩

序

二

緯蕭草堂詩目錄

卷一

對菊

和田簣山先生新霽韻

同介菴季父西湄對雪

簡葉碌菴表兄

送劉山蔚先生赴浙用東坡鄭州別子由

馬上賦寄韻

緯蕭草堂詩

目錄

秋日野行口占

歲暮集亦蘇堂卽席限韻

舟行卽事

舟過彭蠡望匡廬用林澹亭先生遊懸空

寺韻

遊石鐘山次晦山大師韻

野泊步大人韻

荻港避風步大人韻

立秋次日有懷錢介維袁士旦步介菴季

父韻

西陂卽事口占

元宵飲邸舍卽席有作用梅聖俞答吳長

文內翰遺石器八十八件韻

山遊前一夕喜謝方山先生送酒

西山道中

自玉泉至卧佛寺宿用東坡次正輔同游

緯蕭草堂詩

目錄

二

白水山韻

宿香山來青軒用施愚山先生蘇門山韻

微雨由磴道上洪光寺步大人韻

廬師山歌用東坡遊徑山韻

同介維豐臺看芍藥遲梁藥亭蔣京少不

至用東坡定惠院寓居月夜偶出韻

端陽夜侍大人用東坡與邁聯句韻

時將南歸

題友人寫照

丁香秋花

夜夢京邸隨大人介菴季父拈韻賦詩晨

起有作

荏平道中

南溪寺觀先大父文康公題詩恭步原韻

送徐勝之歸里

秋夜偶成

晚坐

緯蕭草堂詩

目錄

三

秋行海上步大人韻

滄州鐵獅子

月夜宿魚骨廟

早發

野意

木瓜聯句

春望

上元前一夕口占

遵化練泉步先大父文康公原韻

登五峰山絕頂

過遵化湯泉

青溝訪拙菴上人

遊盤山詩

潞河喜晤陳十一幼孜李二約山卽用畱

別原韻

盤山拙上人以野蔬見寄依韻奉答

緯蕭草堂詩

目錄

四

春日讀周草窗絕妙好詞偶題

送似齋兄歸里

柳巷杏花歌次朱竹垞先生韻

題商惟吉雪景用皮陸寒夜聯句韻

春日重過南溪寺觀先大父文康公題詩

偶成

寄似齋兄

賦得老樹空庭得步大人韻

題王黃蘗先生嶺海集

夏日雨中過河曲精舍有懷朱悔人步大

人韻

七夕後一日至永光僧舍與悔人閒話陳

仲夔晚過畱飲是日立秋卽以立秋日

爲韻同賦

秋日偶吟介維白裕宜殘日黃柑薦早秋

句作絕句志懷

緯蕭草堂詩

目錄

五

秋日懷淶波村寄呈似齋兄

秋夜同藥亭悔人賦

限鹽字韻

持螯歌

過李卓吾墓

卓吾爲通州馬御史經綸收葬

宋刻絲蟠桃園聯句

冬夜啜武巨小九曲與香茶

贈陳翼文

寄弟喜起

將赴盤山作

春日與湯西厓登觀音禪院妙香閣送其

南歸

買芍藥

題邊景昭竹鶴

寄弟彥堅

途次感懷

牧牛兒

緯蕭草堂詩

目錄

六

題友人書舍

歲暮偶成寄呈似齋兄

郊遊觀放紙鳶

西湄燕集次碌菴表兄韻

王令貽以詩見懷依韻奉答兼寄潞河諸

君子

大梁雨夜

場事畢飲碌菴表兄寓齋次原韻

秋日呈簣山山蔚兩先生

秋行感懷

濟南雜詩

立春前一夕錫山舟次同張博山聯句

早發奔牛聯句

丹陽道中聯句

句容道中聯句

索墅

緯蕭草堂詩

目錄

七

早飯姊妹橋步大人韻

秣陵關避雨步大人韻

夜聽吳歌口占

署左梅花盛開未及一賞悵然有作

由靈巖至元墓看梅歸示張二博山

山遊回口占

送唐雲客歸烏程

姑蘇楊柳枝詞和汪鈍翁先生

花朝前一夕喜蔣京少見過同賦

贈袁士旦

次韻乞王石谷寫萬壑響松風圖

觀王石谷憚南田作畫

清明出遊

次王顥菴學使送石谷歸韻

辭金閨夜寄蔡九霞  
丁姜學在諸君

子

緯蕭草堂詩目錄

八

北固山晚眺

登金山

舟次蕪湖有懷虞部先叔父

避風

雨中觀捕魚

清溪

夜泊湖口

蝦蟆石

衙齋遣興寄故園諸兄弟

題羅飯牛畫

卷二

晏坐

秋夜同山蔚先生作

中秋後一夕簡陳翼文

客有話吳趨山水者因憶華山之遊用寄

同遊諸子

緯蕭草堂詩目錄

九

燈花和翼文

寄懷張長人先生

寄喜起弟

次友人夜集韻

倒用前韻

題畫

喜張二晉宣見訪

漫堂咏物



小靈壁研山

宣銅鹿書鎮

大食索耳茶盃

小華道人一池春綠墨

何雪漁凍章

倭漆桃香盒

送張長人先生

題王勤中垂楊雙鸛圖

緯蕭草堂詩

目錄

十

觀勤中垂楊雙鸛圖再作二絕句寄懷

題陸包山梅鳩次原韻

題錢舜舉三蔬圖

連日送友人歸里惆悵有作

讀鈍翁藤樹歌因憶余鄉邨古藤之盛爰

作長句

同山蔚先生訪北蘭寺

天欲雪寄劉資生檢討

檢閱汪氏傳家集寄呈鈍翁

除夕次山蔚先生韻

元日疊前韻

宣銅琴爐

雪效歐陽體

滕王閣次多玉巖孝廉韻

雪後登署樓口占

題王石谷采菱圖

上書石田采菱歌

緯蕭草堂詩

目錄

十一

怪石詩

夜光木

題蔡九霞山遊詩冊

泊舟蔡登鳳凰山如松菴

歸舟雜詩

送楚雲禪師赴上谷卽次畱別原韻

楚公別後以覺浪師所遺蠟珀寄酉兒兼

命法名口占志感

懷山蔚先生

試茶

秋葵

題畫步大人韻

歲暮書懷

喜似齋兄惠山谷游青原山寺詩石刻及

柳愚谷倣子久畫幅因作長句

雨中過徐旴申宅

緯蕭草堂詩

目錄

十二

秋日東旴申

晚集妙理山房

飲旴申城南幸山堂東望春圃

出門口占

桐城道中兼懷吳五崖先生

語瑤如姪

潛山旅夜題壁

楓香驛

五祖山

晚過黃梅

曹廠墜腰石

九江步月

望廬山

東林寺

孔雀聯句

聯句後復成一絕步大人韻

緯蕭草堂詩

目錄

十三

破硯步大人韻

除夕對雪用王元之寄羅評事韻

食鱸魚步大人韻

絲竹屏

以斑竹銅絲為之  
內外皆徹

東署中諸子

大人以端溪石硯賜至敬賦十五韻

哭山蔚先生

秋屏閣春眺

出遊以雨阻不果

清明前二日口占

送喜起第之官咸寧

署樓晚坐懷吉金姪

遊翠巖寺

懷涿波邨

初夏遣興簡陳翼文

雨後坐列岫亭與澹公茶話

緯蕭草堂詩

目錄

十四

送朱文盎之粵東

鮒魚聯句

喜悔人至南昌

悔人雨中宿使院與志上同用湯西崖簡

張弘蘧韻

悔人再宿使院同疊前韻寄岷公

二鳥詩

辛未夏五月過北蘭寺時煙江疊嶂堂初

成步大人韻

聽志上彈琴

雨中同悔人作

悔人以論詩五古八百字見示自疑題有

未安停杯裁思遂至夜分戲成一絕

送悔人歸潛江

送羅飯牛遊廬山

題柳愚谷畫

緯蕭草堂詩

目錄

十五

浯溪磨崖碑

懷飯牛

方竹杖

題錢介維遊黃山詩

懷悔人用王阮亭先生韻

寄翠巖寺僧

紅豆聯句

送介維返歙縣

題畫

秋晚同志上賦

對月

栽水仙畢簡友人

硯山

春暮

食鱖魚

書署壁

緯蕭草堂詩

目錄

口占送志上返錢唐

回望西山

渡修江

夜話亭寄心壁上人亭在圓通寺

重過東林寺訪宗上人

經濂溪廢祠

潯陽江上寄志上

東禪寺訪天澤上人不過

謁五祖山

再宿潛山

阻雨

白沙嶺在桐城北

喜楚雲禪師見過

畱別從申

卷三

春日侍大人過靈巖元墓看梅用韻六首

緯蕭草堂詩

目錄

題尹山書小照

送心壁上人還開先寺次邵青門韻

題旅壁

午日次從申韻有懷周圯公朱悔人錢介

維吳志上諸君子

待月

晚過徐從申園亭

再過友人賞橘

懷豫章北蘭寺澹公

鐫白

簡徒申

宿杏花春雨村莊有懷廬山宗上人

自嘲

寄喜起弟

落花

題彥高弟畫幅

緯蕭草堂詩

目錄

六

飲友人宅

西陂賞荷花

過友人拙存居

題梨花白燕圖

京江旅泊有懷碌菴徒申

月夜發楓橋聞吳歌

寒夜寄示諸弟姪

寄訓青門

過露筋祠

蒙陰道中

徂徠道士

早發泰安州

寄尹山書

任丘旅壁同錢介維畱題已十七年矣甲

戌北上再過此壁字猶存感而成咏

趙北口

緯蕭草堂詩

目錄

九

冰車

白鷺

雪中過劉芋白寓齋是日芋白遷侍御

雪中登寓樓有懷喜起弟

題殷彥來歲寒吟

移寓簡將京少

春日寄山書

贈王石谷

寄示園丁

喜晤盤山拙公

清明前一日大雪簡京少

題友人放鶴小照

邀李牟山夜酌

夏日同蔣京少殷彥來蔣靜山侍阮亭先

生棗林寺茶話卽事二首

送蔣京少歸宜興

緯蕭草堂詩

目錄

二十

憶西陂

食江鱸柱

出城望西山

良鄉道中

舊縣

渡黃河

西陂

芋圃

夜過臨淮

望滁州西南諸峰

宿滁陽聞琴聲

抵揚州

月夜坐惠泉

遊天平山四首

白雲泉

蓮花洞

緯蕭草堂詩

目錄

二十一

大小二石屋

望湖鏡

滄浪亭

過吳孟舉黃葉村莊

日暮泛舟西湖登放鶴亭

訪吳志上湖市卽用見贈原韻

別西湖

憶西湖

晚泊駕湖懷朱十文盛

平望卽事

舟次松陵

題畫

羅浮竹葉符

臘月十六夜虎丘看月有懷故園諸兄弟

喜晤顧十一俠君兼送入都

懷俠君

緯蕭草堂詩

目錄

三

題高澹游畫冊二首

小滄浪卽事奉簡青門

秋柳

重九後二日次升第邀同西曹諸公城南

小酌

題畫

題禹慎齋折枝綠牡丹圖

王阮亭先生招同張漢瞻馮文子周策銘

方拱樞殷彥來顧俠君蔣靜山寓齋燕

集賦此畱別

題俠君小秀埜

匏樽

日出

遊焦山

示內

雨中同靳熊封過滄浪亭步大人韻二首

緯蕭草堂詩

目錄

三

春日池上作

買書

觀梅

友人菜園草堂成予題爲當山蓋取陳后

山城荒可當山句也連日出遊得絕句

四

欲過嵒申折芰亭先此代柬

讀史九首

樊增

王嘉

孔光

蔡邕

卞壺

檀道濟

柳泌

馮道

緯蕭草堂詩

目錄

五

高宗

雨過郊遊

又雨

同碌菴表兄過予東園卽次原韻

西湄泛舟歌

立夏前一日友人招過北郊看藤花

過文雅臺

大人以韋菴近詩寄示敬賦四首

鑿池

喜晤鄭石廊前輩兼示碌菴從申

大人寄示龍井茶倡和詩依韻敬賦

良宵獨坐

題彥高第畫秋葵雜卉

題烏目山人畫

書室初成有懷邵青門兼贈李百藥

滄浪亭與心壁上人話舊時來自滇中以

緯蕭草堂詩

目錄

五

歸雲草見示

大人以文休承所作定園禪定圖贈心壁

上人附題二絕句

題石谷還山圖

送百藥返高郵

香嚴寺訪紺池上人步大人原韻

後園探梅

贈青門翁兼簡俠君



登華山蓮子峰頂

清明前一日同馮山公小滄浪晚酌

玉蘭花瓣蒸食之香味最佳欣然有作

食刀鯀魚簡山公

哥窯蟹書滴

峨眉五色放光石

永樂席帽盃

登吳山望錢唐江

緯蕭草堂詩

目錄

舟次述懷

河南牡丹和青門作

效六一東坡咏雪詩  
體限不使花王貴客

國色天香百寶欄沈香亭等字及姚黃  
魏紫彩霞錦袍一捻紅潛溪緋金樓玉

盤諸  
花名

月夜看牡丹

卷四

初試單衣

過永城

題蠡吾寶寧寺壁寄懷徐二壇長

題堅齋黃門兄新室

庚辰元日試筆

述懷

同山公荆山含清亭夜酌

題楊子鶴小照

白衣絳冠傷  
然野鶴之狀

泊瓜洲回望江南

侍大人賑饑淮揚寓江都范公祠作

緯蕭草堂詩

目錄

夜過天竺菴訪山公兼懷無絃上人

平山堂

范公祠外竹下作

重陽前作

題王叔明聽雨樓圖

九日侍大人廣陵登高

秋日廣陵雜興八首

玉帶生歌

并序

端書

白田舟次懷陶季前輩

哭陶季

高郵夜泊從居人問文游臺月下作

次仙女廟步大人韻

題徐學人雲溪草堂圖

晤梅耦長

懷耦長

緯蕭草堂詩

目錄

天

松花江綠石硯

題鄭所南畫蘭

讀顧黃公先生白茅堂詩集

題顧書宣太史踞酒石

過全椒大雪

刊補施註蘇詩完於臘月十九日懸蘇公

像於小滄浪邀諸同人致祭詩以紀事

雪霽

石屏歌和荆山

送志上元墓看梅

平湖舟次憶次升第

時次升先  
遊西湖

過鴛鴦湖追憶朱文盎

西湖紀遊詩

西湖竹枝詞

送次升第歸里

春日過香嚴寺懷尤西堂先生

緯蕭草堂詩

目錄

天

飼魚

送春

聽心壁上人話廬山冰泮歌

含清亭賞芍藥奉簡青門

送壁公遊黃山

鳳尾蕉和荆山山公

寄遠

喜得朱悔人書却寄

城西觀秋色

題法螺菴壁

秋感

憩白雲泉僧舍

寄葉縣廣文葉礪庵表兄

次朱師晦過如金姪北渚韻

喜師晦見過次原韻奉贈

如金姪送蘭

緯蕭草堂詩

目錄

飲陳子萬齋

春歸

喜次升弟送薔薇

聞從申赴西村觀穫麥賦此寄之

西園卽事次喜起弟韻

邀奚中石飲

過開元寺

將赴都口占別內

宣武門東去

題柘城王公小照

題友人牧牛圖

題胡茨村小照

皇十三子婚禮成恭紀十二韻

館課限宜字

恭和

聖製麥秋志喜韻

館課

賦得修竹不受暑

館課

緯蕭草堂詩

目錄

伏日

館課

送魯畱畊前輩假歸

次韻答王令貽

喜柯樞齡同年見過

題劉雨峰郎中水邊行樂圖

題金星槎小照

宗室文武官及內外臣工蒙給誥命恭

紀十二韻

館課

頌曆恭紀 館課

冬日 館課

喜雪 館課

扈從塗經華嶽 館課

題王令貽竹谿聽雨圖

題王令貽梅花村晏坐圖

雪中喜許蒼嵐同年見招走筆答之

擬登高高聞呼萬歲者三 館課

緯蕭草堂詩 目錄

飲蒼嵐寓

除夜口號

賦得春從何處來 館課

題友人掃石題詩圖

喜徐二壇長見過

二魚詩

春日

聖駕謁

孝陵恭紀十二韻 館課

賦得戈偃苗征後 時湖廣紅苗初平 館課

小農篇

同王方若朱字綠董階平才辰岩雨中集

一畝居

賦得麗景花上鮮 館課

春日祭太社 館課

賦得詩情對明月 館課

緯蕭草堂詩 目錄

賦得自在嬌鶯恰恰啼

卷五

賦得風吹梅李一園香 館課

西苑新柳

賦得林花先後明

衫逕和朱子韻

茶坂和朱子韻

駕幸直廬恭紀十二韻

白丁香

集永寧菴緋桃花下送江我一同年之官

宜春

賦得暖風抽宿麥

龍鬚菜

萬壽永寧會恭紀十二韻

哈密葡萄樹承恩賜種入夏以來枝葉

凡然秋期落實應不遠矣喜而有作館課

緯蕭草堂詩目錄

五

午日

夏至致祭北郊恭紀

賦得玉簫微涼宜白晝

甘霖應禱十二韻

叢竹十二韻館課

送許蒼嵐之官樂昌

賦得山雨欲來風滿樓館課

賦得一聲蟬送早秋來館課

喜劉心尹同年見過

喜得朱悔人書

題李蒼存秋穫圖

賦得慮澹物自輕館課

簡繆湘芷

聞蟋蟀

秋日書懷次王令貽移居韻

賦得兩三行鴈過疎松

緯蕭草堂詩目錄

五

喜汪陸交入都卽次大人賦送原韻二首

寄喜起第

連接大人手書題十絕句志喜

秋菊十二韻

賦得十月先開嶺上梅

壽孝感熊公三十韻

題徐生畫二首

題王秋史二十四泉草堂圖

賦得冬寒兆大年 館課

冬至翰林院齋宿 館課

書舍壁遣興

恭賦

御製浩然心境更如何

白杜鵑

賦得今月曾經照古人

生日口號

緯蕭草堂詩 目錄

聞方若病中邀僧彈琴因簡以詩

蓼花

牽牛

子午花

玉簪

蘆花

眉豆

秋海棠

雞冠

剪秋羅

鳳仙

秋日三首

題朱林修柏石圖

賦得歸雲擁樹失山村

賜硯恭紀

夜行口占

緯蕭草堂詩 目錄

夜泊高郵有懷李百藥

述 恩詩

范公祠與韋金姪晚話

泊茭萸灣

與顧生話滄浪亭

題顧生畫

出江南境

望嶽

題泰安旅壁

賦得杏花春雨江南

春雨愆期 詔加修省齋戒之日卽獲陰

雨恭紀十二韻

午日偶題

夏日邀諸同人寓齋小集晚過龍泉寺南

風氏園看古松限韻同賦

茉莉

緯蕭草堂詩 目錄

東陸交

賦得蜻蜓立釣絲

賦得蟬曳殘聲過別枝

晚涼次大人韻簡荆山陸交峙公

秋日侍大人過聖安崇效二寺

過萬泉寺

樵沙道院

四明林不巖先生名必達前崇禎癸未進

士官授行人以祭告奉節出都適當甲

申之變隱居不出今九十矣余癸未同

年萬君授一先生鄉人也以詩寄祝邀

余同賦

春日有懷西陂次大人西郊韻

題吳寶崖西谿漁隱圖

次大人夢西陂秋日韻

盤山拙菴上人以豆苗菜見貽詩以答之

緯蕭草堂詩 目錄

新綠

聖安寺看楸花

賦得古木似高人

過棗花寺

豐臺看芍藥

送喬學齋假歸

七月十五夜過慈仁寺飲成周卜寓齋次

大人韻

秋夢

不寐

題周卜洗竹圖

題惲正叔梅花

送拓城李少司空 予告歸里

樵沙道院看秋色

題李蕭仞山莊寵鶴圖

賦得今日重陽節

緯蕭草堂詩

目錄

四

題喜起弟曬萊圖

題如金姪北渚洗研圖

題吉金姪鷗邊洗醖圖

題郭于宮牛鳴雙村載鶴圖

小除邀諸同人讌集

題微峰兄滄浪校書圖

烏鵲鴈歌

賦得寒疎井上桐

賦得芙蓉葉上三更雨

賦得蟋蟀聲中一點燈

卷六

湘芷自江南來爲子

泉之勝悵

然有作

賦得柳發斷腸青

雞黍集

早自西陂回

緯蕭草堂詩

目錄

暮坐

題盱眙陳月瀧太常

賦得春草醉春煙

送張天農官常山

題潯陽送客圖

賦得梅香漸著人

乞陸交畫扇

殘杏次杜紫綸韻



賦得草與水同色

賦得琴上響餘聲

寄次升弟

聖安寺看楸花贈慧上人

吳綺園以娑羅子見貽賦詩荅之

午日邀諸同人融舟小集時大人寄示村

居卽事及過雪橋二詩恭步原韻

融舟遣興

緯蕭草堂詩

目錄

簾波

齋柳

東湯西厓前輩

雨中再東西厓

時西厓  
欲假歸

贈錢上舍朝采

竹臂閣

以草屨寄次升第口占一絕

賦得暮色起秋山

集字

賦得應爲西陂好

集字

九日融舟晚酌

集字

題清泠池圖

集字

題于宮嫺堂奉母圖

賦得雨聲宜小睡

集字

家園寄到木瓜分餉顧南原得二絕句次

寶厓原韻

題友人月波放棹圖

緯蕭草堂詩

目錄

賦得老樹空庭得

集字

庚寅元日朝四口占次查悔餘韻

題吳小蒼楊柳月中疎圖

送吳小蒼南歸兼懷俠君

自題微雨鋤瓜圖

題寶厓觀潮圖

夢中爲友人題畫

賦得縛柴門窄窄

題白雲上人照

題史畊巖前輩溪陽溪山圖

賦得風高葦岸秋 集字

栽秋花示姪韋金子華金

同寶厓峙公姪韋金子華金龍潭秋望有

感

龍潭卽事 集字

賦得潭影空人心 集字

緯蕭草堂詩 目錄

題廖若村望雲圖

題許莘野行脚圖

馬上望西山

清河感懷孫松坪學士

賦得艇子搖兩槳 集字

送座主澤州相國陳公 予告歸里四首

題黃尊古獨往圖

曉出右安門

題座主海寧許公讀書秋樹根圖

寄稚佳第五首

立夏日融舟小集送韋金姪南歸鄉試

將之黔畱別都門諸同人

過盧溝

涿州

曉發

邯鄲

緯蕭草堂詩 目錄

磁州寄張爾載員外

淇上望蘇門諸山不見

鄭州寄稚佳弟

新鄭城外口占

禹州劉生草閣望嵩山

輓劉太乙庶常

汝墳橋

葉縣作

博望驛接大人書并示以詩命和

南陽

卧龍岡

襄陽雜詠

入楚境寄喜起弟

又寄

憩宜城文上人聽竹軒

別文上人

緯蕭草堂詩

目錄

小南橋

荊州

公安

蘭江

澧州

立秋

潮音閣

桃源

桃源寄楊朗溪同年

辰龍關

馬鞍山

楠木鋪

七盤嶺

到辰州

吉金姪以公事赴長沙俟數日未歸因限

迫息息就道畱題署壁

緯蕭草堂詩

目錄

七

擬就道矣吉金姪至又畱兩日

龍泉寺

大龍門懷湯西厓前輩

沉沉水

小雨自盈口至羅舊驛宿

栗子關

晃州驛

洋坪聞蟲聲

平溪

抵黔界

相見坡

贈史倣弦同年

飛雲巖

卽目

倒馬坡望張三丰仙影

雲頂關

緯蕭草堂詩

目錄

撒棘

聞新城公病故兼悼朱竹垞先生

龍里

黃絲驛

重安江

鎮遠下船

穿石

喜聞韋金姪捷音

讀棟亭近詩寄懷二絕句

微雨自翁莊坦步至小輞川感舊懷人悵

然有作

簡吳志上

邀章豈績陳梓湘馮文子西溪看梅

向張韋存太守乞京口陳醋

題程春谷春及草堂圖

題王樓村十三本梅花書屋圖

圖為樓村夢中所遇

緯蕭草堂詩

目錄

時方同遊孤山

題姚申焚香掃地圖

題凌方潛畫

緯蕭草堂詩目錄終



緯蕭草堂詩

商丘宋 至山言

對菊

白露溥深逕黃花秀短籬園荒憑點綴秋老未  
離披冷色侵衣袂清香泛酒卮慙非陶處士也  
賦掇英詩

和田簣山先生新霽韻

新晴時有雪花飛小院沈沈轉夕暉攜酒每思

緯蕭草堂詩

卷一

尋白社攤書偏喜誦緇衣當簷冷蕊香初發過  
眼浮雲態已非此日梁園酬唱好憑君健筆掃  
寒威

同介菴季父西湄對雪

風烈透烏巾霏霏下水濱甘蕉聲欲碎凍菊色  
偏勻漁艇依孤寺茶煙漾比鄰淒清吟望處感  
舊幾酸辛

簡葉碌菴表兄

春風駘蕩柳如絲搔臂空廊日暮時苦憶寒香  
亭子畔蕭蕭斑竹坐彈碁

送劉山蔚先生赴浙用東坡鄭州別子由

馬上賦寄韻

平臺東望何突兀南湖之南春草發鄒枚賦手  
不復存梁園風雅空寂寞先生獨與古為歡抗  
懷羞被塵埃沒一夕倏理看山裝吟鞭高指探  
煙月海雁橋頭張祖筵驪駒歌罷心悽惻小麥

緯蕭草堂詩

卷一

才青杏漸紅隄柳迎人念飄忽去去正值艷陽  
天載酒西冷還鼓瑟歸來應續重園詞山翁刻有董園  
詞文章山水君之職

秋日野行口占

如雪紛開蕎麥花西風獵獵帽簷斜兒童指點  
前村路一簇衰榆噪暮鴉

歲暮集亦蘓堂卽席限韻

遠道趨庭子雙江入望新銜杯酬勝地作賦擁

嘉賓龍鳥窺人靜  
簷蕉過雨頻  
離歌猶未發  
覽眺及芳春

舟行卽事

半篙寒水一帆風  
搖漾輕舟石峽中  
翠柏黃柑無限好  
閒林啼徧白頭翁

舟過彭蠡望匡廬用林澹亭先生游懸空

寺韻

匡廬之山鎮南服  
峰如苞竹抽龍孫  
我來扁舟

緯蕭草堂詩

卷一

出其下巍然勢壓鄱湖尊  
屏風九疊散層翠  
一突兀驚魂魄千巖萬壑競趨赴  
茲山屹立看崩奔  
螺旋瓠剖望不極  
宵眇略辨山之門  
煙嵐斂盡雨初霽  
匹練猶掛飛流痕  
獨有五老更奇絕  
嗟峨各向晴空蹲  
東林開先邈何許  
鐘聲恍聽來  
黃昏須臾野燒起  
山半北燭碣石西崑崙  
髣髴絳節會羣帝  
定有白鹿隨飛軒  
吁嗟靈異幻  
今古紛紛俗子誰  
堪論洞天咫尺渺難卽  
愁

吟徒使胃懷煩  
夜深風急雲似墨  
蛟龍欲起湖波翻

遊石鐘山次晦山大師韻

已盡匡廬勝  
登臨更此峰  
湍飛穿釣石  
風急誤僧鐘  
過眼帆隨雁  
驚心樹化龍  
春波逾浩蕩  
極望一開胃

蹋遍尋山屐  
征飏喜暫畱  
風傳深谷響  
聲入大江流

倚檻當斜日  
捫蘿憶舊遊  
坡公饒逸興  
長

緯蕭草堂詩

卷一

四

嘯滿滄洲

野泊步大人韻

荒陂朝雨過  
淺水浴明沙  
小泊隨漁舫  
微香送菜花  
春深江勢闊  
鄉遠客愁賒  
矯首煙汀外  
峰高片月斜

荻港避風步大人韻

人家籬落散  
雞豚板子磯  
頭日已昏  
一簇雲沙明  
荻港無邊雪  
浪走天門  
停橈野岸輕煙合  
吹

角江樓古戍存篷底瓦甌堪獨酌朦朧斜月照  
孤村

立秋次日有懷錢介維袁士旦步介菴季

父韻

昨日傳秋信秋聲忽滿庭疎風才過雨一葉碧  
梧零天宇疑生白苔痕看倍青所思都不見惆  
悵倚窗櫺

西陂卽事口占

緯蕭草堂詩

卷一

五

東來雨腳射前村荷葉田田水氣昏約得溪翁  
投釣罷閒披風帽課鋤園

元宵飲卹舍卽席有作用梅聖俞答吳長

文內翰遺石器八十八件韻

繫余遊京華蕭散等樵牧晨夕惟古歡析疑如  
剖玉有得輒書紳聊以善是勗咄嗟薄劣資幸  
無墮習俗竭來三月餘故人常在目款宴及良  
宵寒梅插滿屋風清月炯炯街鼓過未足興至

忽同吟韻險詩思酷澹薄西曹官時大人官樽  
比部員外

山遊前一夕喜謝方山先生送酒

春來花雨頻勞夢芒屨閒尋破旅愁却喜宣城  
眞好事一瓶羅酒餞山遊

西山道中

鶯花三月漾春暉杏子開殘桑葉肥廢寺尋來  
碑半仆斷橋行處柳成圍抽芒小麥翻青浪掠

緯蕭草堂詩

卷一

六

水輕鷗關素衣望裏諸峰圖畫好吟鞭早喜謝  
塵鞅

自玉泉至卧佛寺宿用東坡次正輔同游

白水山韻

太行迢遞橫天涯西山之麓堪爲家良辰選勝  
欣就道擔簦提榼隨牛車蒼崖邃洞恣搜剔裂  
帛湖水漾日斜爾雅所載信非妄甘泉如降萬  
物嘉行行爲詢耶律墓竚聞野寺演法華大師

之墳繞榛莽不封不樹憐鶯花委蛇一逕達山  
腹森森竹柏相交加荒涼古剎起何代杪樵樹  
老人驚誇山櫻欲熟鳥先啄新葉陰砌紛枝極  
殿宇無人帚掛壁飛鼯棲竄屯煙霞須臾暝色  
冠林薄草根時復鳴春蛙杯行到手一仰眺跣  
跌恰喜當山窪老僧導余看卧佛諸天羅列肩  
相差村煙鬼火兩明滅微聞巖溜濺溪沙雨牆  
題句勞屬和迷離醉眼如籠紗四山明月靜萬

緯蕭草堂詩

卷一

七

籟玉盤却愛無纖瑕披襟殿角匝獨樹行吟聲  
苦同咨嗟五華鐘磬下天際傾耳未許岡巒遮  
夜來塢燈光睽睽香山可望知非遐明朝跨馬  
躡險去蒼松夾路喧啼鴉

宿香山來青軒用施愚山先生蘇門山韻

初地跨山腹細路牛羊踐門荒匝春流剝啄人  
來鮮捫蘿快夕游跣趺藉苔蘚土花蝕殘碣時  
代誰能辨想像翠華畱揮毫興不淺僧徒止

余宿風簾始一卷坐起揖纖阿酌酒西山巖覽  
眺企向禽歌嘯細嵇阮聊息登頓疲漸覺懷抱  
展夜闌風景佳露下清泣泣

微雨由磴道上洪光寺步大人韻

朝來野日昏微雨灑幽逕穿藤溼芒屨杖策破  
苔磴松杉交上頭作意弄煙暝未窮佛閣奇已  
訝山路勝小憩據石牀狂叫發清興遙聞山鳥  
呼依倚答僧磬

緯蕭草堂詩

卷一

八

入門何闌寂樹古苔色鮮禮佛慈中殿屋老通  
青天月鏡與雲旗羅照華座巔僧徒去已久竈  
冷無炊煙飢鳥下堦砌鬪鼠登几筵回望香山  
閣枯柏鬱蒼然稍恨春游晚落盡榆莢錢

盧師山歌用東坡遊徑山韻

盧師結宇環青山谷深崖迴如斜川微雨才過  
景色霽短筇與我相周旋桑乾故道蔽叢木下  
瞰不見蛟龍淵羅雀童子來日暮收拾媒翳當



層巔須臾顧兔湧林樾照耀佛座開青蓮眼前  
洞壑盡詭異咫尺想見騰蜿蜒繫余何事雜塵  
迹到來忽復思逃禪夜深僧厨供麤飯茗以礪  
蔬烝榆錢青松濤起聒兩耳高枕直欲凌風眠  
幽鳥棲定人跡絕仰面驚墮雙飛鳶新詩估屈  
愧韓孟推敲字句心熬煎俯臨翠微不五里此  
去沙路殊安便香臺坐久露華重停杯四望天  
茫然吁嗟盧師歸何處手植短柏榮千年

緯蕭草堂詩

卷一

九

同介維豐臺看芍藥遲梁藥亭蔣京少不

至用東坡定惠院寓居月夜偶出韻

昨日慈仁買花歸插滿銅瓶香徹夜今日豐臺  
賞花來鋪茵更坐芳叢下溥溥朝露猶未晞東  
風吹過珠還瀉珊瑚成堆玉作盤殷紅膩白紛  
低亞晴郊士女如雲屯野老孤亭容我借南國  
美人悵望遙賦手空懷鮑與謝適情無事張華  
筵白酒黃雞供村舍側帽狂歌驚四鄰醉來欲

啖崑崙蔗長安貴游盡奢豪雜沓謹吮猶夢怕  
只應此地任棲遲手斧腰鎌遠訕罵

端陽夜侍大人用東坡與邁聯句韻

時將南歸

別緒鬱滿懷格格不能吐尚喜佳節畱艾葉看  
垂戶登盤葦筍肥異味熏黃鼠雨餘月浪清照  
我東西廡槐風時一吹單衣憐白紵引步階除  
前苔紋破屐屨細咏坡公詩難追達伯武夫子  
曰勉旃眉州驂雅州

緯蕭草堂詩

卷一

十

題友人寫照

膝上一張琴眼前都是水古調為誰彈聲在空  
濛裏

丁香秋花

梧桐葉老碎涼颼檻外丁香乍放時應是芳魂  
猶有恨秋來依舊結春思

夜夢京邸隨大人介菴季父拈韻賦詩晨

起有作

數椽茅屋慊幽思風竹修修退食時殘札裝成  
籤細署祕書收得架頻移歸來聊學逢年技夢  
去還尋限字詩雛鳳聲清徒浪語狂吟端愧阮  
家兒季父贈詩有清狂  
不愧阮家兒句

荏平道中

桃風料峭柳初眠匹馬長征三月天滿路啼鶯  
新雨後撩人景物又今年

南溪寺觀先大父文康公題詩恭步原韻

緯蕭草堂詩

卷一

十一

探幽過廢寺野外遍蓬麻活水當秋急層城入  
望斜桐花垂暮雨蓮蕊泛僧茶王父遺詩在長  
吟泊釣艖

送徐勝之歸里

官舍分秋色鄉心已黯然那堪君又別正復月  
將圓去去蘇門路勞勞潞水船故山吟嘯罷須  
念楊仍懸

秋夜偶成

漱灑繩河入望清槐風梧月總關情閒拋書卷  
匡牀卧乍聽官衙打鼓聲

晚坐

西風騷屑客愁賒小架開殘眉豆花海上鴻歸  
雲乍斂庭前蛩語月方華人非宋玉誰堪賦地  
近盧龍倍憶家獨坐空階將進酒瑟瑟衙鼓已  
三槓

秋行海上步大人韻

緯蕭草堂詩

卷一

十二

匹馬秋風裏長征傍海濱海濱強侵蟹舍日暖曬  
鹽花極望漁舠小排空雁陣斜到來屯戍地悽  
切又聞笳

風柳溪橋路燒春駐馬沽驪檣隨暮集禾黍到  
秋無濱海地  
盡荒蕪社過餘巢燕村虛下海鳧客愁殊  
未已攬轡日東趨

滄州鐵獅子

昔我見鉅鐘側卧玉泉路上載妙法經字句無

遺誤嘗謂古人愚成此抑何務今過渤海城覽  
眺得奇遇鐵獅立秋風瞋目如震怒下馬經其  
傍畏縮不敢顧首昂丈八餘舉足向南步豐背  
負寶盆仰藉寒空露色古像亦奇那復同泥塑  
臂缺自何年依然吼煙霧傳聞周世宗警蹕曾  
此駐治人懼重愆贖罪命鼓鑄雨剝前代銘誰  
其辨斯故

皇帝神武姿千戚威遠布猛獸來西洋詔下廷

緯蕭草堂詩 卷一

臣賦自嗟蟣蝨臣未獲目一寓茲行值高秋徘徊  
抵日暮童僕競身便赤足登其胯直上據齒  
牙得無齧噬懼四望起愁雲竄伏憐狐兔

月夜宿魚骨廟

魚骨何王廟寒潮檻外流帆懸孤島月角動戍  
城秋小飲懷錢起謂介維微吟對貫休大風吹不  
盡隻鷺下空洲

早發

晨起登沙岡出沒黃雲裏殘月帶危旌寒煙橫  
野水經秋山棗紅挹露崖菊紫何來清磬聲云  
是波羅嘴寺名

野意

白葦黃茅下雁行溪流曲注晚煙蒼於時最有  
田家樂飽飯拖藤看打場

木瓜聯句

嘉果美中州碩大懸林木熟檀香勝棠烝栗色

緯蕭草堂詩 卷一

媿玉種處異東門摘日當西陸大李生怪心空

柰似喜辦簇數枚燕公袖五株華林曲介維實成

壓哀梨花發值杏粥刪葉煩村翁綴枝駭園鹿

至斗漫誇赤萍卵或遺黃鵠蠻樵顚遜芳諫果

品同肅大鹽山恨未登何賦快曾讀光怪金粟

柯聲價珠傾斛至曰瓜省鋤勞非棗惱鄰扑韻

繼萬卉凋收比五穀熟啄防大嘴烏蠹剔在桑

蠟大人攀取得團圞拂拭藉中服至素商吹自幽

青女飽更馥藥物宣城良土賦杭湖足

維介裝疑

海國珍榷慮關門酷

大郵

遞競兼程稠載妙盈

簾維介聽鸛鄙一雙輝車當二六懷橘自徒爾過

江能化不大濡澤佛手慙氤氲僊掌出嶺南憑至

持贈燦篚筐護惜昨寒燠大磊砢幽人喜饗餐

穉子欲至盤盞位置高橙柑姊姒屬雖謝霜袖

圓頗笑凍芋縮大種憶黃臺分蔓匪朱陵續密

脾潤詎乾砂斑點未浴供訝緱氏埋削宜公輸

緯蕭草堂詩 卷一

督介當俎菌蠹鼓紫座霏微獨大冰骨傲雪霜

膩色逞膏沐侑酌薰夕窗伴書媚朝旭至鼻觀

趁靜便手弄戒迫促大釀酒和秫糝瘳疴薄參

荻至豈惟呈陸離兼能已奉感維介夥薦傍畫屏

醉攪翻碁局釋名酢可餐御冬旨偕蓄大酸苦

愁客心芭苴感末俗宛將板蠟搏那異鬱金築

維介三復報琚篇相投莫碌碌大

春望

鄉國連宵夢銜愁陟廢墟春寒猶作祟柳困未

全舒估客爭官渡溪翁拾野蔬潏潏村舍畔應

已動耕鋤

上元前一夕口占

試燈風細動庭柯寂歷閉齋擁鼻哦爲報街頭

撾羯鼓隔牆微聽唱秧歌

遵化練泉步先大父文康公原韻

我家祖父宦遊奇先後接踵來畿甸潞沙之東

緯蕭草堂詩 卷一

古無終五峰峯客當北面有泉活活傍城隈紅

霞射水水如茜文康舊迹餘雙亭翳以蒼松何

葱蒨小子從觀及暮春波光一望驚江練蘆荻

風生客袂涼木魚粥鼓聞禪院僧言是地盤烏

龍蒲池亦在遵化涓涓未足善當年詩版已無存殘

碑猶勒中丞宴泉上有宋中丞宴客處碑微雲澹沲起遙汀

沙鳥迎人時一轉女牆高處紛野花迴颺吹落

還片片人生只此是幽棲鹿鹿徒使青山賤吾

欲掉頭謝塵寰布襪棕屨從茲遍好懷應亦鑒  
清流五嶽遊踪豈待錢

登五峰山絕頂

結伴尋幽勝看松逐鹿羣徐行緣石齒小憩破  
苔文虎伏山陰雪人盤樹杪雲邊風春尚烈蕭  
瑟對斜曛

過遵化湯泉

一脉泉流數里聞火龍蟠處氣氤氳來和就

緯蕭草堂詩

卷一

十七

宮人句却望春山葉葉雲

泉有明武宗  
朝宮人題詩

青溝訪拙菴上人

落日空山路高僧特地尋泉聲清俗耳鳥語印  
禪心破衲辛勤補新詩自在吟結茅予有意早  
晚藉砭鍼

遊盤山詩

飲聆盤龍奇未覲煙嵐秀却幸薊門過五峰得  
深究碑元插蒼穹目注雙睛瞽羣山莽迴合各

自効奔奏卑者疑鴟蹲高者類甕覆維子淡蕩  
人山川有姻媾頻年雜塵鞅如馬困閑廐茲喜

寺名競先

就村醪提滿壺囊裏裹糗看山似讀書宜漸  
不宜驟稍覩層巒改乍聽雌雉離巨石何礪礪  
勢欲向人仆是時天尚寒杈枒崖骨瘦暝甲留  
荒跡琮瑟瀉清溜行經聊支筇手口快盥漱威  
紆達中盤紺宇名著舊五松蔭講堂鳳舞蛟龍  
緯蕭草堂詩 卷一 十八

緯蕭草堂詩

卷一

十八

來我

后天藻劉豐碑山靈時護祐登頓忘朝昏落日  
照井甃載陟淨業菴歡呼躍童幼夾道拱枯柏  
果植亦綿茂但恨朔風高不克樹橘柚到門啼  
幽禽便捷穿鼯鼯老衲出戶迎項縮語誼譎妙  
法鑒楞迦與義其誰透新月如彎弓引弦未滿  
殼竚立向空階心已飛靈鷲藜莧任飽餐適口

等醇耐梵經誦有期木魚聞夜扣凌晨踏天梯  
數里入雲竇撐拄憑榔栗顛危賴匡救遙睇長  
城雄延亘列斥堠初地聳層巔榱桷牢結構俯  
臨烏鵲翻推窗羅星宿古堦貯佛牙拳大非荒  
謬尋僧下青溝蘭蕙託香臭談詩據繩牀眇彼  
雲出岫旋覓舞劍臺攀藤學猿猱從簡此題名  
唐李

緯蕭草堂詩

卷一

奇觀屋背兩方塘風過水文皺似茲陵谷佳應  
居匡廬右作詩倣南山字句媿疎陋四正多神  
僊靈異說祕授鶴髦去復來粟粒視宇宙人生  
擬螭蛄無天亦無壽願藉澤鉢泉滌我世俗疾  
駕言往從之散髮遠謫此地足棲遲詎必訪  
勾漏

潞河喜晤陳十一幼孜李二約山卽用留  
別原韻

潞亭新柳拂征鞍四正峰迴取次看用拙只宜  
留故國賣文也自走長安一犁小雨塵初濯二  
妙高吟興未闌惆悵乍逢還乍別聲聲鷗鷺起  
遙灘

盤山拙上人以野蔬見寄依韻奉答

沙柳輕盈弄淺黃盤山二月好風光犬牙鵝管  
苗穿土鼠耳牛脣翠落筐錦字裁成香共遠雲  
厨分至味初嘗只緣蘭蕙同幽契費却青溝十

緯蕭草堂詩

卷一

二

日糧

春日讀周草窗絕妙好詞偶題

燕子翻飛弱不支淡煙天氣養花時風光瞥過  
如流水却喜高吟絕妙詞

送似齋兄歸里

楊柳參差恰覆蘆淥波村裏綠陰疎輕舸小坐  
春風暖好釣胎鰕孕子魚

柳巷杏花歌次朱竹垞先生韻

余也從識字終歲守一經偃蹇三十餘野鶴凋  
修翎南下雙江北榆塞年華瞥過如飛星邇來  
客帝里結伴尋林垌東風妙駘蕩吹我宿酒  
醒盤山雲起橫兩脚廉纖小雨向夕零畦蔬爍  
新綠剪撥煩園丁威紆柳巷入佳勝小麥翻浪  
何青青杏萼初試雜紅白已花未花渾娉婷道  
傍轆轤汲深井一木上下懸雙鉗辛勤灌溉走  
野老聊避風雨留茅亭賞心只此不在遠慶豐

緯蕭草堂詩

卷一

三

插水聞冷泠詩思忽忽快迎刃庖丁之刀新發  
硃風光到眼慘風風不穀催種還堪聽路上小  
兒競導客插花滿帽寒鈴鏘嗟我骨相宜數澤  
胡乃奔走勞其形時看鷗鳥殊浴漾朝飛暮宿  
依沙汀淥波村遙空凝睇緯蕭却憶當窗樵人  
生有志苦難慰日居月諸無時停會須鼓棹下  
梁苑藕花十里煙冥冥

題商惟吉雪景用皮陸寒夜聯句韻

我本麋鹿性山水興不缺去年尋盤龍巖壑愛  
洞徹芒鞋信所經縱目時擊節卓哉商金吾尺  
幅寫清切孤城遶岡巒萬里惟積雪茅屋八九  
閒炊煙溼欲滅老樹何杈枒其上凍雲結野岸  
艤空舟溪流如環玦江山來座旁對景心忽折  
世無孟襄陽君初爲誰設

春日重過南溪寺觀先人父文康公題詩

偶成

緯蕭草堂詩

卷一

三

淡墨雲鱗卵色天晴郊煙柳已三眠尋春愛就  
南溪寺詩版閒吟又一年

寄似齋兄

小雨初晴徑草豐關心春事宋城東筆牀茶竈  
芭籬畔消受薔薇一陣風  
官舍春深嘆索居連宵歸夢不曾除曉來急作  
相思字紙尾叮嚀曝蠹書

賦得老樹空庭得步大人韻

蕭條官舍似園林短短簷牙古木侵障日無邊  
誇偃蓋停雲有意結濃陰清天露冷頻移酒明  
月風高一和琴忽憶西山題句夜杪攏百尺夾  
堦心

題王黃麋先生嶺海集

羅浮山色遍天青幾載相思恨未經詩卷乍開  
心一洗波濤萬里接南溟

嶺外奇禽是處多木棉盧橘更交柯風流輸與

緯蕭草堂詩

卷一

王夫子落日空山取次哦

浴日亭邊海色深振衣長嘯慊幽尋廣州耆舊

梁鴻在謂藥亭柳酒香清好共斟

大雅於今屬二王星槎來往足相羊春風驛路

題應徧瘴雨蠻煙句子香時阮亭先生亦奉使祭告南海

夏日雨中過河曲精舍有懷朱悔人步大

人韻

水漲集漁舫蒲荒細路遙看花緣卧柳覓句立

敲橋渚靜煙常護林昏雨未消老僧如病鶴沙  
岸喜相邀

門匝漕河水禪堂竹樹清花香隨履齒匏蔓絡  
松棚僻地塵難到匡牀夢易成掀髯東浦客吟  
望倍含情

七夕後一日至永光僧舍與悔人閒話陳  
仲夔晚過畱飲是日立秋卽以立秋日  
爲韻同賦

緯蕭草堂詩

卷一

五

曉來官閣清荷風扇秋入白袷迎新涼瓦甌啜  
茗汁懷人面西岑空堦聊竚立我馬已夙芻吟  
鞭喜蚤執去去達都亭驛路蟬響急素心東浦  
翁掀髯呼晨汲開門見我來槐陰一高揖

僧舍環積水壞壁行蝸牛槐花漸簌簌竹枝亦

修修趺坐共茶話所言各千秋余吟新齋句時讀

余司農新齋倡和詩君訂河曲遊悔人訂與藥亭石虹爲河曲詩會微雲

卷日夕過雨風颼颼披襟一仰望大火驚西流



何當賦歸去放鴨尋輕舟

余家淶波村有放鴨亭

陳子南國彥矯矯鸞鶴質哲人結同歡投贈無

虛日晚攜一卷來過予談聲律七夕有短章字

句妙比櫛

仲夢出示七夕絕句

蔬筍分僧厨佐酒甘如蜜

夜深風物清露下霜書帙握手送客歸屋角鳴

蟋蟀

秋日偶吟介維白拾宜殘日黃柑薦早秋

句作絕句志懷

緯蕭草堂詩

卷一

五

雨過空庭暑氣收籬根裊裊放牽牛懷人歛浦

三千里白袷黃柑正早秋

介維時客歙縣

秋日懷淶波村寄呈似齋兄

西陂煙水望悠悠十里荷花一葉舟野岸風迴

翻鴨脚澄塘雨足長雞頭芒鞋竹杖無人管濁

酒清琴得自由遙憶先生吟眺處薛橋南畔逐

輕鷗

秋夜同藥亭悔人賦

限鹽字韻

西村驅犢日手斧還腰鎌短蓑長笛經里社黃

雞白酒情慫慫一自滯通潞奔走難安恬曉來

訪舊過蕭寺塵鞅得謝如脫箝南海先生頗好

事呼童置酒招朱顙薄蔬亦自足風味詎必珍

異誇重添吁嗟世態盡戲謔言欲出口先言飮

高談雄辯豈易爾吾輩正喜無猜嫌小友如子

獲把臂得邀推許誠撫謙朱穆實維通家好梁

鴻文采久仰瞻邯鄲學步抱積願文字疵謬煩

緯蕭草堂詩

卷一

五

針砭人生聚會本非偶况復勝引今相兼夜深

漏靜狂興發長歌險韻爭分拈醉墨淋漓意良

快直欲落筆窮霜縑風迴佛閣響庭樹空堦小

雨何霖霖三人欠伸一引望涼雲葉葉低疎簾

持螯歌

今秋大滂平溝渠潞河水勢連直沽魚曾鰕乎

張衡途輪囷紫蟹常專車作客經年誰歡娛晨

昏坐卧一卷書雷殷雲重愁未舒空齋偃仰時

秋敲口腹嗜慾難驅除百錢取蟹三十餘狼愷  
博帶行庖厨臍分長團牝牡俱鹽椒烝之風味  
殊形體磊砢堆盤盂六跪二教皆肥腴匡郭豐  
滿妙不枯肪白直欲同碑礫殼紅更自媲珊瑚  
薊門煮酒如牛酥酌以大斗何遽遽老饕一醉  
憑人扶解衣脫帽誠樂且却憶設斲臨江湖燈  
光耿炯畱菰蒲夜深水靜來漁夫縱橫亂走嗟  
紛挐曉擔竹筐向賈區易新換米得自如昨聞

緯蕭草堂詩

卷一

毛

梁苑水所都四野汪洋傾茅廬此物應亦生鄉  
閭村童爭取當日晡故園兄弟情非疎登高分  
賦相招呼霜螯在手酒累壺東阡西陌尋茱萸  
我獨胡為勞形軀一年十月長安居急買扁舟  
歌歸與雙槳南下隨飛鳥

過李卓吾墓

卓吾爲通州馬  
御史經綸收葬

歷落嶽嵴可笑人亂餘石碣尚高蹲交情古道  
輕如土御史而今也不泯

宋刻絲蟠桃圖聯句

短練結奇繪有黃羨嘉果人纂組渾端倪點染  
謝婀娜至藉機杼寫生堪禮祀伴旅青絲用引  
枝標色妙烘顆人獨樹迴扶疎連蒂恐傾墮至  
幹橫待胎禽葉蝕疑螺贏人頰播或等觀玉李  
未足夥至海嶠貌來遙斗室懸處頗人碗礪實  
一雙掩映雲五朵至鳳梭意良工絞織筆非左  
人在藝得神明涉想極至麼至肖形儼吮粉申

緯蕭草堂詩

卷一

毛

咏窮炙輶人細翫倍咄咄見信可至憎俗  
錦段拋畏偷房櫳鎖人鵝溪遜爛熳顧繡笑纖  
瑣經營實云勞位置亦殊安至王母授恒珍徐  
熙技難播誕從摩抄流摘欲襟袖裏人宋代製  
何人潞沙寶維我至精光騰卷軸壓倒米家舸  
人

冬夜啜武尼小九曲與香茶

窗隙引朔風涼氣撲殘燭爐燒楮袖紅杯泛山

茶綠何處早梅開與香香味足却羨武臣遊九  
曲復九曲

贈陳翼文

我愛陳夫子論交潞水濱一燈常共話三歲不  
嫌貧肺病愁何劇詩情老倍親天涯同倦旅搔  
首又青春

寄弟喜起

遙青園子水之濱握手同遊記令辰香飯於炊

緯蕭草堂詩

卷一

无

蓮葉鼎濁醪爛醉甕頭春簷前疊石搭頤好檻  
外橫橋引步頻約略歸來三月暮鶯花景物正  
撩人

將赴盤山作

清明已過穀雨前正是山寺飛花天老衲一紙  
期攜手小童半夜促著鞭筆牀硯匣蚤束縛繩  
鞵布襪殊安便會須拄杖躡雲罩

山巔  
寺名

坐看春

水流平川

春日與湯西崖登觀音禪院妙香閣送其

南歸

傑閣登臨又一迴春風擺蕩小桃開遠山積雪  
疑披練野水含煙欲染苔樹晴絲時斷續掠  
花嬌燕故徘徊吾徒良會原非易莫唱驪駒莫  
放杯

買芍藥

豐臺買芍藥猶帶豐臺雨插來滿屋香坐對及

緯蕭草堂詩

卷一

三

亭午花多瓶半敲蕊密蜂偷取嗒然起鄉思隱  
几夢竹圃

余家竹圃  
多芍藥

題邊景昭竹鶴

初夏風物清妙畫懸雪屋二鶴立平坡旁翳三  
竿竹一鶴閒梳翎一鶴自啄栗梳翎落其毛如  
雪復如玉啄栗低其頸似伸還似縮竹枝各修  
修竹葉亦簇簇始信寫生手神氣騰卷軸惜哉  
支道林不克一注目

寄弟彥堅

軼軼飛檐面面風西湄亭榭水雲中他時孤棹  
相尋處葦雨蘆煙下釣筒

途次感懷

午日魚山路停車對晚峰殘碑牛礪角野寺樹  
懸鐘兩地親朋思三年南北蹤此情誰共語惆  
悵自扶筇

牧牛兒

緯蕭草堂詩 卷一

三

吾山牧牛兒吹角當平陸朝吹牛出欄暮吹牛  
歸宿兩肩負雨蓑有鞭不事扑興來時一歌因  
風響山谷

題友人書舍

羽扇繩牀事事幽芭蕉初綠雨初收窗櫺拓處  
眞清絕日鑄茶烹白定甌

歲暮偶成寄呈似齋兄

瓶花尊酒迭爲朋柴几橫陳時一凭飯罷童閒

收甕雪春回日暖隊蒼冰愁深好似離羣雁靜  
極還同入定僧剩有來朝門帖在淋漓墨瀋興  
堪乘

郊遊觀放紙鳶

一線牽空任簸揚春郊幾處笑相將江南草綠  
初晴候想像兒童作伴忙

西湄燕集次碌菴表兄韻

西湄修禊快行危少女顛狂促雨師槐老空亭

緯蕭草堂詩 卷一

三

枝半舞鶴樓幽逕首低垂一灣煙色誰能畫滿  
眼風光盡入詩太息溪雲佳句在先季父西湄  
詩有晴雲低  
壓一溪  
春句 倚欄吟罷幾回思

王令貽以詩見懷依韻奉答兼寄潞河諸

君子

小軒疎雨過端坐理桐君五字來新咏三春感  
暮雲愁多聊曳杖句好且書裙通路偕遊侶因  
風各寄聞

大梁雨夜

霰霰旬日雨委巷絕行車碩果分鄰惠香醪許  
夜賒寒侵蛩倦語風細燭生花廿載扃門道勞  
勞幾自嗟

場事畢飲碌菴表兄寓齋次原韻

雁聲兩兩漏聲三却喜今宵謝負擔秋老苔痕  
渾印碧雨晴天氣乍舒藍比鄰酒熟沽還賞險  
韻詩成苦復甘最憶南湖僧舍畔黃花歷亂待

緯蕭草堂詩

卷一

三

幽探

秋日呈箕山山蔚兩先生

書堂清復清端居欽秋思涼颼時一過乾葉下  
薜荔曙茲風日佳大業須勤肄奈何郡少年多  
不嗜文字南陌復東阡飛蚊日戲顧我薄劣  
資得毋昏其智風雅者誰人田劉誠大帥願言  
與之游俗韻藉針刺譬箋寫短章聊以申宿志

秋行感懷

郊原紛落葉行樂到村家紅遍懸林柿青餘枕  
地瓜盈盈秋水淨瑟瑟晚風斜竚看南飛雁應  
無鍛翮嗟

濟南雜詩

小春十月嫩寒天結伴幽尋笑拍肩最愛齊州  
好風景滿城山色漾流泉  
湖光澹澹水沈沈坐向澄湖自在吟十里枯荷  
連敗葦沙鷗一對點波心

緯蕭草堂詩

卷一

四

如笠孤亭一水湄溪聲納納晚風吹濟南自古  
多名士徙倚空堦有所思

雪後看山山倍青雲容水態亦娉婷興來不覺  
登臨苦又到城隅北渚亭

信是名山見欲狂鵲華橋畔立斜陽高峰插處

渾明滅圖畫真勞趙子昂

趙有鵲華秋色圖

歷下泉源趵突奇玉壺倒注自何時滿懷冰雪

人爭和愧我曾無七字詩

松雪泉上作有時來泉上濯塵土冰雪滿

懷清興孤句  
蜀和最多

白雪樓頭共往還杜康泉上快追攀世人好事  
無如我數盡城南簇簇山

羣峰匝匝水泓涵載酒支筇次第探屈指溪山  
誰似此濟南端不讓江南

立春前一夕錫山舟次同張博山聯句

船窗穩坐多清話言山風颭簾燈漾酒卮山似有

情銜月早博山水憐無力送春遲村中鰕菜憑人

緯蕭草堂詩

卷一

覓

橋外園林共于期

謂泰留仙太史別墅

明發籤程過

鼓去

博山

芙蓉湖畔更題詩

言山

早發奔牛聯句

舟行如走馬日出過奔牛

言山

土鼓喧厓屋銀魚

斫施樓

博山

凍消波更活風濫柳初柔

言山

好踐眞

交約肩輿問石頭

將訪方子瞻於白下

博山

丹陽道中聯句

盡日松陰裏春風捲客衣

言山

醉貪山石枕健怕

筍輿飛博山卧犬驚人過疲牛荷耒歸言山擷鮮聊

止渴不必款僧扉

博山

句容道中聯句

翠竹黃泥路停鞭問酒家

博山

春衫猶怯冷山飯

不嫌沙

言山

澗響穿林水籬明帶雪花

博山

自憐麋

鹿性只合侶煙霞

言山

索墅

林屋平橋畔春晴叫竹雞繫船多插柳餉客半

緯蕭草堂詩

卷一

三

丞藜煙篆連茶社魚苗上稻畦村童先解事掃

壁待畱題

早飯姊妹橋步大人韻

春風拂拂客衣寒的歷山花取次看小艇衝煙

過渡口雙鳩呼雨下林端田家酒熟忙開社村

路泥融倦倚鞍草具漫嫌滋味薄由來粗糲是

吾餐

秣陵關避雨步大人韻

秣陵古道竹松閒石勢參差著步艱遠屋流澌  
爭瀧瀧占沙浴鳥弄關關畊餘稚子驅黃犢雨  
過殘陽掛碧山健筆喜看張籍在聯吟好把旅  
愁刪

夜聽吳歌口占

女兒夜半唱吳歌霜滿疎林月滿河柔櫓搖來  
復搖去聲聲都向耳邊過

署左梅花盛開未及一賞悵然有作

緯蕭草堂詩

卷一

三

行飯聊將背癢爬吟成了却淡生涯劇憐春事  
尋常誤開過紅梅一樹花

由靈巖至元墓看梅歸示張二博山

春色困人卧斐几聞說山游心輒喜茶具酒具  
載出城小舟如梭雙槳駛過木瀆趨靈巖夾  
路青松連山趾復輿直上未覺勞目極具區一  
勺耳吳宮故蹟次第尋惟有美人呼不起回船  
飯罷日欲斜飛颿遙入光福里兩岸春田類僧

衣主伯亞旅勤耘耔選勝尤愛鄧尉梅况雜緋  
桃與玉李少女妒花太放狂暖香片片隨流水  
短筇扶到最高峰漁洋晚翠浮中泚衰四處處  
足清幽掛一漏萬誰能紀作歌爲訂張季鷹他  
日誅茆應共此

山遊回口占

溼雲如絮破輕雷小院陰陰踏碧苔怪底春衫  
香不散纔從元墓看梅來

緯蕭草堂詩

卷一

三

橫塘西去問盤螭水曲人家花遶籬好景拾來  
忘未得雀金磨墨寫新詩

送唐雲客歸烏程

之子茗溪秀投歡歷下亭襟期星落落詩句水  
泠泠促席頻酬唱看山幾醉醒驪駒猶未發別  
淚已雙零

秋鳥當貽我

雲客曾以秋鳥見許

山花好贈君遠離經歲  
月小物志殷勤客路隨流水鄉心逐暮雲到家

春尚早應待課耕耘

姑蘓楊柳枝詞和汪鈍翁先生

垂垂幾樹向通津送盡東西南北人最是三眠  
春意足打團晴雪點烏巾

嫩鶯乳燕共徘徊一片濃陰不放開願得長條  
牽作纜綰郎船去綰郎回

花朝前一夕喜蔣京少見過同賦

故人別我在辛酉我日思之如中酒今夕何夕

緯蕭草堂詩

卷一

三

見素心春雪搖空大于簷花簌簌瓦雀喧薄  
寒促膝出敝帚余舊稿名對君詩卷意良慙高峰得

毋嗤培塿麋鹿之脯陽羨茶攜來珍惠等瓊玖

彝飲聊復縱清狂子其歌兮我擊缶云胡又理

海虞裴離愁頓使腸迴九秋以為期幸勿忘五

湖煙水頻翹首

贈袁士旦

去國幾何時儵忽及春仲陰霾日日增菌耳生

梁棟兀坐結遐思靜聽文禽哢夫君鳩江來書

簾攜僊從驚喜出戶迎握手渾疑夢話舊八載

前修袂誇章貢勝事良難忘新篇快持誦所嗜

有同心風騷規屈宋爾我文字交奚啻關癢痛

呼童剪芹芽為子辦朝饔官閣梅正繁相對傾

畢甕酌罷起巡簷雲英聊目送嗟子駑駘姿蹇

劣固無用那聞騏驎材弗為天廐重會當過都

鳴颺馳謝羈控

緯蕭草堂詩

卷一

四

次韻乞王石谷寫萬壑響松風圖

虞山疊疊水浪浪中有幽人寄興長半幅生綃

乞圖贈松風萬壑愛清涼

觀王石谷憚南田作畫

江南山水佳兼之富花鳥春事起郊坰處處堪

潦倒維予困官廨據梧何悄悄却喜二叟過妙

繪恣探討茗椀共小樓點染爭奇矯王叟布林

巒憚叟貌魚藻顧盼勞左右樂趣不為少我家



淥波村結茆亦殊好思歸苦未遂時復縈懷抱  
願作六幅圖卧對送昏曉

清明出遊

燕燕復鶯鶯春融雨乍晴畫橋看折柳水閣聽  
調笙鳴綠彌荒浦靸紅送落英天涯朋舊在樂  
事記清明

次王顥菴學使送石谷南歸韻

洗竹澆花自在身老翁風調總清真嚙來世味

緯蕭草堂詩

卷一

憐如蠟看去浮雲笑是塵翰墨爲名傳已遍林  
泉託跡興常新他年瓢笠追隨處七尺漁竿一  
水濱

辭金閭夜寄蔡九霞王勤中姜學在諸君

子

離歌低唱淚交揮餞別楓橋日已微一棹胥江  
煙色合星星螢火傍船飛

故家人物蔡王姜詞賦丹青各擅長官廨僧寮

恒夜話教予那得不迴腸

果有枇杷魚有鮓江南風味總堪思猶憐口腹  
天虧我未及楊梅爛紫時

布帆斜挂月波涼岸上農家夜打場最是懷人  
眠不得船窗細炷水沈香

北固山晚眺

閒登北固望金焦鐘磬江聲送暮潮弔古情殷  
行酌酒思歸計阻坐吹簫飛飛貼水窺魚鷺泛

緯蕭草堂詩

卷一

泛隨風下海船多景由來非浪語振衣今喜到  
山椒

登金山

雲水粘天天宇空驚濤一柱勢何雄參差殿閣  
渾金碧身在仇英圖畫中

揚子江頭朝雨過妙高臺上暮晴時中泠一盞  
資吟眺如練常拖小謝詩

舟次蕪湖有懷虞部先叔父

野鴨格格橫江飛波光浴日金星微蒲帆飽張  
疾於箭晚炊纔罷來鳩茲憶昔叔父此視權爲  
政風流人爭推菊秋曾隨連夜飲醉後往往敲  
僧扉舊游如夢不可得凌虛署中酬唱眞堪思  
含悽獨坐當日暮檣燈漁火明蜉蝣

避風

迴飈刮地來繫纜當沙嘴岸葦沒牛尻吹笛藏  
漁子撚髭鎮日吟客思紛難理向夕起占風江

緯蕭草堂詩

卷一

豚舞未已

雨中觀捕魚

午睡雷破夢眼倦未卽舒鳴鏡過水驛起立當  
窗虛疾雨九子至散作千頃珠蕭蕭荻花偃漠  
漠江雲數移舟向浦潏長嘯隨叉魚

清溪

雨過樹生煙停舟落日前蕭閒沽酒地空闊打  
魚天菱米登盤嫩茭瓜出水鮮此中眞可住擬

辦買山錢

夜泊湖口

一片空明色遙臨星子湖昔年曾雨泊今夜復  
村沽傾耳聞清楚回頭認小孤幾多離索意江  
月照菰蒲

蝦蟆石

何來石蝦蟆蹲居彭蠡許側腦復凝睛疑向大  
孤語造物亦良奇劈落煩鬼斧舟從領下過拍

緯蕭草堂詩

卷一

手驚僮侶水怪詎敢窺蛟龍乃其伍遙知明月  
生笑聽羣蛙鼓

衙齋遣興寄故園諸兄弟

盆蘭花放滿衙香盡拓窗櫺納晚涼五老謂匡廬

有緣身再歷一經無分業今荒歸期暗卜憐時

遠詩思頻抽欲味長羨殺西陂明月夜清琴濁

酒水中央

題羅飯牛畫

畫師羅叟字飯牛筆墨蕭森追營丘廿載聲名  
滿藝苑石谷王子同源流昔我雙江鼓歸棹小  
泊南浦偕遨遊殘山剩水仍在眼星移物換修  
十秋重來洪都逢舊雨疎狂殊喜得匹儔拈鬚  
相視復相慨少年已壯壯白頭茶話纔竟出東  
絹揮毫頓使煙雲浮側嶺橫峰饒奇趣雜花野  
草渾清幽高懸屋壁驚四座蒼松萬壑風颼颼  
支頤袖手看不極爲題長句於山陬

緯蕭草堂詩

卷一

望

緯蕭草堂詩卷一終



緯蕭草堂詩卷二

商丘宋 至山言



晏坐

晏坐無心卽老禪  
棕輭蕉扇亦翛然  
更深漸滴梧桐露  
秋入先增橘柚煙  
署冷如冰人寂寂  
天空似水月娟娟  
時花種竹多幽事  
會了生平未了緣

秋夜同山蔚先生作

緯蕭草堂詩

卷二

尊酒遲梧月  
烽煙初罷休  
幾年從問字  
今夕共吟秋  
風送迴帆  
鼓燈明綴檻  
樯洪崖饒勝蹟  
詰旦擬尋幽

中秋後一夕簡陳翼文

月白信如霜  
單衣入夜涼  
圖披山鷓鴣

余家有黃居寀

山鷓鴣花愛樹蘭香  
風物頻年換  
交情舊雨長

雀圖閒愁渾不耐  
抱膝聽鳴榔

客有話吳趨  
山水者因憶華山之遊用寄

同遊諸子

金閭四五月梅雨無晴時稍霽競遊眺步屨連  
江湄此邦曩作客勝引客追隨柳栗扶欲遍尤  
愛華山奇螺旋石路古流水何連而一步一回  
顧好景常恐遺紆曲造初地嫩竹紛披離僧寮  
面絕巖煙嵐堪樂饑轉曉易秋夏妙香紫夢思  
嘉遯在何日山靈應予期

燈花和翼文

緯蕭草堂詩

卷一

一枝灼灼伴深更無葉無香刺眼明鄉雁傳來  
珠忽迸癡蛾撲過瓣微傾常從雨夜畱孤暈不  
共春葩鬪令名最是羈人愁未寢竹窗剪處可  
憐生

寄懷張長人先生

藕灣先生藕灣住藕花香發灣頭步小艇橫門  
寂無人鎮日沈吟拂花露平生著書比牛腰老  
友劉千顧黃公時相招年今八十頗彊健短衣破

帽何陶陶趨庭猶憶居楚黃一經受業啓雪堂  
流光如駛將二紀驚駘迷路嗟徬徨昨者江漢  
起烽煙羽書紛擾延梅川聞師避難到山谷屏  
絕塵境學俛佺幾時載酒重問字先生凡杖得  
隨侍品墨銘研續清歡煩襟一洗愜風志

寄喜起弟

橘綠橙黃又一時霜寒在手酒盈卮江湖泛宅  
今年遍兄弟登高往日思南浦雲深歸候雁西

緯蕭草堂詩

卷二

山楓老捲涼颼數行筆札殷勤寄風物天涯各  
自知

次友人夜集韻

風風雨雨幾時開客緒無端撥復來賭酒今宵  
先有約苦吟三日未銜杯

倒用前韻

輸芒湖蟹佐深杯到耳征鴻去又來一點歸心  
連夜雨秋江常夢片帆開

題畫

遙山佛頭青淺水鳴頭綠亭空悄無人幾箇瀟湘竹

喜張二晉宣見訪

輕暖輕寒過鴈天多君特泛孝廉船冰衙剪燭仍樽酒赤嶼論心幾幾年江月漸高爭引步隣雞迭唱苦催眠明朝一櫂東湖曲好向徐亭共往還

緯蕭草堂詩 卷十一

四

漫堂咏物

小靈壁研山

華嶽疑無根縮之傍研匣峰峰儼芙蕖那復羨巫峽終朝几案閒煙雲未嘗乏

宣銅鹿書鎮

彼林而游者胡為卧紙上肖形工拙閒古色信難狀推卷偶停目想見銜花餉

大食索耳茶盃

昔聞大食餅今見大食危輕脆中外徹兩耳如索垂玩罷一彈指磬響音遲遲

小華道人一池春綠墨

圓壁經二寸蟠螭伏春波小華昔倣古萬杵香煙和倘非莊騷筆未許臨池磨

何雪漁凍章

短章遺雪翁鐫無非佛事石膩如凝脂篆古刀復利明朝訪山僧好用印投刺

緯蕭草堂詩 卷十二

五

倭漆桃香盒

小物矜彩螺估帆來島嶼桃實何儼然位置博山所除卻黎人香誰合此中貯

送張長人先生

今朝出送張夫子放翁句黃篾輕舟破曉寒一髮中原何處是浪花如雪正漫漫

今朝出送張夫子榻里來尋徐穉祠太息斯人招不起松陽門外立多時

題王勤中垂楊雙鸚圖

老柳發金線絲絲掃晴波白小驚復定啜水藏  
圓荷樹頭雨黃鳥相視調清歌隋家隄邊景納  
涼記曾過

觀勤中垂楊雙鸚圖再作二絕句寄懷

芳草堂前草色齊王孫圖罷日初西一株老柳  
垂垂綠飛到黃鸝稱意唬

江城冬半不知寒流覽新圖憶子安猶記吳閭

緯蕭草堂詩

卷二

春二月尊鱸櫻筍共盤餐

題陸包山梅鳩次原韻

輕陰養花天幽鳥罷春時梳羽眼迷離依稀續  
殘夢

題錢舜舉三蔬圖

土酥出土筍脫綳嫩綠初長冰壺生三蔬滋味  
清復清甘脆入脣宮徵聲披圖一過客思縈去  
年十月長安斫黃魚今年二月吳江調尊羹風

味雖佳每不羨但羨清冷一曲轆轤澆菜常作  
不足齒之飧

連日送友人歸里惆悵有作

日日送歸客人歸我不歸江干一杯酒落葉正

飛飛海雁予鄉橋名凝愁思秋屏閣名冷夕暉何時橫

短笛穩坐舊漁磯

讀鈍翁藤樹歌因憶余鄉邨古藤之盛爰

作長句

緯蕭草堂詩

卷二

七

余家邨莊渴水隈古藤一本纏古槐藤身槐身  
俱逾抱垂陰半畝畱青苔常時打魚坐樹下紫  
花吹落俄成堆取花作羹消宿酒樹根企腳風  
襟開今讀此詩添惆悵側身空望闕伯臺

同山蔚先生訪北蘭寺

刹竿隱隱傍荒岑坦步遙穿棟子林僧徑渾依  
頽岸轉梵聲恰竝夕陽沈煙籠寒水江流碧霜  
老香橙樹挂金縱目還同登小閣西山嵐影落

衣襟

天欲雪寄劉資生檢討

天欲雪鳥啾啾牕紙經風鳴不休矮坐撥寒火  
觸迂攢百憂往者金臺值臘月黃芽菜名上街酒

始筭故人爲釀飲狂呼常夜周回首如轉燭頓

成三春秋聞君此時假歸省孤袍錦帽出涿州

安得鳥辭籠魚脫鉤我亦抽帆黃牛洲駝嶺嶺

畔作雅遊十日五日同淹留高歌一曲舒雙眸

緯蕭草堂詩 卷十 八

檢閱汪氏傳家集寄呈純翁

夫子棲真處山光塔影樓看雲常坦步拄杖恰

平頭史筆無班固詩情逼陸游辦香余有奉端

的屬長洲

除夕次山蔚先生韻

風雪三冬已盡拋鶯花早晚散春郊檐牙簾額

頻懸勝楚尾吳頭幾繁匏蠟酒破泥香泛蟻樹

烏驚炬夜盤巢故園往事當今夕饒歲西堂笑

語交

元日疊前韻

鄉思欺人未許拋新年苦憶宋西郊一竿煙水  
綠於黛半幅蒲颿輕似匏來往鳬翁爭得食呢  
喃燕子話成巢春深景物依然在歸去長吟和  
故交

宣銅琴爐

宣廟賞薰翫鉞鍊戒纖雜出冶擅奇珍制器邁

緯蕭草堂詩 卷二 九

古法入目壁逢卞驚心兕離桺桐君號許分朝

冠耳嗤插足撐貌頗莊口方手僅匝百金價詎

昂七絃益惜乏夙癖愛收藏索看厭紛沓柴汝

脛羞媿鼎彝蠹螭狎色冷埋土璞質膩醉姬頰

叶薄紅卵膚天硬黃僧子衲幽燄常蘊腹堅彩

時微睫叶離陸靡定觀珊瑚攪梳蠟撥灰蒸龍

涎調絲遜山峽巾頻就以烘經莫藉此壓聲久

騰 帝京寶喜歸余匣製未滿一斤中可容三

合有字款屬鐫無酒脣欲呬倘遇蔡中郎焦否  
指應招清誇傍文史俗幸免閨閣鬪雞缸名齊  
沈泥硯品洽髹盤奉宜倭錦囊裏用袂鼓鑄匪  
爲遙鑑別此云甲淫雨勤自拭活火促僮夾避  
塵須施籠位几恒防磕左輔漢玉匙右配果園  
合諦眎訝爛光欣賞餞殘臘撫之不成音鏗爾  
空希答張燈刻畫吟拈韻次第押風簾靜垂垂  
煙篆裊恰恰小物薦明禰升香足大裕

緯蕭草堂詩 卷二

十

雪效歐陽體

江鄉澤水當堅腹北風吹徹元陰酷濺濺纔驚  
落瓦溝灑灑還看敲庭竹飢烏攫食匝樹鳴凍  
雀引伴緣牕宿街頭酒價知應昂江邊魚網想  
當束來牟根深快藉培狐兔迹顯愁難伏幽人  
閉戶抱醉眠舟子推篷祝晴旭喚醒平臺老鄒  
枚判出匡廬眞面目蘆汀畫手不復傳惠崇有蘆汀密  
雪蒼山戰筆誰能續且喜眼界頓空明獨立高

樓忞遐矚

滕王閣次多玉巖孝廉韻

十載前赴虔州界輕船三板凌澎湃鬱孤臺上  
縱目高坐瞰章貢來雙派趨庭今容濯嬰城匹  
馬侵晨過江介振衣傑閣任憑闌哀鴈排空影  
去快賈舶上下儼傳校葉葉蒲颿等浮芥滕王  
已去繼閔公此地幾度看成敗臨風把筆起狂  
歌酩酊何妨破酒戒度雨雲英白勝綿迎春樹

緯蕭草堂詩 卷二

色青於薤緬想王郎受簡時舉筆直覺江山隘  
星移物換句尚留畫耶詩吟來怪於今詞客  
每登臨定有七言壁上疥伊余才薄常自憐詩  
情枯澀天所械偶從瀛海和新篇了卻煙霞一  
段債

雪後登署樓口占

乍喜新晴望厭原春煙漠漠散朝暾江城故蹟  
都堪指不見仙人寫韻軒



題王石谷采菱圖

上書石田  
采菱歌

我愛采菱圖兼愛采菱歌唱歌采菱湖邊景女  
兒盪槳凌煙波山光倒映溪抹碧微風吹處紋  
如韉牽葉防菱刺戲水驚新鷓隔溪倚檻者誰  
子簪冠敝側披輕羅安得坐我於其上風前一  
卷偕長哦

怪石詩

我有水精石中含一粒水髣髴太極圖陰陽相

緯蕭草堂詩

卷二

十三

轉徙手持顛倒看上行每不已或曰是空青運  
動何如此我疑鮫人淚化作頑石髓不則老蚌  
珠走入石腹裏瑣細具奇觀造化亦良詭作詩  
聊記之博物俟君子

夜光木

予昔客潞沙異木得未有入夜常捧觀玉盤驚  
墮手皎然無纖瑕螢火爭避走由來日月精化  
之爲瓊玖厥後染塵穢瑩潔不復守譬人富行

業光輝固非偶一朝罔自持漸滅速拉朽追憶  
成斯篇明德貴常久

題蔡九霞山遊詩冊

記得鶯啼春色好吳閭城外日雷連脫綳嫩筍  
清如玉鋪水新荷小似錢纔向空山尋鳥道更  
經蕭寺看螺旋舊遊歷歷詩篇在永夜相思月  
到天

泊舟荻港登鳳凰山如松菴

緯蕭草堂詩

卷二

十三

小山何突兀初地俯江流一徑看松入空堂過  
雨幽扁舟環港口殘壘峙磯頭天半褰衣處身  
輕似白鷗

聞說山來虎林深未敢行梭櫓渾掩映蘭蕙自  
蕭清水向天門閣峰銜夕照明閣吟攜衲子風  
物總關情

歸舟雜詩

灌嬰城外雨溟濛江水茫茫鷁首東卻怪歸人

纔解纜一連三日打頭風

捩柁開頭不復留吳城古鎮晚停舟望湖亭上

一杯酒湖水湖煙何限愁

落星片石波中點五老高峰天半圖一漬墨痕

疑米芾全烘煙色似方壺

宮亭水漲沒沙灣燕子來時春色閒小泊今朝

堪記取推牕對面是鞋山

烏帽蒙頭信意歌石鐘山勢望嗟峨年來水宿

緯蕭草堂詩

卷二

高

多經慣不怕篙師話浪婆

春風嶮峭水如湯初試單衣尚怯涼濁酒一尊

談往事滿帆煙雨過彭郎

昨夜江頭初過雨皖公山色倍分明船牕向背

渾無定盡日風帆之字行

落帆最喜當秋浦菜子花開蛺蝶忙指點名山

數歸雁軒軒風帽立斜陽

憶昔舟行攜季弟看山屬句興偏賒芙蓉朶朶

今仍在灑淚江天望九華

亡弟著江行詩有朶芙蓉是九華句

識舟亭子俯江城喝月飛觴往日情十載重來

如一夢庚申小字認題名

靈澤夫人有廢祠蕭蕭風雨下鷓鴣門前白帝

澄江水捲送愁腸無盡時

柳剪春絲荻長芽溪分燕尾浪淘沙水邨畫本

行行見何事江南不住家

采石磯邊看采魚豫章回首望中虛阿誰鼓櫂

緯蕭草堂詩

卷二

十五

西江去寄我平安兩字書

大長干接小長干江左春光正未殘明日雨花

臺上坐六朝景物共誰看

楚尾吳頭幾泛艤今朝眞箇別江涯青青驛路

梁園去不誤西陂看杏花

送楚雲禪師赴上谷卽次留別原韻

半年蹤迹寄洪州今喜高僧共倡酬禪榻談深

清似水冰懷對久冷於秋瓶花簌簌香茶鼎粥

鼓淵淵韻佛樓何事支公又分手南湖煙雨不勝愁

楚公別後以覺浪師所遺蠟珀寄酉兒兼

命法名口占志感

童兒曾許拜雙林蠟珀貽來色似金切囑成人休失學法郊兩字認婆心

懷山蔚先生

兀坐懷人酒漫呼秋房一窗似靜蕪遙知今夜

緯蕭草堂詩

卷二

七

題詩處一舸清風下蠡湖

試茶

穩閉柴荆遠市譁攤書纔罷課鋤瓜搗頤仰看張蛛網引步低憐蹴菜芽夢裏身名誰得據閒中風味本無涯今朝樂事堪消受一縷濃香試苑茶

秋葵

倚檻窺牕如有思含毫相對總相宜淒風吹處

嬌難勝薄日烘時態愈奇宮女頭冠傳麗句道家體製想新詞可憐白帝真癡絕卻把柔莖綴酒卮

題畫步大人韻

虛閣傍山坳漁舫迎流上松聲與泉聲共作秋聲響

歲暮書懷

太息無才百不宜閒吟又是歲闌時抱醒頻把

緯蕭草堂詩

卷二

七

樽罌呪向暖聊將筆研移口未三緘應自悔心無一物復何思翻雲覆雨真堪畏我欲從今號大癡

喜似齋兄惠山谷游青原山寺詩石刻及

柳愚谷做子久畫幅因作長句

叫晴喜鵲聲楂楂春筍搖牕清香賒午睡乍起扶床坐折腳鐺沸活水茶數紙忽來涪翁蹟字如拳大行疎斜蘓米猶嫌肉勝骨平原筋力何

爭差還有石城柳埭筆一峰老手無須誇疑我  
西邨放鴨景孤篷短櫂留溪沙人生清翫本無  
價賞心如癢逢搔爬門外家僮爭傳笑嗜古真  
箇同阿爺

雨中過徐庭中宅

每愛幽居好衝泥到汝家微風低燕子小雨落  
松花話舊披遺草時聞論交感聚沙焚香  
兼掃地同此作生涯

緯蕭草堂詩卷二

秋日東庭中

紅蕉冷豔隱柴扉拂榻長吟送落暉隨手年華  
難少待驚心世事總多機翩翩寒蝶聊爲伴的  
歷瓶花足樂飢聞道南湖秋色好可能竿餌上  
漁磯

晚集妙理山房

問菊來新築庭空宿鳥歸一弓山月小滿院竹  
風微酒喜從鄰覓詩爭帶醉揮清狂無限意霜

葉靜飛飛

飲庭中城南幸山堂東望春圃

幸山堂前秋風生幸山堂畔秋水清秋水  
太蕭瑟落日未落照宋城憶昔宋家南渡日至  
尊曾此畱霓旌倏忽人代幾遷變羽衛雲散叢  
榛荆殘碣斷礎埋深土花宮巍峩更前名徐子  
訪古饒夙癖提攜酒澹茶鐙邀我共過堂東  
圃掃几拂榻開南窗轉處清俗況時聞伐  
緯蕭草堂詩卷二

九

出門口占

木音丁丁菜甲臺心何甘脆經霜風味如瓊英  
狂呼轟飲情不極一絲新月遙天橫  
出門未去入門來庭院纔關卻又開指點牕前  
囑僮僕明春記種兩株梅

桐城道中兼懷吳五崖先生

一村黃竹一村煙路入龍眠似輞川天欲做寒  
風漸勁山因銜雪樹爭妍吟來驢背償詩債醉

向茅檐算酒錢知己驚聞成宿草長亭落日幾

潸然先生校士中州曾拔予第一

語琢如姪

山腰村尾竹松中納納溪聲處處通記取江南好風景他時樽酒告而翁

潛山旅夜題壁

膈膊村雞鳴攬衣中夜起推門視晴陰寒星動野水倦僕兩三人駒駘夢未已挑燈不能眠題

緯蕭草堂詩

卷二

五

詩聊自紀拂壁遇故交知予曾宿此

楓香驛

少小黃州騎竹馬楓香橋畔逐兒童到來古驛

添惆悵葉落寒山散晚風

五祖山

黃道行過馮茂崖青杉攢殿角赤日射

山階破額骨曾朽栽松人再埋肅心吟望處冰

雪滿襟懷

晚過黃梅

松杉漠漠鳥飛回水石縱橫一徑開冷雨淒風吹不斷籜冠敲側過黃梅

曹廠墜腰石

雙林寂寂竹風寒三五僧僚罷晚餐何事新州不傳鉢卻留頑石與人看

九江步月

月到霜天分外明孤裘錦帽總蕭清煙江疊嶂

緯蕭草堂詩

卷二

五

誰能畫好手還須王晉卿

望廬山

潯陽門外乘肩輿伊鴉盡日行匡廬雄奇大似

范寬筆心驚魄落惟欹獻三百餘寺都不見中

腰半被煙雲鋪我欲凌風謁五老同人畏虎未

肯俱願得山靈不遐棄吹落瀑布濺塵裾

東林寺

東林畱宿處午夜月華清客路經千里廬山第

一程僧鐘天半落澗水榻前鳴夢覺鄉關邈披衣又遠征

孔雀聯句

珍禽產炎方嘉名錫南客品流亞鳳鸞羽毛豔

圖冊大紀官今大夫獻瑞昔重譯至卯伏或在

埭籠致恒從舶小兒對本佳九嬪賦稱藉翠旌

今楚吟飛蓋焉漢借大樹尾聲肅肅蹠足晴觀

觀矜麗逐治容導舞應手拍至思闢儼雞雄獨

緯蕭草堂詩卷二

立分鶴格大金錢列繡屏綠蕤絳彩額至行憐

襦褌披叫任郁咿嚇似竊龜背穹應受鶯歌責

大飲泉抵防牛啄地毒尋螫至薄怒首漫翹偶

驚角忽圻大入春倍絢奇落花齊凋翮碧雞謝

森纚綠鳩畏逼迫絲竹愛啁啾鷓鴣等格磔團

扇製遜工車輪樣爭赫栖宜珊瑚枝步當瓊瑤

席織裘藻火鮮珥戶錦雲奕萬里來三梁兩年

伴雙戟鈴閣引頸間嶺微歸路隔至影弄晴景

初夢繞瘴海夕大每嘆造物靈允屬文鳥伯至

命儔整以暇比翼光而澤朝饑生菜耽暮宿高

架擇沙虛卧喜便徑曲飛嫌窄大頰渾染淺黃

衣不著點赤至傍籬菊魄金照水池全碧看雲

頻孤鶯下地時一柳蕊哉西施稱困矣太尉宅

枇杷取共寫黃荅有批鸚鵡許同適丹梯舊訝

登桂蠹疇醫瘠病亦來清詩貴維因創獲蹉跎

感待士悵望傷寄迹大久結青霄懷會充元圃

緯蕭草堂詩卷二

役至西崑刻畫餘漫堂更擣撫大

聯句後復成一絕步大人韻

投老心情喜譽兒聯吟又把歲寒危極知學語

多生澀不類斜川集裏詩

破硯步大人韻

一片雲根訝喜全隄麋磨向小牕邊符惟剖處

方為貴月到虧時不碍圓補藉神媧應復爾寶

分和壁固依然缺唇損額從來事尤物如何肯

受憐

除夕對雪用王元之寄羅評事韻

積雪捲西山迴風倍凜然紅梅含凍坼白鶴上  
階眠梁苑分題日長安賣酒天幾多離別意搖  
漾似江船

來日紀王正天寒石骨稜微吟除歲句苦憶閉

關僧謂北蘭溪雪上人薄暮搥街鼓清尊剪夜燈誰知

官舍裏蕭瑟對簷冰

陸蕭草堂詩

卷二

五

食鱸魚步大人韻

恰好江城淑景回壺觴款坐小牕隈春厨佳味  
來三泖暮雨清燈辨四腮舉網看山增想像驚  
秋張翰重徘徊蓴冰滑滑堪同鱸鼓棹煙波亦  
快哉

絲竹屏

以斑竹銅絲為之內外皆徹

屏風不蔽風九疊望玲瓏金線縈湘水冰紈剪  
月宮捲簾通積素秉燭映深紅身到琉璃界方

知色相空

東署中諸子

雪晴五日東風吹濺濺檐溜無停時朝分一韻  
競白戰苦吟向夜猶拈髭忽然投筆起狂笑鏤  
心鉢賢夫何為即今官厨頗不惡春盤方物畧  
備之雄南鴨肪白煙頭滑山麋脯爛熊蹯肺傳  
火龍南豬帶微肥披綿黃雀渾多脂更饒江南  
糟味好松江之鱸京江鮓急須檢點作酒具張

緯蕭草堂詩

卷二

五

燈共倒玻璃危不爾即蠟西山屐扶筇明日躋  
屢屢慎毋徒被聲律縛終朝嘔啞低雙眉

大人以端溪石硯賜至敬賦十五韻

嗟我蹇劣資嗜好與俗判不解遊冶歡怡情在  
几案自昔侍藕灣謂張長人先生品硯常夜半紫玉涵  
青花曰維端溪冠大人昨歲冬片石從容換體  
破復完好質古而光燦銘刻萬道人拂眎忘昏  
旦因將舊時珍分作兒曹翫畀我硯稱最捧受

喜無算竊思彼頑石均從巖窟斷或則抱大文  
墳典資絢爛或則委階除瓦礫同棲竄良由稟  
德殊珍棄遂莫追人生貴自立評騭誰云漫作  
詩代規箴深夜增喟歎

哭山蔚先生

昨日聞君死開械涕泪多平生號虛直

先生堂名半

世總蹉跎幼子年方乳孀親鬢久皤一朝來鵬  
鳥悲悼欲如何

緯蕭草堂詩 卷二

誰繼梁園盛惟君擅令名當年稱後起此日屬  
先生修社心何苦裁詩老愈清那知伴侯朝賈  
靜地下續前盟

予初從問字尊酒坐西齋一榻琴書靜三更笑  
語諧不才聊自立高誼本無涯太息人何往臨  
風倍愴懷

南州曾下榻官閣共盤桓款宴當春暮清歌及  
夜闌縱橫文筆健激盪酒杯寬粉壁題詩在淋

瀉墨未乾

秋屏閣春眺

小閣近城邊登臨二月天雲籠千嶂曉春染一  
江煙估舶交帆去沙禽接翅眠故人今不見

與曾

出遊以雨阻不果

細雨連朝暮輕寒燕到時看山空有約蠟屐竟  
何之水漲蓼洲渡花飛梅尉祠郊垌無限好未

緯蕭草堂詩 卷二

許醉春卮

清明前二日口占

春雨春風太放狂撩人景物是江鄉賣花聲向  
鄰牆過鼻息先聞七里香

花名

鉤簾小坐日平西簌簌瓶花開欲齊羨殺空山  
新雨後滿林香雪舞迴谿

送喜起弟之官威寧

腰懸新綬色衣染舊芸香諷誦蘓州句流連滕



閣觴文章通吏治清白是官方報政三年事寧  
憂滯瘴鄉

六載才相見天涯又送行一帆斜照影萬里宦  
遊情遠道鄉風別殊方政務清好將冰雪咏頻  
寄灌嬰城

署樓晚坐懷吉金姪

滿城風雨暗炊煙肅肅旗門薄暮天遙憶阿咸  
凝望久支頤樓角數江船

緯蕭草堂詩 卷二

天

遊翠巖寺

早起來江千喚船當官渡一帆凌煙波便得川  
原趣野岸風日佳平沙宜坦步去去遵畦塘不  
礙窺魚鷺徑轉入空林鳴泉齊奔赴遠山俄在  
前近山已回顧行望鉢盂峰寺門紅微露亭午  
到講堂松花簇簇雨嫩筍如卓錫迸砌生意怒  
小憩度山坳懸崖看瀑布雪濤洪井翻靈蹟信  
匪誤竚立遂移時流光逼日暮山鳥不知名喧

呼頻散聚殷勤謝義公延我寮房住搔首聞鐘  
聲月挂峰頭樹

懷淥波邨

料得西邨春水肥蒲青日暖燕爭飛憑誰寫出  
煙波景著我持竿坐釣磯

初夏遣興簡陳翼文

鶴靜人閒花影移藥籬聲響夕陽時橫陳小几  
南榮坐檢罷元詩又宋詩

緯蕭草堂詩 卷二

完

春尾風光夏首天柳花零亂草芊眠好將一劑  
雲腴片去品山僧澹雪泉

雨後坐列岫亭與澹公茶話

為訪湯師到北蘭空亭晚坐倚闌干誰將六幅  
南宮畫展向江天待我看

雲傍山頭看漠漠山從雲裏認層層雲山是一  
還非一若箇能參最上乘

送朱文盛之粵東

橋李小朱十文采阿翁亞扁舟向珠江征帆爲  
我卸永宿縱安便坦步遜宮舍草具剪園蔬丁  
坊酒頻賞話舊及齊邦擢歌妙無價出示濟南  
泛大明湖  
作曰予格律工得毋肆嘲罵贈予句有悔不官  
齋經月住盡偷格  
神江方期旬日留茗椀共良夜胡爲袂遽分南  
州榻空下搖漾別離心如風吹穉稬卻羨踏嶺  
雲荔支擘炎夏

鮓魚聯句

緯蕭草堂詩 卷二

時鮮誇南州首夏三鷺薦嘉味配朱櫻芳辰趁  
紫棟大白浪狎唼喁碧藻恣游衍至昔名江東  
產近憶富春岸叶周巨口靡足稱縮項那堪  
羨至吮沫信知樂小觸輒生惻色潔鏤晶寒腹  
脂堅甲繕朱悔鼓髻奪爛銀脫網閑淨練形秀  
躍匣刀刺龍拆襪線大後鱗諒匪誣去鯢當屬  
諺至出水尾未賴入筍目猶响公來應月令候  
行不江湖徧至恪貢馳驛騎特獻開寢殿稍踰

往歲期恰值端午譙人飲嘗歡野客中厨先使  
院悔既陋白小微亦晒松鱸短叶如茶列犀鎧  
滋灰結寶細細瑣骨支撐叢苞子連貫叶飪合  
澗片兼雋竝虛橘見公滌腴挹泉乳助韻筆薑  
片吳志釋名爾雅闕方法本草撰登俎防損鱗  
貯肪偏宜甌悔較河豚謝毒與熊白等觀大人  
香疑躡鼎熟飽覺饕公脂滑乍霑脣羹  
美留清麪志生致體瑩緩蒸勢若顛畏啖何

緯蕭草堂詩 卷二

其愚蜀人呼爲瘟  
魚不敢食得珍未妨擅悔買時綠荷包  
膾處霜刀剗玉屑簇簇攢冰花差差纏至風透  
坐送馨日晡色不變骨鯪雖摧殘煙波仍眷戀  
上老饕借五君朶頤或三嚙盤罄風雨疾箸鬪  
楚漢戰大蠻語詠叅軍齋心戒許椽子是日蔬  
食志上  
雅章緬信陽託諷意何限大人  
喜悔人至南昌

宣武門東寓清言每夜深一朝揮別淚三載斷

題襟楚澤征鴻意梁園落木心相思忽相見杯酒且聯吟

悔人雨中宿使院與志上同用湯西崖簡

張弘遠韻

追歡直到五更强勝似懷人賦屋梁鼓棹江湖期作伴志上訂西湖之遊吟詩唐宋戒騎牆黃梅雨急

移茶竈綠竹風清理筆牀故態而今都不改恍

疑蕭寺納新涼昔同悔人寓都下聖安寺

緯蕭草堂詩 卷二

悔人再宿使院同疊前韻寄記公

來往京華十載強知君今已厭津梁何期榻下

南州日恰好花開使院牆四韻詩成驚鶴夢三

更月上浸書牀遙憐泛宅周元道獨傍蓬牕趁

夜涼

二鳥詩

南籠養白鵬北籠養孔雀每讀宛陵句不禁誇官閣今晨饒風涼煩襟妙澣淪背手立階除觀

物成悲樂維爾昔高騫林樾爭栖託朝渴飲澗泉暮饑啄葵藿金縷與水紋衣襦各光灼瞻意網羅密一旦被束縛有翼不得張長啖羨雲鶴躑躅牆隅間修尾漸凋落始信富文采無如羽毛惡何當破樊籠飛鳴遍寥廓

辛未夏五月過北蘭寺時煙江疊嶂堂初

成步大人韻

北蘭曲逕入清幽蕉葉藤梢次第抽行到空亭

緯蕭草堂詩 卷二

一翹首稻花雨足漲江流

波光激灩柳陰涼白板為牀小閣張長日聽鸝

同老衲浮嵐暖翠撲衣裳

棟影蕭疎竹影圍山泉一酌訝清寒毘陵題後

人爭品未許參寥兩樣看澹雲泉為武進邵青門子湘所名

眼底江山真是畫堂中水石有新圖羅飯牛畫壁分

題爭羨髯翁句風調居然似大蘇謂悔人

蹋遍平沙未肯行心隨鷗鷺泛波輕蕭閒更愛

江天寺一尺斜陽塔頂明

聽忘上彈琴

廬陵昔有句理身如理琴身苟未與塵囂絕七絃雖撫非能音西泠吳子富文史清臞容貌冰雪心偶然試綠綺一彈風生襟座上諸君默不語停杯斂袖移情深鼓罷空階看明月雙雙鶴影行花陰

雨中同悔人作

緯蕭草堂詩 卷二

鎮日鈎簾坐羈愁一倍加雷聲猶殷壁雨勢似懸麻竹閣樽初倒旗門鼓不譁何須扶杖去齊已共茶瓜

謂澹公

悔人以論詩五古八百字見示自疑題有

未安停杯裁思遂至夜分戲成一絕

桐花露滴竹風清端酒盈危不共擎今日方知詩思苦一題斟酌到三更

送悔人歸潛江

我家曰西陂君家曰東浦各以水為鄉煙波殊容與東浦魚可罾西陂藕堪取白茨及烏菱一滿洲渚頻年各驅馳茆屋未獲補舊業漸荒涼夢魂寄鄉土君今買扁舟遠下宮亭許計日到家園尊酒狎釣侶我獨留南州歸期猶多阻向夕出送君淚落渾如雨執手不忍離江干月已午

送羅飯牛遊廬山

緯蕭草堂詩 卷二

羅叟七十頂未禿欲向匡廬結茅屋我昔曾望匡廬峰峰峰拔地如芙蓉我昨又讀匡廬志大小三百六十寺安得數幅鵝溪絹煩君到處圖所見歸來貽我挂西堂一日匡廬遊一徧

題柳愚谷畫

紅樹青山野老家樵兄漁弟共生涯夕陽西下柴門掩一杖前來看瀑花

浯溪磨崖碑

天寶末季嗟披猖祿兒騁兵來漁陽至尊青騾  
西幸蜀百僚奔竄何蒼黃撫軍誓師有太子英  
雄李郭同時起恢復兩京埽妖氛中興事業真  
堪紀維時紀功者爲誰魯公之筆水部詞詞則  
嚴正筆則健秦碑周鼓猗那詩緬想磨崖高勒  
此忠義凜凜動湘水恨不盡挽湘江流一洗唐  
家九廟恥

懷飯牛

緯蕭草堂詩卷

帝有酒囊有琴拖屣行松陰六月無暑氣  
鞋楮皮襟懷君此言在何處聞鐘應到東西林

方竹杖

分寧方竹方如削截爲拄杖堪倚託平頭七尺  
總觚稜其中扣之復寂若世人愛圓不愛方扶  
出只恐無地著青鞋布襪正相宜明日好試登  
山腳

題錢介維遊黃山詩

客從黃山來示我黃山詩同遊有勝侶冒雨不  
後時一綫走絕嶠猿鳥相追隨三十六峰各變  
幻一一刻畫如列眉手把詩卷三嘆息人生何  
苦常拘羈我聞敷淺原四時錦繡披其上僧房  
多五百級蜜脾其下湖水匯千頃鋪琉璃安得  
此身長羽翼共君直上陵屨屨招攜五老蹋明  
月松花滿地松風吹

懷悔人用王阮亭先生韻

緯蕭草堂詩卷二

金竹坪頭客音書曾寄聞秋風變江樹落葉復  
紛紛官舍同聽雨僧房屢憩雲吟成五字在不  
減鮑參軍

寄翠巖寺僧

西望翠巖寺江雲日日封尋幽曾蠟屐結伴共  
扶筇黃葉秋深樹青山雨後峰何時重過訪卧  
聽佛樓鐘

紅豆聯句

亭亭海南木結子麗不億大託根自蠻方秉性

具炎德介種植徐表傳土物宋祁識至樹爭號

杪欒花迴類蒼藟脫莢狀仍菽卻瘴功等蕙大

擊珊瑚紛如染靺鞨一色介維介臍裂儼掐痕膚若

足首飾上志啄許綠衣嘴棲合丹山翼至妃淚凝

冰丸鵲血漬粒食介維介含桃脣乍翻澡豆面同拭

上志飢果陋巴蜀夥銀尚京國俗多于銀祇中貯之至豔將

火棗齊圓未驪珠逼上志映燭暈彌增記曲名舊

緯蕭草堂詩 卷二

得介維介貽喜傾筐傾貢缺職方職愛之則龍晴棄

之則雞肋至嵌散播樂府賭酒效鈎弋大打鴛

鴛以雙寄綢繆怨特上志比難窮羅虬藝匪待后

稷介維介好製絳囊盛恐被黠鼠賊上志蒙叟名山莊

風流信無極大

送介維返歙縣

故人理歸櫟秋色老芙蓉此日一尊酒何時尺

素書江楓銜落照海雁下荒渠我亦羈棲客能

無憶舊廬

題畫

山腹千疊雲村坳一尺雨中有避世人煙閣修

花譜

秋晚同志上賦

飄蕭風雨滿江鄉無那羈愁分外強井上高梧

零淺碧籬邊叢菊下黃半天寒色侵歸鴈一

笛秋聲怨夕陽何處堪寄傲幽尋好向贊

緯蕭草堂詩 卷二

公房謂北

對月

抱膝書堂坐寒螿作伴煙橫虛牖碧月挂一

簾金白袷從風襲清尊受露侵更闌聊引步獨

鶴影沈沈

栽水仙畢簡友人

曉起尋白石養茲水仙花花葉不五寸羅羅相

交加小置髹几上冷香徹牕紗短札語良士清

賞期日斜

硯山

彤雲紫山椒白雲紫山腹小山無定容奇峰各  
龜龜平生愛巖阿聊作五嶽目

春暮

流光如織不停梭上已清明次第過屈指三春  
餘五日送春歸去奈春何

食鱗魚

緯蕭草堂詩

卷二

早

官舍紅薑發三薰入饌時冰花驚乍結玉筋喜  
相宜昔鼓京江棹今吟仲默詩頻年當午日一  
度一銜卮

書署壁

誰信官齋似水清蕭蕭風雨不堪情晚來疑向  
禪關卧但少鐘魚梵唄聲

口占送志上返錢唐

西湖煙水共君期烏榜蘭橈願未隨清酒一尊

聊話別客中怕作送行詩

回望西山

矯首斜陽重愴神蕭蕭烏帽立江濱修  
外遙相望真箇西山似故人  
宋江彥章有相隨  
百里還相見只有  
西山似  
故人句

渡修江

我行及落日喚渡當修江水寒何澄澈駛流鳴  
淙淙西望雲居峰拔地如立樁此間足買醉誰  
緯蕭草堂詩

卷二

早

與傾村缸裏回不忍去俄聞昏鐘撞舉頭見山  
月一嘯愁懷降

夜話亭寄心壁上人

亭在圖  
通寺

六一今何在亭留夜話名到來山月上坐久客  
心清梵唄聞初地茶瓜適此生閒先雲外路悵  
望不勝情

重過東林寺訪宗上人

黃葉千年寺緇衣六代僧相逢纔一笑把手步

溪稜雲重松毛溼天寒石髮冰平生愛林壑

日尚牽藤

經濂溪廢祠

昔時祠宇化榛荆寒碧方塘剩舊名蓮池猶存一酌

村酤來設奠空山落日拜先生

草風莎雨總淒涼斷碣消沈古柏蒼借問江州

賢太守可能重葺讀書堂祠卽先生書堂

潯陽江上寄志上

緯蕭草堂詩 卷二

四

琵琶亭上望木葉下匡廬九派荒煙裏孤城落

照餘庾公懷勝賞白傅歎遷居往事同誰話殷

勤寄素書

東禪寺訪天澤上人遇

佛祖談經地於今又大師空階松謾謾薄暮雨

離離挂席遊踪遠衝泥客路危僧雛茶話罷繞

壁覓新詩

謁五祖山

昨宿東禪寺今登五祖山孤峰雲掩靄一路鳥  
綿蠻大事何須問浮生誰是閒杖藜同老衲絕  
頂得追攀

再宿潛山

解卻征衫理帽塵潛山城下一逡巡吟風敗葉  
紅於火印月澄塘白似銀題壁昔曾逢暮雨還  
家今復及陽春予於己巳春自西江歸今  
辛未十月又爲小陽春也蠟梅  
香破松醪熟夢入西陂亦可人

緯蕭草堂詩

卷二

四

阻雨

白雲紫山椒雨勢倏然起松櫟各含煙前路溟  
濛裏策馬荒村行十步九流水小憩借衡茅滿  
酌燒春美趁墟人乍歸共坐話生理須臾霽景  
開列岫呈青紫望望天柱峰頽陽已西委

白沙嶺在桐城北

十月江南正小春松風拂拂水粼粼白沙嶺上  
搖鞭去的是荆關畫裏人



喜楚雲禪師見過

麥雨乍晴風物好涼雲一片停松杪剝啄忽來  
江南僧竹襟棕帽何草草北牕趺坐話遊踪閒  
中滋味誰云少自分骨相本煙霞早晚從師尋  
五老

畱別礎申

淒其風雪不停吹海雁橋邊酒一卮惱殺素心  
徐孺子今年又欠送行詩

緯蕭草堂詩

卷二

畱

結屋編籬期作鄰十年清夢共松筠定將鄧尉

梅花信報與西園折芰人

折芰爲礎申  
西園亭名

緯蕭草堂詩卷二終

緯蕭草堂詩卷三

商丘宋 至山言

春日侍大人過靈巖元墓看梅用韻六首

過雨梅花放春來得共探一江煙漠漠十里柳  
毵毵胥口帆初挂橫塘路舊諳不須山寺近出  
郭接晴嵐

硯山高不極亭午訪禪林磬響雲煙外湖明竹  
樹深美人長寂寞霸業總銷沈小立空臺望春

緯蕭草堂詩

卷三

風憶鼓琴

落日下船去微風蕩碧波帆飛疾於箭帶月泊  
山阿漸覺梅花近時聞香氣過一尊邨舍酒徒  
倚聽吳歌

太湖三萬頃遙望上漁梁一葉凌空闊千山接  
眇茫松風喧急雨溪月冷鳴榔坐久回船卧梅  
花入夢香

晨興扶短策數里到山窪夾道竹千箇橫門梅

半花漁洋浮翠靄梵唄出煙霞搔首空廊坐吟  
深日欲斜

吾家山畔望林壑倍幽閒春雪忽爲海香風又  
一灣夕陽花綽約歸路鳥綿蠻不淺登臨興誰  
當共往還

題尹山書小照

三杯石凍船頭坐水曲山灣棹通好句知從  
眼前得芙蓉秋色散江風

緯蕭草堂詩

卷三

送心壁上人還開先寺次清門韻

鄧尉探梅罷高僧別我歸煙江聊握手春雨細  
霑衣路逐青山杳帆攜白鳥飛到應三月暮猶  
及看薔薇

兩度匡廬過開先未一遊飛流喧客夢清磬隱  
僧樓樹密時時雨山深日日秋送師今夜裏遙  
憶玉潭幽

題旅壁

山郵水驛日匆忙匹馬蕭蕭又夕陽小住旗亭  
聊買醉春風吹徹筇泥香

午日次姚申韻有懷周岷公朱悔人錢介  
維吳志上諸君子

前年午日豫章時紅豆聯吟醉酒卮一自故人  
揮手後兩逢佳節不題詩

待月

品字圍垣鹿眼籬藥畦花徑晚涼時方牀堅坐

緯蕭草堂詩

卷三

三

邀新月茉莉香中雪藕絲

牆角孤槐昨歲移連宵花發已垂垂呼童少翦  
東偏葉恐礙團圓月上時

晚過徐庭申園亭

十里城西路來尋折芰亭寒空鳴落葉薄照射  
前汀曠望情何極行吟暮未停惟當乘興去煙  
月泛清冷

再過友人賞橘

曹子堂前橘今朝分外黃微風頻度葉薄口倍  
含香誰事千頭種聊分數顆嘗雙江僧舍畔曾  
醉滿林霜

懷豫章北蘭寺澹公

憶作章江客幽尋到燕龕竹光三徑綠池影一  
牕藍舒嘯凌高閣披襟面夕嵐何時攜老衲夜  
雨共深談

鐫白

緯蕭草堂詩

卷三

四

朝來負暄坐微霜驚露髭急攬硯頭鏡柱頰分  
照之鐫白一十六左右各八絲紛吾度卯酉休  
忽四十期戢鱗而委翅南北空奔馳咄嗟鬚髮  
變一白無黑時推鏡起長笑且自傾酒卮

簡徙申

南湖水清淺杏花紅滿林聞君出行藥步屨隨  
春陰杖頭挂壺酒僮背負綠琴興來輒一曲彈  
罷還獨斟似此休暇趣頗足愜夙心我欲跨蒼

角郊垌共追尋無那塵鞅困相憶徒長吟會須  
偕之子湖上聽鳴禽

宿杏花春雨村莊有懷廬山宗上人

杏花春雨晚來晴曳杖空階步落英滿地松陰  
一天月東林寺裏夜吟情

自嘲

彈指流年已四旬星星白髮入春新東阡花事  
西邨社到處開尊作主人

緯蕭草堂詩

卷三

五

寄喜起弟

記得官齋話別初蕭蕭風雨夜牕虛春來猶夢  
宮亭水鴈到常思尺素書放鴨肥梅詩句好寄  
詩有東墅肥梅雨藏鉤射覆酒人疎遙青園子  
西陂放鴨船句弟別業  
予頻過依舊垂楊帶草廬

落花

鷗邊雨外亭中坐次第看花共老農一度顛風  
飄落盡始知桃李不如松

題彥高弟畫幅

吾弟貌山水頗悉山水理一掩復一重遠近丘壑美空齋楓樹生素壁泉聲起憶昔訪厭原盡日煙嵐裏聞鐘扣僧關吹笛偕樵子對景疑舊遊松風猶在耳

飲友人宅

故人成久別短札昨相通邀我今朝過彈碁小閣東土香才度雨花亞不禁風亭午渾忘暑還

緯蕭草堂詩

卷三

六

期醉碧筒

西陂賞荷花

步出城闌駕笨車綠波村裏看芙蓉如絲小雨塵初潤撲面清香二里餘放鴨亭南接芡梁月明如洗露華涼擎船纔過沙灘口又逐驚禽下柳塘

烏菱白芡滿盤盃孕子魚鰕網不孤更有西施臂西湖藕名如玉西陂眞號小西湖

小艇東來溪月西田田荷葉舞風齊十番簫鼓喧闐甚未到天明醉似泥

過友人拙存居

經年鍵戶養閒身酒具茶鐺次第陳用拙也曾題小築辦香同奉沆花人

題梨花白燕圖

三月芳林雪壓枝一天香靄隼歸時懸知軟語商量處藻井雕梁非所思

緯蕭草堂詩

卷三

七

不傍天桃鬪素姿清陰滿地羽差池梁園雪後春風暖誰和袁郎七字詩

京江旅泊有懷碌菴從申

明月流江水蕭森落木時一燈寒夜坐千里故園思颿影乘潮急鐘聲到耳遲金焦山色好誰與共哦詩

月夜發楓橋聞吳歌

楓橋楓落江流清小艇交往如梭行吳歌一曲

來前汀篙工舵師遙相賡攬衣起傍篷牕聽月  
明燭燭霜華零我家邨鵑臨清冷水多魚鰕藕  
芡菱時棹篋舫招良朋狂歌弄月煙冥冥會須  
歸去問舊盟樵童爲弟漁爲兄

寒夜寄示諸弟姪

不共葦菴話天涯我獨遊江楓撩短鬢海鴈蕩  
孤舟霜重星芒直更深月浪收梅花春信遠悵

悵別吳洲

與諸弟姪訂明春  
同赴元墓看梅

緯蕭草堂詩

卷三

八

寄訓青門

弭棹登沙洲天寒水清淺遙峰變晴陰閒雲乍  
舒卷佇立懷佳人中腸頓九轉昨歲暮春時一  
曲楓橋餞小別歎經年解纜今復遠吟君贈我  
篇欲和愁握管裴徊數歸鴻景忽已晚含情  
還孤舟篷牕聊偃蹇得酒只自斟有詩誰共展  
觸緒成短歌好用代箋簡

過露筋祠

煙色連空放溜時湖風獵獵捲靈旗小立船頭  
一延首三更月上露筋祠

蒙陰道中

海鴈南來人北征空林落日不勝情驚風衝面  
髯冰結獨傍蒙山腳下行

徂徠道士

我聞居人說西山有仙翁今年一百六髮白顏  
猶童山中自來去芒屨行如風不復畱姓字但

緯蕭草堂詩

卷三

九

號徂徠公安得九節杖扶我登高峰從師采芝  
朮聊步煙霞蹤

早發泰安州

削面霜風寒赤日騰海徵立馬指雙晴雲際瞻  
廟貌氣爲岱岳吞有句不能道

寄尹山書

於越有迂叟四十已白頭江湖挂帆徧頗愛煙  
波遊與我本宿契一見情懷投論詩鄙羈紲字

亦鍾張儔平生洽杯酌遇酒不自由常憶官閣  
後梅放偕吟謳掀髯矜鯨飲勢吸西江流疎狂  
獲勝侶擬共栖林丘胡爲事行邁日夕奔道周  
臨風寄姝子好待垂綸鉤

任丘旅壁同錢介維畱題已十七年矣甲

戌北上再過此壁字猶存感而成咏

故人曾此共吟哦粉壁畱題字未磨翦燭看來  
聊一笑半生詩句路途多

緯蕭草堂詩

卷三

趙北口

頻年江湖遊不復學走馬十日事驅馳勞勞厭  
原野今朝瞻水雲冲襟忽一寫人家隄岸居風  
物殊蕭灑枯柳張鰕罟小艇曬魚鮮亭午炊煙  
收織蓆衡茅下迤邐出荒邨回首寒流瀉拍波  
羨鳬翁羽翼何由假

冰車

昔人慎履冰今人駕冰車共愛徑路駛誰復聊

躊躇連夕風日暖去去知何如

白鷺

白鷺從空來息羽渾河水終朝不得魚獨立常  
自喜嗟哉濁流中風標有公子

白鷺潛來今邈風標之公子見

杜牧之  
晚晴賦

雪中過劉羊白寓齋是日羊白遷侍御

論交信如水兩弟喜先予

謂喜起  
次升

晚過高齋下

清言小雪初頻年憐薄宦此日拜除書驄馬家

緯蕭草堂詩

卷三

十二

聲舊休教封事疎

雪中登寓樓有懷喜起弟

春回十日餘冷氣猶刺骨趺坐傍地爐薄紅燒  
楮棹亭午風雪交布簾頻自揭衝寒上小樓恍  
疑立冰窟放眼見西山積素滿林樾茫茫飛絮  
中獨鳥去超忽兄弟各天涯不啻隔秦越握手  
杳無期悵望客思發向夕風威微雪勢亦稍歇  
東方霽色開半規露纖月明朝故人筵

劉方齋  
檢討

白戰防力竭

題殷彥來歲寒吟

月映冰花潑眼明寒宵坐惜歲崢嶸吟君五字

松梅句撥觸西江嘯雪情

大人前開府豫章於鎮印之暇率至聯吟

得詩若干首  
名曰嘯雪集

移寓簡蔣京少

積雪新晴後天街正試燈卜居門愈僻引步月

初升鄉信連朝乏羈愁此夜增柳湖才咫尺選

緯蕭草堂詩

卷三

勝待良朋

春日寄山書

卜居遠市闌頓將塵鞅屏剝啄不到門日午夢

初醒移坐南榮前風簾過鳥影懷君罷攤書聊

試綠雪茗想見銅坑遊梅花蕩小艇

贈王石谷

海虞有散人大癡之儔匹林巒老愈工求者無

虛日頻年京華遊牀頭堆禿筆維昔客平江小

閣欣促膝風雨不暫離尊中酒常溢回憶如昨

宵倏忽歲易七君本煙霞流我亦魚鳥逸何時

返故山願隨采芝朮

寄示園丁

三春忽餘二正值栽種期南園隙地多雜卉都

相宜爾無薄小桃爾無輕柳枝但得勤爾力樹

木自有時昨聞園內亭歲久將傾較賴此蔽風

雨須蚤補葺之亭前薔薇架亦當加扶持我髮

緯蕭草堂詩

卷三

已種種安能常拘羈歸去在四月猶及聽黃驪

喜晤盤山拙公

我昔尋師盤山麓三月欲盡春花浮我今逢師

長安陌二月已半春風柔師住山中理山志而

我南北恒淹畱每逢方外輒問訊但少佳句將

綢繆遙想青溝真清絕秩秩泉水淙淙流更有

萬本老松樹月明風動濤聲幽似此勝地不長

往塵土滿面殊增羞計日豆苗

盤山菜名當漸茁擷

芳好向煙嵐遊

清明前一日大雪簡京少

二月已將闌猶作長安客明日是清明酒榼紛  
郊陌晚風忽弄寒大雪深一尺春亦妒遊人未  
許杏花坼

柳湖柳眼青萱芽亦漸長我欲攜琴尊邀君共  
幽賞何意風雪交不使聯步往卻喜絕飛塵吟  
情差蕭爽

緯蕭草堂詩

卷三

十四

題友人放鶴小照

西泠山水佳禽魚日蕩漾一琴一壺酒閒行憩  
石上極目南北峰花落春流漲放鶴學林逋千  
秋緬高尚鶴去不必來來亦不須放

邀李半山夜酌

月浪衝天街雨後宜坦步伊人巷北居相思一  
往顧才逢罷晚餐裴回庭前樹羈緒知應多邀  
過話情懷燒春百錢沽蔬筍亦麤具清言半莊

騷瑣細及農圃宿習笑未除更闌競屬句推樽  
延墨卿高槐泣涼露

夏日同蔣京少殷彥來蔣靜山侍阮亭先  
生棗林寺茶話卽事二首

西城風物幽一路半青翠馬首香氣生忽到棗  
林寺入門撫古槐披衣納涼吹先生耽雅遊朝  
罷亦早至丈室總蕭閒僧雛殊解事茶瓜供清  
言羣從幸趨侍儼如老頭陀高生拈花示田公

緯蕭草堂詩

卷三

十五

休沐時曾此停遊騎屬句鎮山門帶惜歸酒肆  
田少司空冠綸夏先生遊棗林寺詩吾  
輩昨宵歸酒肆且畱詩句在山門風流兩侍  
郎千秋擅高寄

夕陽下西山返照映修竹東風殿角來一一搖  
嫩綠散步階除前殘碑取次讀老衲雪愛良辰

畱客倍款曲贈我鋤雲吟森森笋一束佇立懷  
同心謂王慢亭空庭聊極目八月林棗紅好共持竿

扑



送蔣京少歸宜興

蔣生我畏友長安連舍居一官未到手需次十載餘忽動季鷹興駕言歸故廬朋尊春明道緩酌停行車君家荆溪上到處堪樂且平章風與月勾當樵與漁功名正不淺那復長歎歎伊予苦塵絡歸夢無日除空羨鼓短棹緣溪弄芙蓉

憶西陂

放鴨亭前水秋來深常時乘夜月獨往撫

緯蕭草堂詩

卷

六

鳴琴風物經年別愁薄暮侵藕花行欲盡何日得幽尋

食江鱔柱

二月河豚出網時蘆芽菰笋味偏宜今朝又食

江鱔柱一倍相思是荔支

東坡嘗謂荔支厚味高格兩絕果中無比

惟江鱔柱河豚魚近之

出城望西山

十月塵埋頭出門得野趣西山送遙青秋色滿

歸路憶昔偕錢郎介連日山中住望望白雲封不見舊吟處

良鄉道中

燕市今朝別誰憐失意人垂鞭信羸馬側帽望秋旻木葉吟急嵐光度雨新蕭蕭歸路遠落日倍酸辛

舊縣

吾山蟲蟲風凜凜懸林紅柿爛如錦貪看秋色

緯蕭草堂詩

卷三

七

不計程頓住茅檐沽酒飲三杯到手顏早酡折脚木牀聊就寢羈情詩思苦糾纏山頭明月侵孤枕

渡黃河

黃河西北來濁浪大於屋早騎禿尾驢衝寒到河曲篙師招登舟張帆去何速兩耳滿風聲危坐駭心目僮僕三五人股慄項復縮齋念邈平生不至葬魚腹世路概如斯波濤日相逐詎如

老荒邨長歌驅黃犢

西陂

路入西陂水氣清村旁十里棹歌聲牛當楊葉  
風前卧魚向蘋花香裏行白酒黃雞都可意朝  
煙暮靄總關情蕭閒籬落無人到好伴溪翁過  
此生

芋圃

豆葉已半黃莎雞聲在宇村原趣不稀處處足  
經蕭草堂詩

秋雨我提一瓶酒落日來芋圃南鄰放鴨翁偶  
過成賓主偃仰晚風前高林響樵斧

夜過臨淮

高柳帶殘月秋原禾黍香停鞭纔喚渡鴈影落  
衣裳

望滁州西南諸峰

重陽節近朔風起野菊花開徧山趾連日黃茅  
坡裏行瞥見青峰倍可喜馬首東來高復低馱

鈴前後紛聒耳何當重尋庶子泉一曲坐弄源  
頭水

宿滁陽聞琴聲

滁山簇簇爭迴合滁水粼粼自淺深石老雲荒  
人去久只今誰鼓醉翁吟

抵揚州

波痕不動水如油一望平山宿雨收雙艫輕搖  
人卧穩日高三尺到揚州

緯蕭草堂詩 卷三

月夜坐惠泉

第二泉頭月流光滿客衣寒煙接茶社清磬出  
僧扉鬢髮經秋改湖山畱句稀只因一杯水從

倚頓忘歸

遊天平山四首

白雲泉

何來一綫泉流在白雲裏山空日影低泉靜雲  
容委想見洗鉢僧夜深弄寒水

蓮花洞

山腹路轉幽，彌愛蓮花洞。護門千竿竹，疎密緣石縫。小憩拓綠牕，孤鳥時一哢。

大小二石屋

蓮花洞之旁，大小二石屋。谿谿竒竒深，黑子丁趾屢。縮天畱室半，間夜夜孤雲宿。

望湖鏡

破鏡飛上天，落在山之阿。太湖三萬頃，涵影無

緯蕭草堂詩

卷三

遮羅望望山，月吐寒光鎖相磨。

滄浪亭

滄浪之水清，且幽孤亭已廢餘。荒丘老樹兩株各，逾抱橫空擎攫如。龍虯蘇子吟魂喚不起，題襟無復歐梅儔。大人移節到吳苑，瞥眼早過三春秋。城南一曲耽僻絕，荒溝野水和煙流。其旁古寺纔咫尺，晨夕鐘鼓驚眠鷗。縛亭臺石依舊趾，翳以叢竹添方舟。為政心閒脫官樣，招攜上

客同遨遊，伊予追隨賦。長句酒闌日，落風颼颼倚檻濯。纓不覺夜一九涼月，天東頭。

過吳孟舉黃葉村莊

一夜西風急，村中黃葉飛。幽人閒倚杖，鼓瑟對斜暉。小泊初過訪，清言趣不稀。淥波無恙在我，亦戀漁磯。

日暮泛舟西湖登放鶴亭

步出城西門，湖山已在目。南北兩高峰，插天翠

緯蕭草堂詩

卷三

五

如沐倒影射湖中，波光涵新綠。一棹向孤亭，千秋緬高躅。恍疑處士鶴飛下山頭，宿

訪吳志上湖市卽用見贈原韻

訪舊西泠曲，楓林紅欲然。孤燈兼短鬢，相見也相憐。鶴思依霞外，鷗情付水邊。明朝連袂去，一問五湖船。

別西湖

湧金門外水粼粼，買得扁舟趁小春。今夜西泠

橋上望一湖煙月送歸人

憶西湖

一日湖頭一往還  
籃輿畫舫總蕭閒  
月明此夕停舟處  
夢繞兩峰三竺間

晚泊鴛湖懷朱十文盎

停橈當落日驚起野鴛鴦  
飛向東南去悠悠  
水一方懷人此良夜  
對月感他鄉望裏郵亭近  
呼童覓酒嘗

緯蕭草堂詩

卷三

三

平望卽事

鶯脰湖邊水氣涼  
銀魚出水白於霜  
百錢買得筠籠貯  
好共塘樓蜜橘嘗

舟次松陵

向夕征帆駛吳江  
入望新霜林聲瑟瑟  
野水碧鄰鄰風物驚  
遊子湖山待散人  
垂虹何處是煙火  
認通津

題畫

江上楓初落  
漁舟款乃還  
迷濛煙樹裏  
獨客叩柴關

羅浮竹葉符

客從羅浮山中來  
遺我竹葉何奇絕  
闊不盈寸長於手  
符文一如印文折  
尺蠖蟠軀螭拖尾  
大小二篆未足埒  
仙人狡獪亦偶爾  
靈迹至今不磨滅  
理雖荒唐事或然  
古來詭異紛難說  
君不見達摩面壁石  
畱形湘妃灑淚竹  
染血

緯蕭草堂詩

卷三

三

臘月十六夜虎丘看月有懷故園諸兄弟

歲云暮矣風日溫  
瓶梅花放清心魂  
端坐忽憶武丘月  
乘興夜往敲僧門  
到時皓魄已當午  
一丸剛照悟石軒  
樹影滿地鐘聲歇  
天邊雲散無纖痕  
茶煙裊裊風細細  
迴廊曲檻依山根  
清泉一酌愜微尚  
況有佳醞盈壺尊  
或謂此地中秋夜  
紅牙爭按華燈繁  
人生幽賞正不爾  
絲竹雖好猶嫌喧  
今夕之樂樂無極  
紛紛俗子寧堪論

憑誰圖我翫月句千里寄似諸弟

喜晤顧十一俠君兼送入都

羨爾佳公子東吳顧阿瑛官齋今日話尊酒古  
人情池上看新綠林間眺晚晴貽子詩選好端

不媿鍾嶸

俠君有  
元詩選

高人忽言別明發向長安客路風初暖征帆日  
欲殘山花開北固春水漲桑乾到處堪吟寄題  
襟興詎闌

緯蕭草堂詩

卷三

五

懷俠君

積雨喜乍晴拂面春風冷池漲綠痕勻空亭蕩  
水影青山落日低想見泊孤艇

題高澹游畫冊二首

寺門一抹紅蒼松三五里山僧何處歸門前打  
松子

楮衣蓆帽檐前立抱得枯藤面夕陽想見吟成  
招隱句秋風獵獵稻花香

小滄浪卽事奉簡青門

小滄浪畔綠陰遮曲曲闌干照水斜連日每邀  
文士燕一枝初放故園花詩情未屬吟常廢酒  
興原豪病亦賒何事髯翁髯盡白經時閉戶註  
蟲鰕

秋柳

客路青青異昔時官橋野渡半離披蟬聲咽斷  
遊人遠盡日西風舞向誰

緯蕭草堂詩

卷三

五

村原雨過挂牛衣寂歷柴門漾夕暉最是行吟  
樹深處天寒時見一鴉歸

垂垂沙岸自東西如線如絲影漸低試向隋家  
隄上望曉風殘月總淒迷

我家芋圃門前路擎雨籠煙樹兩行料得長條  
今踈地主人別後也蒼涼

重九後二日次升弟邀同西曹諸公城南  
小酌

官閒誰信有西曹野寺招遊醉蟹螯畱與他時  
作佳話重陽已過補登高

籬豆秋風向晚涼一尊花底共相羊恍疑放鴨  
亭前坐祇少池塘荷芰香

題畫

屋上白雲封堦下流泉急柴扉靜不關松風自  
出入世間無閒人阿誰解寒拾

淥波村裏水齊天常向橋頭鎮日眠輪爾溪翁

緯蕭草堂詩卷三

塵意斷經年不下釣魚船

萬仞寒山插碧空剎竿立處粉牆紅蘆汀密雪  
清詩思料得微吟是惠崇

宋詩僧惠崇畫  
有蘆汀密雪卷

題禹慎齋折枝綠牡丹圖

一枝濃豔那堪憐不向清平調裏傳占斷房山  
好春色絲來萼綠是神僊

幻出崔徐富貴圖官黃院紫未為殊鴨頭春水

闌干曲照取花枝影欲無

王阮亭先生招同張漢瞻馮文子周策銘

方拱樞殷彥來顧俠君蔣靜山寓齋讌

集賦此畱別

半載客燕市如馬鞭四蹠兼之銜在口不教得

長嘶連宵動歸夢決計尋幽栖新城王夫子置

酒憐分攜招邀盡吾黨磊落謝畛畦清言入良

夜隔膊鳴鄰鷄天意欲釀雪涼氣來牕西密坐

憶六出重闌歲寒題

曩飲先生齋中與  
諸君分賦雪事

緯蕭草堂詩卷三

題俠君小秀埜

城隅僻絕足栖遲風物江南繫客思垂柳更添

三兩樹草堂也似我西陂

小住長安日閉關吟深不覺旅愁刪推牕偏坐

西南望辨出層層朶朶山

連宵雨過逢初霽蕉葉藤梢一色新掃地焚香

纔靜坐敲門恰好到詩人

吳閭使院共相羊開落梅花春晝長今日吟君

詩卷好卻教客夢付滄浪

使院有小滄浪

匏樽

匏樽始古人賓筵近盛作體質輕而圓有如截  
卵殼中外渾鵝黃貯酒頗不惡霑脣詎畏熱入  
手恒疑脫叶漫說玉鋼鏤誰羨銀鑿落賤之委  
籬根愛之登官閣制器鄙淫巧猶喜畱淳朴况  
與野人宜正好伴藜藿安得清若空常藉此杯  
酌

緯蕭草堂詩

卷三

天

日出

日出吾山背寒空幻青紫木末橫疎煙馬蹏蹏  
流水樵唱前村來林鴉忽驚起

遊焦山

雪峰出蕭寺望望水中央一櫂澄江闊空山落  
日蒼海雲飄石磴嵐氣入僧房處士高風在懷  
人意渺茫

示內

廿年燈火伴辛勤失意何堪話夜分風雪飄蕭  
一杯酒君兒憐我我憐君

雨中同靳熊封過滄浪亭步大人韻二首  
客問滄浪勝相將過北碕林光初度雨水氣欲  
侵衣失卻青山色倏然白鷺飛最憐新插柳春  
淺蚤依依

步向亭南望人傳梅氏園風流總消歇覽眺自  
琴尊野寺昏鐘發清溪急雨喧願言停短襪花

緯蕭草堂詩

卷三

天

事訪郊原

春日池上作

春寒梅未舒乖此驚蟄節池上獨徘徊東風何  
飄瞥唼鴨闕游魚斷續聞百舌官齋有餘清一  
卷足怡悅計日潭東西空山卧香雪

買書

自分生涯逐蠹魚畏人止合就閒居妻孥笑我  
迂疎甚元日街頭先買書

觀梅

種得梅三樹花時到故人  
溟濛連夜雨疎密一  
林春鄉國經年別琴尊此日親  
遙知元墓路香雪點衣巾

友人菜園草堂成予題爲當山蓋取陳后

山城荒可當山句也連日出遊得絕句

四首

草堂門外水雲空柳眼才青杏臉紅  
多少閒愁

緯蕭草堂詩

卷三

三

渾不耐連朝消遣馬蹏中

過耳東風似剪刀春衫搖曳帽簷高一尊移向

堂前望泝北垞南響桔槔

社燕飛飛喜乍還女牆高處一追攀  
天然佳句

君知否眞箇城荒可當山

春光二月太曄曄酒醺鶯花是舊盟  
明日重扶

殘醉去滌丘丘上放風箏

欲過陡中折芰亭先此代東

無復忘憂館憂從何處忘  
愛君亭子好風日足  
相羊卧柳侵山逕飛花覆石牀  
平生文字飲端不厭疎狂

讀史九首

樊噲

陷陣功高久見親娶須何意致焚身  
君王若果緣諸呂枉殺推埋屠狗人

王嘉

緯蕭草堂詩

卷三

三

吏問賢奸達系宸詔書還後總悲辛  
殷勤拜謁勞丞相新甫應慙不識人

孔光

諂佞易成風太師致之耳四十八萬人  
詎必皆無恥

蔡邕

曠世才名也自豪三臺周歷太勤勞  
不緣收繫來廷尉誰信申屠卻聘高



卞壺

與午崇清談言語妙天下視彼憂世人謬謂舍石瓦誰知死青溪還推鄙吝者

檀道濟

誰解量沙夜唱籌斯人一去魏無憂目光如炬猶銜恨頓見君王上石頭

柳泌

合得長生藥幾九天台草即金丹自從司戶

緯蕭草堂詩

卷三

崖州去方士何曾拜一官

馮道

與世浮沈長樂老幾回榮遇在朝班同時不乏荆臺隱地下相逢也厚顏

高宗

不復含羞憶靖康臨安山水足相羊宮中小築西湖好省卻先朝花石綱

雨過郊遊

郊遊多阻雨雨過卽郊遊葉葉春雲薄村村花

氣浮杖頭常挂酒水際一登舟東園西陂路逍遙狎野鷗

又雨

一片濃雲喜漸開庭前庭後長莓苔安排酒榼徐園去食葉蠶聲雨又來

同碌菴表兄過子東園卽次原韻

郊原日暖潤青莎款我柴關共爾過落落長松

緯蕭草堂詩

卷三

疑帶雨彎彎小徑似旋螺蜂兒聲促晴光轉杏子花依風力和領取田園清況去端知佳句夜吟多

西湄泛舟歌

涼風吹雨還吹晴西湄水漲黿出鳴聞道小艇才買就乘興競往扳魚簪梢子篙工各解事左撐右拏無畱停放濡歛已達城角日光射水何晶瑩波如玻璃舟如葉獻師團聚如麀兵鮮鯽

尺半舉網得潑刺齊向船頭橫銀絲斫鱸頗不  
惡况復蘆荻新抽萌季也長歌予呼酒狂來那  
知衆眼驚憶昔釀飲歲在丑南湖初到江南僧  
每逢令節邀鼓棹往往漏下當三更簪筓帶腰  
露瀉首鐘聲遠寺聞星年光隨手不少待追  
維前事悲填膺舍舟跨馬踏歸路煙波無際煙  
月生

立夏前一日友人招過北郊看藤花

緯蕭草堂詩

卷三

三

長條如線漾晴空紫蝶繽紛西復東此日同君

花下坐解醒不獨借春風

紛紅駭綠都看過又爲藤花到北郊可惜春風  
牽不住枉將千尺絡松梢

過文雅臺

梁苑風流歇空餘文雅臺花時連步屨雨過長  
莓苔小麥翻輕浪穠陰借古槐蕭閒一杯酒不  
獨憶鄒枚

大人以韋菴近詩寄示敬賦四首

畫戟凝香似左司十年宦况復誰知尋僧選勝  
歸衙晚料得聯吟憶虎兒

散卻文書上酒船西城煙水日畱連一棹冰雪  
封題寄半是看山讀書篇

文采風流亦窩叟青門比肩子厚語非誇汪鈍翁先生謂

可肩子厚邀他屬和遊山句月滿清溪看藕花

鶴山舊院足徜徉亞字開千水一方何日還逢

緯蕭草堂詩

卷三

三

清興發安排筆硯對滄浪大人有恰值新年發興時句

鑿池

綠竹搖牕虛書堂淨如洗睡起一鉤簾清陰停  
渠凡不少江湖心鑿池養魚婢

喜晤鄭石廊前輩兼示碌菴硯中

谷熟谷不熟先生被饑驅西出依故舊榻下睢  
水隅今年七十一頰面而白鬚吐屬期大雅羞  
澀薄 偶曰維雪園士侯賈誠顧厨文章有虛

山亦足雄操觚誰爲後來者其在汝輩乎慎  
毋自棄置坐使風雅孤塊我牛馬走學殖全荒  
蕪聞言頓若失不覺長嘆吁願以先生語徧示  
應劉徒

大人寄示龍井茶倡和詩依韻敬賦

經旬病酒苦肺熱頗思啜茗當山巖日鑄半甌  
聊止渴隔年香味惜不兼昨者蠻牋來吳會字  
帶龍井之煙嵐曰高江邨饒茶癖筠籠小摘周

緯蕭草堂詩 卷三

林岳雨前雨後分甲乙旗槍烘焙矜親拈長於  
雀舌細於粒霏霏玉屑何尖纖筍綳包束快持  
贈爰博酬倡詩篇三盤空硬句得未有風韻與  
薜還相參遠道莫能惠煎瀹屬和箭急催中男  
遙憶芳鮮餽春暮牡丹花正開韋葢一吟一喚  
總清絕舉頭明月凝湘簾佳品固應共佳客左  
攜短李百藥右邵顗青門梁溪水遞不少缺膩白如  
乳盈瓶靚蟹眼纔過松濤起瓦鑪活火須頻添

六安梅片豈娣姒敬亭綠雪同封緘卻笑古人  
非知味或春或礪勞窮簷龍團鳳餅失本性况  
復猥瑣加薑鹽我昔秧鞋踏靈隱咫尺龍井未  
獲探坡老辨才久已化誰識此種清而甘讀詩  
易奈雷茵頗今宵幽夢縈江南

良宵獨坐

松竹几趁良宵微 計來酒一瓢賦罷新詩  
閒矯首月明風動落

緯蕭草堂詩 卷三

題彥高弟畫秋葵

籬邊秋色漸紛紛披葉染紅  
鴈到時曾見美人  
新浴後淡黃衫子立涼颺

題烏目山人畫

鴈汎魚汀委宛通長橋短釣各西東一天明月  
松濤冷獨立灘頭理釣筒

書室初成有懷邵青門兼贈李百藥

人生得好友有如得匹配百藥我同行青門我

前輩詩 各道上落筆矜奮銳或握切玉刀無

堅之不碎或負陷陣勇無壘之不潰譬則三河

士摘彼幽燕隊我葺室兩閒前與滄浪對屋角

樹叢篁間之以雜卉蒲墩竹茶壚位置風簾界

中頗蓄圖史稗說亦少備庶幾共晨夕藉以開

荒昧髣忽抱疴歸經時缺良會榻縣待幽人不

假俗客寐昨朝有書來曰爲肺氣累近始服芝

朮幸不至狼狽聯牀赴夙約期在此月內手持

緯蕭草堂詩

卷三

寄我書獨立闌干外悵悵不勝情斜陽閃鴉背

滄浪亭與心壁上人話舊時來自滇中以

歸雲草見示

一曲滄浪水澄流自古今高僧同倚杖勝地此

閒襟孤檣寒空迴修篁落照深歸雲雲外路清

絕道人心

大人以文休承所作定園禪定圖贈心壁

上人附題二絕句

開先長老開先去柳橫肩問水程解識定園

禪定意鶴鳴峰上月初明

東林門外水聲寒礪竹巖雲我舊看此身只合

隨圖卷大事無須叩懶殘

題石谷還山圖

烏目王山人畫筆今予久騎牛何處歸月挂江

邨柳

叉手望江南長嘯秋風起借問先生牛可飲洗

緯蕭草堂詩

卷三

耳水

送百藥返高郵

君家湖水上茅屋倚淪連不淺觀魚興時還抱

醉眠素心鷗是友生計硯爲田何日抽身去同

拏放鴨船

香嚴寺訪紺池上人步大人原韻

聞道香嚴境梅林欲著花衝寒騎馬去入寺野

雲遮煨芋畱殘火呼童旋煮茶平生微尚意端

只愛煙霞

八九西堂老年來此問禪畫圖相對處風味總

蕭然

寺有尤悔菴先生及紺池師談禪照先生自號九九老人

小院流清磬

虛牕骨晚煙支公殊好我臨別促新篇

後園探梅

述鹿軒前日影移莎平草輒步遲遲一犁春雨

初晴候正是梅花得意時

贈青門翁兼簡俠君

緯蕭草堂詩

卷三

四

文章有師承交游有儔類黃鐘與瓦缶洪纖不

一嵩華與培塿崇庠不同視卓哉青門翁曰

推風雅帥顧以予父交猥及賤子至官閣八載

可

容問字有時張文燕操簡喜從事譬則

曹鄴君謬列齊盟位予詩舊疲茶與時關嫵媚

近始一刊落實拜翁之賜感翁愛我深勸我學

傳記麗稿日在手未探先生祕惟嘆腐史潔惟

蒙莊肆高步凌歸唐再拔韓歐幟歸然三家

鈔願言廣爲四庶幾語虎頭努力同鼓吹

登華山蓮子峰頂

華山山之幽茲峯尤奇絕信如秋氣清蓮老子

乍結插空是何年不受天風折

東風送晴雲來自石湖東天際一舒卷化作千

萬峰惟有蓮花

亦華山峯名

好終古青濛濛

空山日忽低欲去還徙倚煙嵐眼底生不盡西

南美七十二青峰半落太湖水

緯蕭草堂詩

卷三

清明前一日同馮山公小滄浪晚酌

春色堂堂三月期旗門靜掩已多時花飛簾幕

渾疑雪水漲滄浪欲滿池暮雨清燈寒食話分

畦鋤藥故園思明朝到處攀楊柳又博先生一

首詩

玉蘭花瓣蒸食之香味最佳欣然有作

禁火官厨愁寂寂辛夷花發得新嘗春來蚤賦

餐英句嗅去微同蒸米香何意堆盤誇玉屑卻

教把醞憶冰漿空山滿樹開還落未必山人解  
作糧

食刀鱗魚簡山公

春風三月萋蒿長鮮鱗驚聞上市初柳線斜穿  
冰刃滑銅盤小貯雪花虛河豚已過誰堪竝石  
首同誇似不如彈鋏先生應一笑今朝免唱食  
無魚

哥窯蟹書滴

緯蕭草堂詩

卷三

四

西陂書滴誇哥窯形如蝟蚌賸匡郭冰紋參錯  
玉粟溫入手流脂防脫落小於花澆等花囊雪  
水剛可容三勺頗疑橫行觸天怒帝令剝腹甘  
泉淪又疑鬪虎不得意收拾雙螯奉入腳終朝  
几案貯清冷但少爬沙聲郭索搗管城時恍輸  
芒磨隄麋處驚吐沫叶廣川玉蟾或妄耳此不  
辟邪能辟瘧

峨眉五色放光石

白日當天中燭火無餘光胡爲方寸石映日舒

文章青紅間藍綠土色居中央恍如卷虹霓流  
影紫空堂或謂女媧氏鍊石補穹蒼石多用未  
盡揮擲峨眉旁至今千萬年五色騰輝煌好事  
者爲之其說恐荒唐君了不語怪格物漸精詳  
陰陽互感召理不遺纖芒滄海珠有淚月出恒  
相望事殊理則一二五各有常自古抱文采欲  
斂而彌彰有如玉韞璞有如錐處囊不見李與

緯蕭草堂詩

卷三

四

杜光燄萬丈長

永樂席帽盃

近代窯器首成化盆草蝴蝶雞缸亞高士

亦成窯杯

名尤誇品格高薦入朱門不惜價誰知永樂窯  
更工膩白如紙驚玲瓏腹中暗花隱復見一捧  
冰雪清心曾我有嘉賓出侑酌琥珀光搖良不  
惡好當箸笠贈山人九日風高防吹落

登吳山望錢唐江

不淺登臨興春煙喜乍收山川總佳麗竹樹亦  
清幽紅寺隨峰轉青尊盡日畱只今吳越恨同  
作一江流

舟次述懷

越角吳根水一方頻年景物飽江鄉塘棲蜜橘  
紅於火平望銀魚白似霜藤杖棕屨行處好風  
泉雲壑日相望移家我欲東南老半畝牛宮願  
已償

維蕭草堂詩

卷三

四

河南牡丹和青門作

效六一東坡咏雪詩  
體限不使花王貴客  
國色天香百寶欄沈香亭等字及姚黃  
魏紫彩霞錦袍一於紅潛溪緋金樓玉  
盤諸  
花名

我家牡丹大如斗焦白支紅非世有邇來幻出  
御衣黃玻璃杯捧鵝兒酒城北池館百本羸五  
雲平鋪枝幹紐布幕周遭謹護防風風雨雨圍  
丁守品題香色歷郊坰酩酊誰復計卯酉昨歲  
輦致來江南種向雕闌籠高柳數株分植滄浪

亭花時遠近爭奔走虎丘玉蘭不能春拙政山  
茶豈其友今歲花開似較遲吟情振觸青門叟  
安得風流李吳才金鳳詩成贈某某

月夜看牡丹

名花拂檻影婆娑露溼空階月色多正是更闌  
人醉後東風欲度一簪歌

溫飛卿牡丹詩正  
繁疑有一聲歌

維蕭草堂詩卷三終

維蕭草堂詩

卷三

四

緯蕭草堂詩卷四

商丘宋 三山言

初試單衣

初試單衣坐晚風  
劇憐春事太怱怱  
小滄浪畔闌干曲  
花落絲蠻鳥語中

過永城

行盡江南半月程  
故園風物倍關情  
棗花零落槐陰合  
一路清香過永城

緯蕭草堂詩

卷四

題蠡吾寶寧寺壁寄懷徐二壇長

僧寮十日抱書眠  
秋入荒城景色鮮  
粥鼓齋鐘渾寂寂  
月明早挂墻東邊

同列蘇門弟子行  
長安尊酒意難忘  
我來君去空悵悵  
風雨何年對客牀

題堅齋黃門兄新室

小築初成喜共探  
圖書插架酒盈甌  
百花西里風光好  
可似京華一雪龕

退食常須列炬初  
蕭蕭風竹夜牕虛  
暫排公事

焚香坐玉軸  
牙籤整賜書

油牕粉壁白於霜  
磬口梅花乍弄香  
好句吟成旋潑墨  
元人畫卷仿倪黃

我家茅屋傍西陂  
雨笠煙蓑夾戶垂  
撥觸清寒塵外意  
幾時歸作釣魚師

庚辰元日試筆

四十平頭曾自壽  
於今忽復五年強  
每當懷刺

緯蕭草堂詩

卷四

二

旋心嬾纔說看山  
覺興長養拙蚤知名  
是累畏人猶恨影  
難藏瓜牛廬傍清冷曲  
合賦歸來老故鄉

述懷

江湖載酒平生願  
烏榜蘭橈繫夢思  
最好匡廬春雨夜  
一帆斜挂聽論詩

同山公荆山含清亭夜酌

虛亭含清陰月明  
當簷著我初京洛  
歸如鳥投



壯 招攜兩同心解衣此盤礴螢火閃星池  
蛙 閣閣淺酌頗適情俄驚到酒腳延熹華嶽  
碑夜深共撫摸提倡懷海虞錢蒙叟香察辨趙郭  
趙子函石墨鐫華翫罷一行吟清事良足樂獨  
郭肩伯金石史  
鶴唳牆東幽響滿寥廓

題楊子鶴小照

白衣絳冠翛然野鶴之狀

十載巢居近水隈乘軒人隔羽衣來嗒然長嘯  
秋風起獨傍蒼松步一回

緯蕭草堂詩

卷四

三

白布長衫冠絳紗林臯風物足煙霞平生愛共  
梅兄隱來往孤山處士家

泊瓜洲回望江南

涼秋八月天一帆渡江去荒荒白日昏小泊向  
瓜步平遠江南山迴睇得佳趣信如蘊藉人不  
使丰骨露

金焦何奇特屹立水中央佳麗終不改日與潮  
低昂美人臨明鏡彼此矜靚妝却怪大小孤相

隔百里強

侍大人賑饑淮揚寓江都范公祠作

鴨脚蕭蕭蔭短垣范公祠下復停軒經旬轉粟  
煩飛檄何日哀鴻返故園極望平山雲作陣還  
愁海岸雨傾盆趨庭小住邗江上向夕憑闌酒  
一尊

夜過天竺菴訪山公兼懷無絃上人

獨愛鴈堂好幽尋當夜分水雲長匱匣竹樹自

緯蕭草堂詩

卷四

四

續紛江月隨潮上僧鐘帶醉聞馮生吾畏友清  
切細論文

僧賴江南去憑誰一問琴高山共流水清絕道  
人心瓢笠空諸有滄浪得靜吟師近住滄浪亭遙知今  
夜裏幽夢到雙林

平山堂

秋光無賴是揚州十里平山竹樹幽蜀國岡巒  
環短檻江南煙靄入空樓煮茶泉竝中泠美勸

客花從邵伯求勝地高懷都不減夕陽影裏一吟謳

范公祠外竹下作

立秋六十天暑氣時作惡祠南美修篁連日出  
行藥竹根蔓草纏蕪穢侵芒屨呼童加剪除耳  
目得一廓譬如嬰塵坐忽被清泉淪徘徊日欲  
昏嘲哂羅歸雀廣陌起秋風乾葉蕭蕭落

重陽前作

緯蕭草堂詩

卷四

五

節近重陽候登臨興倍加雲開楊子渡香動菊  
陂花訪舊紅橋去穿林小隊斜飄蕭秋色裏風  
物飽煙霞

題王叔明聽雨樓圖

作客歲已久夜來鄉思生夢回西陂裏聽雨當  
茆亭曉起展圖畫寓目心忽驚恍如夢中見瑣  
細何分明千章蔭楊柳沙白水荇青邨遠隄壓  
岸孤舟浮煙汀披蓑戴笠款乃衝風行幾時

賦歸去小樓坐深更綠波罨霏霽漁火看星星  
倩彼白描手貌我聽雨情何事撫卷軸空憶簾  
纖聲

九日侍大人廣陵登高

江風吹雨又吹晴蕭瑟郊原穫稻聲走馬空林  
防落帽窺牆小婦誚西風分鴻雁秋夢醉  
倒茱萸九日情悵悵雷塘何處是夕陽西下隱  
層城

緯蕭草堂詩

卷四

六

秋日廣陵雜興八首

雨檻風牀數笏寬蝸牛負殼轉身難晚來小立  
門前望竹影修修墮影寒  
鹿眼籬根秋草芟一叢苦竹對松杉京江雲作  
邗江雨水驛鳴鐃促落帆  
如熟田家風雨連舍前後水平川不緣兩月  
如川住誰信淮南是漏天  
即鳬翹鷺鷥人起行飢溪南曳短蓑獨對斜陽

懷杜牧竹下亭草萋萋

半規月照玉鉤斜此地曾經葬落花一種風流

消不得香車寶馬又天涯

蛟門汪懋麟墓已纏秋草梅壑查士梅岑鼎宗元兩

慘悽屈指故人零落盡闌干倚徧日平西

采采茱萸落照微農家大半上漁磯酒旗歌板

平山路驚起哀鴻何處飛

秋老江鄉霜倒蒲漁莊解舍日提壺歸時還倩

緯蕭草堂詩 卷四 七

琴川叟王聲貌我金焦放棹圖

玉帶生歌 有序

玉帶生者文文山丞相硯也色紫而腰

有白文故名曰玉帶生刻銘其上丞相

歿後歸謝先生臯羽謝歿後歸楊鐵崖

鐵崖以所藏笛琴管胡琴古甕竝玉帶

生與已名爲七客六客各繫以詩復命

門人山陰張憲作玉帶生歌予幸覲祕

寶因爲長句

玉帶先生品端潔夙昔曾託文山契紫袍挂體

不復變襟期磊落懷冰雪初疑巨璞禹鑿餘否

卽女媧搗鍊結閤纔寸許長手耳波濤瀕洞墨

花凸龍尾鳳凰何足云况爾唇全額弗缺綿綿

磷磷崩復開硯銘中語四十四字光昭揭一從供灑

零丁辭當心忠義磨不滅文山頽後嘆子遺頑

石堅貞誰見悅尤物原來恥受憐握手那肯便

緯蕭草堂詩 卷四 八

成熟嗣偕臯羽拜諸陵冬青樹罷分鳴咽流傳

異代落巨手用翻樂府隨老鐵六客之中名第

一却嗤焦氏秋鐵崖琴名爲賈似道故物非埒官同丞相有

賢奸一熏一蕕臭味別袍笏之方許觀天陰

蛟龍掣玉筍題句何凜凜小儒屬和空咋

端書

端書洗硯更焚香 涯興 長二十四橋

紅葉徧雁聲和月過東牆

白田舟次懷陶季前輩

白也聞鶯處蕭蕭一水涯  
帆檣銜晚照鼓側落  
平沙紅樹圍漁舍西風疊浪花  
故人家在邇悵

望倚窗紗

哭陶季

聞說山民亦季字死臨風涕泪垂  
昨宵猶憶汝老

輩更餘誰曾託尚書契龔芝麓先生空懷淪落悲篋

緯蕭草堂詩

卷四

九

中遺草在那忍手重披

高郵夜泊從居人間文游臺月下作

繫纜孟城南文游想高會坡公實主盟  
莘老固

儕輩秦生與王郎旗鼓森相對當時文字飲異

代風流最高臺邈何許指點煙水外懷古不勝

惻落月轉篷背千頃甓社湖寒光忽破碎安得

龍眠圖

李伯時有文游圖夜深一展拜

次仙女廟步大父韻

灣口東頭去荒祠得暫畱  
野風吟落木殘照冷

孤舟生計憐投釣人家合賣牛  
飛飛淮海雁何

日慰離憂

題徐學人雲溪草堂圖

我友雲溪生全家雲溪住  
朝弄溪上煙暮蹋溪

邊露曲愛歌采菱書喜翻種樹  
秫秫奉老親不

少公家賦祝雞兼飭牛頭銜堪自署

晤梅耦長

緯蕭草堂詩

卷四

十

憶落南宮第今春三月間我先匹馬別  
君亦片

帆還老下西河泪時耦長令子初歿魂驚故國山江干

一杯酒暫與破愁顏

懷耦長

朔風策策搖松梢破屋半間寒氣交  
晨雪飄空

不遽下饑禽小住羣相嘲綠煙朱火擁  
鑪坐山

志水經聊手鈔苦憶故人卧蕭寺雞鳴  
午夜聞

膠膠

松花江綠石硯

江流絕域鼉窟冷雲根截斷光炯炯碧煙一片  
入手寒腹作團荷背盤梗隄隄瀟灑松花香咫尺  
波濤蕩晴景摩抄雅愛含風漪好仗濡毫聯

石鼎山谷詩贈君洮州綠石舍風漪

題鄭所南畫蘭

所南老筆妙千古人似靈均情更苦尺幅湘蘭  
寫贈誰月紀孟春歲丙午幽香浮動襲衣襟離

緯蕭草堂詩

卷四

十一

離花葉紛可數一樣西山饑餓心却嫌薇蕨猶  
連土

讀顧黃公先生白茅堂詩集

昭代詩人誰第一瓣香廿載奉虞山風華兼愛

梅村予位置黃公二老間

老筆盤空訝角鷹龍文百斛力堪勝齟成樂府  
紆愁恨不獨詩篇似少陵

百尺蒼松傲雪姿疎花小草也相宜更有驚人

長吉句蝦蟇請客鬼吟詩顧詩中語

藕灣張長人詞賦古枚鄒老友常言顧與劉里

太息斯人都不見孤燈夜雨憶黃州三先生俱黃州人

題顧書宣太史賸酒石

酒舫搖來落日低主人沈醉已如泥燒香一斗  
還須貯買得雙柑要聽鸝

欲灑松醪入白新藥爐茗椀許同陳若教移向

回山去也是江頭一醉寅大治縣回山下有醉寅石為曹孟德題

緯蕭草堂詩

卷四

十一

過全椒大雪

日暮過全椒大雪忽半尺羣峰合沓來拔地丰  
骨白村落八九家薄醞無一滴所以韋蘇州對

酒懷山客

刊補施註蘇詩完於臘月十九日懸蘇公

像於小滄浪邀諸同人致祭詩以紀事  
前年纔葺子美祠去年又刻東坡詩祠成得以

奉俎豆詩成尚未陳明棗今年臘月十有九月

日適當公生時我家舊藏笠屐像  
握衣冒雨行  
遶遶懸小滄浪皮致祭邀諸同人  
羅拜之髮髯  
先生開顏笑長鬚飄肩何嬉嬉  
緬維景祐歲丙  
子奎宿照耀臨峨嵋大儒崛起  
司文枋縱衡上  
公之詩歌炳星日光焰萬丈無  
時虧吁嗟乎不  
見四十二卷復完好何必景繁  
顧子吳興施

雪霽

緯蕭草堂詩

卷四

大雪十日寒氣麤冰花照眼光模糊  
小滄浪亭  
得晚齋老梅一樹紅珊瑚牙籤插架  
酒滿壺南  
榮曝背鉗霜鬚憑誰貌我作畫圖  
王宰前月歸  
海虞

石屏歌和荆山

我家石屏世所無天然一幅漁翁圖  
羣峰匝匝  
水清淺舴艋三箇齊施罟山頭雨脚  
垂匹練千  
尺直下光模糊天陰疑有蛟龍鬬雲  
容嵐氣飄

坐隅夾岸兩峯更奇特團圓一水如  
西湖信是  
天公作狝僧故將海岳藏石膚幾時  
劈落煩鬼  
斧巖壑應喜畱形模米家父子有粉  
本瀟湘畫  
筆非區區吳質一見忽驚倒淋漓長  
句爲我書  
侵晨靜對聊屬和滿懷風雨何蕭疎  
咄嗟漁翁  
喚不起釣竿箬笠從誰乎

送志上元墓看梅

春風綠庭草花事近如何料得銅坑  
外殘梅已

緯蕭草堂詩

卷四

十四

漸多雪峰明夕照香海靜澄波羨爾  
潭東去終  
朝擁鼻哦

平湖舟次憶次升弟

時次升先  
遊西湖

平湖水清淺鼓棹菜花間纔過新豐  
鎮遙看乍  
浦山叫晴鵲聲急貼地燕飛閒詹事  
名園在何  
人共往還

憶到西泠曲清明佳麗天峰高初度  
雨春暖待  
拏船孤檣懸殘照空亭落冷泉勾畱  
隨處好三

日讓君偏

世事無須問兼天白浪多汝方離困厄我亦久  
蹉跎霜鬢都非舊青山莫漫過何當湖上住取  
次共吟哦

過鴛鴦湖追憶朱文盛

鴛鴦湖畔柳成圍兩兩漁舟緩緩歸款乃一聲  
紅日落水禽齊傍鵝枝飛

當年此地逢朱十月落澄湖冷白蘋振觸心情

緯蕭草堂詩

卷四

十五

懷舊雨青山紅樹總酸辛

西湖紀遊詩

江南作客修十秋中間三度西湖遊先年只到  
天竺寺後來一眺孤山頭今春二月頗閒暇大  
好湖上拏輕舟况逢時節正佳麗高崑雨過風  
颼颼滿湖嵐影無定狀玻璃翡翠交沈浮步向  
蘇堤豁望眼裏外湖水平如油桃花柳花零亂  
落撩人紅雪無時休勝友吳質住湖市導余次

第尋芳幽武穆墳前肅下拜蕭森老樹鳴斑鳩

瞰江飽聞韜光好舍舟齊上遊山兜小憇靈隱

造絕頂射潮鐵弩懷錢鏐南渡江山足娛樂官

家忘却徽欽羞銷金富子非浪語惟堪我輩閒

勾留宋子虛詩戀著銷金窩  
子煖龍沙忘了兩宮寒太息回船日已暮

涼颼瑟瑟穿雙眸盪槳還來弔處士薦以蔬筍

澆邨筍梅殘鶴去招不起一彎明月波心流

西湖竹枝詞

緯蕭草堂詩

卷四

十六

昨宵雨過麥苗長今日風清桑葉抽行到西湖

綠陰裏恰恰一聲黃栗留

家家門外繫漁舟漁網漁竿取次投捕得湖魚

三兩尾清明同上酒家樓

船尾楊花船首桃女郎箇箇學撐篙似聞一語

殷勤問天竺燒香第幾遭

紅衫窄袖矜新樣郎在前行妾後邊步向高橋

一回首便知若箇惹人憐

風流太守說髯蘇屈指從來得見無一事今年  
大難料雙旌五馬到西湖

湖南湖北踏歌人不醉樓頭即水濱却怪孤山  
老居士妻梅子鶴了閒身

厨娘十五好腰支禿襖單衫辦酒時捧出黃花  
魚一尺不知可有玉孩兒

手攜檀板坐湖樓客到慙慙奉酒甌一曲楊花  
聲未歇阿誰催上木蘭舟

緯蕭草堂詩

卷四

七

襄陽援絕已三年當日應驚羽檄傳却憶連宵  
烟火鬧人言師相泛湖船

一帶春山錦段張看花人似野蜂忙湖邊鰕菜  
誰家美爭說當年蕭九娘

西泠橋上月如銀蘇小墳邊草似茵太息香魂  
招不得落花飛絮也愁人

裏湖外湖水清淺白堤蘇堤柳參差如此風光  
便佳絕休將脂粉汙西施

送次升弟歸里

吾弟忽言別當筵揮泪多天涯共尊酒宦海久  
風波十載京華夢三春鄧尉哦悲歡非一事容  
易鬢毛皤

春滿滄浪水離情深復深經旬湖上舫此夕月  
中琴風物撩愁緒雲山助苦吟故園兄弟在何  
日共披襟

春日過香嚴寺懷尤西堂先生

緯蕭草堂詩

卷四

六

老衲棲禪地嘉名署萊軒春來太愁寂雨後出  
郊原野水侵籬角飛花滿竹根西堂無恙在好  
待話風旛

飼魚

雨餘嫩綠動牕虛荷葉如錢喜乍舒長日滄浪  
西畔坐盤飧分減飼金魚

送春

春來常苦雨驟雨送春歸濯濯庭前柳穠陰滿



竹扉落花渾寂寞輕燕故翻飛  
歛澹南湖水遙知沒釣磯

聽心壁上人話廬山冰泮歌

開先老禪號壁公瓶拂特地來  
吳淞榻下滄浪共夜話亭前  
明月方當中曰維去年大寒  
沍匡山瀑布一夕封飛瀨無  
聲影光怪繩河凍裂僵垂虹  
三疊不啻三千丈晶芒射日  
渾玲瓏東風十朝復大作倏  
歟冰泮流洶洶山頭巖腹齊  
發

緯蕭草堂詩

卷四

十九

響凜凜列缺隨靈靈琉璃萬斛幾時貯  
建瓴直下當高空或如屋瓦或如席或如鶯卵或如春  
獨夫臨關忽叱咤萬馬砍陣攢矛鏖  
虓虎走匿嘯野鬼老蛟起舞騰潛龍  
三百六十寺皆動餘音猶似鳴霜鐘  
我聞此語得未有煩襟洗盡開心  
有黃山雲海非詭異峨嵋雪嶠徒  
龍從那若冰泮勢奇特繁星迸落  
千芙蓉安得移取廬嶽瀑濺灑六  
寓驚群聾

含清亭賞芍藥奉簡青門

磨鍊新月來牆東閒亭似水花  
氣濃張席亭前傍花坐玻瓈酒  
醅搖深紅九十春光差喜殿江  
南花事明朝空去年題詩今年  
和勝賞肯讓青門翁

送壁公遊黃山

幾度滄浪煨芋話十年廬嶽種  
松情水田衣挂蛇條杖又向天  
都雲海行

緯蕭草堂詩

卷四

二十

青鞋布襪耐攀躋最好花源共  
藥溪三十六峰尋欲遍朝聞山  
樂鳥名暮猿啼

鳳尾蕉和荆山山公

空庭下綠鳳刷羽當階左修尾  
六尺長迎風自掀簸近觀乃蕉  
耳嘉名亦良可入夏三十天生  
意謝婀娜或曰靈鳥性宜飽丹  
山火急鍛鐵廿寸椎之勿偏頗  
余初聞之疑欲試猶未果繼乃  
如其言葉舒速且夥雀屏森開  
張馬鬣薄猥瑣

梳月而櫛風清香時暗播茹火義變幻埋鐵句  
磊砢唱酬信妍麗屬和竊媿我徘徊綠陰旁呼  
童進白墮

寄遠

秋風起滄浪客緒紛難理裁書寄遠人瓶花落  
硯水

喜得朱悔人書却寄

秋來一倍悵離羣策策西風那可聞筆札數行

緯蕭草堂詩

卷四

三

傳舊雨琴尊何日共論文行歌燕市人千里卧  
對官齋月二分最是頻年懷憾處滄浪吟卷獨  
無君

城西觀秋色

空山忽搖落秋色滿園林小宛居前望旋螺頂  
上吟斜陽銜斷嶺疎竹響幽禽合向僧寮住同  
披月下襟

題法螺庵壁

今年九日風光好曳杖空林破旅愁記取寒山  
山外去紅英赤幘法螺秋

山谷詩紅英委鳳翼赤幘裁雞冠

秋感

楓橋西畔去數里入山窪江冷霜初落林紅日  
欲斜漁村看結網僧舍漫評茶何限羈棲意蕭  
蕭感鬢華

憩白雲泉僧舍

白雲泉上坐忽復滿林霜一葉鳴秋壑千山淡

緯蕭草堂詩

卷四

三

夕陽僧貧收薜菊屋老蔽松篁解識荒寒趣心  
空選佛場

寄葉縣廣文葉碌庵表兄

六十滎陽老今年拜一官詩書爲麴蘖辛苦是  
儒冠問俗黃城古題襟澹水寒懷君秋夜裏月  
色滿闌干

次朱師晦過如金姪北渚韻

阿咸好別墅近在北城隅花事餘罌粟春深散

雖清尊曾有約短杖未同扶不淺江南意畱  
詩作畫圖

喜師晦見過次原韻奉贈

文采風流未易才對君不覺抱懷開危樓雨過  
驚殘照小院春深嘆落梅芳草平鋪新織屨  
禽解勸欲乾杯遊梁人物今仍在月日邀賦  
几來

如金姪送蘭

緯蕭草堂詩 卷四

五

玉梗蘭花尺一彊阿咸分匹到筠廊小理殘書  
對春雨連宵省炷女兒香  
鎮日春衫染露珠碧欄干外步踟躕家僮也識  
幽人意捲却徐熙富貴圖

飲陳子萬齋

故園時節正東風石檻芭蕉綠映紅三載江南  
遊倦客木香花下一尊同  
春光旖旎月玲瓏好句哦成酒釀空也似迦陵

老詞伯夜應醉草大江東

春歸

花飛北渚香凝欄水漲西湄綠柴衣兩處閒亭  
尋未徧淡雲疎雨送春歸

喜次升弟送詩

雨晴泥燕共翻飛柿  
滿衣正欲邀君

成小飲一枝折送野薇

聞從申赴西村穫麥賦此寄之

緯蕭草堂詩 卷四

五

黃雲流平野小麥幸有秋聞君攜妻孥觀穫過  
四疇朝晴課打場晚涼催飯牛閒閒十畝意非  
稻梁謀我亦有舊業近在古潞丘何當把長  
蓑笠而鋤耰寄語塵韉人此樂得知不

西園卽事次喜起弟韻

宵動朔吹秋色倍鮮新疎竹斜陽薄空亭落  
勻分題詩是畫偏坐草為茵剝啄何人訪殷  
酒民

邀奚中石飲

斜陽在籬落簇簇豆花新薄具一尊酒殷勤招  
故人清言見今古涼露下松筠但得時相訪何  
妨漉葛巾

過開元寺

月落南湖水風來海雁橋良時獨徙倚秋色太  
飄蕭僧去鐘魚歇堂空竹木凋石幢無恙在回  
首仰岑堯

緯蕭草堂詩

卷四

五

將赴都口占別內

九月已將半時聞落木音離愁連日兩秋色一  
籬金風物撩霜鬢情懷託素琴清言不覺夜蠟  
酒勸同斟

宣武門東去

宣武門東去沙平客路便朝曦低動水老樹迴  
含煙芳草色初合流鶯聲未圓幾時得休暇偃  
仰杏花天

題柘城王公小照

寂歷柴門靜不譁一天白雪閒紅霞詎因金殿  
聞臚唱辜負當年手種花

一童攜榼一攜書花事村原樂有餘却怪隨身  
無斗酒宿醒知是未曾除

隔絕京華十丈塵朱朱粉粉盡爭春朝衫脫却  
無羈束冷嗅清吟總可人

百里相看是故廬長紅小日映清渠他年乘興

緯蕭草堂詩

卷四

五

時來往願共先生駕笨車

題友人牧牛圖

漫道平生生事微郭椒丁櫟日相依  
僮燈箸笠常沾潤迴水烏鴉故傍飛  
讀罷漢書憑角挂畊餘畝帶犁歸  
長林杳靄柴門靜一曲清歌送落暉

題胡茨村小照

苗茨亭子富清陰甲乙書籤判古今  
隨手拈來

看一卷霏微煙穗出蕉林

一畝儒宮傍綠天圖書不減米家船經旬贏得

哦詩興鶴未歸來琴少絃

皇十三子婚禮成恭紀十二韻

館課限  
六字

金闕彤雲合天門繡段施乘龍推

帝子捧鴈共僊姬鼓吹侵晨發旗旌夾道移爭

傳桃李豔真觀鳳凰儀寶馬金凝勒香車錦作

帷將迎皆百兩飲御快連厄自昔天為配於今

緯蕭草堂詩

卷四

三

母結褵關雎延雅化麟趾兆鴻基花燭蘭堂燦

珩璜翠幕垂絲桐偕誌慶家室總相宜共識

天顏喜誰能

睿教窺懽騰當日下惟有頌螽斯

恭和

聖製麥秋志喜韻

館課

太史頻書大有年農家又喜麥收全銜林白日

明霜銍捲地黃雲暗綠阡共道

天顏增霽色旋驚

睿藻灑瑤箋邠風詩句回環讀不覺花陰過幾

甄

賦得修竹不受暑

館課

碧琅玕長綠煙籠葉葉枝枝西復東搖曳空亭

常帶雨飄蕭小院半含風清音暗逐流泉發冷

色偏宜薄照烘欲識此君幽絕處由來勁節在

虛中

緯蕭草堂詩

卷四

三

伏日

館課

火傘高張勢欲然庭隅老樹亂鳴蟬雞頭鴨脚

晶拌供雀舌龍芽雪水煎兀坐每愁逢襪襪開

襟空憶對潺湲瑠璃八尺憑誰贈展向方牀卧

晚天

送魯畱畊前輩假歸

國子先生賦曰歸黃花初放蟹初肥都亭尊酒

連宵話潞水征帆共鴈飛十載交游容接膝三

秋離別悵斜暉 君恩未許常高卧早晚 天

書到翠微

次韻答王令貽

王郎成久別白髮已鬢垂比舍京華約頻年黔  
水思游踪空汗漫生計剩茅茨南市松醪熟清  
言快有資

喜柯檀齡同年見過

節近重陽風雨奢南鄰酒熟許頻賒攤書纔罷

緯蕭草堂詩

卷四

三

當門立落日騎驢到榜花

題劉雨峰郎中水邊行樂圖

石榻橫陳坐晚風藕花十里望溟濛鷗情鶴思

孤雲外寄興全憑清若空

名酒

射陽湖水靜波瀾老去心情付釣灘猶憶前年

秋雨後柳煙梧月訪龍竿

題金星槎小照

黃花時節雨初晴輕暖輕寒過雁情一卷陶詩

看未了碧梧風攪煮茶聲

宗室文武官及內外臣工蒙給 誥命恭

紀十二韻 館課

聖主乘乾運欣逢五十春無疆推

帝曆有截沐

皇仁澤被

天潢渥榮分鷺序新作忠兼教孝緣子以貽親

鈿軸繇來貴金泥自昔珍五花紛刺繡三命判

緯蕭草堂詩

卷四

三

恩綸錦標裝池麗瑤籤卷束勻彤庭弘雨露

紫誥儼星辰捧 制欽威近蒙麻矢報頻龍光

先父母忭舞逮心身始識雍熙盛恒令爵賞均

願言同庶類終古荷陶鈞

頒曆恭紀 館課

聖主乘乾五十年調元至治信如天龍樓曉闌

千官集鳳曆遙頒四序宣轉化堯封憑斗柄昭

回禹甸仰星躔義和敬授繇來舊寶錄應同帝

典傳

冬日館課

驚風吹面復連朝漠漠寒空極望遙一檐烏薪  
分月俸半窗紅旭照詩瓢地爐烘處梅將破泥  
甕開時酒已消頻到瀛洲亭上坐頭銜端合號  
冰條

喜雪館課

西風獵獵蕩蕩旌六出花飛滿帝城酒價乍

緯蕭草堂詩卷四

三

聞增北市寒光還喜透南榮有年蚤為田家卜

瑞氣應從輦路生時上西巡試向危樓高處望千

林玉樹盡崢嶸

扈從塗經華嶽館課

聖主巡方日羣工扈蹕年西風吹大陸朔雪肅

高天畫罽緣山轉凝笳接道宣奇峰渾似削絕

壁迴猶連乍見仙人掌還思玉井蓮凌虛憑積

翠拔地獨含煙少昊司方舊

皇心問俗虔岩堯看不極簪筆媿如椽

題王令貽竹溪聽雨圖

黃鶴山樵聽雨圖蕭閒筆墨寄懷孤箇中情事  
君能會竹外谿邊卽五湖

題王令貽梅花村晏坐圖

江南山水耐吟哦驚蟄花開舟似梭十載閒情  
忽振觸恍疑香雪海中過姑蘇吾家山下梅花  
最盛家大人題為香

雪海每春  
必往遊

緯蕭草堂詩卷四

三

雪中喜許蒼嵐同年見招走筆答之

六出霏霏散九衢貧交特地一招呼不知買得

房山酒足供寒窗夜話無

清冷池上寄生涯徘徊何堪逐駿驅一事關心

君識否故園正放蠟梅花

三載迢迢繫夢思連宵束筍把君詩只愁隨牒

雷封去雪滿長安更向誰

擬登高高聞呼萬歲者三館課

帝治今無外梯航盡會同再中瞻化日是處拂  
薰風望秩纔臨華登封復及嵩聲容何赫赫文  
物總熊羆衆壑爭奔匯羣峰仰峻雄中天垂彩  
象二室插蒼穹有感山川格無私惠化崇懷柔  
千禩賴噓吸百靈通縹緲雲光集懽呼德義豐  
三聲連拜舞萬歲鎮冲融肅肅來神告琅琅徹  
聖聰晴巒橫淺碧淑景散輕紅紀載煩彤笏喧  
闐雜叟童

緯蕭草堂詩

卷四

三

熙朝絲瑞應振古讓神功天保宜陳頌康衢合  
效忠金泥兼玉檢餘慶正無窮

飲蒼嵐寓

雪滿長安夜盆梅破淺紅故人具尊酒邀我過  
花宮清切鄉關話便旋簾幕風連宵文字飲每  
愛月如弓

除夜口號

宦情笑我太迂疎辛苦空教廿載餘誰信長安

歲除夜一燈紅穗照攤書

桴杓燒殘酒一卮妻孥相對話鄉思冰霜滋味  
黃芽菜未必官人盡得知

賦得春從何處來 館課

一夜青陽逗柳枝御河溶漾下流澌遲遲初日  
剛臨砌剪剪輕風暗透帷鶯語乍聞聲帶濕梅  
花未破信先知年華到眼渾如繡徙倚郊原欲  
問誰

緯蕭草堂詩

卷四

三

題友人掃石題詩圖

松色泉聲下翠微插天峭壁冷斜暉莓苔掃淨  
雲根滑落筆山山風雨飛  
灑灑襟期忒自如青山紅樹總相於臨風大有  
吹來句不作蠅頭蠅尾書

喜徐二壇長見過

眼底磊砢人徐生實第一憶昔丙子歲與君投  
膠漆常騎秃尾驢過我談聲律清言每夜分瑣



細亦畢述一子及一女各為老妻出平生大半  
同顛蹟誰見恤所嗟驂駟材竟隨跛鼃黜去年  
事難料匠石登散質強之就方員知不中繩率  
君顧為我喜延譽無虛日竭來客保陽半載未  
促膝向夕聞叩門故人到書室甕菜餘黃芽佐  
酒甘於蜜離思話江鄉疑義晰卷帙君負松桂  
姿予懷魚鳥逸擎杯對初月一笑春愁失

二魚詩

緯蕭草堂詩

卷四

三

瓷盎兩金魚一紅暨一白浮以藻數莖寓目足  
悅憚白魚稍損鱗潛伏頗不適紅魚恣游泳鼓  
鬣而騰擲連朝美風景移盎置簷石紅魚戲花  
影失水被日炙曾不須臾間遽爾作枯腊白魚  
喜漸蘇掉尾復搖額始信人之身薄疾非無益  
否則恃其強往往速病厄世事亦如此憂樂恒  
交迫作詩代箴銘哲人貴自惜

春日

聖駕謁

孝陵恭紀十二韻

館課

零露漙春草

山陵篤

聖情六龍馳日馭七萃擁霓旌漠漠喬松合沈  
沈闕殿清戎衣安社稷雅樂紀昇平出震端  
宸極乘乾闢

帝絃鬼神朝夜月龍虎衛園塋弓劍千年氣威

緯蕭草堂詩

卷四

三

靈奕葉聲雲容常匝山勢倍崢嶸嘉果黃金  
盤香醪碧玉觥

一人敦拜獻百辟肅簪纓在昔提三尺於今奏

六英精誠邀祉福萬物盡由庾

賦得戈偃苗征後

時湖廣紅苗  
初平館課

五風十雨駕唐虞何事封狼獨負嵎

聖主臨軒纔授鉞將軍奏凱不征芻獮搖有命

歸圖版江漢無波撼舳艫從此桑田耕鑿罷蠻

煙箒月聽歌呼

小農篇

經訓乃舊畝誠子見前賢繇來士農業事殊理  
一焉筆則曰筆耕硯則曰硯田易書詩春秋黍  
稷種稔然不學恒隕落空虛其誰憐銅江張先  
生汲古窺淵泉撐腸五千卷腹笥殊便便聲名  
滿藝苑詞賦羅珠蟻前月間添丁邸舍張芳筵  
故人羣走賀爭送洗兒錢嘉名喚小農用意何  
緯蕭草堂詩 卷四 三

拳拳士子恒爲士一經世其傳誦讀而講習夕  
惕復朝乾譬彼力作者手足常胼胝終當逢大  
有倉箱慶斯千取義固爾爾教戒自初年作詩  
告同心和我小農篇

同王方若朱字綠董階平才辰岩雨中集  
一畝居

春陰漠漠暗朝曦小閣南頭縱目時一曲青山  
花掩映半池綠水影參差紙鳶乍落松煙合瓦

雀爭歸竹露披怡悵素心多不見是日詩社因雨多不至  
闌干倚遍雨絲絲

曲榭迴廊手共攜沈吟不覺日平西驚枝裏雨  
分紅顆柳帶牽風養綠稊茂苑煙光頻入夢平  
臺春色舊曾題東南景物關情甚少我幽尋一  
杖藜

賦得麗景花上鮮館課

春染園林上下枝天光淡沲日晴時一紅一白  
緯蕭草堂詩 卷四 三

花相暎無雨無風態自欹隄柳朝眠鶯疊喚海  
棠午醉蝶先知最憐三月江南路水曲山坳綺  
繡披

春日祭太社館課

夾鐘初應律太社舉明禋卜日宜從戊升香合  
向晨封壇分五色展禮等三辰冢土松槐合句  
龍俎豆陳鼓鐘傳肅穆珪玉表璘霽裸獻禾雕  
罍毛魚牡薦特春祈儀簡簡帙舞羽振振剝制

先羣祀舒誠為兆民農麻基飲蜡穡事啓吹豳

報德

熙朝舊凝祥

帝世新堯氓仍皞皞禹甸復昉昉永獲陰祇祐

豐亨答

聖人

賦得詩情對明月

館課

碧闌干外月初躋墨藩甌香小院西引步池邊

緯蕭草堂詩

卷四

三

光淡池含毫花際影高低一聲野鶴思偏警幾  
度疎鐘意轉悵惆悵故園何處是槐風竹露入  
新題

賦得自在嬌鶯恰恰啼

三月芳菲望欲披笙簧日奏上林枝殘紅嫩綠  
關情切細雨斜風度曲遲兩兩聯吟花解語聲  
聲碎剪柳如絲似憐春去無人管訴與狂飈莫  
浪吹

緯蕭草堂詩卷四終

緯蕭草堂詩

卷四

四

緯蕭草堂詩卷五

商丘宋 至山言

賦得風吹梅李一園香 課

蘿逕莎亭樹影重芳園人靜日高春何來拂面  
花英落只覺沾衣露氣濃一抹晴雲藏小燕半  
空殘雪舞游蜂關情春色渾如海汧北垞南獨  
杖筇

西苑新柳

緯蕭草堂詩 卷五

養花天氣美如酥禁籞青歸柳萬株沙岸風迴  
枝半輝莎亭雨過甲爭輸流鶯啼處芳音合寶  
馬穿來勢殊太液晴波未歛豔常隨黃鵠一  
沾濡

賦得林花先後明

春色太多情東風吹處生才看全樹發又見一  
枝橫不淺幽人興憑教曳杖行最憐花底卧香  
夢亦分明

杉逕和朱子韻

高杉三十尺俯瞰讀書堂雨過閣明月坦步踏  
煙光

茶坂和朱子韻

酒渴不成眠思共陸生飲秋薜蘿花香動通  
中枕

駕幸直廬恭紀十二韻

文學

緯蕭草堂詩 卷五

熙朝貴芸堂禁籞東窗含官柳綠堦映御花紅  
倬直當初日分曹坐晚風警書銓甲乙集古注  
魚蟲侍從蓬瀛久沾濡雨露同

皇心勤顧問

睿慮總虛公 玉趾臨溫室金輿出日宮香煙

縈几席瑞氣滿簾籠咫尺

天顏接恆忱

帝座通人文陶

聖化奎壁麗晴空編纂千秋上明良一氣中從  
今簪筆者報稱愈無窮

白丁香

繁華剪刻付東風玉色玲瓏望欲空紅雨飄殘  
春漸老粉雲結就日初烘半天香穗冥蒙裏一  
樹晴絲淡池中蛺蝶成團蜂作陣雪花撩亂幾  
多叢

集永寧菴緋桃花下送江我一同年之官

緯蕭草堂詩 卷五

宜春

歲華不少停日月如轉轂兩腳踏輦紅幾埋眞  
面目賴有素心人晨夕共追逐江郎忽分符行  
李向南服古寺緋桃開紅雨零款款花下張離  
筵相將賦別曲豫章我舊遊宜春聞頗熟仰山  
螺黛青秀江鸚鵡綠家家種木綿處處饒黃獨  
更聞廳事幽夾道蔭修竹民隴訟牒清作吏誰  
云俗人生會合難爲我畱信宿尊酒且盤桓一

任驪駒促他日到江鄉清吟續鄭谷

鄭宜春人

賦得暖風抽宿麥

春光三月暮小麥擢莖時翠浪溶溶起晴颺剪  
剪吹煙消分細葉雨足養麥岐遙立畦頭望桑  
陰亦漸披

龍鬚菜

青青碧玉芽春來爭出土呼之爲龍鬚嘉名冠  
菜譜或曰有驪龍燕地昔行雨雨過抱珠眠鬚

緯蕭草堂詩 卷五

四

被人將取分向天壇中丰茸若翠羽此說恐荒  
唐事曾經誰觀最愛風味佳甘脆一縷縷落齒  
生宮商荀蕨奚堪伍安得移芳蔬種我東郭圃  
萬壽永寧會恭紀十二韻

世際雍熙盛文明化日長暖風舒絳繡好鳥奏  
笙簧壽域弘開處衢樽幸捧將千官爭拜獻百  
戲互低昂海嶠圖憑設魚龍勢欲翔拔河占樂  
豫舞馬看騰驤禁苑花分彩晴郊草送芳彤雲

低掩暎綠陌走飛揚淡蕩春如海歌呼代是唐  
太平增氣象盛事總輝光永算真無極寧人正  
未央年年當此日拊舞奉

君王

哈蜜葡萄樹承 恩賜種入夏以來枝葉

芄然秋期落實應不遠矣喜而有作

館課

雨露何優渥殊方卉木滋移根來上苑壓架照  
清池不借乘槎使渾如絕域時疎陰連竹葉長

緯蕭草堂詩

卷五

五

蔓絡藤枝就日絲爭吐迎風影漫垂朱欄憑掩  
暎綠鳳迴歲蕤馬乳知先結龍鬚喜乍披緣牆  
應纂纂拂檻想離離捐酒霑

天寵充盤荷

聖慈綏桃空羨美華藕未云奇計日嘗佳果乘

閒賦小詩徘徊芳樹下畱陰正無期

午日

良辰逢地臘令節屆天中雨過明初日庭虛度

午風蘭湯馨乍泛蒲酒氣方融竹葉垂垂綠柳  
花的紅纔看懸絲篆又見蹋芳叢出水荷如  
葢捎欄葵是我青梅堆礪砢冰碗望玲瓏百索  
流傳舊長絲結束工靈符何奕奕飛棹想恩恩  
寶扇曾露寵天衣更被躬遭逢今尚羨風俗古  
來同願作三年艾儲畱答

聖聰

夏至致祭北郊恭紀

緯蕭草堂詩

卷五

六

蕤賓調夏令方澤舉明禋斗柄瞻當午匏尊用  
降神微陰應有兆厚德信無垠纔以黃琮薦還  
將黝犢陳壇空懸落月地迴絕纖塵葉葉雲張  
蓋茸茸草結茵蜩鳴同管磬松老似龍駒岳瀆  
隨方獻蕭脂依次申 前星恭秉鬯庶職仰垂  
紳典禮南郊竝靈祇坎位親精誠通默佑瑞應  
答

皇仁禹甸昀昀土堯封皞皞民順時爭飲螭到

處喜吹豳報德昭功祭絲絲億萬春

賦得玉簫微涼宜白晝

梅雨初晴日涼颼剪剪吹經旬門閉處一枕夢  
回時蘿逕陰輕合桃笙午最宜空梁調燕語虛  
牖網蛛絲乍喜琉璃滑還思琥珀奇方牀冰作  
骨永晝玉侵肌磕磕銅甌響軒軒葛幌披吟來  
秋水潔望去碧煙滋堪笑塵如麴徒教衣化縑  
南榮畱偃仰北闕愧追隨榻靜風漪足心閒日

緯蕭草堂詩

卷五

七

影遲同人能就我銷夏和新詩

甘霖應禱十二韻

五月吟蟬候三農待澤時瞻雲勞

聖慮潤物仰

天慈呼顙修雩祭霽靄到雨師鞭雷從北郭呵  
電向東菑傾注疑懸溟濛似散絲疾徐皆有  
意原隰總無遺野曠陂塘響林昏煙火遲衝風  
掀箬笠結伴力耕耔舍外花飄蕊田頭柳濯枝

無煩投虎骨何用試蛇醫畿輔原多稼休嘉定

兩岫霖三十六歲歲樂雍熙

叢竹十二韻

館課

盛夏琅玕長參差忽滿林苔錢輸嫩綠書幌借  
清陰剩喜塵埃遠寧愁暑氣侵雨餘分箇箇日  
午轉沈沈穿逕窺虛牖緣坡卷碧潄瀾雲偏有  
態送響本無心搖漾怡歸鳥蕭疎洗客襟煙籠  
朝暾歷露滴晚霽靄冷色因風逗幽香入夢深

緯蕭草堂詩

卷五

八

送許蒼嵐之官樂昌

幾度京華同作客七千嶺路忽分攜他鄉朋舊  
無多在惆悵西山落日西  
半肩行李半肩書小住家園樂有餘垂白高堂  
開笑口韶州風物問何如  
才調如君我見稀三瀧此去弄清暉訟庭人靜

苔痕滿翡翠巢邊荔子肥

風雅千秋共素期分符天末倍相思  
昌山煙月靈溪水知是明春寄我詩

賦得山雨欲來風滿樓 館課

獨立蒼茫古渡頭涼雲葉葉日初收  
憑欄忽失遙峰翠捲幔平分極浦秋  
楊柳煙深翻乳燕芙蓉水颭起眠鷗  
望中無限蕭清景好待幽人共唱酬

緯蕭草堂詩 卷五

九

賦得一聲蟬送早秋來 館課

草堂人靜日初沈嘒嘒鳴蟬動遠林  
一抹松煙橫屋角半空梧葉下階心  
清音似逐砧聲發冷韻寧須雁響侵  
却憶西陂新雨後柳陰深處獨披襟

喜劉心尹同年見過

與君兩月不相見今日新晴却乍逢  
薄罰金錢憐蔣詠出門那得有騾從

見唐  
據言

解事家僮提酒壺新芻開市獨先沽  
同君醉倒長安月好倩徐生 采  
若 繪作圖

喜得朱悔人書

憶昔吳閭歲暮天送君巴蜀我如燕  
雪花飄落寒梅破同上胥江渡口船

一別三年悵索居今宵喜得故人書  
恍同松嶺關頭坐湔水琤琮月上初

斗大城垣密樹封山都木客往來逢  
知君不淺

緯蕭草堂詩 卷五

十

哦詩興石紐風高獨杖筇

投老一官天末去懷君永夜不成眠  
新詩委宛

從頭讀秋雨槐花總黯然

題李蒼存秋穫圖

第一山邊宿雨晴牛宮豚柵也蕭清  
西風吹面

當場立落葉聲連穫稻聲

紅蓮香穗望參差滿載篝車樂不支  
碌碌鳴餘

烏犢倦夕陽莊外步遲遲 蒼存所居號  
夕陽山莊



賦得慮澹物自輕 館課

勞攘人間世終朝百感生誰能脫塵鞅不使蕩  
心旌卓爾襟無累紛如物自輕天空追鶴夢地  
僻狎鷗盟野水孤雲態遙峰落月情澄懷何浩  
浩俗網任營營隨意山花發經時谷鳥鳴南榮  
一枕後真得到蓬瀛

簡繆湘芷

老雨無休歇涼秋倍惘然憐君不得意旅食已

緯蕭草堂詩 卷五

十一

三年故國懷魚麥生涯付醉眠蹇驢如可借來  
話夜窗前

聞蟋蟀

井上梧桐落吟蛩何處生五更殘雨後悽切兩  
三聲

籬豆起秋風愁聽寒蟲語終夜不成眠月色涼  
如許

秋日書懷次王令貽移居韻

廿年心事付魚叉又來往西陂駕笨車夢徹他鄉  
連夜雨霜拋故國一叢花俸錢纔入償沽債煙  
竈頻移類釣家安得抽身下通潞蒲帆十幅送  
輕查

萍浮宦海迴無邊掃地焚香學坐禪冉冉流年  
難少住卿卿老婦漫相憐關心惟剩籬東菊到  
耳猶嫌樹上蟬一杖郊原風力健蒹葭漸瀝水  
含煙

緯蕭草堂詩 卷五

十二

賦得兩三行鴈過疎松

長松落落俯清溪海上賓鴻到欲齊百尺高枝  
畱盼睽半空涼露寄淒迷濤聲起處行初斷月  
色明時影漸低地北天南來往數蘆花如雪待  
幽栖

喜汪陞交入都卽次大人賦送原韻二首

一曲滄浪水年年送遠行自從此地別蕭索客  
燕京桂院香風老蘋洲夜月生因君懷舊賞五

字夢中成

載酒江湖遍家門自得師嘗隨二三子同賦別  
離詩畫戟縈清夢芳尊慰素期只愁君去後秋  
水悵淪漪

寄喜起弟

清響亭空夜月涼秋來無日不傳觴亂栽花竹  
容螺逕一抹雲山借女牆左手持將螯是紫東  
籬采處菊偏黃連宵客夢勾畱遍并到遙青與

緯蕭草堂詩

卷五

十三

渭陽名莊

連接大人手書題十絕句志喜

霜凋木葉捲涼颼悵望滄浪一水湄連日平安  
音信到非關論畫卽評詩

宋槩方成正魯魚封緘取次付舟車荆公唐選  
坡詩註都是人間未有書

傳家舊有龍眠畫習馬奚人見每嗟忽道斯圖  
非絕筆却教夢想滿川花

清德堂開列酒尊差排公事話家園甜漿粥共  
黃芽菜紙尾殷勤問女孫

西兒已向耽梨栗近日爲文漸有成最是心情  
堪慰處聞他冬月會添丁

架上賜書誇父老膝前題句有兒孫箇中樂事  
眞無限胸次何曾一物存

後庭行藥往還頻哈蜜葡萄引蔓新更有牡丹  
三十本晚來忙殺灌園人

緯蕭草堂詩

卷五

十四

阿咸才調眞清絕和就梅花句子香特地郵筒  
附書至也思點定借漁洋

百花異茗天蜨墨手自封題入遞中客到聊將  
燈下品滿空涼露響飛鴻

一笑科名有若無年來情事寄妻孥幾時得向  
西陂去畫出全家聚會圖

秋菊十二韻

節屆重陽候郊原菊破黃涼颼空振蕩零露詎

凋傷異種來甘谷嘉名號壽鄉  
籬根銜霽色屋角卧斜陽  
欲與松爭翠聊隨桂吐香  
籠煙金瑣碎度雨蕊蒼涼  
冷艷應難竝清芬得自將  
幽人憐晚節君子惜孤芳  
寂歷棲荒逕崢嶸飽暮霜  
吟菴依葉底寒蝶抱花房  
秋老看逾靜樽開興未央  
雖無陶令句采采又何妨

賦得十月先開嶺上梅

借問春從何處來香飄大庾早梅開  
雁飛不到

緯蕭草堂詩卷五

十五

風常暖花信初傳雪作堆  
半嶺橫斜增悵望一枝折贈重徘徊  
年年空自隨流水未識誰人是賦才

壽座主孝感熊公二十韻

聖主垂裳日元臣贊化年專槐隆古重一德至  
今傳早歲題金榜高文著木天成均方柄教祕  
署遂優遷簪筆趨清禁談經侍御筵  
宮袍朝賜錦官燭夜分蓮薛稷初司禮山

清又秉銓文星看上應玉尺幸高懸

帝曰都俞盛臣哉啓沃先憂龍當保傳霖雨遍  
山川青瑣絲綸密黃扉輔弼專深修冰比潔勁  
節石同堅學術承先哲關閩得妙詮天厨邀  
特寵

宸翰荷頻宣休暇懷江介榮光總日邊

皇心勤顧問邸舍暫畱連五度持陶鑄羣材藉

垣挺參苓容我備桃李遜人妍六出豐年兆三

緯蕭草堂詩卷五

十六

台喜氣纏纏庭畱侍側一頌作朋篇

題徐生畫二首

枳籬篠簞半欹斜一道清溪走白沙  
邨犬不驚人跡斷破窗風雨讀南華

野寺蒼涼山翠重一林修竹數株松  
竹溪活活松關掩獨立橋頭聽晚鐘

題王秋史二十四泉草堂圖

琴筑清音靜裏聞草堂門對碧波紋  
一天風雪

初晴後二十四泉飛白雲

惜華山外水粼粼雪鳴漁邨曳杖頻甘載寒流

仍在耳夢魂常作濟南人

賦得冬寒兆大年 館課

獵獵嚴風動陌阡花飛六出滿長天西山凍合

瓊爲樹南苑光搖玉作田入夜歌聲喧帝里

迎冬瑞色啓豐年遙知麥秀雙岐日父老齊膺

報賽篇

緯蕭草堂詩 卷五 十七

冬至翰林院齋宿 館課

節逢亞歲日初長禮祀南郊倍有光矜見受釐

居祕室先教助祭宿齋房敬同玉署霜風肅喜

共瀛洲瑞氣揚四十餘年嚴對越一年一度祝

虞唐

書壁

斜風細雨嫩寒天春事怱怱又一年少拓窗櫺

理殘帙鄰牆吹落老榆錢

恭賦

御製浩然心境更如何

振衣千仞出林巒天宇空明映急湍到眼青山

連鐵甕衝人白鷺起沙灘春回江介真如繪心

比波光倍覺寬煙色雲容供

睿賞東南佳麗入毫端 杜牧潤州詩謝眺詩中佳麗地

白杜鵑

躑躅名花剪刻工冰綃霧縠倚東風仙人術幻

緯蕭草堂詩 卷五 十六

畱新蕊蜀鳥啼殘改故叢絕壑籠雲香乍暖三

更銜月色全空春來折向紗窗嗅美醑應思琬

珀紅

賦得今月曾經照古人

婆娑桂影靜無塵碧落冰丸一色新爲問謝莊

裁賦日姮娥曾否識斯人

生日口號

蓄魚於樹鳥栖泉白髮星星每自憐欲賦歸與

歸不得夢魂常上運瓜船

聞方若病中邀僧彈琴因簡以詩

聞君卧病耽幽趣邀得琴聰撫素琴白石青松  
無限好七條絃上故園心

兩腳無端踏軟紅帽簷扇角障秋風勾畱三載  
都非願今夜心空明月中

蓼花

秋色一叢叢寒花相映紅枝交初度雨穗重不

緯蕭草堂詩

卷五

九

禁風疎柳蒼煙外斜陽曲沼中平生辛苦意無  
那食心蟲

牽牛

籬落西風動秋花裊露明自從經鵲渡不復學  
葵傾翠袖應憐薄紅英相伴生曉來拂檻坐冷  
豔倍關情

子午花

西風蕭瑟候小院落花新夜靜金錢卜朝晴紅

雨勻寒葢依細蕊癡蝶點香塵莫遣家僮掃殘  
英亦可人

玉簪

亭亭秋色裏一倍惜幽芳不解迎風舞偏因泥  
露香霏微金是蕊縞素玉為裳擬作搔頭用殷  
勤好折將

蘆花

蘆花連浦淑秋老更悽清密雪一叢響飛鴻常

緯蕭草堂詩

卷五

十

夜驚風枝漁步合煙穗板橋橫無限荒寒色扁  
舟弄笛情

看豆

涼颼摧落木籬豆飽秋霜疎影欹斜動幽芬黯  
淡將青絲紫曲架紫蝶舞頽牆結得如看實朝  
朝摘滿筐

秋海棠

不逐春花豔聊分蜀國名盈盈秋水色落落曉

風情翠竹陰中發紅欄曲處明最憐蜂蝶過冷蕊半欹傾

雞冠

何年換毛羽秋入滿堦墀翹足金風暮回頭紫雪披高冠空岌岌寶絡一絲絲寂寞寒窗外應憐鴈影遲

剪秋羅

剪剪西風急幽人獨倚闌劇憐羅袂薄不耐曉

緯蕭草堂詩

卷五

三

霜寒寂歷蜂分抱輕盈露未乾鴈來紅暎處小圃足盤桓

鳳仙

捲摠金鳳翼文采至今雷薄暈含朝旭輕裾曳晚秋牆隅紛掩暎竹外迴清幽小向花叢摘紅雲落指頭

秋日三首

帶孔頻移衫袖寬算來何日是休官多君老去

辛勤意手剪黃芽辦曉餐

謂內

三年宦況予心懶萬里遊踪汝興長畫出離支

紅似火贈行詩句也清香

謂致弟弟僉事汀漳倩禹尚基作擘荔

圖一時題詩甚富

蕭蕭落木下庭隅擗擋塵緣問酒壺明月一簾

風攪鬢聊隨弱女戲狸奴

謂二女

題朱林修柏石圖

平生水竹幽栖意磊落崑崙寄似此峰更有窗前

緯蕭草堂詩

卷五

三

蒼柏在教人不羨六朝松

蕭清占斷白門灣怪石玲瓏樹影閒便欲隨君

圖裏住杉皮房子補三間

賦得歸雲擁樹失山村

郊原雨過未全晴靄靄輕雲疊疊生風柳千章紛綽約人家一曲足幽清天邊忽覩林巒改煙際惟聞雞犬鳴十斛塵襟吹洗盡南宮畫裏任閒行

賜硯恭紀

截得雲根不染瑕  
端溪歛井漫須誇  
乍驚渠几風漪卷  
還喜儒林雨露賒  
祕閣讐書資點竄  
夜牕泚筆發清華  
只應製就璫璫匣  
常貯龍香墨一窪

夜行口占

鞭梢指點問前程  
狐帽狼裘踏雪行  
霜月欲沈風力勁  
斷鴻聲裏過郊城

緯蕭草堂詩

卷五

三

夜泊高郵有懷李百藥

小泊秦郵境懷人乍廢眠  
壺觴空此夕朋舊異當年  
落月輕帆外孤城宿鷺邊  
茫茫煙水地何處問魚川

百藥讀書處名魚川書屋

述恩詩

今之節鉞昔列侯  
外僚重寄誰與儔  
得人自古歎不易

帝使久任非無由  
大人填撫來吳會  
十有四度

更春秋簡以處煩  
誠處詐簿領轆轤恒悠悠  
三逢南巡被

聖眷賜書賜服兼珍羞  
更賜福壽兩大字步履强健

天言優無奈今冬氣孱弱  
衰遲恐匪參苓膠再拜稽首  
疏入告願保殘喘歸林丘  
寓書一紙示兒至曰予老病  
恩未酬汝年猶壯宜努力晨夕芸館勤校讐毋以我病遽縈念假歸為我增慙

緯蕭草堂詩

卷五

四

尤小子捧書頓如割欲請不敢  
中心憂忽聞天語傳中使特許  
即日遵道周遣醫與俱齋酒藥飭  
以邁往無停畱一路暄暖少風雪  
十二日夜來揚州老臣拜

命覺氣振清泪不禁盈雙眸  
朝服聖藥夕

聖酒曾未半月顏和柔  
天倫樂事故非少翻嗟膝下人  
白頭入夜說詩燒官燭依然六境隨  
遊父也教忠

君教孝紀茲長句揚 天休

范公祠與韋金庭晚話

小雪邗江上叢祠響竹雞風威方凜冽煙色轉

低迷爐火寒無燄瓶梅放欲齊悲秋何限意撥

觸也含悽

韋金落第  
後來離揚

泊茱萸灣

茱萸灣上雪初晴揚子橋南月倍明小艇擎來

看寶塢吳歌一夜不停聲

緯蕭草堂詩 卷五

三

與顧生話滄浪亭

我愛滄浪好三年寄夢魂石枰芳草合魚檻暮

雲屯不少鷗邊趣惟應畫裏論今宵增悵望江

月正當門

題顧生畫

尤也齊聲吠鄰家送酒樽不知何處笛吹月上

柴門

出江南境

栗林乾葉響西風林外團圓落照紅回首平山  
酬唱處二分明月恨息患

望嶽

蕭蕭匹馬走西風雪霽欣瞻泰岱雄地軸擎來  
應患折天門開處果能通鴻濛氣結千尋碧溟  
渤朝吞萬頃紅七十二君封禪後只今瑞靄滿  
晴空

題泰安旅壁

緯蕭草堂詩 卷五

三

嶽色散齊魯終古青濛濛勝地經五度俱當歲  
之冬朔風卷雪片浩蕩來遙空今朝得新霽削  
出千芙蓉山靈不遐棄敢曰精誠通詎奈困于  
役未獲振孤筇嗒然起長嘆海月騰天東

賦得杏花春雨江南

養花天氣廉纖雨水曲山坳杏滿林香溼酒帘  
藏小店蕊靄蝶翅散輕陰梨雲籠處紅衣暗柳  
浪吹時碧影侵社鼓錫蕭江外路阿誰深巷一



行吟

春雨愆期

詔加修省齋戒之日卽獲陰雨恭紀十二韻  
聖主調元日蒸民乃粒時雨暘成順序耕耨總  
如期偶觀驕陽厲旋深解澤思憂勤同舜傲誥  
誠等堯咨赫矣

王言沛欽哉庶職釐清明常在抱昭格信非遲  
曖曖流雲葉霏散雨絲西山青若沐南畝翠

緯蕭草堂詩 卷五

應滋掠水鳬鷗戲籠煙桑柘披竚聞書大有行  
見進雙岐社鼓邨中樂牛歌隴上嬉經年忝簪  
筆賀雨獻新詩

午日偶題

梅子黃時棗著花東籬嫩葉日交加朝回牖下  
耽臨帖夢去村中課種瓜白髮幾絲侵老境紅  
蕖十里托生涯頻年淹滯非吾願每到良辰暗  
自嗟

夏日邀諸同人寓齋小集晚過龍泉寺南

風氏園看古松限韻同賦

三年衣上塵一洗徹宵雨曉來遲草豐盆蘭亦  
初吐呼童理茶鐺濃香炷數縷招邀諸素心納  
涼及亭午便蕃誇賜書瑣細話鄰圃共愛龍泉  
幽風氏園尤古向夕次第過虬松快再覩恍若  
揖故交蒼髯笑將取盤拏短垣邊枝迴而幹俯  
青翠適當頭濤聲時暗鼓下可坐百人鮮花繡

緯蕭草堂詩 卷五

根土酒戶我曹強餘勇頗能賈落景透殘紅欲  
去手重撫偃蓋得未曾梢雲那足數牆西四老  
槐離奇與松伍

茉莉

小院名花度雨新融舟齋名舟次淨無塵一叢雪  
色疎簾外香氣霏微晚著人

東陞交

風雨經旬向晚涼蒲團竹几坐虛堂蝸牛粘壁

雷殘液螢火侵堦閃碎光昨夜松濤猶入夢謂風

氏園松也幾時蘿月得還鄉知君不少霸栖意茉莉

花開待舉觴

賦得蜻蜓立釣絲

紅蜻蜓戲碧瀾漪小憩無須寄一枝掠盡蘋香

歸釣渚飲殘荷露裊涼颺長竿揭處晴偷盼芳

餌吞時足漫移鎮日灘頭栖息慣伯勞飛過不

相疑

緯蕭草堂詩

卷五

三

賦得蟬曳殘聲過別枝

鳴蟬最好早秋時嘒嘒還聞借遠枝疎雨滿空

棲未穩餘音有縷度偏遲每於薄暮傳幽恨更

為淒風動去思深柳草堂人卧處一聲搖曳碧

煙滋

晚涼次大人韻簡荆山陸交峙公

微雲送疎雨蕭瑟逼初秋籬落菴聲動宵來聽

處幽清言思塵尾蒼鬢忝詞頭借問江鄉客鱸

魚上釣不

秋日侍大人過聖安崇效二寺

柳湖湖上起秋風揆杖行來日已中草草茶瓜

供老衲清言不涉輭塵紅

蕭森畫壁閃靈旗佛拜旃檀立少時惆悵宸妃

曾祀處長楸樹下讀殘碑

宋顯夫詩停驂惆悵聖安寺後堂空祀李

宸妃

棗花古寺近西偏棗子累累冒暮煙一種城南

緯蕭草堂詩

卷五

三

荒廢地爭從四字識前賢

崇效寺有楊忠烈題無塵別境字

憶陪蠶尾老尚書棗剝空庭月上初草色依然

僧磬冷夢回忽復十年餘

過萬泉寺

秋染園林風漸猛蕭瑟稻穗搖波影祖氏莊西

涌萬泉方罍水田三十頃人家生計等江南數

鷺放鴨提笮簪寺門顏落枕溪滑簇簇蓼花斜

復整出泥冰藕薦僧盤齒頰未動驚香冷鎮日

西山潑翠來荒寒詩色誰知領回首夕陽剩淺紅一聲清磬發深省

樵沙道院

市南小徑訪樵沙秋色平分景物賒屋角迎風鳴敗葉籬根度雨卧疎花琴尊畱處煙初散蔬果添時日已斜十丈紅塵吹不到老槐零落噪歸鴉

四明林不巖先生名必達前崇禎癸未進

緯蕭草堂詩卷五

三

士官授行人以祭告奉節出都適當甲申之變隱居不出今九十矣余癸未同年萬君授一先生鄉人也以詩寄祝邀

余同賦

罡風飈空海水圻驚濤卷盡桑田辟雲龍會合天寓新冥鴻遠望煙巒適赤水丹山復何有節旄零落空回首薇蕨岩邊日夜生高揖由光呼老友身隱還憐射策場大羅天上歌霓裳甲子

須臾衆仙換一瓣猶供南豐香水可漁兮林可采山中日月應不改長嘯江天九十春客星萬丈垂芒彩

春日有懷西陂次大人西郊韻

春到西陂早連宵歸夢幽搖邨楊葉嫩傍岸壚聲柔水綠宜扳網莎青足飯牛自憐京雒客不似點波鷗

題吳寶崖西谿漁隱圖

緯蕭草堂詩卷五

三

丹楓翠竹一蓁蓁牢落柴扉雨又風種得魚苗三兩頃呼兒結網荻花中

夢想西谿二十年鳬鷺溶漾水淪連何當鳥榜

尋君去飽看漁邨小雪天

王晉卿有漁邨小雪圖

次大人夢西陂秋日韻

西陂西望足煙波聽徹漁家銅斗歌春夢秋歸偶題句鶯花撩亂客思多

吉師老春夢秋歸故里詩驚起曉庭際鶯

啼桃杏花

盤山拙菴上人以豆苗菜見貽詩以荅之

小雨初晴候空山長豆苗殷勤道人意百里寄

來遙嫩綠寒猶卷清香摘未消好將一杯酒感

舊坐春宵

舊有豆苗  
菜倡和詩

新綠

鈎簾對新綠花落奈春何翠向鄰牆借陰憐別

院多雨晴光不定風暖態微頗嘲啗簷邊雀雙

雙戲薜蘿

緯蕭草堂詩

卷五

三

聖安寺看楸花

紫雪堆空當首夏

楸花  
色紫

柳湖宿雨喜初晴殘花

不住枝頭落矮樹還從腹內生日射圍垣香乍

動煙籠小院氣偏清連朝酒榼提攜過只欠南

鄰棗下行

謂棗  
花寺

賦得古木似高人

蒼然何代木冷落老蟲阿舊雨依修竹生衣挂

碧蘿不爭桃李艷一任雪霜過應笑將軍樹畱

封惹憾多

過棗花寺

棗子未開花空林暮靄賒小車過巷口芳草接

田家風送朝山鼓

俗以進香嶽  
廟爲朝山

香分獻佛茶聯

吟懷往事醉墨尚欹斜

豐臺看芍藥

花事怱怱剎芍藥右安門外車輪錯十里豐臺

錦繡窩粉雲零亂紅霞落朝分萬朵佐賓筵暮

緯蕭草堂詩

卷五

三

剪千頭供畫閣浩態狂香倍可人詎使春歸嘆

索寞我家小園宋城東丹山雛鳳

芍藥  
名

紛栖託

六載騎驢踏軟塵芳時應被花神噓數枝買得

破羈愁小貯銅瓶頗不惡清吟冷喫到三更夢

入鄉園披露萼

送喬學齋假歸

三載京華寄此身白雲遙望乞歸頻宦遊一事

君輸我罷直旋來奉老親

故家人物最憐君書簾巾箱莫謾分明日扁舟  
當蚤發潞沙煙水悵離羣

東便門前張祖席旗亭柳暗日高春紅塵十丈  
回頭望舊雨難忘風氏松

到家應是早秋天紅板橋頭開白蓮好喚卯君  
同縱櫂一灣涼月洗觥船

七月十五夜過慈仁寺飲成周卜寓齋次

大人韻

緯蕭草堂詩

卷五

五

雨勢宵來歇僧寮挂月時故人成小飲涼露滴  
高枝頓切投閒意爭吟絕妙辭天街燈火靜聽  
徹玉參差

秋夢

欹枕鄉園去煙流望滿陂魚跳荷葉偃蟲語豆  
花衰帶月營牛舍乘風理釣絲遙憐雲水地秋  
夢總相宜

李義山詩故鄉雲  
水地歸夢不宜秋

不寐

秋夜不成寐羈棲多苦吟三更破窗雨千里故  
園心

題周卜洗竹圖

種得琅玕剪洗勤清香瑟瑟靜中聞茅堂剩有  
檀欒影子季何妨不如葦

雲壑風泉非世情錦綉剝却粉痕清披圖頓惹  
還鄉夢萬玉叢中月二更

題惲正叔梅花

緯蕭草堂詩

卷五

五

畫筆南田妙入神風流楊老是前身嫣然籬落  
橫斜影姑射山人乞寫真

忽憶銅坑載酒時香風拂拂影離離北儂飽識  
梅花面故向圖中借一枝

送柘城李少司空 予告歸里

白髮心情

聖主憐閒身乞得守林泉名傳金殿韓公最社  
結睢陽杜老先篋裏

天書誇族黨兩中鳩杖話桑田他時載酒雲亭  
去矯首嵩高起瑞煙

樵沙道院看秋色

何處看秋色樵沙足往還數畦含露菜一桁乍  
晴山籬落疎煙外壺觴小閣閒西風太騷屑吹  
得鬢毛斑

題李蕭仞山莊寵鶴圖

井梧搖落風策策藥欄茶臼臨澄碧手中一卷

緯蕭草堂詩

卷五

三

八公經繙罷空林日欲夕催促山童辦鶴糧瓦  
盆滿貯魚一石縞衣小徑立梳翎粉痕零亂雪  
花積啄抱多年狎且馴招之則前舞應拍心同  
鶴夢不離雲警露一聲秋月白

賦得今日重陽節

風物幽清鴈影閒蕭蕭木葉下燕關籬邊秋色  
三分兩簾外雲容百疊山酒債漸隨詩債積官  
情早共旅情刪好拚酩酊酬佳節肯使黃花笑

客顏

題喜起翁曬蓑圖

一蓑紅穗蓼花灘如笠孤亭落照寒被初漁衣  
竿上挂經時煙雨不曾乾  
罷釣歸來理舊蓑樵青酌酒唱漁歌南湖秋水  
西沼月都付金華張志和

題如金姪北渚洗研圖

梅花吹落柳綿輕飛雪繽紛傍宋城來到宛亭

緯蕭草堂詩

卷五

三

亭上望一溪春水墨痕清  
摹罷蘭亭字幾行松煙濺灑滿池塘笑他蛙口  
吞應黑佳話從今續楚黃  
石闌點筆記清秋楊柳蒹葭水面樓何日抽身  
漆園去墨花香裏學拏舟

題吉金姪鷗邊洗醃圖

海雁橋頭月影涼鶴洲鳬渚亦全荒生綃補出  
煙波景一抹沙鷗簸芰梁

村前村後梅千樹船尾船頭酒滿壺苦憶當年  
揮酸處梁王園裏小西湖

悵望西陂春水湄蘋花零亂柳風吹興來杯擲  
清溪裏正是鷗邊月上時

平生煙水戀平臺衝雨衝風月幾回佳醖須營  
三百斛明春我欲賦歸來

題郭于宮牛鳴雙村載鶴圖

兩村相去一雞飛春草青青春水肥粗辦生涯

緯蕭草堂詩

卷五

三

拏小艇綠洋湖名煙裏鶴同歸

水邨樂事也曾偏采罷烏菱采白蓮喚醒京華

蕉鹿夢空憐鶴踏釣漁船

小除邀諸同人讌集

我愛開先僧心壁朋情何縷縷每當歲之除殘札

羅几案曰別故人久檢閱當會面矧共京雒遊  
而不時相見向夕走家童委巷招邀徧迂辛與

短李騎驢赴款宴石花雙鯉魚冰盤促首薦蠟

黃菜雞肋肪白東鵝片字裂蘋園餅縷切銀絲

麪鄉味及方物厨娘取次辦闢箸俄已空汾酒

行無算或與話文游或與說鄉縣或以肩相倚

或以拇自銜宛若雅集圖西園豈獨擅憶昔丙

子年大雪深沒胥門前罕車馬九陌鋪江練好

客王新城燒燈當夜半雪事任闌分余賦王之

渙回首忽一紀舊雨多星散忘形剩我曹得酒

亟應勸年華不少畱頭銜何須換好待春雪飛

緯蕭草堂詩

卷五

四

還期共白戰

題微峰兄滄浪拔書圖

千百年間跡已陳魯魚字裏辨須真飄蕭木葉

除還落月到空亭一欠伸

自勝軒前竹影移石欄干外步遲遲可堪城北

讐書日風雨挑燈失續之

謂北岳

烏獬薦歌

畫圖舊識獅子驄龍眠筆勢何奇雄帕首健兒

挽轡絀四蹄蹀躞疑生風昨朝獬廌來天上墨  
雲七尺如屏幃兩佛畫卷倍驍騰翹足而陸鳴  
聲壯憶從玉仗爭趨趨北臨塞北南江南寵深  
勅作老臣驥乘以拜賜身何堪厓凉水潔西陂  
野洗罷驚看汗流赭好同牧豎話恩私歸老騎  
牛更騎馬

賦得寒疎井上桐

十日立秋後庭梧望已非何來搖落意葉葉自

緯蕭草堂詩

卷五

五

飛飛疎影橫堦冷清音度雨稀井華晨汲處驪  
屑興多違

賦得芙蓉葉上三更雨

秋老江鄉夜雨鳴池塘荷葉半縱橫團團輕漾  
珠爭落淅瀝斜侵碧暗傾滴向枯心成十字牽  
將斷梗作長檠鴛鴦夢冷齊驚起飛過灘頭月  
欲生

賦得蟋蟀聲中一點燈

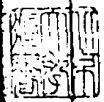
客思宵來削不平撩人無那是秋聲半天殘雨  
藥孤照滿院寒葢月二更穗未結時音漸急吟  
將斷處暈初生兩三行鴈添幽恨徙倚空廊欲  
到明

緯蕭草堂詩卷五終

緯蕭草堂詩

卷五

五





緯蕭草堂詩卷六

商丘宋 至山言

湘芷自江南來爲予話蘇門百泉之勝悵

然有作

去年江南旱今年江南雨故人被饑驅騎驢走  
畿輔云從蘇門過小住避煩暑百泉百道出清  
泚鑑睂宇噉喙二寸魚尾尾分可數樹根枕流  
眠峰頂看月吐吟成一卷詩幽情半激楚媿我

緯蕭草堂詩卷六

老京雒面目增塵土官事迫程期有翅不得舉  
今宵客夢醒鄉國渺何許誓將掉首去泉上聞  
竹圃琅玕手自植綠煙冒亭午長嘯懷古人音  
聲振林莽

賦得柳發斷腸青

依依楊柳惹春愁黃甲初開葉乍抽芳草路邊  
朝繫馬清波橋外晚維舟輕寒輕暖青猶淺如  
線如絲恨未休試向章臺南北望柔枝攀折碧

煙浮

雞黍集

客路經雞黍交情憶范張死生猶莫隔然諾詎  
能忘設饌煩慈母垂纓感異鄉兩心相契處難  
語郅君章

早自西陂回

雨過郊原日影微西風騷屑捲征衣馬頭黃蝶  
翩翩戲蕎麥花中緩轡歸

緯蕭草堂詩卷六

暮坐

秋老葉聲乾空庭坐暮寒頽雲頻過竹癡蝶近  
依闌衣上月初見盆中花欲殘手擎一杯酒長  
歎悞儒冠

題盱眙陳月瀧太常畫

秋來空谷響西風翠竹紅蘭共一叢鼻孔未開  
香已動畫圖又見所南翁  
余家鄭所南畫蘭題云未有畫前開鼻孔  
滿天浮動古馨香

賦得春草醉春煙

春草綠初齊，春煙望欲迷。  
薰黏蝴蝶粉，軟趁驢蹄。  
乍受光風轉，還宜薄日低。  
踏青人去後，水曲自萋萋。

送張天農官常山

天街十月風颼颼，桑乾河水寒不流。  
君胡雞鳴衝凍去，遠尋煙驛投山郵。  
得母隨牒有程限，篠簜久待難淹留。  
憶從寄園初會面，阿兄置酒招

緯蕭草堂詩 卷六

三

閭丘謂顧俠君吟場犄角推獨霸，裴王氣力真如牛。

秋懷和就傳萬口，皎於秋月當中秋。  
天農和韓詩最佳

青門祖帳惜離別，贈言媿少珊瑚鉤。  
我聞定陽頗不惡，三衢暎翠連龍游。

平林夾道引飛蓋，僧寮佛閣堪夷猶。  
人家種茶兼種橘，吏無桀黠民

無偷。山城事簡放衙早，端書洗硯饒清幽。  
月中得句花前寫，長安回首天悠悠。

題潯陽送客圖

經時作客向天涯，名士傾城各自嗟。  
寫出一般淪落意，半江煙月響琵琶。

淪落意半江煙月響琵琶

憶昔潯陽雨乍晴，孤舟泊處暮潮生。  
琵琶音斷秋光迴，聽盡黃蘆苦竹聲。

賦得梅香漸著人

驚蟄江南好，梅花乍滿林。  
晴雲烘蓓蕾，香雪逗衣襟。  
竹外攜琴坐，溪邊曳杖尋。  
孤山老處士，春暝日沈吟。

緯蕭草堂詩 卷六

四

乞陞交畫扇

春到長安歲歲遲，綠楊紅杏繫鄉思。  
知君憐我無繆，賴淡墨應容乞一枝。

殘杏次杜紫綸韻

十一番風香氣新，可堪吹落點芳塵。  
霏微林際初過雨，狼藉枝頭不耐春。  
乍逐曲江騎馬客，劇憐深巷賣花人。  
飛飛紅雪撩霜鬢，柳眼開時也解頻。

賦得草與水同色

春染芳郊望眼迷  
莎晴池暖日初低  
根經野燒青痕淺  
波逐輕風綠皺齊  
十里亭臯鋪翡翠  
一天煙雨浸玻璃  
清明時節西湖去  
不辨蘇隄與白隄

賦得琴上響餘聲

一曲猗蘭撫乍終  
悠悠颺音韻有無中  
晚風細向松巖入  
寒酒遙從竹逕通  
花落絃邊人寂寞  
籟

緯蕭草堂詩

卷六

五

傳天外月朦朧  
十三星冷開襟坐  
目送歸鴻意未窮

寄次升弟

牢落柴扉長碧苔  
生涯十載託松梅  
鶯聲過耳尊初倒  
花影當身夢乍迴  
羨爾年青容放浪  
媿余頭白未歸來  
滂丘風物真堪憶  
婪尾成畦取次開

聖安寺看楸花贈慧上人

紫雪飄空又暮春  
一番花事一番新  
遠公老去身猶健  
及見吾家五輩人

吳綺園以娑羅子見貽賦詩答之

卧佛階前過雨時  
娑羅樹下步遲遲  
當年曾見花初放  
此日驚看子乍遺  
恰似丹砂成九轉  
可同紅豆托相思  
多因玉斧天邊落  
畱與人閒記酒卮

京師人多以娑羅子作酒籌

午日邀諸同人融舟小集時大人寄示邨

緯蕭草堂詩

卷六

六

居卽事及過雪橋二詩恭步原韻

鶯啼纔過噪雛鴉  
嫩綠當窻客興加  
視草今年聯隸萼  
趨庭往事說藤花  
官閒大似三眠柳  
門靜何須兩部蛙  
蒲酒盈尊來舊雨  
新題闌罷手頻叉

西陂煙月足清幽  
方外詩人到惠休  
聞滄浪僧澄照過訪  
十里芰荷藏鬪鴨  
千章楊柳帶鳴鳩  
平頭拄杖穿花去  
短後單衣冒雨畱  
極目雪橋何處是  
鷗

波無際夢悠悠

融舟遣興

可憐嫩柳碧於煙遮斷融舟一角天客到何妨  
畱小飲昨宵纔付酒家錢

自笑生涯閒又忙呼童掃地手焚香冷官滋味  
無多在贏得天家豆腐方

包山仿得王維畫白鷺飛煙樹昏展向空齋  
一翹首恍疑身到綠波村

緯蕭草堂詩

卷六

七

雨過涼風細細生藥爐茶甌也蕭清月泉吟伴  
時來往只少江南顧阿瑛

謂俠君也

簾波

春滿池塘過雨期鰾鬚影靜日遲遲楊花糝處  
紋初暗竹葉籠時浪漸移點尾綺窗猜燕子尋  
香湘水候蜂兒幽人夢醒支頤坐一曲清冷故  
國思

齋柳

手種垂楊已六年雨晴韞在舫齋前花從疎影  
分紅穗雲過高枝透碧天午夢乍回簾角暗幽  
人每到帽簷偏試看繁馬春明路攀盡長條也  
可憐

東湯西厓前輩

積雨生涼颼吹我庭前柳燦燦竹籬花十已開  
八九手持陶令詩徙倚當窻牖此心明月知嗒  
然復何有

緯蕭草堂詩

卷六

八

長安車馬客氣象空衙衙卓哉湯夫子高誼薄  
雲霞出門向南望舉步到君家剪蔬辦夜膳清  
言味偏賒

我愛劉欽謨持衡立中土文表發幽光搜剔到  
斷礎只今四百年風雅得重覩

伊闕何岌岌伊水何悠悠中有香山祠竹樹紛  
清幽使君公事了隨意日勾畱一枕八節灘高  
風足千秋

客從故鄉來示我麥一勺糠粃不中炊矧復言  
精粃十室九逋逃生計將安託何當抽身歸課  
農老西郭春水如所如秋成樂莫樂

人生縱百年與君已過半鬢髮日星星攬鏡輒  
增歎我本瓦礫資君乃青玉案貴賤雖不同投  
分自總州抗懷千載前相期保歲晏

雨中再東西屋時西屋欲假歸

五日不相見高懷繫我思漫言貧是累多恐鬢

緯蕭草堂詩 卷六

九

如絲出處從誰卜陰晴未有期好憑一杯酒重  
話少年時

贈錢上舍朝采

連日囊無買酒錢懷人空對月明天平生千尺

凌霄意曲作盆花信可憐朝采盆花近詩語多寄慨

僦得斜街宅一區窻前老樹雨模糊吟成好教

王郎和大漢上題襟興不孤

畫筆蕭疎詩格新維摩詰本是前身歲寒三友

會圖贈添我同君得五人

長安十載逐漂萍落襟期醉復醒惆悵門前  
向誰是哭吳均夜一燈青朝采於元朗有知己之感

竹臂閣

維彼篠簜材閣臂隨宛轉切玉製同工蒸栗色  
微淺清風腕底吹涼波肘後卷丰度太觚棱品  
格亦蕭散光每分筠簾制應仿汗簡似書滴腹  
空比墨牀足蹇花樹鏤杈枒雲峰貌巉嶁石鄉

緯蕭草堂詩 卷六

十

候分投毛穎生情款瀟灑伴琴囊輕便邁茶甕  
薄日鎮含煙過雨疑帶蘚水沈座右焚側理窻  
前展撫罷黃庭經幽夢落湘沔

以草屨寄次升弟口占一絕

草草芒鞋結束奇竹襟席帽正相宜花時著向  
原頭去踏遍香泥借與誰荆公名草屨為不借

賦得暮色起秋山集字

落日川原上松岑散晚煙遙村衰柳暗陡磴斷

雲連冷色初黃菊寒聲漸老蟬嵐容看不極白  
鳥去翩翩

賦得應爲西陂好 集字

我愛西陂住村原鼓棹宜魚竿懸斷岸楊葉接  
疎籬采采寒花發悠悠曉浪吹竭來鄉信杳鷗  
鷺託遐思

九日融舟晚酌 集字

燕市登高日蕭蕭送晚涼蛩音依短檻梧葉下

緯蕭草堂詩 卷六

十二

清霜朋舊他鄉少更籌客夜長幾多離索意明  
月正蒼茫

題清冷池圖 集字

木葉染秋霜幽栖繫夢長鶴汀音歷亂荻步影  
微茫挂壁藤蘿淨彈琴霧雨涼却因行看子遠  
惜菊坡荒

題于宮嫺堂奉母圖

黃葉雙村合青山四面殊高松常滴雨鳴鶴更

將雛子舍經時別君恩敢遽孤好憑摩詰手寫  
出版輿圖

昨得還鄉夢西陂侍老親賜書花下展園果月  
中陳紅樹團茅屋青蓑映渚蘋全家入圖畫少  
我奉衣巾

賦得雨聲宜小睡 集字

簷溜聲聲急松齋高卧時流雲侵小榻疎簾趁  
斜吹衣冷露香篆眠深攪鬢絲最憐殘夢破蕭

緯蕭草堂詩 卷六

十三

瑟面清池

家園寄到木瓜分餉顧南原得二絕句次

寶厓原韻

憶尋秋色摘園瓜踏遍籬根野草花今日清芬  
撩客思一簾風雪坐評茶

梅花鄧尉昔曾諳水曲山坳處處酣惟有木瓜  
香可粒料君幽夢到江南

題友人月波放棹圖

山如螺髻月如丸春到江南剩淺寒兩岸梅花  
千尺雪自搖小艇下前灘

賦得老樹空庭得

集字

羨爾高齋樹凌空翠色浮風聲常破夢雨氣每  
乘秋乍見停雲影還驚挂月鉤扶疎池水畔客  
到半淹畱

庚寅元日朝回口占次查悔餘韻

京華十載歎勞薪元日朝回款比鄰酒餞迎風

緯蕭草堂詩

卷六

十一

偏激灑梅花得句倍精神

悔餘有梅花全  
得雪精神句

紙薦

天外初舒翼乳鵲簷前已噪春一笑顛毛今白

盡流年果否

寅

題吳小翁月中疎圖

風前楊柳客中身一盞西山是比鄰拈斷吟髭

看月色春山狼藉酒痕新

故園風物是耶非白首京華曠釣磯苦憶柴門

煙月夜兩行疎柳一鴉歸

送吳小翁南歸兼懷俠君

落燈風漸急燕市送君行尊酒他鄉淚春帆故  
國情會將黃鶴舉暫與白鷗盟訪舊銅坑路梅  
花正滿坑

自題微雨鋤瓜圖

甘畝瓜田傍水灘頭銜久欲畧園官一鋤此得  
人多少聊作青銅小海看

秋瓜應待幾回鋤生事催人霧雨初乍喜青青

緯蕭草堂詩

卷六

十四

覆廬井解蓑還理讀殘書

余繪圖意取放翁卧  
讀陶詩未終卷又乘

微雨去  
鋤瓜句

雨足村原綠滿疇柳陰深處聽鳴鳩年來閒却

鋤瓜手每到秋風憶澇丘

家鄉產  
瓜地

題寶玉觀潮圖

身在吳山第一峰天空如水水如空殘杯未盡

西風急月湧千層駭浪中

鏜鏜江聲動地來西興古渡雪成堆詩情應比

潮頭壯鐵弩三千射不回

夢中爲友人題畫

白雲吹不盡花落滿柴門一夜空山雨春泉響  
竹根

賦得縛柴門窄窄

幽絕青谿曲柴扉何日編籬斜花卧雨徑狹草  
團煙未礙看秋月偏宜繫釣船牆隅一弓地行  
藥亦悠然

緯蕭草堂詩

卷六

十五

題白雲上人照

打包何處寄生涯一片青山便是家竹几蒲團  
松下坐長教殘月曬袈裟

題史畊巖前輩溧陽溪山圖

洮湖湖水碧瀾漪山接銅官暖翠披一曲煙村  
三月暮虎兒畫筆監丞詩

春到黃鸝弄好音湖山面面足幽尋東邊雲過  
西邊雨一面晴峰一面陰

數間茆屋傍清渠竹几平攤種樹書剝啄不聞

塵不到一灣芳草下春鋤

兩兩鳬雛葉葉舟溪紋曲注似蠶頭阿誰卜築  
山凹裏可是王蒙聽雨樓

極目川原春雨足舍前舍後水平橋日長睡起  
柴門立剩有鳴鳩破寂寥

殘煙淺水渾如染高柳垂楊盡可憐欲向南園  
修禊事門前剛到打魚船

緯蕭草堂詩

卷六

十六

社鼓錫簫寂復喧家家門外散雞豚興來穩坐  
黃牛背纔過漁村又柳村

大茅山外風初暖長蕩湖頭草乍青舴艋搖來  
橋下住趁墟人帶鯉魚腥

卅載承恩直禁林御爐香氣染衣襟溪山好在  
難兼領畱與先生夢裏吟

尺幅曾看海嶽庵淋漓墨雨貌江南何期更覩  
元暉筆小閣連宵貯溼嵐



賦得風高葦岸秋 集字

蕭蕭葉葉齊蘆渚月明低拂水來魚戲橫沙待  
雁棲遙汀寒弄笛斷岸晚扶藜老去悲秋客蒼  
煙入醉題

栽秋花示姪韋金子華金

買得豐臺滿檐秋朱朱粉粉種融舟風繞過處  
皆含笑雨未來時已帶愁海雁何年容坦步法  
螺往日憶同遊故人零落鄉關邈聊共兒曹

緯蕭草堂詩 卷六

十七

唱酬

同寶厓峙公姪韋金子華金龍潭秋望有

感

蕭瑟城南路殘僧畫掩關潭空龍出雨松暝日  
沈山老輩餘誰在官情剩我閒女牆纔咫尺乘  
興一躋攀

龍潭卽事 集字

短策南原望禪宮敞莫天池荒搖露葦龍去倒

秋蓮路礙鳴騶過林容語燕穿城隅煙水闊一

問釣魚船

賦得潭影空人心 集字

山翠當僧院池塘日欲昏秋風肅明鏡了了徹  
心魂惟見天同色應憐月有痕悠然清磬歇跌  
坐鎮忘言

題廖若村望雲圖

侍直承明久瞻雲復望雲西風吹雁陣客夢到

緯蕭草堂詩 卷六

十六

江濱出奉紅藤杖居依白練裙頻年遊子意見

月亦如君 禹鴻臚尚基爲予寫  
長安見月思親圖

題許莘野行脚圖

蹋遍山巔與水涯方袍常趁夕陽斜散花天女  
曾相識誰道維摩不住家

清絕西泠雨後天掀髯到處足雷連平頭七尺  
蛇條杖不挂袈裟挂酒錢

馬上望西山

木葉飄蕭落晴郊夕望空羣峰爭到面健馬數  
鳴風嵐氣侵弦月霜華染谷楓他鄉秋又老怡  
悵意何窮

清河感懷孫松坪學士

五載迎鑒地三秋過鴈天星芒寒動水楊葉  
暗生煙驛路渾蒼莽鳴駝接後先清河隄上望  
感舊幾潸然

賦得艇子搖兩漿集字

緯蕭草堂詩卷六

九

水曲初晴候波平足蕩舟高峰隨岸轉雙楫帶  
煙投去去人蹤隔遙遙洞口流招攜五湖上興  
適卽沙鷗

送座主澤州相國陳公予告歸里四首

七臣乞歸老天語沛春溫共道綸在貴由來  
相業尊青山畱舊隱白首被深恩去住應難決  
遲遲出國門

午亭煙水窟歸路未云遙舊雨今誰在清尊每

自消龍文誇父老鳩杖逐漁樵秋晚輸红柿封  
題達九霄公每歲秋進  
午亭紅柿

今代論風雅公當第一人雲山爲夙好韋孟是  
前身黃卷無時釋青燈向夜親元亭容問字何  
日侍衣巾

前年奉明詔送我老親還步履蕭閒地西陂

水一灣三秋遊子夢千里故鄉山待謁高嵩日

春風撰杖閒公送家大人句有待到嵩公  
年九十我來並駕謁高嵩

緯蕭草堂詩卷六

二十

題黃尊古獨往圖

九衢十丈紅輪蹄不絕響白首長安居水石謝  
幽賞有如猿在檻又若魚投網羨君淡蕩人名  
山成獨往風帽與青衫稱身何蕭爽人生如寄  
耳展能著幾兩却因行看子使我增悵惘引領  
向天中山名松雲結遐想

曉出右安門

右安門外去小雨未成泥嫩綠明初日殘煙界

淺溪村坳纔駐馬林際忽聞雞咫尺豐臺路朱  
櫻遍竹西

題座主海寧許公讀書秋樹根圖

秋風吹林末流水多清音手持讀殘書樹下恣  
微吟天迴雲漠漠雨餘月陰陰蕭然松石閒具  
有滄洲心

寄稚佳弟五首

放衙花底坐春風烏石山高在望中去日方知

緯蕭草堂詩卷六

王

官況冷畫圖贏得宋家紅

山郵水驛接蠻鄉極目中原道阻長一舸清風

送歸客楊花如雪過錢塘

遙知萬里還家日特著朝衫拜老親四世一堂

開笑口應憐京國有勞薪

西陂景物想依然雨雨風風又一年熟了櫻桃

千萬顆不殊閩海荔枝天

五月黃梅霧雨低使星又向棧雲西新詩吟罷

頻回首處處青山謝豹啼

立夏日融舟小集送韋金姪南歸鄉試

長安小住已經年薄暮融舟共別筵竹葉輕浮  
樽內酒柳條斜挂雨餘天鄉心頗似征鴻急客  
夢應同夜月懸計日蠟花香又遍一枝攀折向  
秋前

將之黔雷別都門諸同人

京華十載託心知忍向尊前賦別離萬里荆河

緯蕭草堂詩卷六

天外路一簾風雨麥秋時文章報國多應忝清

白傳家早自期到日桂花飄試院郵筒先寄煮

茶詩

過盧溝

清時銜命出皇州博望遙爲萬里遊滿地黃雲  
半竿日鳴駝隊裏過盧溝

涿州

一抹青山帶雨痕薊門雲樹接梁門永安宮殿

飛塵土却歎樓桑尚有邨

曉發

行人趁曉涼鈴鐸遙相語回睇獨鹿山迷濛隔  
綠雨

邯鄲

連雲禾稼已成堆趙北關河四望開指點霸圖  
悲夜月武靈英爽到叢臺

磁州寄張爾載員外

緯蕭草堂詩 卷六

我行滄水陽流泉何清泚孤城綠陰中遙映西  
山紫荷花雜紅白平鋪三十里香風左右吹鷗  
鷺時驚起經年困塵壒睹此陂塘美前途行恐  
盡下馬聊徙倚安得二頃田來傍張公子

淇上望蘇門諸山不見

朝來過淇上宿雨明空林白雲何飄瞥蘇門深  
復深不少滄洲趣還想鸞鳳音耳目差蕭爽竚  
立開風襟

鄭州寄稚佳弟

敢道掄才有玉衡輶軒南歷養龍阡鄉園已是  
三年別兄弟還爲萬里行山向夜郎峰漸簇人  
如海雁影常清曉風殘月皇華驛今後愁聞杜  
宇聲

新鄭城外口占

小山一曲數家邨淺碧菖蒲刺水痕剩有公私  
蛙兩部曉來送客過東門

緯蕭草堂詩 卷六

禹州劉生草閣望嵩山

疾雨過山山若沐杜鵑啼處桑陰綠破窻西面  
望嶽雲千頃驚濤盪山腹二室峰影乍有無坐  
想懸崖挂飛瀑歸途準擬結秧鞵邀君同上嵩  
高宿

輓劉太乙庶常

憶同燕市酒寒夜話行藏一第曾何補多才豈  
是狂有男歸淺土無婦侍高堂今夕山陽笛臨

風淚幾行

汝墳橋

汝墳橋下水清淺長茨菰花卧前宵雨誰從鏡

裏扶

汝墳橋下水清淺戲鴛鴦莫漫持竿去驚飛各

一方

葉縣作

昭王愛馬終得馬葉公好龍却畏龍世事大都

緯蕭草堂詩

卷六

五

如此耳君不見藥鑄之鼎陸離光怪聲價高鐘

鏞

博望驛接大人書并示以詩命和

星星白髮已盈梳乘傳何堪萬里餘未必孫陽

能相馬且教顧愷得持書三分明月殘更後百

疊空山落照初媿不抽身先阿炬

弟筠小字

綠楊深

處奉柴車

詩有衡炎乘傳相驛驢句

南陽

漢祚誰能改雄文笑美新青山環故國白水起

真人寬大中興業艱難佐命臣卽今遺廟在社

鼓共迎神

卧龍岡

牢落叢祠外靈風乍滿旗不求聞達者徐庶已

先知

諸葛真名士南陽老布衣當年高卧處畱得旅

魂歸

緯蕭草堂詩

卷六

五

襄陽雜詠

鳳皇灘下水悠悠谷隱山前竹樹幽纔出城闌

都似畫西南一角且勾畱

燈火樊城向晚多山楊水柳總婆娑關情誰復

如神女月滿江皋解佩過

儒雅爭傳羊叔子輕裘緩帶恰相宜只今峴首

登臨客不睹殘碑亦淚垂

習家池畔草萋萋載酒人來醉似泥當日山公

騎馬路攔街誰唱白銅鞮

山如螺髻水拖藍極目雲煙恣笑談陵谷未遷  
碑已沒紀功頗惜杜征南

塵襟滌盡水雲鄉耆舊風流各擅長清絕詩篇  
高絕畫孟襄陽共米襄陽

食單江漢信蘭奢口福連朝得漸加曾飽黃河  
三尺鯉槎頭鱖小未須誇

平生最愛大堤詞荆楚游人却不知明日呼鷹

緯蕭草堂詩

卷六

三

臺上去宜城尊酒寫清詩

入楚境寄喜起弟

行盡春陵是楚天長安回首似經年山分八字  
橫青靄水入三湘漾碧煙鬢影多從愁裏換月  
華又向客中圓家書寫就辛勤寄驛路誰憐尚  
五千

又寄

比來詩思復何如品物官衙定有餘幾日音書

同寄我坡山鳳髓武昌魚

憩宜城文上人聽竹軒

朝看鹿門山晚酌宜城酒孤月江東來微風動  
高柳僧寮水竹處人家纔八九竹影接松岡竹  
韻流溪口參差綠陰中暑氣復何有連宵漢上  
游煙波落吾手

別文上人

晨光尚熹微密葉滴殘露老僧草際立指點麗

緯蕭草堂詩

卷六

三

陽樹悠悠雙旆旌歷歷白沙路客心一何適幽  
夢畱竹園

小南橋

薄日南橋路衡茆三五間黃泥宜翠竹白鷺趁  
青山倦客垂鞭去殘僧負米還荆門今夕酒誰  
與破愁顏

荊州

孫劉割據威雄圖事業銷沈跡亦蕪拔地雲峰

爭赴郢兼天雪浪欲吞吳江邊戰壘埋金鏃城  
下官槐噪夜鳥憑弔不堪千載後荆門落日影  
模糊

公安

寂寂孱陵道遲遲使客車風雲連七澤人物說  
三袁每有龍吟水曾聞虎到門明朝蘭渚上秋  
色倍消魂

蘭江

緯蕭草堂詩

卷六

无

柳岸才停節蘭江又放舟一風共雨都作使  
君愁

澧州

麋子城何在長空澹落暉青山分向背白雨入  
霏微野岸啼姑惡叢祠祀姊歸湘南哀怨地不  
覺淚沾衣

立秋

宋玉城畔秋風生車胤祠前秋月明秋風秋月

思悠悠悵悵蘭江江水流江頭白石何齒齒練  
帶山禽飛復止客程我欲從此紀日邊已去三  
千里

潮音閣

寥蕭蠻蜚日初昏蘋藻人爭奠屈原萬頃清波  
千載恨潮音閣上一招魂

桃源

武陵之南山縹緲桃源一區尤深杳峰迴水合

緯蕭草堂詩

卷六

三

路欲窮長松瘦竹紛繚繞于役正當立秋後高  
枝涼露滴清曉巖坳轉處忽聞雞蘆簾土竈殊  
草草野花有艷不知名殘紅委地垂楊掃炊煙  
數縷出林末卧犬無聲戶寥悄邨前邨後波瀾  
漫石梁葦岬多傾倒千頭木奴百本桑山家生  
計未爲少捨舟漁翁何處入劇憐洞口太狹小  
南望湖頭北綠蘿屏風九疊都了了鷓鴣格磔  
喚行人似言此際林巒好我年半百尚餘六雙

鬢蕭條容易老  
嵩陽粉雪待幽栖  
歸去來兮胡不早

桃源寄楊朗溪同年

河狀磯邊水  
桃源洞口山  
相看百餘里  
空翠滿人間  
如此川原好  
曾無歲月閒  
裁書寄之子  
月下采菱還

辰龍關

關隘重荆南  
辰龍實最著  
山勢日益高  
羣峰莽

緯蕭草堂詩

卷六

三

奔赴或迴若  
盤螭或瞥若  
孤鷺稍隨麋  
鹿遊恍與僊  
靈遇青松半  
蔽虧白日時  
透露漚漚脚  
底泉百折不得  
去愁看猱攫懸  
頗礙輿馬度  
詎圖石壁中劃  
然通道路逆藩  
昔寇辰

皇王赫斯怒上將稟

廟謨全軍關  
下駐扼要一戰  
收竄亡如脫兔  
從此恢滇黔捷  
書次第布只今  
太平年誰識破  
賊處俯臨五溪  
蠻苗猱雜槃瓠  
近悉畏

天威險阻莫敢據  
底事馮伏波炫耀  
留銅柱遙遙  
辛女巖漠漠沅陵  
樹延佇念阿咸  
辰州郡丞姪吉金

夕陽開煙霧

馬鞍山

鳴禽也解叫哥哥  
諺語何曾一字訛  
行到馬鞍高處望  
前頭果有大山坡  
馬鞍山上叫哥哥前頭還有大山坡湖南諺語也

大山坡與碧天齊  
鳥道盤回東復西  
白首深嗟

緯蕭草堂詩

卷六

三

蠻徼裏秋風  
騷屑夜猿啼

楠木鋪

楠木鋪參天樹  
色行無路怪石  
猱獐峰回互鷓鴣  
日夜催人住鷓鴣  
鷓鴣爾南飛何不  
從今北去到我清  
冷池上弄斜暉

七盤嶺

今後休歌蜀道難  
義陵南去倦征鞍  
七盤嶺上秋風起  
吹落松濤自幾盤



到辰州

王城兩月憐催促司馬衙齋欲少畱過兩天光  
猶帶溼迎秋樹色已含愁山將轉處聞清磬煙  
漸高時見小樓飽喫松溪雲子飯畫省聲裏到  
辰州

吉金姪以公事赴長沙俟數日未歸因限

迫恩恩就道畱題署壁

惜別當燕市相思對楚天梨雲名才下楊蠻月

緯蕭草堂詩

卷六

三

已如弦疊嶂開秋霽孤城冷暮煙似聞江漲退  
空想布帆懸橘實童偷摘蕉花手自褰輶車方  
迫促官閣暫畱連去憶辰陽酒歸尋沅水船五  
言聊疥壁客淚幾潸然

擬就道矣吉金姪至又畱兩日

骨肉他鄉酒連宵滿十分芙蓉期共采絡緯豈  
堪聞江岸煙初迴山城日又曛臨歧頻執手愁  
絕復何云

龍泉寺

寂寞龍泉寺殘僧乍啟關五溪平岸水二酉早  
秋山香氣空中合愁心物外刪低回待江月照  
我解衣還

大龍門懷湯西厓前輩

秋到荆南風雨賒使星次第向天涯顏檐晚景  
都如故誰更能吟杜若花晚景顏檐下風吹杜若花湯大龍門詩也

汎沅水

緯蕭草堂詩

卷六

四

秋風動天末江流日瀾瀾閒憑一葉舟沿波采  
芳芷波光殊澹沱擢歌中流起了見山月客  
緒紛難理想見桃花時落紅滿江水何處弔龍  
標斯人竟已矣

小雨自盈口至羅舊驛宿

雨氣滿衣裳溪風送午涼小山偏蘊藉獨樹轉  
青蒼漸覺迴坡滑時聞野草香晚來羅舊宿落  
落辨星光

栗子關

煙暗娑羅口風清栗子關客心倍孤迥人語亦  
絲蠻敲側當山脊空明接水灣平生防失足況  
復二毛斑

晃州驛

晃州古驛臨江灘雨聲纔過灘聲寒推窗看雨  
却見月蕭蕭苦竹紛摧殘天光水影兩磨盪恍  
疑星斗淪驚湍楚山未斷黔山起一一石劍高

緯蕭草堂詩卷六

三

青攢昌黎詩石劍攢高青

辰龍道嶮已心悸那能絕傲躋

煙巒伏波勲名冠當世晚思李語猶悲酸況我  
此生蟣蝨耳何苦老去懷微官王事一了便自  
効南湖湖上投綸竿

洋坪聞蟲聲

山田稻熟早秋時鴉柏油桐暗路岐倦向洋坪  
成小寢草蟲聲似蕩鈴兒

平溪

窗隱千莖竹心空萬壑泉遙看夜郎道直際蔚  
藍天殘袷迎秋著孤燈未夕懸平溪南去客站  
跼感飛鳶

抵黔界

楚澤猿聲聽已哀不堪又入瘴雲堆千峰紫翠  
渾無定一日陰晴便幾回諭蜀相如推賦手開  
邊莊躋擅雄才媿子報國會何事旌節空教萬  
里來

緯蕭草堂詩卷六

三

相見坡

相見坡鬱嵯峨終朝相見不得過含怨銜愁喚  
奈何君不見江頭流水起風波坦途常少險途  
多

大相見小相見纔似搏沙又星散淚眼欲枯腸  
欲斷大坡小坡如河漢織女黃姑分兩岸天上  
人閒情繾綣朝朝暮暮空流盼

相見坡頭相見時相驚相喜說相思只愁相見

還相別惆悵波頭花滿枝

贈史倣弦同年

簡書同日拜 楓宸尊酒郵亭夜話頻五十年  
來憐故我七千里外送行人碧雞金馬懸孤月  
洱海激江絕點塵爭羨珊瑚歸鐵網蠻荒化雨  
一時新

飛雲巖

飛雲有穹巖奇絕依山腹玲瓏經鬼斧窈窕畱

緯蕭草堂詩

卷六

三

仙躅想見太古前灝氣分陵谷崖迴雲未散結  
作懸空屋我來秋雨歇松風亂崑崙瀑步過月潭  
橋瞥然駭心目蓮萼綴層層蜜脾垂簇簇磔硤  
萬石乳勢欲當頭覆毛髮增凜冽衣染龍湫綠  
縹緲巖際雲去向華嚴宿

巖離華嚴洞七十里

卽目

白露零山逕秋蟲處處啼日當風洞暗煙向石  
潭低蠻女炊香稻苗童摘刺梨頗憐方物別身

在夜郎西

倒馬坡望張三丰仙影

冷落秋山石氣青華陽笠子稱龜形高真浴罷  
歸何處三百年來脚未停  
誰識仙人邈過張黎峨山裏日徜徉殷勤已報  
隆平意不使茶湯并棗嘗

展旗峰下挂簾瓢野鶴孤雲未可招最是南天  
來往慣常將微雨灑金橋

緯蕭草堂詩

卷六

六

雲頂關

侵晨過冷溪薄暮登雲頂青天手可捫脚下雲  
千頃恍疑風水遭頓覺波濤迴茫茫大海中孤  
身立煙艇何處是羅施山深道路冥颯然涼颼  
吹殘暉蕩人影

撒棘

棘闌撤後敞槐廳疎雨涼風暮未停倚徧闌干  
數歸路長安七十九長亭

聞新城公病故兼悼朱竹垞先生

爭傳宸眷屬樵漁卧病經年啟敝廬忽向天  
邊跨箕尾頭銜仍是舊尚書

卅年南北兩齊名博物今誰與抗衡應是天教  
風雅喪纔悲秀水又新城

龍里

纔看初日又西沈寥落龍番瘴霧侵萬里歸人  
堪繪處青衫白馬入丹林

緯蕭草堂詩

卷六

三

黃絲驛

水複山重路渺茫楓林無葉不含霜黃絲驛裏  
聞搗鼓風雨年年賽竹郎

重安江

空山迢遞接黎峨霜色連宵覺漸多墨蝶倦依  
紅蓼穗黃花低映白沙坡馬郎弛擔沿溪立木  
老搖船喚客過陡絕重安江上道愁心爭奈月  
明何

鎮遠下船

宿雨初晴朔吹涼鐵溪煙溷沸如湯經時漸與  
蠻音熟獨客何堪夜漏長明月來從山背後危  
樓架在水中央一尊濁酒開顏處先喚舟人話  
沅湘

穿石

巨石穿其中屹立寒江渚玲瓏太古色秀絕誰  
剔取白日走疾風青天蓄涼雨咫尺五陵源浪

緯蕭草堂詩

卷六

四

花互吞吐

喜聞韋金姪捷音

五世綿科第爭看及爾身秋風搏健翮泉路慰  
雙親早達原非幸論文自有神天池水浪暖從  
此是通津

讀棟亭近詩寄懷二絕句

蘭茗翡翠競鮮新詩派紛紜自有真若向棟亭  
論健筆只應退作斗量人

公事差排樂有餘寒宵燈火五更初江東才士  
如龍虎蘸甲香醪共投書

微雨自翁莊坦步至小輞川感舊懷人悵

然有作

山遊晴固佳冒雨遊亦好一夕湖上雲綠遍孤  
山草乍喜翁莊幽未覺輞川小感舊復懷人花  
落意寥悄

簡吳志上

緯蕭草堂詩

卷六

望

懷君不啻隔天涯風雨蕭蕭放午衙明日湖莊  
期小飲蓑衣春餅水精鯪

邀章豈續陳梓湘馮文子西溪看梅

結伴幽尋興不孤春來花氣滿西湖錢塘門外  
攜藤去喚作官人似也無

帽簷角障風行處處林塘踏落英未到西溪  
人已醉暖香薰得面微頰

村居梅子託生涯梅墅梅谿路轉賒似惜冰肌

多冷落故教叢裏種山茶

二月湖山正好春遨頭笑我不知頻東風綠盡

溪邊草却對梅花憶故人

謂湯西厓前輩萬投  
一同年汪陸交吳寶

厓沈峙公  
諸同人也

一林高出一林低水暖沙虛望欲迷他日江鄉  
來卜築不鄰鄧尉即西溪

晚來月色共花明雪壓空林宿鳥驚折得一枝  
牕下嗅玉簫何處暗飛聲

緯蕭草堂詩

卷六

望

向張韋存太守乞京口陳醋

風流太守愛延賓鰕菜登盤色色新昨日醉歸  
猶未醒今朝又作乞醯人

題程春谷春及草堂圖

春到茅堂樹影重蒲芽刺水綠丰茸鵝兒數罷  
憑闌坐層疊浮嵐望破龍

一犁春雨漲清渠不課移花即捕魚樂事幽人  
都占盡却教吾亦愛吾廬

題王樓村十三本梅花書屋圖

圖爲樓村夢中所遇

時方同遊孤山

梅花果有十三株清興憐君尚不孤堪笑長安車馬客春來夢到此閒無

前身應是羅浮客幻影春風未有休今日孤山山下路與君同作夢中遊

題颺申焚香掃地圖

雨餘朝爽絕纖埃盆草瓶花次第開捲起湘簾

緯蕭草堂詩卷六

四

看新綠心清自有妙香來

松毛蓋頂竹連茵檐外鳴禽引興頻棄置一官

如敝屣笑渠辛苦掃門人

題凌方湑畫

老樹飽秋霜葉葉蕭蕭落鳴禽引吭來清音動

林薄

緯蕭草堂詩卷六終



緯蕭草堂詩鈔六卷

浙江巡撫採進本

國朝宋至撰至字山言商邱人吏部尚書舉之子康熙癸未進士官翰林院編修初刻有緯蕭堂詩一卷附舉集後此其全集也至承其家學兼得新城王士禎之傳故其詩派亦介出於父師之間但才與學均未及耳集中孔雀聯句父子同爲之蓋用蘇軾與子過聯句例也

績學堂文鈔六卷首一卷詩

鈔四卷首一卷

〔清〕梅文鼎撰

清華大學圖書館藏清乾隆梅穀成刻

本

附《四庫全書總目·績學堂文

鈔六卷詩鈔四卷》提要

序

歷象自尚書堯典發其端嗣是而秦七經博士令漢唐之太初大衍元之授時皆遞有作述至明末造西洋利瑪竇始入中國肆譚天文中西人各守其師傳不能相通惟宣城梅勿菴徵君實通厥故凡理數之學河洛圖書之外九章算術尤其大綱剛少時嘗於金陵得古本周髀算經攜歸而深究之苦未易悉也後於友人處得徵君所言測量大意纔十數紙窮日夜鈔習益以自幸今年夏復來金陵績學堂文鈔卷首

而君之冢孫御史大夫公實致仕家居於是剛於大夫公有舊也公遂以徵君之全集屬剛較輯且命爲序剛嘗讀宋胡子之言曰學欲博不欲難守欲約不欲陋又胡安定教授湖州旣設經義齋矣必兼設治事齋使凡農田水利兵防算數人各擇一事治之夫天地生人巧拙敏鈍稟賦不同嗜好習尚各異工於辭章者或不能學古通經瘁力專家者或不屑鉤章棘句精粗巨細遠攬旁搜自匪聖賢鮮有兼貫故議者謂國家取士之法當於制

蕤之外別設奇才異能一科以收天下踴馳瓊瑰  
非常之士天下非常之士往往出於窮鄉僻邑山  
阿水涯寂寞之區方其閉戶兀坐苦心孤詣豈將  
遺俗自娛其意亦欲學成行修乘時會建功名表  
見於世顧以朝廷網羅所未及薦舉所不加命與  
時乖淪棄終身莫克振拔恭惟

聖祖仁皇帝臨御六十一年至德覆目涵濡陶冶  
多士盈廷侍從之中股肱之列爰有安溪李文貞  
公輔相其際明良相遇千載希覩而勿菴先生  
續學堂文鈔卷首序  
適以名儒碩學遊歷京師遂爲相國所知薦之

當宇

聖祖卽時召見溫旨慰勞與言奧義一時學士大  
夫莫不開風想慕其盛爭相傳誦紀爲美談昔漢  
桓榮專治尚書年既衰老值建武永平間發舒經  
學尊爲帝師遭際優寵實與徵君前古後今踪跡  
相望而考其行藏榮則大陳車馬誇示里閭徵君  
始終野服逍遙自如卷舒屈伸較之古人更爲超  
絕夫顯於朝者貴不蹇於遇而傳於後者端有賴

於人徵君平生學問詣極淵微其餘精力所及詩  
文雜著隨事考訂皆有發明手澤所存大夫公以  
歸田餘暇日事收拾行遠垂世何待予言矧剛鉅  
批周髀諸書雖嘗留意竟廢半途豈復能闡揚一  
二顧深伏念

聖祖仁皇帝如天之德安溪李相國好賢之心以  
及徵君所以嗜古績學顯名當代事實本末神遊  
其際踴躍鼓舞不能自制頓忘固陋僭爲弁言以  
承公命時乾隆二十二年七月六日後學潛山張  
續學堂文鈔卷首序  
必剛謹撰

先儒有言文以載道道著於兩間人非仰觀俯察  
近取諸身遠取諸物以求得乎所以然之故不足  
以知道則非裕乎不竭之藏通乎無窮之變扶其  
幾微會其條貫以證於古而皆同推於時而可用  
傳於人而不惑不可以言文故六經皆文而自泰  
漢以下代有作者皆欲以明道而有合有違焉宜  
城文獻之邦邇來古文家余見吳晴巖先生街南  
集二十卷今又得梅定九先生勿菴集讀之街南



嘗論有明之文歸熙甫純而不古徐文長古而不  
純蓋自以兼兩家之長矣勿菴卽事言理因文見  
意無佶屈支離軟媚猥瑣之習而雄深雅健自發  
其積厚欲流之光固未嘗不古固未嘗不純也顧  
兩先生之文所以若此者根茂而實遂其道裕也  
街南續程朱之緒講學授徒以明誠爲宗勿菴爲  
星歷之學則探微測奧根究天人理數之極夫古  
之聖人欽若昊天以授人時在璿璣玉衡以齊七  
政周禮土圭之法正日景以求地中故天地以合  
續學堂文鈔卷首序 四  
四時以交風雨以會陰陽以和而百物阜安其所  
以不忒不息無始無終者或街南有未喻而勿菴  
遊神采真則已無不冥契其理記曰思知人不可  
以不知天又曰天地之道一言而盡蓋莫難于知  
天不知天則天不可得而言知天而又能言之則  
天之下地之上人與物之可知可言者莫不知之  
而能言之故凡所爲文皆載道而出而非不足而  
強言者比也其所著歷學疑問一編受鑑於  
聖主南巡召見勿菴敷奏甚悉特蒙 嘉歎昔漢

文帝受釐宣室夜半前席問賈誼鬼神事後世惜  
其主臣之間徒爲祭祀虛無杳渺之說而於陰陽  
動靜闔闢之機絨有未及也勿菴之學視誼過之  
聖天子亦遠邁漢文矣街南以先代遺民隱居學  
道不求聞達勿菴以處士見卽以處士歸惘然不  
洋與街南同一歸潔其身宜其文之高卓非凡近  
所及若但於體格辭句間求之非知勿菴者矣已  
丑秋仲高淳後學張自超序

續學堂文鈔卷首序 五  
曩者歲在戊辰余與梅定九先生晤於西湖遂傾  
蓋定交日載酒賦詩余爲題其飲酒讀書圖而別  
今已卯冬先生自閩中北歸停楫湖墅復枉道訪  
余西湖邸舍忽忽十餘年兩人鬚鬢盡白幾不能  
辨識矣問無恙外盡出所著歷學算學書相示且  
屬爲傳曰某輩精於此四十年矣自謂足以闡古  
人之精思衷歷家之定論而足跡經南北求其人  
以繼此學尚未得也庶幾藉先生大文以傳俾當  
世學者知有此事而相與求之乎余惟古人生不

立傳然後此恐相見無期已如隔世而先生之學不可不使人知之遂不辭而爲之傳先生姓梅氏名文鼎字定九別號勿菴江南宣城人也宣城梅氏自宋以來多聞人先生之父曰繼祖處士改革後棄諸生服嘗以六十四卦爻與春秋二百四十年行事相比附著書一編謂之周易麟解經史而外多所該洽務求實用尤精象數先生兒時侍父及塾師羅王賓仰觀星氣輒了然於次舍運旋大意年二十七師事前代逸民竹冠道士倪觀湖受

續學堂文鈔

卷首 傳

六

麻孟瑯所藏臺官交食法卽爲訂補註釋成歷學駢枝四卷竹冠歎服以爲智過千師云繼祖故多藏書益以已所購致凡數萬卷中年喪妻更不復娶枕籍簡帙以自愉快而特好歷算凡推步諸書人不能句讀者先生讀之輒解遇所疑處輒廢寢食思之必通貫乃已蓋其性然似有夙慧也凡測算之圖與器一見卽得要領如古者六合三辰四遊之儀以意約爲小製稱具體焉西洋簡平渾蓋比列見尺諸儀器書不盡言以意推廣爲之皆中

規矩又自製月道儀揆日測高諸器皆自出新意嘗登觀象臺流覽新製六儀及元郭守敬簡儀明初渾球指數其中利病皆如素習而孳孳蒐討至老不倦殘編散帙必手抄之一字異同亦不敢忽尤虛懷善下聞有能是者輒喜雖在遠道不憚褰裳相從若舊臺官時人子弟及西域官生皆折節造訪人有問者亦詳告之無隱故所得藏本益多而聞見益博至京師日纂修明史諸公以歷志屬詳定蓋謂晉隋兩天文志實出淳風唐書歷志五

續學堂文鈔

卷首 傳

七

代司天攷皆出劉義叟從來此事必屬專家也先生曰說者知郭太史授時而隨聲詆大統不知大統卽授時也但歷經旣成之後閏應轉應交應三數俱有攷定又太陽盈縮太陰遲疾及晝夜永短皆有立成之表而黃赤二道相求弧矢割圓諸法及平差立差定差立法之源元史並皆缺載不可不補補之則今其時矣乃出歷草及日月五星通軌詳爲詮次以發明王恂郭守敬不傳之秘授時大統始爲完書史局服其精核於是釐下諸公

皆欲見先生或遣子弟從學而書說亦稍稍流傳禁中臺官甚畏忌之然先生素性恬退不欲自炫其長以與人競會

天子欲講明方圓闡徑劉徽古率與西法之得失有應召往者而先生襍被出都久矣先生嘗病中西兩家之歷聚訟紛紜與其弟文鼎文鼎盡發廿一史所載歷法七十餘家及西學諸書參訂攷究各求其立法根本與改憲源流務得其久而不得不改之端與夫不久亦不能改之故及中西名異

續學堂文鈔

卷首

八

實同卽因爲創有雖屢改而終難盡改之理一一爲之撰定爲古今歷法通攷以補馬氏文獻通考之缺及邢氏律歷考之所未備彙存篋笥歲時增改而論撰益富凡著歷學書五十餘種算學書二十餘種其言口歷以敬授人時何論中西吾取其合天者從之而已天不變道亦不變故自義和至今數千年不過共治一事以終古聖人未竟之緒雖新法種種能出堯典範圍乎若其測算之法雖事而增如西人八綫三角及五星緯度適足以佐

古法所不及至分宮置閏尚宜酌定又其書非出一手不無矛盾瑕瑜亦不掩也且周髀算經言北極之下朝耕暮穫以春分至秋分爲晝秋分至春分爲夜大戴禮會子告單居離謂地非正方漢人言月食格于地影此皆西說權輿見於古書者矣彼驟聞西術而駭與尊西太過而蔑視古法皆坐不讀書耳又曰吾爲此學與年俱進皆歷最艱苦之途而後得簡易有從吾遊者坐進此道而吾一生勤苦皆爲罔用矣吾惟求此理大顯使古人絕

續學堂文鈔

卷首

九

學不致無傳則死且無憾不必身擅其名也安溪李大中丞見其書歎曰梅先生歷學趙緣督陳瓊周述學魏文魁諸人皆不逮也爲刻其歷學疑問於大名其弟安卿刻方經論於泉州前此蔡璣先刻籌算于白門然於未刻書未什一也蓋自元郭守敬以後一人而已先生他著撰詩文皆質直自言其意處事惟敬茲不具論論其學之大者如此嘻可以傳矣子以燕登癸酉賢書能世其學遂安毛際可曰堯典首重授時而數爲六義之一

問儒者要務也而世之學者竟置高閣何也梅先生致力四十年而始有成書後之善讀先生書者不過歲月而已得其梗槩矣則能梓行全書以公諸海內其津梁後學之功可勝道哉余翹首俟之是傳已卯冬作也時先生久已名騰海內所著書且流傳禁中顧毛子猶以未獲親承

顧問發抒畢生所獨得深致惋惜越乙酉夏召見於德水舟次者三從容奏對賜坐移時

宸翰珍饈錫賚稠疊臨辭又賜續學參微四字

續學堂文鈔

卷首

十

顏其堂鳴呼本朝開國以來以韋布受

特達之知未有如先生者也先是壬午冬今相國

清溪李公巡撫順天時曾以歷學疑問三卷呈

御覽蒙獎許備至故引見出復謂清溪曰此學今

鮮知者當世僅見也其人亦佳士惜乎老矣殷

勤眷注之隆如此此皆毛子傳未及述者也謹

臚識於簡末俾後世知

聖明道數淵微不遺微細元輔之進賢得士克副

主知而先生之閉戶獨精不求聞達受知于吾

君吾相胥于是徵焉丁亥二月既望姪庚謹識

恭紀

乙酉歲二月

南巡狩臣地以撫臣扈從

上問曰汝前道宣城處士梅文鼎者今焉在臣地

以尚留臣署對

上曰朕歸時汝與偕來朕將面見蓋前歲

西巡荷問隱淪之士臣地曾列闕中李顥河南

張沐及文鼎三人名而

續學堂文鈔

卷首

十一

上亦素知顥及文鼎及

駕駐西安顥以老不能赴召賜匾額示寵焉

後訪沐沐已死故文鼎於是蒙

憶及聞四月十九日臣地與文鼎伏迎河上越晨

俱

召對御舟中從容垂問至於移時如是者凡三日

上謂臣地曰歷象算法朕最留心此學今鮮知者

如文鼎真僅見也其人亦雅士惜乎老矣於

是連日

賜御書扇幅 頒賚珍饌再三臨辭

特賜四大顏字日績學參微則是月二十八日也

臣地謹考歷代山林之士荷蒙三接賜坐講

論而且恩錫便藉以獎其歸者蓋不多見也

在宋初惟王昭素講易殿上而陳搏种放被

遇太宗真宗之朝廷問道術禮數優渥遂其

初衣諸子皆以深于易象天道取重當時非

尋常以文藝材略受知者比是以奕世傳之

以為僅事文鼎湛心經術旁通諸家不特以

續學堂文鈔

卷首

恭紀

主

隸首商高之業進故

上以儒者待之盼睠殊異於古有加焉後之覽是

蹟者無徒夸知遇之不世以為布衣盛節必

也仰窺

建極協用之深心然後知華袞之賁鄭重不苟而

其人其事皆足以依附

天章而與世長流也

後

齋閣學乘吏部書

墓表

徵君姓梅氏諱文鼎字定九江南宣城人也康熙

辛未余再至京師時諸公方以收召後學為名天

下士負時譽者皆聚於京師而君與四明萬季野

亦至季野浙之隱君子也君亦不事科舉有年矣

余詫焉皆曰吾懼獨學無友而蔑以成所業也季

野承念臺劉公之學自少以明史自任而兼辨古

禮儀節士之欲以學古自鳴及為科舉之學者皆

棲焉旬講月會從者數十百人而君所抱歷算之

續學堂文鈔

卷首

方表

十三

說好者甚稀惟安溪李文貞及其徒三數人從問

焉君常問戶殫思與吾友崑繩北周遊時偕來就

余而余亦數相過乃知君博覽羣書於天文地理

莫不究切得其所所以云之意所為記序書論亦有

異於人人北周嘗與同舍館告余曰吾每寐覺漏

鼓四五下梅君猶篝燈夜誦昧爽則已興矣吾乃

今知吾之玩日而愒時也其後李文貞以君歷算

書進呈

聖祖仁皇帝南巡召見於德州行在所

命坐賜食三接皆彌日

御書續學參微以賜於時公卿大夫羣士皆延跂

願交而君亟告歸營祠廟定宗禁又數年壬辰

詔開蒙養齋修樂律歷算書下江南制府徵其孫

毀成入侍律呂正義成驛啟

命授勘辛丑夏歷算書成毀成請假歸省逾月而

君卒時年八十有九

上聞特命有地治者紀其喪為營窆窆由是世上

皆榮君之遇而歎季野獨任明史而茂由上聞丙

續學堂文鈔

卷首

方表二

古

子之秋余與季野別于京師即預以誌銘屬余及

余北徙而季野卒於浙東過時乃聞其喪為文將

以歸真子姓即之鄉人莫有知者而毀成與余供

事蒙養齋為昵好自徵君之歿閱月逾時相見必

以銘函之文為言而哀疲以底滯既不逮事乃

略敘以列外碑梅氏自北宋家宛陵徵君之先與

聖俞同祖別支世有聞人自徵君為族長梅氏無

公庭獄訟幾三十年族屬數千人無敢博戲者或

侮其父兄辟宗祠外擊之甚痛君歿赴弔哭失聲

父上目隱居治易春秋母胡氏子以燕笑西舉人

君及妻陳氏以毀成貴

誥贈如其官階所著歷算叢書八十六種勿庵詩

文集若干卷筆記若干卷惟歷學疑問歷學駢枝

交食蒙求三角法舉要孤三角舉要環中黍尺塹

堵測量筆算方程論九種李文貞鈔版行於世乾

隆三年夏六月桐城方苞表

續學堂文鈔

卷首

方表三

古

子之秋余與季野別于京師即預以誌銘屬余及

余北徙而季野卒於浙東過時乃聞其喪為文將

以歸真子姓即之鄉人莫有知者而毀成與余供

事蒙養齋為昵好自徵君之歿閱月逾時相見必

以銘函之文為言而哀疲以底滯既不逮事乃

略敘以列外碑梅氏自北宋家宛陵徵君之先與

聖俞同祖別支世有聞人自徵君為族長梅氏無

公庭獄訟幾三十年族屬數千人無敢博戲者或

侮其父兄辟宗祠外擊之甚痛君歿赴弔哭失聲

續學堂文鈔目錄

卷一

劄子

謝

賜律呂正義劄子

賦

擬璿璣玉衡賦

辨

先後天八卦位次辨一

續學堂文鈔卷首目

六

先後天八卦位次辨二

書

與史局友人書

寄李安溪先生書

答李安溪先生書

寄李安卿孝廉書

再寄李安卿孝廉書

寄杜端甫孝廉書

復錫山泰二南書

復沈超遠書

復劉北田孝廉書

與潘稼堂書

與劉望之書

與泰二南書

答張絳嘆書

卷二

說

學歷說

續學堂文鈔卷首目

七

蠡閣說

張星閑字說

學琴說

螺贏說

讀等子韻說

序

太初歷考序

歷法通考自序

中西算學通自序

歷學新說鈔序

經史同異攷序

測算刀圭序

圓解序

卷三

序

謝宣城集序

病餘襍著自序

吳越紀遊詩序

續學堂文鈔

卷首目

淵源集序

孫大年百子謎序

湯駿公離騷經貫序

章甫集詩序

賈鼎玉詩序

紀行草序

偶存彙序

唐昭陵石蹟考序

宿遷徐氏宗譜序

儀徵高氏族譜序

送仲弟入城讀書序

送從姪擢長北游序

送袁士曰歸蕪湖序

賀陶及菴別駕寧邑新政序

梁質人四十壽序

于太公壽序

代

劉石閭八十壽序

王先生八十壽序

續學堂文鈔

卷首目

滋仲二姪六十壽言

楊母葛太君九十壽序

俞太母七十壽序

卷四

引

避跡錄小引

芹澗堂文課小引

南陽胡氏譜小引

募復許村橋引



募修痘神廟引

募修柏楓寺引

記

陳太公捐粟惠民記代

重建梅氏宗祠碑記

海印菴碑記

南樓記

扶搖閣記

敬亭山記

續學堂文鈔

卷首目

辛

傳

世忠烈傳

袁唐伯傳

奉議大夫任簪潛傳代

沈公厚傳

符僅齋傳

孫節母吳太君傳

卷五

書後

書蘇老泉審勢篇後

書象緯殘本後

書鈔本星度後

書徐敬可圓解序後

書卓鴻臚手錄唐詩彙鈔後

書遜國傳疑辨後

書未斷聖教序墨搨後

書金陵雜詩後

書地理集解後

續學堂文鈔

卷首目

壬

書虎口餘生錄後

書陳太公捐粟惠民錄後代

書陸稼書先生誄言後

馬文毅公草書字彙跋

共食園記跋

跋與石居記

梁崇此印譜跋

錫山友人歷算書跋

蟄道人小像跋

題辭

陽宅九宮書題辭

卓子任山塘話別圖題辭

卷六

行略

梅節母行略

祭文

祭侍讀施愚山先生

祭汪仲熾

續學堂文鈔

卷首

目

祭從弟允開

王太夫人祭文

祭劉母文

銘贊 箴

先王父研銘

靜室銘

日晷銘三首

星晷銘五首

雜銘四十四首

吉閣研銘

周卷巷生塋銘

葛仙翁贊

觀行堂箴

續學堂文鈔

卷首

目

續學堂文鈔卷一

宛陵梅文鼎定九甫著

孫穀成循齋市較梓

劄子 賦 辨 書

謝

賜律呂正義劄子

奏為恭謝

天恩事本年三月七日江寧織造臣李煦送到

皇上賜臣律呂正義一部又臣孫梅穀成家信內

有五十二年十二月二十三日臣梅穀成欽

續學堂文鈔卷一 劄子

奉

上諭汝祖留心律歷多年可將律呂正義寄一部

去令看或有錯處指出甚好夫古帝王有都兪

吁咈四字後來遂止有都兪即朋友之間亦不

喜入規勸此皆是私意汝等須要極力克去則

學問自然長進可併將朕此意寫與汝祖知道

欽此臣即日焚香北向稽首祇領訖恭惟

皇上以天璽之聰明兼數十年之考訂審音制器

成此不刊之書為萬世法然猶詢及芻蕘以

身垂範欲令天下盡化其予習自雄之私意

臣雖未疾改不脫傷祇遵以自策于桑榆猶

惟律呂以音為斷而諸家徒托空言從未有

理數明晰實被管弦如

皇上此書者如絃音管音之不同其比例為絃與

管故絃音折半與全絃應管音折半不能與

全管應也又琴第一絃為下徵第二絃為下

羽第三絃為宮則商角徵羽各當其位下徵

下羽皆取倍數故大于宮絃而聲濁以管子

續學堂文鈔卷一 劄子

二

之言疏之尤為親切又管倍者為大八倍管

半者為八分之一皆用自乘再乘比例取其

相似之形又言樂器空容皆合黃鍾倍數不

合者即不能成聲凡此數端皆至精至確發

前人所未發而臣愚以為我

皇上之所以超漢唐軼三代直接堯舜之心傳以

為制作之本者則尤在于以都兪而兼吁咈

為能克盡已私也

聖諭及此實社稷蒼生之福聲律身度盡善盡美

臣雖欲爲贊頌而且拙于形容矣臣自乙酉

閏夏蒙

恩召對

天顏咫尺矜恤優容又蒙

御書扁額扇幅錫予冊壘前歲又蒙

收錄臣孫穀成

內廷學習

聖度春溫俯誨不倦不啻凱風之長養品藻時雨

之潤澤枯槁頓令籲蒙仰荷踴躍臣每按家

續學堂文鈔卷一 劄子

三

信感極涕零念臣祖孫一庭並受

殊寵刻骨難報茲復蒙

恩賜謹此具摺合臣孫穀成代奏恭謝

天恩曷勝悚息瞻戀之至

擬璿璣玉衡賦有序

易言治歷策數當期典重授時中星紀歲

蓋七政璿璣之制類先天卦畫之同原道

必本乎天儒者根宗之學制器以尚其象

帝王欽若之心理至難言以象顯之則理

盡意所未悉以器示之則意明故揚雄單

思渾天用成玄草平子精探靈憲聿闢元

樞覆矩仰規一行以之衍策天根月窟堯

夫于焉弄丸此聖學之攸先匪術家之私

尚也况姬公之法受于商高而神禹之疇

肇諸河洛平成永賴實資句股圖方才藝

碩膚爰有南車記里高深廣遠寸矩以御

幾何律度量衡萬事斯爲根本既周頂而

方趾敢忘高而預深苟俯察而仰觀必徵

續學堂文鈔卷一 賦

四

理而稽數家傳大易竊慕韋編世際清寧

恭逢鉅製竭歐邏之巧力紹蒲坂之芳型

洵心理之胥同中西脗合直後來之居上

今古無雙雖株守山陬遲覩靈臺之美而

心儀法象遙忻神器之成僭擬短章臆窺

鴻典無裨采聽聊當衢歌云爾

至哉渾儀之爲器也體天地之撰類經緯之情微

顯闢幽窮高極深殆更僕莫殫其蘊累牘難悉其

能者矣粵自道生宇宙肇爲大圖健運無息東西

幹旋七政錯行宿離糾紛交光羅絡終始相嬗雖  
有離朱執闕其端聖詰挺生仰俯觀稽積候成悟  
顯探隱索諗六虛之曠遐記日營兮可獲迺絕金  
兮爲儀縱若衡兮八尺歷以之治兮象以之數堯  
命羲和四隅分宅制閏成歲釐工熙績匪有器以  
御之孰所憑而推策虞帝受之璣衡以設敬天勤  
民兩聖一轍嗣三統兮迭更茲重器兮罔襲陳東  
序兮天珠羌大訓兮爲列河之圖兮莫先况琬琰  
與弘璧羸秦力政罔畏天常遷周九鼎焚燬舊章

續學堂文鈔

卷十 賦

五

球圖渾渙莫知其鄉歷紀乖次伏陰愆陽及夫漢  
造太初渾天初置雅意匠兮經營未詳徵兮昔制  
曾黃赤兮未分矧歲差兮能治歷唐邇宋代有討  
論小異大同踵事而增說存掌故約略可陳外周  
六合子午爲經卯酉交加日月之門三輪八瓊象  
地者衡是立郭郭以挈三辰黃倚赤而相結剖二  
至與二分判發斂兮南北距紫極兮爲言小環四  
游又居其內左右周闕兩簫更代低昂斜側折旋  
惟意儀三重兮共樞直推步兮精義亦有銅球實

惟渾象列星綴離三家殊狀或附益之兩曜類蟻  
行兮磨上遲速行兮一機或水轉兮磨蓋非不研  
精覃思窮神盡智象重大兮易膠每機關兮弗利  
儀重環兮掩映頗未宜乎闕視加以代異人湮乍  
成旋廢作之也何難壞之也何易若乃元祖初服  
廣徵碩儒有美魯齋王郭之徒既作授時備器與  
書高表四丈承以景符簡儀候極離法扶疎二機  
代管分秒乘除度百刻兮天腹旋立運兮四虛闕  
凡今測月蓮花兮華蓋正方有案兮定南北懸正

續學堂文鈔

卷十 賦

六

座正兮九服之須仰儀兮虛而似釜度斜絡兮南  
極攸居可謂酌古準今洵美且都者矣歷年未百  
有明曆命雖大統兮殊稱實授時兮爲政屬作都  
兮石城旋京邑兮北定既觀臺兮屢遷地更寅兮  
乖應豈儀器兮多迂抑疇人兮弗敬轉測之或米  
嫺兮址漸傾兮蔑正寧不善厥初兮歲薦更兮滋  
蠹經生既非所習兮又申之以厲禁專科不相通  
兮有憤排兮誰問遂使靈臺徒爲文具交食或乖  
誰知其故帝謂兮草澤時明理兮習數爾乃理難

終隱道有必開天相其衷西人竭來如禮失兮求  
墊似問鄭兮識官此珍秘兮勿洩彼救帛兮非難  
于是吳淞太史仁和水部夜譚長鈔心追手步亦  
得請而開局集歐邏與儒素擷西土兮精英入中  
算兮鑰鑰屋清室兮襍候良占測兮可据怵巧拙  
兮相形新術精兮翠如慨萬里兮作賓兼十年兮  
發覆歷成兮弗用良書兮徒著何人事兮多違或  
蒼穹兮有待唯我 盛朝度越千代正朔初頒適  
逢斯會唯欽若以爲懷笑吟域乎中外洞新法之

續學堂文鈔

卷一 賦

七

密合命遵行爲定制晒豎儒兮固陋謬執古兮非  
今若盲不杖兮聾別竿笙斯術之無弊兮經指摘  
兮益明乃詔太史乃咨禮臣謂新歷兮允臧顧儀  
器兮未成式采銅兮名山鳩哲匠兮上京備製兮  
六儀各錫兮嘉名赤道兮法動天之西轉黃道兮  
儷七曜之東征古二道爲一器兮景交羅而莫分  
今別其用兮法以簡而倍精黃既麗赤而左旋兮  
復自轉而右奔緯度之各異兮亦異其經黃自有  
極以運兮誠振古之未聞游表所指兮太陽之心

時時可驗節候兮若影于鏡地平之儀辨方正位  
轉綫參直三光所至山沒之度漸升之意秒忽微  
茫具可別識象限平轉兮測高與庫割圓八綫兮  
于是焉施合四爲一兮周天在茲度唯九十兮厥  
數已全紀限六十兮予以參焉正反隅角兮靡幽  
弗宜用稽距度兮兩星之間弧三角之法兮推其  
所然五者相資多人分測片晷之餘各盡目力假  
變行之迅速無須臾之或失別有渾球全賦星躔  
循黃之極基罽珠聯列曜遠近南北八度小輪之

續學堂文鈔

卷一 賦

八

限準斯無掇亦依赤極出地有恆或正升兮斜降  
或正降兮斜升晰伏見之先後諸里差之所因黃  
緯之列兮百世無改宮分迤差兮恆星東雁以度  
計年兮六十六載下設旋輪兮水激自動刻漏罔  
僭兮機發于踵爰有高弧繫之天頂地平經緯茲  
焉互審或象限兮平觀或紀限兮斜距或黃赤儀  
之所窺絜之球而參過爛若軒轅之寶鏡兮縮圓  
形而周布衆儀得其散兮球微其聚正求兮反映  
宛轉兮回互測量有書兮或不能句摩娑斯器兮

曠如揭霧更旋宮兮十二隨道里兮攸殊際地之  
極南北兮以爲之柵子午及平環兮以限四隅隅  
各三宮兮東方爲初次第有環兮大權以區三合  
六合之照兮凶吉分途惟斯球而可睹兮考步算  
之密疏致用萬端未克枚舉洵天府之奇珍永作  
則乎來者若其銘金有法東洋取精磨礪砥礪光  
輝煥煥旋之中規直之中繩擘調勻細度萬其分  
寅儀衡重測重求心力相扶兮罔偏積歲年兮弗  
傾跌交之以銅龍兮或海獸以相承爲水準與螺

續學堂文鈔

卷十 賦

九

柱兮常消息焉取平天矯兮騰蹕攫兮矜矜詎  
美觀兮一時永奠定兮千春乃至崇臺百步迴出  
闌闌周以儲胥纖埃攸避上列六臺方同式異相  
依兮交讓旋觀兮罔闕施窺簡之奇巧矧千里兮  
如對晝候兮日而之星夜占兮句已之態折照浮  
光兮氣水水氣清濛厚薄分地心相配交食淺深  
分起虧進退地景厚薄兮青綠明昧視差有多少  
兮命天九重月有弦望兮太白攸同地曰爲輪兮  
互入相容超西法之舊兮信天能之弗窮登斯臺

也軒豁洞達耳目開通揮斥兮八極廣覽兮無終  
意氣兮飛揚凌虛兮御風習其器也聖離瀟灑續  
紛磊砢燦爛兮朝霞孔明兮朱火照曜兮焜煌周  
流兮軒翥懷對越兮於穆遊吾心兮太古帝載之  
虛無兮陟降其所該契之遼絕兮斂之一黍重  
黎之誕降兮曷其臻乎要眇邈祈姚之不作兮疇  
則探斯與窆伊崇效而卑法兮協至德于太瀛定  
首代之猶豫兮踵危微于帝道畢遠臣之精思兮  
備前主之所少璿璣玉衡之不傳兮乃今而獲聖

續學堂文鈔

卷十 賦

十

入之大寶亂曰巍巍穹窿帝所則兮父乾母坤不  
敢不及兮寫以良金如塑像兮朝斯夕斯期勿忘  
兮子之于父視無形兮瞻茲肖貌曷敢以寧兮兢  
兢業業承天休兮奉若不違升大猷兮祈天永命  
從茲始兮億萬斯年昊天其子兮

先後天八卦位次辨一

易卦有先後天乎曰有卦之先後天也伏羲文王  
作之乎曰殆非也聖人不能作先後天也述之而  
已然則孰作之曰盈天地間無往非八卦卽無往

非先後天故聖人述焉然則其居之位與其相生之次何以不合曰無不合也八卦者乾坤之分也而坤又乾之分也合八卦總之乾坤合乾坤總之一乾是故先天也者以乾為首者也其卦自乾一以至坤八陽統乎陰也所謂易有太極是生兩儀兩儀生四象四象生八卦也後天也者以乾坤為主者也其卦乾坤為父母而六子繫焉純統乎雜也所謂剛柔相摩八卦相盪也先天之序橫列以加倍之法而君臣終始之分明後天之序並列

續學堂文鈔

卷一 辨

十一

以左右之方而夫婦唱隨之義著而總之一陰陽而已陽君則陰臣陽始則陰終陽夫陰婦陽唱陰隨一而已矣何不合之有哉今所疑者特其方位耳雖然方位亦何疑乎爾試略舉之則見其無不合矣今夫八卦者陰陽純雜而已先天後天雖有易位而其陰陽不易則其名與象亦不易也是故純陰陽者為乾坤乾坤位南北一變而西南西北矣然必其純陰陽而後名乾坤也陰包陽陽包陰者為坎離坎離位東西一變而正南北矣然必其

續學堂文鈔

卷十 辨

十一

陰陽交而後名坎離也推之諸卦莫不皆然此以卦義而可明其合者一也南北仰上下也衝之南北從之則上下矣天在上故南乾而炎上者火也故離代乾地在下故北坤而潤下者水也故坎代坤曰生于東月生于西故卯為日門離處之配平曰也而春分者卯也春之分雷乃發辟易曰雷電合而章故震以代離酉月門也坎處之以配平月坎水也酉金地也故月為金水之精而兌金也又為澤澤亦水也故水中有金蓋坎之中畫即金也參同契曰母隱子胎子含母胞故兌以代坎南者陽之極也陽極生陰故巽在南之西一陰在下也易曰履霜堅冰至故後天易之以坤坤順也巽入也善入者莫如風善順者莫如土莊生曰大塊之氣噫而為風然則風也者土之氣也北者陰之極也陰極生陽故震在北之東震次坤猶巽次乾陰自天降陽自地升也升者始乎下必究乎上艮者震之所究也以言乎初終震其陽之初而艮其終也震而易之以艮蓋取諸此也西北者天地之尊



巖位也義氣也清肅而燥故曰陽明燥金而土之燥者山故艮處西北焉艮又爲石石者金之族也而乾亦金金純乎剛故象天易曰天在山中土中有金也後天以乾處西北而易艮又何疑乎東南首天地之和氣也故雨露濡焉兌澤處之雨露之象也陰生而交于陽降爲雨露其越而橫飛也爲風易曰潤之以風雨明相因也風善入澤善悅易曰入而後悅之然則後天之易兌以巽者不居可知乎此以方位而可明其合者二也坎離者乾坤

續學堂文錄

卷一辨

三

之交也坤以中爻交于乾乾虛成離乾以中爻交于坤坤實成坎陰中有陽而火之胎于陽中有陰而水之胎于水火互藏其宅也震兌者坎離之交也坎以上爻交于離爲震離以下爻交于坎爲兌震兌者東西東西者金木金木者水火水火相射而後金木之象著金木相伐而後水火之用弘艮者震之反對也巽者兌之反對也綜卦也艮陽在上也陽以上尊而乾者尊之至也巽陰在下也巽以下順而坤者順之至也父母卦也變之所以始

終也是故乾坤變坎離坎離變兌震兌震變艮巽艮巽復變爲乾坤此以其體之奇偶而可明其合者三也陰生于南長于西而盛于北故巽一陰也坎艮二陰也而坤三陰也陽生於北長于東而盛于南故震一陽也離兌二陽也而乾三陽也是先天之主乎陰陽也少陽在東三八之木也震巽也木與木相摩則然故離火進南而爲至陽也少陰在西四九之金也兌乾也石擊石則光金召火也金與火相守則流凡則害承乃制也故坎水退北

續學堂文錄

卷一辨

四

而爲至陰也是後天之主乎五行也然則後天之坤艮何居曰水火者氣也有氣無質不得土不能生物坎非艮無以生震木離非坤無以生兌金是故五行四行也四行一行也土無專位而四者資焉水之生木也生也火之生金也克也生者資之以爲克克者資之以爲生故曰五行相克更爲父母也是故坎離者乾坤之二用坤艮者坎離之戊己戊己者土也于人爲脾坎離之有坤艮猶乾坤之有姤復也易曰復其見天地之心乎又曰天地

相遇品物咸章也坎離無主則天地之心不可見而生物之功或幾乎息矣故五行一陰陽陰陽一太極也此以二五之至理而可明其合者四也嗚呼之四者猶舉其例焉已耳而先後天卦位之合已灼然可見如此是豈人之所能爲也哉故曰伏羲文王非有所作也述之而已惟聖人以述爲作故雖有作者莫得而過焉然則聖人之功其不可沒矣竊懼夫世之以不合疑先後天者而因以重誣乎聖人謂其有所意爲更置也謹爲之辨

續學堂文鈔

卷一 辨

五

先後天八卦位次辨二

不知先後天之合者不可以言易不知先後天之分者不可以用易夫先後天之合既略明之矣請言其分學士家曰先天者體而後天其用也先天者靜而後天其交也先天者對待而後天流行也是也非其至也愚則以一言斷之曰易書無先天何言乎無先天不可圖也何言乎不可圖先天之學心學也心可圖乎先天者道也太極也道與太極可圖乎然則濂溪先生何爲乎圖太極曰太極

不可圖也濂溪先生不得已以一○明之而太極終不可圖也不得已又以無極而太極疏之而太極終不可疏也使夫後之學者由吾之所圖以得其所不可圖由吾之所疏以得其所不可疏是則周子不得已之心矣豈惟周子哉昔者聖人之作易也有見于先天之易而不可以告人也又不敢以終隱故托于圖以傳之先天之圖圖猶之太極之○而已矣故曰立象以盡意象者意之寄也非意也故曰形而下者謂之器凡其可圖者皆形而

續學堂文鈔

卷一 辨

六

下者之類也而先天乎哉故曰易書無先天也易書無先天然則皆後天乎何以復別之爲後天之易曰此聖人之不得已也且夫不可圖者先天也其可圖者後天也然後天亦正不可圖宇宙之大萬物之多若江河之逝而瀾也而欲以圖盡之乎哉故曰不得已也然則學易者亦得乎其意而已矣古之聖人所以深有望于神而明之之人也今諸家之爲圖學者象焉已耳數焉已耳然而先天之圖圓其中則虛後天之圖圓其中亦虛亦有知

之者乎亦有求之者乎夫圖從中起者也而必虛其中何爲者乎此何象何數也此可以得其意矣聖人以爲其可圖者吾以圖圖之其不可圖者卽以不圖圖之以其所圖顯其所不圖使夫由此求之而先後天之學人人可以與能是則聖人之心也然則所謂得其意而神明之者亦曰求之於所不圖而已矣求之於所不圖而其所圖可得而斷也故嘗試求之邵子曰道爲太極又曰心爲太極又曰一爲太極一太極也而名之如是其衆乎周

續學堂文鈔

卷一 辨

七

子之圖太極也有陰陽焉又有五行焉始之以○者又終之以○焉一太極也而圖之如是其紛乎老子之言曰一生二二生三三生萬物又曰通于萬事畢夫萬事也而可畢于一畢萬事矣而何以又云生萬物者惟三乎此可以得其意矣且吾所謂得其意者非僅以自號曰吾得其意而已將有以得其象將有以得其數意非象數也而象數顯焉乃所謂得其意也則嘗試求之于先天之圖其左方之卦何以始復而終乾右方之卦何以

始垢而終坤非卽周子所圖之陰陽乎其象爲○陰陽相涵也其中之虛者非卽周子之所圖太極乎其象爲○陰陽之所自生也道爲太極之說也其數爲一而其卦之分陰陽者則二也故曰一生二則嘗試求之于後天之圖其左而前者何以爲水火之浮而根于水其右而後者何以爲金水之沉而根于火非卽周子所圖之五行乎其象爲∩爲∪爲∩五行根于土而坤艮立焉是亦卽所謂五也而其中虛者又非卽周子所圖之乾男坤女

續學堂文鈔

卷一 辨

八

化生萬物乎其象亦爲○而其數爲三故曰三生三猶一也萬物所自生心猶道也萬化所從出心爲太極之說也是故周子之圖之始于一者無極而太極太極生陰陽陰陽生五行也而無極以前不可圖也故先天之圖必虛其中也其終于○者五行一陰陽陰陽一太極太極一無極也而無極之妙不可以圖也故後天之圖亦虛其中也惟其復于無極也故萬化莫得而外焉故周子又曰聖人定之以中正仁義而上靜立人極焉夫中正

仁義陰陽五行也而主于靜者先天之學也先天之學心學也故不曰太極而直言人極也易有之天地設位而易行乎其中矣故人知後天之生于先天而不知後天之復爲先天人知先天之貫乎後天而不知後天之自有其先天舍後天無先天矣故有先天之八卦卽有先天之太極有後天之八卦卽有後天之太極後天之太極卽先天也是故先天也者不可以方所求不可以時序稽迎之不見其首隨之不見其尾先天之謂也此所謂

續學堂文鈔

卷一 辨

九

得其意與黃帝曰自然之道靜故天地萬物生言先天也又曰天地之道浸故陰陽勝言後天也又曰爻有奇器是生萬象八卦甲子神機鬼藏言後天之先天也噫用在其中矣此所謂得其意而神明之與無後天則先天不可得而見先天不可得而見現可得而學可得而用于此補之所以不可已也是故學易者當求之于圖學圖者當求之于先後天分合之故而由其所圖以得乎其所以不可圖而神明其意則象數皆心學焉而庶可無負乎

聖人之初意也已

與史局友人書

燈下得袁坤儀歷法新書今以奉覽鄙性于書之難讀者不敢輒置必欲求得其說往往至廢寢食或累日夕不能通格于他端中輟然終耿耿不能忘異日或讀他書忽有所獲則亟存諸副墨又或于簾輿之上枕簟之間蓬牕之下登眺之餘無意中若然有觸而積疑冰釋蓋非可以歲月程也每翻舊書輒逢舊境遇所獨解未嘗不欣欣自慰然

續學堂文鈔

卷一 書

辛

精神歲月消磨幾許又黯然而自傷今欲出其所以公同好則必從其簡易者圖之或者不察忽之以爲無奇豈知其臻茲易簡固自繁難中出哉此語告之他人或難信及惟吾兄嘗從事焉知不以爲河漢耳袁書本是會通同歷于授時而又變其規製當時亦嘗有所測驗非漫作者據稱得傳于星川陳氏淵源有自若天地人三元便是星川所立但不知星川履歷曾通仕籍與否本書又云嘉隆間星川曾上書言改歷事而實錄未載他書

亦無有及之者甚矣有志之士為不知者所埋沒大概然也其作大統歷表甚簡妙或存數條附見陳袁名姓可乎明日有暇或得進照商製器之事

寄李安溪先生書

老先生本身取人以教為治既空羣于冀野遂敷澤于保釐眷注由此加隆實學自茲獲展早晚大用天下皆將為吾道稱慶矧下邑腐儒受知如某者哉貴省山水之奇企慕已久然自分年衰道遠非復此生所能到今以方伯張公雅愛攜之猶

續學堂文鈔

卷一 書

主

行山郡湖湖流取道鉛山崇安經武夷宮側雖未得遂探九曲而大王幔亭諸峯儼臨舟畔一路靈巖異境應接不暇非惟目所未睹亦過于意中所期矣途經羅李朱蔡諸先賢遺蹟恨不能一一追尋然高山在望興起者固已多也入閩已將兩月閒暇無事擬補作歷論寄正又去歲小兒書來言拙著方程令弟已為授梓心欲往晤一觀其書然復聞諸位俱在都門容詢確耗或于荔枝將熟之候挈舟奉訪以共商為學之事為將來之圖則生

平大幸也因寒族祠堂有某經手諸務冬十一月將復旋里故擬于未歸之先一圖良晤面悉區區未必非天作之緣也某初學歷法欲受教而無可問之人亦有聞其人而思往見之者寒裳稍緩遂分今昔常用為恨今茲稍有所闕求一能聽之人亦復寥寥茲承許可欲令金昆哲似俯拾輕塵以冀日觀毋亦及是為之無貽恨于他日乎凡某所謂稍闕一班皆歷最迂曲之途而後得簡捷每檢傳帙則當日危苦之思歷歷楮上未嘗不自憐况

續學堂文鈔

卷一 書

主

瘁有廢寢忘食連朝而忽得端倪豁然天開若重局之四啟有懷疑數年偶觸他端而渙然冰釋沛然若江河之決又未嘗不自詫其精思之能通聊用自慰不能持贈故亟欲與同志者共之而年益衰則此心更切亦惟大君子能信其然而庶幾有以成就之耳臨啟曷勝翹切

答李安溪先生書

奉違忽復十年每憶疇昔追隨之樂始信古人藉師友之切磋以成其德業良非虛語山居周陋耳

日狹隘抑何怪學殖之荒落矣承老先生以歷論  
災黎口擬補作以竟其緒而迄今未就他可知已  
每于養病之隙勉自策勵亦多蒙本然往往貪發  
胸中昔日難明之事聊自遣適山河阻脩未由就  
正瞻雲遐企者非一日也茲承遣使數千里寵命  
遙頒勤懇懇欲令偏端之學垂諸永久又恐藥  
本易竭必親離校金昆哲似其相講求此皆平日  
所深願而不能得者私心感激無以為喻有捧函  
感泣而已乃復承賜多儀賁然邱壑且以鄙著進

續學堂文鈔

卷一

三

呈草茆下士姓名仰達

宸聰中心慙感有踰倫等但某年衰多病不勝輿  
馬且攜有書卷利于舟行疑于寒食後檢拾雜帙  
至三月間始可束裝就道惟恐遠遘盼望肅函中  
覆諸容而謝曷勝馳依

寄李安卿孝廉書

辛年晤別星躔九回每憶春明邸第道古折疑依  
依如昨自酉夏還山以後承中丞公不棄屢辱華  
翰恨不能縮地相從企想亭亭真同蓬島今以貴

省藩臺相攜人闕取道幔亭峰下擢歌九曲如將  
可聞夢想不能到之境而以白髮顏頰儼然至止  
事由意表殊慙生平蓋自理裝鼓枻心已馳于君  
子之廬而問途會城猶有兼旬往返又無從確知  
道駕在家與否徒有神往倘公務入省萬乞相過  
以慰惓惓衰年遠道天假良會不則後約不知何  
日矣拙著歷論已承中丞授梓講中之斷而文之  
青黃鏤感何極尚有欲補之篇因循未報此間頗  
多閒暇或得乘此續成以請大教則幸甚矣又去

續學堂文鈔

卷一

三

歲下兒家信言門下業將方程付刊為之喜而不  
寐倘剗剗已竟望先賜十本某初為此學苦問津  
之無從自矢異時或有所窺必以公之同學而真  
知篤好者實勘其人誠恐一旦身先朝露則數十  
年苦心與之俱亡故思我門下不置此非徒感德  
之辭離索之懷也昔授時立法經王郭楊齊十餘  
人合併而成故承用四百年不改非諸古歷所能  
方今考諸賢多係同研席之友其講之素矣北齊  
張子信偕其學徒則侯有年所立盈縮躔差及交

道表裏之法遂爲後世所不能廢今但使此碑顯  
著使古人遺緒不致爲異學掩抑後有達者必將  
見采豈必親見請用而身擅其名哉某所爲垂老  
驪皇皇然若有所求者不過欲得一同好之人  
以所學付之而已此固門下之所深悉而有以信  
其非飾說也今天下好古者不乏也或非性之所  
近輒以其無用培之惟門下學有淵源一庭之內  
自爲師友昨聞君家羣季諸從俱在京邸卽欲賽  
裳相從屬以寒宗尚有小冗擬于冬春間努力北  
行不意今茲來閩仲冬始得告歸則明年反不能  
出門故亟思與門下相見所欲面商者非一端也  
或公車度嶺獲附偕行途中亦可就正種種或于  
荔枝之候得間奉訪亦未可定外有政者蒲臺風  
雅好古知八閩爲文獻之邦欲多鈔載藉搜羅校  
正謬以屬某尊奇奇書或令親藏本或原無刻本  
與雖刻而板亡者統望借鈔有某專司決不至于  
污損誠使古人奇書得有副墨以廣流通固五黨  
所樂爲也臨啟曷勝顙企

續學堂文鈔

卷一 書

圭

再寄李安卿孝廉書

自違誨益一紀有餘回首昔遊依依如昨已卯在  
貴省過承雅愛爲障方程一水過從以爲至易不  
意山嶺勿劇良晤爲虛辛巳首春戒裝入閩瀕行  
疾作又不果行茲者復當計偕小兒隨隊北來肅  
慟數行以候近履所欲請益者甚多然非面教亦  
不能悉也某生平讀書不肯懷疑故于歷算之學  
嗜之畢生非自負其偏長亦以此中義類耐人尋  
繹如陟層峯履與日迫如入九疑境隨途啟連類  
引伸求以自信其心而止故自開別以來未嘗不  
于塵事之隙養病之餘輒有論列其入益深其用  
益簡然但可爲知者道故亟欲相見但未審機緣  
合并確在何時愚向謂三角卽句股郭守敬渾天  
之法與西法一理今益了然又幾何中如理分中  
末綫之類共相詫爲神異者求其根皆出句股始  
知吾聖人九數範圍天地九州萬世所不能易想  
高明聞此亦爲撫掌一快也自承中丞公之教不  
復爲簡帙繁重之書每多爲小本以便省覽合計

續學堂文鈔

卷一 書

圭

所撰有數十種其書各單行而義亦相發然皆草  
藁容當努力陸續瞻清寄請斧正其歷學疑問尚  
有當補之篇宜附之圖而久未成者惜廢之愈真  
難自解亦緣鄙性惟欲自明所疑故往往于所以  
然之故不憚詳推而當然處反略又此書欲入易  
曉于淺深之間甚費斟酌今所論撰皆三角幾何  
深處不能附入其中而業已爲之又難中輟遂令  
本書反閣茲擬屏去一切于正臘之間專力續成  
宜有以就正也天下萬事不能自主不但友朋之  
續學堂文鈔卷一書  
聚散著撰之存軼非可預知卽筆墨所及亦如山  
花開放每于無意中得之既忝深知知不以鄙言  
爲妄耳

寄杜端甫孝廉書

辛年一別遂踰十載著撰知益多其有關歷算者  
望不吝賜示或付小兒錄副亦可行笈中有林宗  
新撰之書亦望借鈔卽同晤聚一堂矣此學甚孤  
我輩數人落落在天地間所期相與其明此理舍  
現在之不圖而望異代之知漆園所謂萬世遇之

如日暮者固已迂遠而闕于事情某近年頗多雜  
藁往往得之養病之餘而所辨多在幾微之際非  
從事于此最深不能相爲質難思我同心無日去  
懷有小札寄林宗亦可同覽也

復錫山泰二南書

某頓首二南足下遠承華翰執禮過謙在足下自  
待之高固已進于古人之義顧某弗堪又未能親  
承緒論相爲質難以酬下問之殷殊增頽厚夫歷  
學固儒者所當知而無關進取習之者希某向者  
續學堂文鈔卷一書  
有志于此而請益無從又山居株守聞見固陋若  
薛儀甫鈹板白下王寅廬近在吳江皆同時之人  
而不相聞知及讀遺編常用爲恨以此知足下之  
意出于中誠也古之人學有所獲亟欲傳之其人  
若李挺之之于康節固不拘拘于來學往教之禮  
某雖不敢以此相方然亦亟思同志者共相講明  
每求其人而未得今既有實心問學其人又有貴  
同學數輩麗澤相資聞之不禁狂喜卽擬溯洄相  
從亦出中誠非泛泛酬應語也屬有保定之行往



返約有數月扁舟乘興其在籬菊嶺梅之候乎某  
所撰亦非一種率皆臆本攜之行笈時時有所增  
定以故不能錄副即疑問已經授梓亦尚有宜補  
之圖未備之篇也對數表以加減代乘除別是一  
種惟穆尼閣薛儀甫書非得此不可讀某有一本  
正擬校刊以備九種之一嗣容請正也承貴同學  
賜問小冊童子收書誤入他書中不可得查頗憶  
其中論月離均數此事惟王寅旭曾駁論之餘人  
學西法惟知用表不復求根今能議及于此可謂

續學堂文鈔

卷一

書

好學深思至于所改之法俟查原稟續報大抵歷  
書成于衆手西士各有師承學有淺深語有工拙  
故表論與表多有不符非止月離也惟于弧三角  
之理精研透徹始有以斷其是非耳勿勿理裝不  
盡所懷附具方程論一部拙作詩文各三小帙請  
正并質之燕翼學山兩先生倘天假之便相聚快  
譚必當有日也

復沈超遠書

舟中一別彼此依依豫翁至得讀手教殷殷垂注

又承于拙著方程潛心紬繹有所論撰能核諸書  
之誤此學爲不孤矣某此書既成之後能寓目者  
不過數人然未有發其蘊者茲何幸而得此于知  
已耶此書尚有凡例數條乃係續刻或不妨于豫  
菴借鈔之緣板尚在閩不能有以復贈耳向承作  
九問擬將其中最要者如矩算之製及尺算用法  
一一疏明以答尊意別來兩年鹿鹿未有以報疎  
嬾成性可勝歉仄然兩年中亦未嘗敢廢書卷而  
所亟欲自明者尚有弧三角精微之理往往積思

續學堂文鈔

卷一

書

所通有數十年之疑無復書卷可証亦無友朋可  
問而忽觸他端渙然冰釋亦且連類旁通或乘夜  
秉燭亟起書之或一夕枕上之所得而累數日書  
之不盡引伸不已遂更時日觀方程論可見矣方  
程書似稍繁然細求之則每設一例皆有一義初  
無重複具眼者自知之某于此學久願以其一得  
與天下人共知之庶不致古人精意爲俗傳所掩  
安得同志如足下者數輩相聚一室共暢斯懷耶  
老病相尋戀戀于幾卷殘書不能復爲遠遊惟是

聖湖煙景時繁夢思倘稍強健尚能復來亦未可知所居僻陋亦時有佳客儼臨但媿山中無以娛賓或邀玉趾翩然我來則生平之幸矣然不敢請也某向有欲見數人以不能鼓勇溯洄而俄分今古如蒙不棄或亦及其未死剛之乎幅短心長可勝神往

復劉北固孝廉書

奉違良誨忽逾一紀懷念之深彼此同之每于友人詢知足下道履康和壯遊足樂而東西南北合

續學堂文鈔卷一書

三

并無由臨風企予徒勞夢想茲承翰教垂念殷殷感厚意之不忘真若重覩芝顏親承玉屑矣所論年老先生雅意敢不敬從某性株守罕所交遊顧獨耽算數之學間有嗜此者卽如空谷之人聞足音楚然而喜雖在千里不憚褰裳不復以形迹爲嫌又竊見少有所得輒自矜秘遂令古人之緒湮沒不彰常用爲恨故生平或有管見亟欲與同志者共之此皆足下之所深知也既承高賢同志欲以學問之事相爲商訂兼得藉此與我故人道舊

抒懷豈非至願屬以出門旣久亟圖返棹而偶霑微疾正在調治俟少痊可即當力疾入都晤家桐崖而作歸計容于其時竭誠以請教益所望鼎言于年老先生處婉達鄙意幸甚徐增長已轉致尊注矣大山先生處不敢通候幸爲齒及令弟先生今在何所亦望叱致道相念也

與潘稼堂書

三月杪竹垞南歸舟過津門枉存信宿一函附候不審已達記室否自午夏奉手教及賜序文卽欲

續學堂文鈔卷一書

三

作書奉謝忽忽遲至兩年懶惰可笑然感激嚮往積于中心無日不神依左右也方程論近爲安溪公介弟安卿孝廉攜刻閩中藉光于臯甫之言大矣又承惠寄呈閣秣金雖片羽不足以盡吉光然其測食之念誠有出于舊術之外卽此已足垂諸千古某嘗思今之爲授時法者輒疑西說而尊西術者往往欲抹殺古人良由各守師說不復詳反羣書彼此旣不相通遂持持平之論惟徐文定下語猶有斟酌至開局數年之後推重郭法乃甚于

前豈非以討論漸深能闢立術之意乎治西法而仍尊中理者北有薛南有王著述並自成家可以專行然北海之書詳于法而無快論以發其趣刻剗又多草率人不易讀王書用法精簡而好立新名與歷書互異亦難卒讀某嘗擬于邵著歷法通考外別爲專本于薛則訂其誤脫于王則通其異同皆附之以註而爲之論次庶令學者得以措意當亦兩先生所許乎北海未刻書頗于潁州劉行人處鈔得藁本王書自承惠寄所鈔外惟于亡友

續學堂文鈔

卷一書

書

徐敬可行笈獲見圓解一帙及歷論八篇而已圓解似是隨手寫成業已稍爲訂補歷論頗有精語敬可曰首一篇乃潘力田筆也意者令兄先生仍他有著撰乎已又于友人所見小帙是約西法入授時甚簡而妙然未著撰人之目竊以鄙意斷之以爲非王先生不能作也其書大體純擬元史歷經而實用西術然亦微有差別所立諸名多與西異以此知之然則當亦有自立諸表及測驗改憲之說伏承來諭欲共爲表章某何敢自謂其人然

盛意則何敢忘也惟未見全書終爲憾事所以藏本見借俾得卒業幸甚昔北齊張子信測候二十餘年爲歷學名家而史傳弗詳其事得大衍歷議始著因思古人之書不傳者甚多故當及時爲之也家兄不次貴邑廣文倘慮道遠原本郵寄爲難不妨屬家兄錄副以寄書之有關係者使天地間多存副本當亦大君子所樂爲也

與劉望之書

續學堂文鈔

卷二書

書

嚮往高賢聞聲遙企者蓋有年矣腹笥淹通久推名輩鴻文雅馴幸觀今茲而史事既以精覈經術復爾湛深則向之所以知先生者猶未盡也若乃宅衷平恕素位甘貧雖超然塵俗雅慕神山金液黃芽如將可致而留心利濟懇懇勤然後知所傳倣物難親者人言妄耳世有是人固所敬慕而竟屬吾鄉老宿其爲欣幸當更何如所有諸益實匪一端而治城鹿鹿一交臂而失之殊爲憾事然自亡荆淹逝家務付之兒輩在家如客然不自量

力常有真義倉與義館之願又見里中耆舊落落

晨星真讀書者漸以稀少及今振起或猶非晚此  
皆世俗所目爲迂闊不慧而竊獨鯁鯁杞憂意惟  
高明有以諒其苦衷能成就之耳昔者考亭社倉  
初亦行之一鄉漸以推之一郡推之天下今欲師  
其意而設義館先以行之寒族行之有序則成效  
立觀聞風興起當必有人某性素不喜風雲月露  
之文而頗獨好經濟有用之學自乙卯年僑寓金  
陵多鈔襍帙至今屢歲編輯不輟合之家藏故書  
及頻年遊歷所收之本最其卷目不下數萬經史

續學堂文鈔

卷一 書

羣

而外諸如醫方葬術六書九數制器審音丹經子  
集百家衆流兼收並蓄列朝紀載亦有多種友朋  
撰述可備周諮若得大君子爲之領袖集諸同志  
羣萃講授略倣蘇湖規制于經義之餘兼綜庶務  
計日爲程因材而篤隨其資力各有所成使吾宣  
文物復此振興而敝籠中斷簡殘編皆成有用義  
倉諸事庶亦同時漸舉此亦吾儕不得志于時始  
爲小試之一事也先生其有意乎奉寄贈行詩各  
二章別錄請正長途踽踽深川係懷然卽今日之

毅然獨往有以信他日之翩然復來行窩雖善先  
公邱墓豈能無動于中且區區之忱先生當亦有  
以信之矣彼中委曲誠難遙度或卽鹿車偕隱挈  
家南歸實爲佳話不則如孔樵轡之所區畫于情  
亦順道駕到輝卽望賜一確音某來歲行踪亦候  
台旨爲定也

與秦二南書

未春獲奉手教比正理權北行匆匆奉復未盡所  
懷續于保定復承華札垂念殷殷兼讀貴同學楊

續學堂文鈔

卷一 書

美

君大著深爲服膺蓋歷算之學至今日可謂大備  
然實能講究者亦復指難多屈則精算者希也夫  
所謂精算之士非謂其能如法布算而已必將洞  
悉其所以立法之根乃可以定其得失舊歷多種  
僅存法數惟崇禎歷書圖說詳明然而全部所譯  
皆弧三角之法不深知弧三角之法歷書佳處必  
不能通其有缺誤亦無從攷正雖終日讀歷書猶  
未讀也今貴同學乃能從事于此故得書而喜倍  
尋常真不啻空谷之聞足音矣卽欲詳爲論次以

請大誨而時方久病不能捉筆至今耿耿茲因舍  
親毛心易之便附候近履拙刻五種謹呈請正書  
板在北不能多致祈與貴同學一其覽之中有可  
商卽望賜教蓋道理本自無窮以徐文定公之淹  
洽薛儀甫之精專而測量全義天學會通二書內  
所譚弧三角法尚多未盡而有待于今日則某又  
何敢自以爲得耶此言出自肺腑非泛泛也聞楊  
君之尊大父深諳此學幸亦以此達之嚮保定數  
年半在藥裏中度日還山已及一暮尚未平復倘  
來春稍健庶得拏舟奉訪一觀新著則生平之幸  
矣

復張彝歎書

久別懷思然不能作札奉候以目疾也承示春秋  
日食一條援引該博疏駁詳明醇正無可訾議但  
歷學經學相資爲用而實各有門庭墳籍自經秦  
炬疇人子弟散亡古歷之傳于後者惟堯典月令  
大戴左國所紀載而已非通經者蔑由考證歲差  
里差平朔定朔則古未有俱以屢測而精專門所

由賴也春秋書日食其比月而食者自是史誤古  
人已多辨之且三代後亂亡有甚于春秋者矣連  
月而食從來未有不必爲之回護也卽此類推則  
其食而失紀者亦豈無之朔而不日正同此類而  
穀梁以爲在既朔非也當以公羊爲正不日不朔  
說爲夜食更可發笑總由不明歷學故耳日食在  
未用定朔以前有差一日者唐麟德歷始用定朔  
自茲以後無差日矣而猶有差時宋元明則無差  
時而有差刻亦可見屢測益精之效矣至近日西  
法推步益密要皆踵事而增以完古人未竟之緒  
然或緣推步之無差遂疑救食爲文具斯尤大謬  
故當以程子之言爲正也某嘗于鄙著學歷說之  
末幅稍稍言之仍擬作文以暢厥旨容脫稿時寄  
請教益

按伊川言日食有定數聖人必書者欲人君因  
此而恐懼修省也此說是矣然如此則似此意  
自尼山發之當云日食有定數古老聖王克謹  
天戒遇災而恐懼修省故聖人必謹書之似語

意更爲完足

自記

續學堂文鈔

卷一

書

堯

續學堂文鈔卷二

宛陵梅文鼎定九甫著

孫殿成循齋甫校梓

說序

學歷說

或有問於梅子曰歷學固儒者事乎曰然吾聞之通天地人斯曰儒而戴焉不知其高可乎曰儒者知天知其理而已矣安用歷曰歷也者數也數外無理理外無數數也者理之分限節次也數不可以臆說理或可以影談於是有牽合傅會以惑民

續學堂文鈔

卷二

說

一

聽而亂天常皆以不得理數之真而蔑由徵實耳且夫能知其理莫堯舜若矣堯典一書命羲和居半舜格文祖首在璇璣玉衡以齊七政豈非以敬天授時固帝王之大經大法而精一之理即於此寓哉曰然則律何以禁私習曰律所禁者天文也非歷也曰二者異乎曰以日月暈抱珥虹蜺肆宇飛流芒角動搖預將來之吉凶者天文家也木躔離之行度中星之次以察發斂進退敬授民事者歷家也漢藝文志天文廿一家四百四十五卷

歷譜十八家六百六卷固刊然矣且夫私習之禁亦禁夫妄言禍福惑世誣民者耳若夫日月星辰有日者所共睹古者率作興事皆用爲候又何禁焉楚邱之詩曰定之方中作于楚宮夏令日脩而場功脩而畚揭營室之中土功其始火之初見期於司里春秋傳曰凡土功能見而戒事火見而致用水特正而裁日至于畢此版築之候也爾風之詩曰七月流火九月授衣此裘褐之候也申豐曰古者曰北陸而藏冰西陸朝覲而出之火出而

續學堂文鈔卷二

二

畢賦則藏冰用水之候也龍見而雩則雩候也農祥晨正則畊候也三星在天則婚候也單襄公曰辰角見而雨畢天根見而水涸木見而草木節解朔見而隕霜火見而清風戒寒而畢除道水涸成梁草木節解而備藏隕霜而冬裘具清風至而脩城郭宮室是故有一候則有一候之星有一候之星則有一候之政令田夫紅女皆知之矣又何禁焉自梓慎裨竈之徒以星氣言事應乃始有災祥之占而其說亦有驗有不驗有星守于大辰裨竈

曰宋衛陳鄭將同曰火若我用璣堂玉璣則不火子產弗與已而火作竈曰不用吾言鄭又將火子產曰天道遠人道邇竈焉知天道卒不與鄭亦不火梓慎以日食占水昭子曰旱也已而果旱慎言不效是故惟子產昭子深明乎理吸之實乃有以折服矯誣之論雖挾術如慎竈而不爲所動故歷學大著則祿祥小數無所依托而自不得行其于政教不無小補與律禁私習之指固殊塗而同歸矣曰世昔謂天文歷數能前事而知以豫爲趨避

續學堂文鈔卷二

三

而子謂歷學明則占家無所容其欺妄言之徒不待禁而戢其說可得聞乎曰可蓋古之爲歷也疎久而漸密其勢然也唯其疎也歷所步或多不效於是乎求其說焉不得而占家得以附會于其間是故日月之遇交則食以實會視會爲斷有常度也而古歷未精於是有當食不食不當食而食之占日之食必于朔也而古用平朔于是有食在晦二之占月之行有遲疾日之行有盈縮皆有一定之數故可以小輪爲法也而古惟平度于是占家

曰晦而月見西方謂之朏朏則候上其舒朔而月見東方謂之仄隱仄隱則候王其朏月行陰陽歷以不足廿年而問其交也則于黃道其交之半也則出入于黃道之南北五度有奇皆有常也而古歷未知于是占家曰天有三門猶房四星房中央曰天街南間曰陽環北間曰陰環月由天街則天下和平由陽道則主喪由陰道則主水夫黃道且有歲差而况月道出入于黃道時時不同而欲定之于房中央不已謬乎月出入黃道既有南北而續學堂文鈔卷二 說 四

而占者之說曰未食之前數日日已有謫日大月小日高月卑卑則近高則遠遠者見小近者見大故人所見之日月大小略等者乃其遠近爲之而非其本形也然日月之行各有最高卑而影徑爲之異故有時月正掩日而四面露光如金環也此皆有可考之數而占者則以金環食爲陽德盛五星有遲疾留逆而古法惟知順行于是占者以逆行爲災而又爲之例曰未當居而居當去不去當居不居未當去而去皆變行也以占其國之災福續學堂文鈔卷二 說 五



或以橫斜之勢而曰視偶乖遂妄謂其移動于是為占曰王良策馬車騎滿野天鉤直則地維圻泰階平人主有福中州以北去北極度近則老人星遠而近濁不常見也于是古占曰老人星見王者多壽以二分日候之若江以南則老人星甚高三時盡見而曉人子弟猶歲以二分占老人星密疏貢諛此其仍訛習欺尤大彰明者矣故歷學不明而徒為之禁終不能禁或以禁之故而私相傳習矜為秘術以售其詐若歷學既明則人人曉然乎

用為月節以布政教而成百事又自漢太初以來造歷者數十家皆具其說于史若是者既刊布其書使學者誦習之矣三年而試之程式發策往往有及于律歷者其于律之禁寧相背乎是故律禁私習妄言者而未嘗禁士之習經史也而顧譏之為星翁卜師之事而慢不加察反令術士者流得挾其不經之說以相炫誘而不能斷其惑是亦儒者之過也故人之言天以占驗為奇吾之言歷以能辨惑為正曰然則占驗可廢乎將天變不足畏邪曰惡是何言也吾所謂辨其惑者辨其誣也若夫王者遇災而懼側身修省以答天戒固欽若之精意也又可廢乎古者日食修德月食修刑夫德與刑固不以日月之食而始修也遇其變加儆惕焉此則理之當然未敢以數之有常而或懈也此又學歷者所當知也

蠡閣說

海陵錢子又宣階其仲摺可讀書于樓而名之曰蠡閣錢子之意以為宇宙載籍浩無津涯而輒欲

置身其中不猶以爲測海與啗錢子之取類甚謙而志則已卓矣今夫海未有不望洋而却步者也  
有人焉羸糧挈朋南鍼以指其途畫香刻漏占日星之度以紀其程日南之南更有南焉印度之西更有西焉皆可以至則亦在爲之而已今以錢子之才敏年富得泗源陳先生爲之師一門之中自相爲朋志堅於必往而智生于神暇歲月而積之又烏能量其所至哉夫蠡之於海猶管之于天也雖有義和不能不藉環衡以仰測是故施徑寸之

續學堂文鈔

卷二 說

八

張星間字說

古之人冠而字之以敬其名成人之禮也然而古亦有小名小字朱子之小字尤郎此其微也童子張垣從余受經客有問其字者無以應有慚色焉其伯兄逸峰請余字之余假小字之說字之曰星間而誨之曰汝名垣亦知垣之說乎室之有垣以區中外室而無垣則非室矣故作室者必垣之垣之者所以闢之也不觀之垂象乎二十八舍以辰極帝座爲尊而皆有垣以衛之王者法其義以設禁衛置周廬建城郭焉闕之道也然則人受天地

續學堂文鈔

卷二 說

九

之中以生而心爲之君亦吾身之辰極帝座也所以衛之者其可不周闕之者其可不豫乎古之爲養也數歲有知卽教之讓出入飲食必後長者八成入小學凡負劒辟町澀掃拜跪之節所以習之於內則少儀者同或不備凡以爲闕也夫惟其闕之也周且豫故耳目不接于非僻肢體不溺于宴安心思不汨於嗜慾外誘不入而真誠內完以之爲學則易成赴事功則有就古之時孝弟成風而君子常多乃至六藝之兼通皆非後世所能及

此其故可以思矣書有之若作室家既勤垣墉改其塗墍茨闢之義大矣哉其識之繼自今益慎汝閑無狎僮僕無好嬉遊無樂驕惰孝敬篤實以服習于父兄師長之訓則志氣有以自立而術業自精今日小子之有造即異日成人之有德汝不自限誰得以童子限汝哉

### 學琴說

琴瑟昔閒適之具也考其致用有靜躁和爭之別而損益遂大相遠然天下以能琴名國手者往往

續學堂文鈔

卷二 說

十

不絕而善琴者蓋稀或曰瑟易而琴難也瑟狎而琴莊也固也天下亦有好爲其難而樂居于莊者矣援琴而鼓之語人曰太古之雅音也師曠之所作而后夔之造製也三尺童子非而笑之矣然則琴之亡亡于無傳也曷言乎無傳譜而習之梓而行之指其指微其微未有稍增減者曷言乎無傳無傳也者正以其傳者之多而愈失之也指與絃相得而成音極其所至可以集風雨來儀鳳微乎微乎在可解不可解之間此莊生之述輪扁所謂

不疾不徐得之手應之心而不能傳之子者也故有一手之操而高山流水異其感一曲之終而悲歡喜怒異其微況乎傳之既久人各有其性情師師相承攬和愈多而本真盡失譬如遠方絕域語言不通累數十譯以相詔告句字雖具無復初旨又如古人法帖臨摹既廣各入己意由鍾王而顏柳而米黃以至今日欲致詰其真贋無由也故曰書經三篇烏焉成馬而或者欲執紙上之句乙撮撮以爲信傳謂足盡古人指外之微不亦難乎故

續學堂文鈔

卷二 說

十一

曰琴之亡以傳者之多而失之也甚則不然其爲變也不可以諸盡雖有譜舉例而已自古及今奕者無同局然其勝負可以目數其得失可以衆告等級高下略無假借故此日之高手卽當年之奕秋豈以古今異哉天下事在得其意而已得其意則可以更道改轍如奕者之不同成局而自于古無違不得其意則雖兢兢蹈常襲故如琴之于譜不敢少出入而古意蕩然矣余送仲弟之館之夕聽鼓琴于家塾中鼓者二人弟懷叔從祖公瑜也

于時明月浸牆頭數尺矣余與從姪子彥臥芭蕉  
梧桐間聽其聲調儼然各如其爲人余因是有感  
焉人之于學苟能舍其所便習而強其所未至致  
其實境而略其外邪以是變易其性術而發揮其  
神理則雖以善躁喜爭之甚而神仙者流用以永  
其日而況于琴也與況有大于琴者與故爲之說

螺贏說

嚮在沙城寓樓見小蜂抱一物而遊以簞逐之墮  
瓦屋之渠則青蠅也長略與其蠶埒然已不能蠕

續學堂文鈔卷二 說

三

動蓋螫而取之者竊以詩之螟蛉傳謂桑蟲殆此  
矣已授經將冲生徒述所見又多不然蓋其蠶黑  
色頭翅足如漆光黝而腹尾淡黃好銜泥穴壁隙  
間或筆管內取而觀之往往穴內多蠅虎甲子五  
月一生筆管中得泥穴倒而出之得小蜘蛛無數  
皆大如米紅褐各色皆尚活其穴口尚開未窒也  
端午後又一生歸省收書於簾中得一窠碎之則  
小蜘蛛七八枚小青殼蟲如嫩蚱蜢者一皆不能  
動由是微之所取爲子者不必桑蟲而亦不止一

枚也古箋疏家或卽所知見存之耳可執爲定說  
乎甚矣物理之無方而多識之難尤難精確也吾  
因之重有太息今夫諸蟲異類也一蟲焉取而子  
之醞釀焉朝夕而祝之遂能合異爲同與之俱化  
介者保者忽而羽蠕者躍者緣以行者忽而飛青  
者紅者褐者忽而如漆黑者忽而鳴露處而草居  
者繭者網者忽而土穴形質才能性情嗜慾罔或  
不肖而且子以傳子繁衍其類以至于無窮豈非  
有血氣之倫皆可以情感而精誠之極無所不達

續學堂文鈔卷二 說

三

與夫一蟲之微且已有然又况圓頂方趾與我同  
類言語相通好惡相近而謂禮樂之教不足以被  
殊俗躬行之至不足以格頑嚚吾不信也且夫螺  
贏之教誨其子也蓋有道矣必瑾其房必厚其坊  
使深而藏母人三光若蠶方蛹知識消亡若金在  
鍛固濟陰陽若死而生若病而殤厥耳無聞有目  
若盲若草木之歸根若胞胎之未分夫然後祝之  
以勤嘘之以精其聽也專至于無聲其變也疾入  
於無形是以其教不肅而成向使不坏其戶而僅

特類我類我之音豈有能變其萬一音哉是故以言教者勞而鮮功以神感者簡而易從居則成事衆咻則亂聰習俗必有所離也而後有所合氣質必有所蛻也而後有所造視聽思慮必有所塞也而後有所通吾悲夫世之爲教學者曾螺贏之弗如也作螺贏說

讀等子韻說

字有義有文有音韻學士家守帖括不講於小敦久矣好古君子或致詳於義於文而音韻闕如何

續學堂文鈔

卷二 說

古

也畏其繁也於是爲音韻反切之學者率欲宗音和而廢門法愚以自今爲字書專用音和可耳若夫讀古人之書則等子門法斷不可廢蓋字以地殊亦以代別以音言之如端知八母邦非八母精照十母古上下通切今惟泥孃與南音奉並可通餘皆迥別而知反歸照澄反歸床徹反歸穿非可併敷矣此以代而變也又如北音疑可歸喻南則自有疑音南音濁母自有濁音四聲俱備又羣可歸匣澄床禪可歸日從可歸邪奉可歸並北則濁

母從清如羣與溪定與透澄與徹並與滂奉與敷從與清邪與心床與穿禪與審匣與曉喻與影皆相爲陰陽又只有陽平一聲餘三聲自歸清母上聲又歸去聲如羣上去皆歸見去羣入歸見入之類此以地而變也以韻言之如果假攝中今分三讀蟹攝山攝今分二讀而古皆通叶又如蟹之灰韻假之麻韻南方猶存古音北則全無此代與地交變也夫其變也必有漸而其分合也皆有因等子法以四等攝之十三門法通之亦其不得已

續學堂文鈔

卷二 說

古

焉者耳欲讀古人之書則必用古人反切用古人反切則必欲周知古今南北方言自非等攝諸門何以該貫愚故曰不可廢也

太初歷考序

余讀太史公歷書未嘗不輟卷歎也自虞書紀帝堯七十載約略四五百言而命羲和居其半分司有人測驗有地定中星正氣候置閏餘有法古聖人於欽若敬授勤矣史臣見而知之備志無遺蓋其慎也舜承堯禪首在璇璣箕子陳洪範五紀雅

稱十月之交易之革卦係治歷明時春秋謹薄蝕周官設馮相保章禮載月令詳哉其言之然孔子獨有取夏時固以其爲義和舊乎而今所傳者夏小正何闕殘也禹仲康閔三君耳專官沉湎辰集罔知至煩天子之討以公旦之多才周禮在魯失閏至再比月書食他更何望哉陵夷至于戰國諸侯力政天道人時視爲迂闊棄而勿務故秦推五勝竟以孟冬首歲積閏于年終謂之後九月漢高祖起文景繼之朱之能改也歷紀之廢墜時序之續學堂文鈔卷二序

六

所載僅僅詳歲名月數氣朔加時大小餘而已噫亦異矣且班固志以太初本鍾律倚數立法自具一家言今小餘九百四十以爲分依於古率無變渾儀既特創其所以制器尚象求晷影徵距度得失次第多可論列者皆略不之及嗚呼何其疎也史公歷學固如是止耶將史記告成歷方就草橐故未有完書耶抑別有所著述藏金匱緘石室耶其有之而亡如禮樂書景武本紀之爲後人所綴耶吾觀太史公諸記事止天漢而是書錄年號訖續學堂文鈔卷二序

七

可稽又何從而疎密之而棄取之哉夫太契明水  
非以爲旨味也而祭饗先之大路皮弁疏布之畢  
非以爲文也而大禮不廢余深悲太初之法終亡  
而或者不察反遂以書所具爲太初也因稍稍訂  
正之既以見太初歷別自有法又可因此以彷彿  
古歷之遺于萬一使飲流者必尋其源焉是爲序

歷法通考自序

梅子輯歷法通考既成而歎心之神明無有窮盡  
雖以天之高星辰之遠有遲之數千百年始見端

續學堂文鈔

卷二 序

九

緒而人輒知之輒有新法以追其變故世愈降歷  
愈以密而要其大法則定于唐虞之時今夫歷所  
步有四曰恒星曰日月曰五星治歷之具有三  
曰算數曰圖象曰測驗之器由是三者以得前四  
者躔離眇眇盈縮交蝕遲留伏逆掩犯之度古今  
作歷者七十餘家疎密代殊制作各異其法具在  
可考而知然大約三者盡之矣堯命羲和歷象日  
月星辰舜在璿璣玉衡以齊七政歷者算數也象  
者圖也渾象也璿璣玉衡測驗之器也故曰定于

唐虞之世也然歷之最難知者有二其一里差其  
一歲差是二差者有微有著非積差而至于著雖  
聖人不能知而非其距之甚遠則所差甚微非目  
力可至不能入算故古未有知歲差者自晉虞喜  
宋何承天祖冲之隨劉焯唐一行始覺之或以百  
年差一度或以五十年或以七十五年或以八十  
三年未有定說元郭守敬定爲六十六年有八月  
回回泰西差法略似而守敬又有上考下求增減  
歲餘天週之法則古之差遲而今之差速是謂歲

續學堂文鈔

卷二 序

九

差之差可謂精到若夫日月星辰之行度不變而  
人所居有東南西北正視側視之殊則所見各異  
謂之里差亦曰視差自漢及晉未有知之者也北  
齊張子信始測交道有表裏此方不見食者人在  
月外必反見食宣明歷本之爲氣刻時三差而大  
衍歷有九服測食定晷漏法元人四海測驗二十  
七所而近世歐邏巴航海數萬里以身所經山海  
之程測北極爲南北差測月食爲東西差里差之  
說至是而確是蓋合數千年之積測以定歲差合

數萬里之實驗以定里差距數逾遠差積逾多而曉然易辨且其爲法既推之數千年數萬里而準則施之近用可以無惑歷至今日屢變而益精者以此然余亦謂定于唐虞之時何也不能預知者差之數萬世不易者求差之法古之聖人以日之所在不可以目視而器窺也故爲之中星以紀之鳥火虛昴此萬世求歲差之根也又以日之出入發斂不可以一方之所見爲定也故爲之嵎夷昧谷南交朔方之宅以分候之此萬世求里差之定

續學堂文鈔

卷二 序

三

法也嗚呼至矣學者知合數千年數萬里之耳目心思以治歷而後能精密又知合數千年數萬里之耳目心思以治歷而底於精密者適以成古聖人未竟之緒則當義和以後凡有能出一新智立一捷法垂之至今者皆有其所以立法之故及其久而必變也又皆有所以變之說于是焉反覆推論必使水解釋釋無纖毫疑似于吾之心則吾之心卽古聖人之心亦卽天之心而古今中外之見可以不設而要于至是夫如是則古人之精意可

使常存不致湮沒于耑已守殘之士而過此以往或有差變之微出于今法之外亦可本其常然以深求其變而徐爲之修改以衷于無弊是則吾輯歷法通考之意也歷沿革本紀一卷年表一卷列傳二卷歷志二十卷法沿革表十卷法原五卷法器五卷圖五卷是爲歷法通考五十八卷其算數之學別有書曰中西算學通謹序

中西算學通自序

天下之不可不通而又不易通者算數之學是也

續學堂文鈔

卷二 序

三

人之所通而亦通焉未敢以爲通也學至算數則不可以強通惟其不可以強通也而通焉者必自然之理故道器可使爲一體天人可使爲一貫古今可使爲一日中外可使爲一人何也通與礙對理本無礙何待于通自學者執其所通以強齊乎其所以不可通于是通在一人者礙在天下是謂通其所通非吾之所謂通無他虛見累之也數學者微之於實實則不易不易則庸庸則中則放之四海九州而準器卽爲道人卽爲天又何古今中



外之不可一視乎三代以上未有以數學名家者蓋夫人而能數學也內則六歲教數與方名則既服習之童子之年而周官大司徒以鄉三物教萬民一曰九數其屬保氏掌之以教國子魯論言游藝在志道據德依仁後孔子弟子身通六藝者七十二人當其時上以是爲治下以是爲學無往不資其用算學之名可以不立嘗觀禹平水土以八年底績非有數以紀之何以率作興事屢省考成而導河自積石龍門數轉入海經營萬里以及河

續學堂文鈔

卷二 序

圭

濟之分江漢之合高下迴曲激湍渟泓潄洄之勢遠近之距淺深之度先後之宜功之難易久暫人夫之衆寡器用財貨之規畫畎潄溝洫川塗之疎密縱橫使無句股測量之法以爲之程度其能尅期授功而奏平成萬世永賴乎周公之制禮也自六官以至萬民王宮以逮郊坰田野服食器用百工技巧之事規畫盡制洪纖具舉尤其較著者矣燔書以後上視儒術爲迂而士亦自荒于詞章記誦或虛談名理無裨實用略刑名度數爲粗迹而

道德事業乃分爲二其弊至于尸其官不習其事優游嘯咏詞持大體賦式經用一切付之胥吏之手而叢脞益甚然漢藝文志有杜忠許商算術各數十卷唐有算學博士以十經爲學期五年而學成元郭若思用垛體立招差圓容方直矢切句股諸術治歷又推其法治河有效則其學固不絕于世至于有明承用元歷二百年不變無復講求學士家務進取以章句帖括語及數度輒苦其繁難又無與于求獲之利身爲計臣職司都水授之

續學堂文鈔

卷二 序

圭

握算不知橫縱者十人而九也古數學諸書僅存者皆不爲文人所習好古博覽之士或僅能舉其名儒者之言遠宗河洛深推律呂又或立論高遠罔察民故而世傳算法率坊間所爲剽竊杜撰聊取近用不能求其本末而古書漸亡數學之衰至此而極萬歷中利氏入中國始倡幾何之學以點綫面體爲測量之資制器作圖頗爲精密然其書率資翻譯篇目既多而取徑紆迴波瀾闊遠枝葉扶疎讀者每難卒業又奉耶穌爲教與士大夫間

見黜黜學其學者又張皇過甚無暇深考乎中算之源流輒以世傳淺術謂古九章盡此于是薄古法爲不足觀而或者株守舊聞遽斥西人爲異學兩家之說遂成隔礙此亦學者之過也余則以學問之道求其通而已吾之所不能通而人則通之又何間乎今古何別乎中西因彙集其書而爲之說諸如用籌用筆用尺稍稍變從我法亦以見西人之學初不遠人意若三角比例等原非中法可該特爲表出古法若方程亦非西法所有則專爲

續學堂文鈔

卷二 序

西

著論以明古人之精意不可湮沒又具爲九數存古以著其概書凡九種總曰中西算學通夫西國歐邏巴之去中國殆數萬里語言文字之不同蓋前此數千年未嘗通也而數學之相通若此豈非以其從出者同一理乎是故得乎其理則大道人事經緯萬端而無所不宜苟其不然咫尺牆面欲成一小事亦不可得此無異故器一道也人一天也故可以一人一日之心通乎數千載之前與數萬里之外是之謂通傳曰思之思之鬼神通之非

鬼神也精神之極也余之寢食于斯者廿年矣遇其所不能通未嘗不思或積疑至數年而後得其解則未嘗不樂故欲以其所通與同志者共之其所未通亦望君子之幸教之也

歷學新說鈔序

歷學新說鈔者靈壽朱仲福所節錄鄭世子書也或名以折中歷法今改從本名方侍御陸稼書先生之宰靈壽也以教爲治故于邑之山川土俗民間之賢有德者悉廉知之念仲福農家子好學力

續學堂文鈔

卷二 序

重

行自甘隱約以沒其身名不出于里閭思有以表章之求得是書錄而藏諸篋行將爲雕板流通以附見其人又以歷理難知專家實鮮恐其傳寫或訛無從是正而特以屬某爲之論定某不能辭謹按明祖立國勵精圖治于禮樂章程多所脩正惟歷法一仍元舊故大統卽授時也作元史者於作歷根本如弧矢割圓半背弧弦之算平立定三差之原與夫改測三應之數七政立成八用之譜皆削不書其槩本僅存者疇人子弟各私枕秘又不

能析其義類以施于用然終不以示人學士大夫鮮能道之樂嚴華湘鄭繼之之徒亦皆言歷而不得其要領惟鄭端清世子朱載堉本其外祖何文定公塘律呂之學積精覃思著為此書能言授時大統之同異得失以授時消分太驟稍爲之通問考春秋以來日食及史記漢書以後諸歷志所載以證其說視耶僉事律歷考特爲精覈明與三百年能深言授時法意者一人而已其書進呈後復有刻本仲福與之同時蓋嘗見之而爲之節錄凡

續學堂文鈔

卷二 序

美

本書所言歷法一字未嘗增易其所刊落皆兼言律呂中語也以律呂易象言歷不過沿太初大衍之舊非作歷之要及之固當誠有功于書或以書名改易自列撰人之目疑其自著則實不然夫思之所通固當萬里合轍百世可俟然文筆所至能無字句之殊今以原本較之孰爲本文孰爲節錄較若黑白不待智者辨也而撰板行之書爲已行雖思不爲且仲福欲竊其書豈不能小變其文句以示異而今不爾則是易書名收撰人或其門

人子弟欲尊仲福而妄爲之非仲福之初稟憶戊午己未間某曾作歷志贅言言鄭世子歷法既經進呈宜得備書明史如元史載耶律文正庚午元歷之例已已入都承史局諸公以歷志相商屬有他端未竟厥緒然惟黃梨洲先生改本卽湯潛菴先生原本頗載世子歷議數則稍見大意今得是本流傳不特朱仲福之爲人附是而顯卽鄭世子歷學亦可不藉史志而傳且使讀是書者知天道非遠而用志不分卽妙理可以思通有志者應不

續學堂文鈔

卷二 序

金

以畏難自阻則茲事將以講求而益明古聖人敬授之典庶不至委于草莽而苟其人之賢其書之足存則雖不用于時必有人焉傳述表章之于後人之興起于學行未必不自此開之矣侍御以爲然遂以原本稍加訂正而發其凡以爲之序

附校正凡例

一書名宜改按鄭世子歷書有二其書本名律歷融通以萬歷辛巳爲元後復改爲萬年歷以嘉靖甲寅爲元而總名之歷學新說今是書所節

昔萬年歷法全文然萬年歷偶與元凡馬魯丁所獻歷同名爲當時禮官所駁不如只用歷學新說爲是折中之說亦由本書蓋謂授時消分太峻而大統不用消分今約二法而折其中爾然不以此命名者世子實本授時以正大統非折中也但于授時又稍有通融耳

撰人宜正按鄭世子生平深于律呂著書盈尺故其言歷亦復本之此本雖芟其語然所列卦氣律準諸名皆從其舊此尤爲節錄之體及原

續學堂文鈔

卷二 序

夫

文條達節錄之文未免有斧削之迹對勘自明今宜以書名頂格書曰歷學新說鈔而於次行低一字書曰明鄭恭王世子朱載堉進呈原本於又次行並書曰明北直隸真定府靈壽縣布衣朱仲福節錄

年月當去按鄭世子律歷融通成于萬歷九年辛巳復同萬年歷法進呈於廿三年乙未而是書首簡書曰萬歷廿二年朱仲福纂集蓋徒知進呈在廿二年而欲占先一年以見其非鄭書

而不知此等書非一二年可成之物也以愚度之此書必在鄭書刊布之後而今不可復考闕之可也

一又句宜酌復按原書係世子進呈之本故于斷制之處稱臣謹按而是書並改曰余以爲又授時以消分與古法較疎密而世子又以其法與授時較疎密故直稱新法以別之而是書改曰斯法宜復其舊又庚午元歷原非奉命而修誤改原文又世子實未見欽天監所傳通軌諸

續學堂文鈔

卷二 序

夫

書而于元史歷經頗有悟入故自述其勤以爲青出于藍米寒于水獨以未見大統歷全書爲恨耳今節去上文而徒曰未見大統云云意殊不暢宜酌原文補入

一傳語未協按傳云仲福自知化期此亦人間或有之事而以耳聽聲音有一止以歷法知之愚所見古今歷法書多矣未見有如是等說似涉附會宜酌改

經星同異考序

經星同異考一卷發凡九則吾季弟爾素之所手  
輯也歲在戊辰余歸自武林武林友人張慎碩忱  
能製西器手鑄銅字如書法之迅疾余乃依歲差  
考定平儀所用大星屬碩忱施之渾蓋而屬吾弟  
爲作恆星黃赤二星圖因于星之經緯逐一詳校  
乃知湯氏歷書圖表與南氏儀象志互有得失自  
其本法固多違異不第與古傳殊也因取其星名  
之同而數有多寡異於古人者別識之以成此書  
至其所爲辨正經緯之度者尚存別卷不盡于是

續學堂文鈔

卷二

辛

而吾弟之爲此則已勤矣蓋其時方有藁本明年  
余之京師五載始歸山中吾弟乃出其繕寫重校  
之本示余余乃爲之序曰自堯典有四仲之星而  
斗牽牛織女參昴龍尾鳥帑天駟天龍之屬襍見  
於易詩春秋左傳國語至禮記月令大戴之夏小  
正稍具諸星見伏之節蓋星之有名其來遠矣古  
者觀天文以察時變有歷有象圖書儀器宜莫不  
備遭秦燔書棄先王之典義和舊術無復可稽所  
僅遺者巫咸甘德石中之殘編而三家之傳各別

司馬子長世爲史官而天官歷書殊爲闕略迄於  
後漢有張衡靈憲而器與書並亡自唐以後言觀  
象者率祖淳風晉隋兩志及丹元子步天歌今考  
其說又與天官書不無參錯蓋不待西學之興而  
始多同異也西歷黃道十二象與中土異而回  
歷與歐邏巴復自不同故雙女或以爲室女陰陽  
或以爲雙兄至黃道內外之星或以爲六十二象域  
以爲六十二象而貫索一星同回歷以爲缺枕歐  
邏巴以爲冕旒其餘星名亦多互異豈非以占測

續學堂文鈔

卷二

壬

之家非一而所傳異辭安得謂彼中歷學自上古  
以來永遵一術而初無更變哉今所傳經天該之  
圖與其歌皆因西象所列而變從中歷之星座星  
名卽見界圖之分形其出似在歷書未成之前圖  
星以圓空去中法猶近然與步天歌仍有不同者  
或以西星合古圖而有疑似不敢輒定遂並收之  
而有增附之星或以古星求西圖而弗得其處不  
能強合遂芟去之而成古有今亡之星要之皆徐  
李諸公譯西星而酌爲之非西傳之舊余嘗見无

趙緣督友欽石刻圖閣道六星在河中作磬折層階之象自天宮書言營室離宮閣道步天歌及晉隋宋三史並言六星而今圖表割其半爲王良星別取河中襍小星聯綴附益之其星十餘而形直絕異舊圖又去營室更遠正抵奎宿而西象固原無所謂閣道也由是以推其意爲更置者良已多矣且西歷言恒星有經度東行歲差而緯度終古如一然又言二至距緯古遠今近是黃極且有微移旣言恒星之形略無改易然又言王良之側有

續學堂文鈔

卷二 序

三

萬歷癸酉年新出之星其說亦未能歸一也竊嘗營之地志陵谷豈無小異而嶽瀆之大致自如然其名之所起亦人則爲之而已矣禹治水惟九州而舜受終時肇十有二州肇之爲言始也又兄後世秦分爲三十六郡唐分十道宋分十五路疆域代更圖志因之而改或者遂欲本桑欽之水經而駁禹貢亦見其惑矣然則宜何如曰君子於其所可知不厭求詳其所不知闕之而已義所可求當歸畫一其所難斷兩存之而已無泥古以疑今無

執一以廢百謹守舊聞而無參臆解此爲學之方卽著撰之法自古之學者莫不盡然而況天之高星辰之遠哉而余於是重有歎也蓋自束髮受經於先君子塾師羅王賓先生往往於課餘晚步時指示以三垣列舍之狀余小子自是知星之可識而天爲動物尋以從事制藝未遑精究然心竊好之不幸先君子見背營求葬地不暇他爲忽忽年近三十始從倪觀湖先生受臺官通軌算交食法稍稍推廣求之元史宋志朔唐及晉至於兩漢是

續學堂文鈔

卷三 序

三

時同學者余及仲弟和仲與季爾素三人而已夜則披圖仰觀晝則運籌推步考訂前史三人者未嘗不共也如是者凡數年及余得中西之書圖稍多友朋之益漸廣而仲弟不幸已前棄世爾素於余所有之書手鈔畧備多所撰定然食指益衆家日益貧余兩人賴年授徒歲時相見不過數四往往羈棲於數百里數千里外欲如嚮者之相聚探討不復可得而余又善病且老矣雖嘗輯有古今歷法通考諸書妄自以爲窺古人之意集諸家之

長而性懶楷書又好增改聚與年積訖鈔定本其  
在京師感於榕邨先生之言努力作為歷論六七  
十篇頗抒獨見其他算學新彙亦且盈尺而未能  
出以問世虛名之負累謬為四方學者所知而欲  
傳之其人復求之不可得也竊不自揆欲略仿蘇  
湖遺軌設為義塾約鄉黨同學為讀書之事此志  
果就即當息影山邨收拾累年襍彙次第成帙稍  
存十得之愚以待來學則數十年癡嗜苦思亦或  
將有所歸著而凡事有天焉主之終不敢必其如

續學堂文鈔卷十序

書

何也且夫星歷之學非小道也其事凌襍米鹽稍  
近卜祝而探厥源流乃根於天人理數之極雷同  
俚近既不足以行遠而義類稍深索解人正復寥  
寥天下之大敢謂無人然亦有同志數輩遠在天  
涯合并匪易助余成此者不吾弟之望更誰望乎  
因弟此書俯仰今昔而兼有冀俾於將來不覺其  
言之長也

測算刀圭序

算數作於隸首九數中句股以御高深廣遠本於

周官大司徒算測之學其來已久後世劉徽祖冲  
之等又加密測謂之割圓密率歷代講求踵事加  
詳至今西術而有三角八綫之用始已無可復加  
然周髀算經所載北極之下朝耕暮穫與西測地  
圓之說實相符契由是觀之算術本自中土傳及  
遠西而彼中學者專心致志羣萃州處而為之青  
出於藍而青於藍冰出於水而寒於水亦固其所  
我國家周文之治聲教訖於四表西人慕義來  
增益多既兼采其法以治歷明時而歷書百卷流

續學堂文鈔卷二序

蓋

通宇下亦賴中國文人為之發揮編纂而其旨逾  
明其精益求精是則古人測算之法得西說而始全  
而中西同異之疑至今日而始定可謂千載一時  
然而猶或興望洋之嘆者以未得其門戶故也閒  
嘗流覽歷算家言擇其義類明晰用之切要者摘  
錄刊布使學者悠然會心而日孳孳焉以進於其  
全於此學或不無小補其書三種一曰三角法摘  
要全部歷書皆三角法也不明乎此則歷書不可  
要得而讀矣內分二支一曰弧三角凡歷法所測  
皆弧度也弧綫與直綫不能為比例則推測理窮  
孤三角者剖析渾圓之體而各于弧綫中得其相

當直綫即于無句股中尋出句股此法之最奇最  
確人復起不能易也弧三角之用法頗多而其  
最著明者為黃赤交變一圖反覆推驗如列眉  
然此一端則其餘不難漸及矣至于弧角比例亦  
其中要旨而原書解未當故特為正之一曰平三  
角三角之法生于平三角者也然而測量諸法  
平三角之用為多一日八綫真數表凡弧三角平  
故言之特詳也  
綫為用曰真數一日八綫假數表因假數以得真  
者別于假數也一曰八綫假數表因假數以得真  
除其便初學法之巧也其法為西人穆尼閣所譯  
原止四綫謂之對數然既知切綫可推測綫則八  
綫在其而總名之曰測算刀圭誠以此學與衍隱  
中矣

圓解序

續學堂文鈔卷二序

美

圓解十二章吳江王寅旭先生錫闢作也寅旭深  
於歷算之學此其一斑耳余得此本於樵李徐善  
敬可敬可與寅旭友嘗有所問作此告之仍有割  
圓圖如扇面者一紙行笥偶逸惟存此本及所作  
歷說六篇余因歎古人著述其胸中所有必多于  
筆舌所發其逸而不傳者又必多於其所傳在歷  
學為尤甚何也習者既稀真知者更曠世一見也  
北齊張子信以渾儀測驗居海島中二十年其所

積候而悟如交道表裏五星留逆諸說多為後世  
遵用顧當其時不顯北史又莫之能詳非大衍歷  
議稍稍表章不沒其實則亦無復有知之者矣夫  
步歷本於算數算數者治歷之綱要西人以三角  
八綫言測算其說備于幾何原本然六卷以後輒  
不傳意者利氏既沒徐李云亡無復有能任翻譯  
之事者耶乃今六卷之書讀之者蓋已甚寡縱令  
全譯誰復有寓目者乎今歷書中頗採用其後十  
餘卷之說至若測量全義可謂精矣而先後數相

續學堂文鈔卷二序

毛

加減代乘除之法亦但舉其用而不詳其理孰復  
于寅旭此書可以得其門戶惜其書尚有未竟而  
其中章次頗為鈔錄者所亂因稍為更定并訂補  
其論之所遺及字句之謬凡十餘處以質之敬可  
敬可為予言寅旭有所撰歷法書即今明志所載  
其原本遠在姚江未經郵到然即六論以觀已能  
深入西法之堂與而規其缺漏如所論恆星定而  
歲實消則歲差不宜為定率日食當用月次均諸  
說皆直挾其微以視徒守古率輒攻西說者大有



逕庭夫積思之所通事出神解自師說而入理有  
持循然二者有間矣余嘗謂言授者惟何文定  
公塘鄭端清世子載堦爲精在邢觀察雲路魏處  
士大魁之上何則一由歷經精探而知一藉通軌  
繩尺而守也青州薛儀甫鳳祚得移尼閣之傳著  
新西法于歷書可謂之新于尼閣則西人舊耳而  
寅旭之言一本心悟廣昌揭子宣暄去歲寄余圖  
論亦本西人之法而別有發明爲一氣旋轉之說  
然去數言理似寅旭之言較實余由是信九州以  
續學堂文鈔卷二序

癸

內故自有人而又深惜其不能羣萃一堂以相爲

考訂成一代千秋之業也康熙庚午燕邸識

終

續學堂文鈔卷三

宛陵梅文鼎定九甫著 孫穀成循齋甫較梓

序

謝宣城集序代

詩至齊梁而靡論者謂其調俳而詞澁淺失漢魏  
占穆之遺顧小謝獨以清麗見稱與康樂惠連齊  
名謂之三謝建武時嘗出守宣城郡署臨陵陽之  
巔有樓巍然俯瞰城外太白詩云人煙寒橘柚秋  
色老梧桐誰念北樓上臨風懷謝公者是也唐刺

續學堂文鈔卷三序

一

史獨孤霖改爲疊嶂樓歷今數百年宣人猶呼謝  
公樓云乃蕭子顯李延壽所著史傳並不紀眺守  
宣城事而集中視事高齋敬亭賓事諸詩皆守宣  
時作然則古人宦蹟史所失載者蓋亦多矣集凡  
五卷刻板毀于兵燹予求其全帙數年不可得歲  
丁亥方攝邑篆孝廉梅君耦長出藏本諭予曰是  
不刻且佚予尋覽一過蓋前明萬歷時司理史公  
元鳳同其大父禹金先生校刻者也先是嘉靖丁  
酉郡守黎公晨得武功舊刻參以玉臺新咏文選

諸書彙梓其詩而文真不錄頃賴長復從其令叔  
勿菴所裒輯其文若干首釐爲六卷予斥俸授諸  
梓而屬耑長董其役庶幾謝集稍稍完整予聞宣  
城故多典籍如唐之大真集廬嶽集宋吳棫之韻  
補周紫芝之竹坡詩話太倉稊米集皆僅存其名  
夫徵文考獻以永將來固官于是者所有事也子  
愧力薄未能網羅放失次第版行於後之賢者實  
有厚望焉

病餘禠著序

續學堂文鈔

卷三

二

余少善病因涉獵岐黃家言病機之微甚進退證  
之寒熱虛實治癥之正反逆從初中末攻守緩急  
之法略能道之藥物之精良炮製之法度講之頗  
熟二十以外稍稍獲聞性命之理乃悟吾身自有  
大藥草木金石不能益人遂棄去不復事顧先人  
見背早門戶支撐未能脫去以從事於其所謂大  
藥者然亦終不復服藥數年以來年力稍衰內外  
之感並摠臥病或數月病始至則就醫者取一兩  
劑服之病稍退卽不復進唯謝絕一切掄關高臥

而已久之亦往往得痊生平嗜書尤篤好象數之  
學卽疴羸偃蹇牀第未有三日離卷帙者今年春  
偶遊白門下榻於蔡子璣先之觀行堂血痔忽大  
作加之自利日數行作楚殊甚凡四閱月不止氣  
大陷不能坐立楮衣冠不見客者百四十日主人  
爲召醫療之百方皆不效於是禠取古方及所聞  
於友人已驗之藥皆備嘗之至秋分後乃有起色  
愛我者皆曰書爲之祟也遂束書不觀者一月然  
終不能自己意所至亦時有所作大抵皆呻吟之

續學堂文鈔

卷三

三

餘不足以就正有道也性不善書病後腕力弱不  
能執筆多草藁稍擇其真書而可誦者藁爲小帙  
命之曰病餘禠著云爾庚申某月日某識

吳越紀遊詩序

場師之術能使瓜蔬冬榮而東風旣回草木芽茁  
生意盎然飽滿流溢彼造物者固未嘗有所勞也  
元氣鼓于中而枝葉發于外不必一一爲之鏤且  
繪而縷且繪者必有所不似善爲沼者因勢利導  
使之爲激湍迴澗流觴曲水或引之高原逆注爲

瀑布伏而出之以爲釣笑智盡于此矣若夫大江發源岷山之西當其出巫夔下三峽歷荆澗順遂擅海內之奇而一往所經若皖則小孤鳩茲則蠡磯兩天門山姑孰則采石金陵則三山燕子磯潤則金焦北固在在改觀出人意想之外而流之所及遇一物則成一態谿谷之宵深洞壑之谿衍吞吐石勢之參差出沒洄洑澎湃紆直之變化卒亦無所不具韓淮陰蹙楚垓下孔將軍居左費將軍居右淮陰自當項王漢王在其後大軍又在

續學堂文鈔

卷三

四

其後而爲項王者方且與其騎士言戰法以自解免而不知平日之自恃以百勝者乃今日之所以成禽也故從其大者爲之足以兼小而小不能兼大足乎其本則標末自舉而末不能及本道固如是而吾得此以論詩詩之道始於三百篇彼其使字未嘗不清新造句未嘗不奇變而或以此爲三百篇之能事則人必笑之爲其有大于此者在也自李唐以詩取士而初盛中晚每變愈下論組織之工刻畫之巧初盛或不中晚而識者以中晚

之不能初盛正坐于此其故可思矣蔡子鉉升之爲詩以李唐爲宗而好爲深思苦語悽惋悲憤若有所甚不能解於中者吾嘗有以規焉而未得其間也今茲歸自武林示我以吳越紀遊詩一帙其詩音節格律欲進乎初盛之間不復于字句矜工巧而歸乎大雅余既心異之蔡子語人曰是役也與嶺南屈氏同舟而深論吾詩也吾服其言之切中吾病而吾之詩一變夫論人之詩而能痛砭其所失與夫聽人之一言遂棄去其生平之所

續學堂文鈔

卷三

五

得力而翻然改圖皆今人之所難也遂深喜而爲之敘抑余有進焉古人之傳者詩也其所以傳非詩也詩傳而人與傳故曰詩以道性情然則必先務爲其所以傳焉者可乎此本末之說也蔡氏諸羣從多英偉才而蔡子之性情特近於溫柔敦厚故敢以是進蔡子其以余爲老生之常談乎哉

淵源集序

余讀徐子長白淵源集而有感也長白爲大司寇華陽公曾孫公功德在人尤富述作言行滿天下

及長白之身曾未得其全集讀之長白休焉思家學之湮勤動搜輯僅得如干首以爲茲集迺遂取其王父郎中君及父文學君遺藁摘錄類掇之末以已所爲文附焉而其先世所傳制誥若海內名人贈章亦稍稍擇而附之都爲三卷曰庶後之人知有攸自云爾噫長白可謂以仁孝爲心而有卓然之見者矣今夫大人先生勲業爛焉天壤豈復與窮愁著書之士較不朽於筆墨間哉然亦往往斐然而有作者何耶其所經歷于當世之故取精

續學堂文鈔

卷三

六

甚博而思慮甚長一時所建樹或不能喻所獨見於衆咻則必深切著其原委俾守者持循不敝或意之所至而時有未遑不得不引端見緒以俟善繼於來茲故曰書不盡言言不盡意然則爲之後裔者宜何如其寶惜與吾觀世所號賢子孫者不過汲汲於進取之路家有藏文而付之度閣亦有席前人之末光以贊關要媒聲利於作者初旨不啻徑庭尚望其昭明世德施之行事與今長白獨能以守先啓後爲兢兢雖所存什一皆有關於家

國之大使讀者感奮興起而不取備於卷帙以求觀美炫耀流俗之耳目何其卓也長白嚴氣正性望之生敬亦稍稍見於其所爲文司寇公義田之記曰若更有賢達亢宗者出以紹休而光大之子之邀寵尤不可量惓惓乎其言之也長白其有意乎

孫大年百子謎序

梁劉勰曰謎也者互其辭使迷也蓋昉於隱隱易昉詩六義有比隱之風也詩又曷昉易立象以盡

續學堂文鈔

卷三

七

意而意存象先雖以聖人猶三絕韋編無隱乎爾者隱斯至與旁及象教機用橫設而養生家藥物多名無非易亦無非隱然古有特以隱名者大鳥以悟英主拔薤抱兒以贊良牧皆以不言言其所難言乃至履足於朝謬語于師鞠窮茅經首山庚癸猶能權譎一時以紆人於難若夫離合字形滑稽弔詭隱之末矣然杖楹爲林重來爲棗指事也會意也假借也大刀頭諧聲山上有山象形黃絹轉注六書之義備焉孫子大年學古多暇取古人

名而謎之似銘似贊或似繇辭識記古諺童謠既成問序於余余乃爲之原謎所自昉抑余又有感古人之傳者名而已庸詎知名之不常鴟夷張祿猶之謎也可以物之名謎人亦可以人之名謎物故名已非我况諸所稱譏從有名而名爲謎之謎又足以競乎善易莫參同契若善隱亦莫若然不自著名而隱之末簡誠不以名自有之其言曰竊爲賢者譚曷敢輕爲書若遂結舌瘖絕道獲罪誅寫情著竹帛又恐泄天符猶豫增歎息俯仰綴斯

續學堂文鈔

卷三

八

愚其將憂悶後生不得已而有作豈若吳平越絕務奇語自矜尚哉秦田水月注參同而輒效之卽古與神似奚當矣孫子旣深有感於木山氏而善隱則無競于其末夫古人片言題識或偶相諧而猶至今名而况其進也孫子其無謂余以隱而子直爲不能響答也夫

湯駿公離騷經貫序

讀離騷者愛其文辭而無能貫穿指歸則疑其心煩慮亂語無倫次又或謂其故爲亂辭使修陳者

無所指摘二者似之而實非也何則屈子之志潔行芳通國所共信若夫君側蔽明者數輩而已故假瑰麗之作以寄其忠愛庶幾流播之餘聞言感悟痛改前非其言本自條達旣以彭咸自矢視死生猶旦暮而復何畏焉且屈子非徒嫻於辭令實明於政事使懷王能終用之則秦必不敢欺楚使頃襄王復用之則必能反懷王以雪恥太史公因淮南作傳以離騷因起係之於見疎之初以一篇三致意係於入秦客死之後蓋有以綜其始終矣

續學堂文鈔

卷三

九

王逸之註隨文詁訓李善以文選名家而其於騷也一因王舊不復置辭蓋古者傳註之體宜爾欲使學者優柔厭飫得其書不盡言之意也紫陽朱子因洪氏之補註集諸家以發明之於是讀騷者始有蹊徑可尋則集註之功也湯子俊公旣以經義起家爲名孝廉廼篤好楚騷又因紫陽而益暢厥旨且爲之考訂輿圖以推見三閭被放江皋澤畔往來之蹟又襍摭史傳凡諸國之有關楚事者參互之以揆當時事勢厚責頃襄以復讐之義則

作騷之本末具見卽本傳所稱存君興國欲反覆之者皆實有其施爲次第可以見諸行事然終不得一試坐視宗社之傾覆故其痛尤深也蓋古之君子將有爲也必先內度其身是故於稱述先王而知其學術正大非子文叔敖諸人之可方於陳辭重華排閭闔謁帝知其幽獨可質乎明神於衣芟荷裳薜荔知其於身察察矜然不滓於日月爭其光潔於滋蘭九畹樹蕙百畹知其爲國樹人自宋玉景差諸賢外必多可用之才乃若漁父鼓枻

續學堂文鈔

卷三

十

滄浪作歌遠遊餐氣王喬投辭抗域外之高躅標性命之微旨故考亭儷之廣成玉吾演爲丹訣則凡莊周列禦寇之倫吐棄萬有而葆真以自全者皆其所能爲而不肯爲者也當是時也六國已將折入於秦然可以抗秦者唯楚楚欲有爲捨屈子其誰屬哉其自任也重故其自求也詳湯子以一言蔽之曰自反而自信可謂深得其意矣班孟堅良史也顧嘗之爲露才揚已何耶若湯子復讐自反二義匪直出王洪上也卽起紫陽于今日必將

有取乎爾已湯子既援據該博文取達意不辭繁複以便來學蓋亦猶紫陽之意也夫

章甫集詩敘

蓋余讀劉子望之章甫集之詩而歎也論者以明三百年學者精力盡於制舉業而以其餘力爲詩古文辭故所就已薄甲乙後天下棄制舉而從事焉者豈繁乏人求其卓然成家如古之人者曾復有幾此其咎又安在耶夫淵明爲晉處士而今讀其詩未嘗嗟嗟焉爲憤疾哀怨之音以自鳴其人

續學堂文鈔

卷三

十一

類有道者後世倣之但得其詩而不得其所以詩何怪乎音節逾近而失之逾遠耶唐人如供奉拾遺皆於流離播越中弗忘忠愛嗟咏之餘間及當時得失往往切於事情非尋常作壁上閒觀拾人短長吹索詆侮以自恣者也是故古人之以詩傳者皆不僅以其詩而詩以傳人亦傳矣後之稱詩者詩而已衆人熙熙若登春臺而未嘗有以自異也於當世之故生民之休戚漠然無所關其慮以至綱常名教之大古今政治興替典章文物之因

革源流茫乎無所闕見朝夕營營於聲利務爲苟得而已而好修飾其句字矜其格調用相夸詡曰吾三唐也吾六朝漢魏也彼其本固已亡矣又烏足與登古作者之堂乎望之爲聘君自我先生肖子自其髫髻講貫習復于三百年之文獻聘君識大錄等書劉子竊與編纂今彙本多流傳人間不復可得而劉子悉能舉其綱要靡所遺忘而持論一歸平恕不肯依阿於黨同之說當其意所獨見雖舉世非之毅然不顧也初聘君憲修部志旅食

續學堂文鈔

卷三 序

三

金陵劉子實從會國變聘君旋里憤慨而卒劉子自是懷尚平之志僑居兩浙已而之齊之晉之豫所至表章古人遺蹟講求地方要務當世名賢巨公雅有知之者造廬咨訪或以禮延致劉子亦欲藉是以資其考證踵成先志勤爲一書以詔後世詩特其寄興焉耳而憂時之懷經世之畫時時溢於篇章不特五言古體直逼柴桑其餘亦皆流自肺腑非苟作者其名集以章甫蓋取宋人適越無所可用之意劉子殆不欲以詩人傳也然其所以

詩固將於詩焉傳之夫如是以爲詩人其亦可矣

賈鼎玉詩序

慷慨悲歌古稱燕趙其山川之性情則然耶夫燕趙皆禹貢冀州之域五帝三王之都邑在焉故蟋蟀在堂良士瞿瞿讀詩者謂有陶唐氏之遺風安所得悲歌慷慨者乎戰國以後古聖人之教養日遠民生益蹙趙主父乃以騎射自雄而燕太子丹厚養死士以報秦于是恢奇不羈之士始相高以勇俠而不平之氣激於世變而加厲千載下誦易

續學堂文鈔

卷三 序

三

水之歌髮且上指蓋有不獨山川風氣之所爲者矣是故艱難困阨君子皆有所不辭謂將有以深其閱歷而增其識慮由是以措諸事業庶幾有立即不得大展于時而作爲文章詩歌以自見猶令人感於心而不能自解故詩以道性情人類能言之而要之所以成其性情者非一日之積也平陽賈鼎玉故善吾友豫章梁質人秋浦吳子正丁卯仲冬與余邂逅於武林抵掌而談天下之務以行笈中手鈔西陲今略諸書相爲商確余固心異之

人之乃獲觀其所爲詩而重爲之太惠夫人苟非  
龔與暗則雖深居一室而持議矢音必將與身世  
相涉然亦視其所歷之境地及所遭之時賈子旣  
自負其奇而北走玉門南逾嶺表更事旣多所觀  
奇人異書胥足以開通其耳目而發舒其胸臆又  
身抱終天之痛思爲其先公發憤以得一當者未  
嘗敢一飯忘也是豈非志士之節而孝子之所用  
心哉是故其詩沉鬱高壯出入於古不期工而自  
工夫豈句鑄字琢若者三唐若者兩宋以爲詩者

續學堂文鈔

卷三

序

紀行草序

沈子元珮行萬里以迎其父於黔中所經歷凡  
江漢之永廣洞庭沅湘之浩淼阻修苗洞猺獞深  
箐絕谷之險怪偶觸懷抱則以韻語紀之於是哀  
集之爲紀行草是時西南方用兵笳吹之音不絕  
於耳創殘逃死之民呼號道路戰場軍壘所在多  
有轉餉移營水陸鱗次烽火接于窮山流血棄齒

蹈藉於原塋而元珮隻影長途裸處行營將士間  
跋涉於波濤鋒鏑蠻煙瘴雨萬死一生不可知之  
地而卒能自達與其父相見以歸此其至性有過  
人者矣今取其詩讀之其志愴然以悲其音節淒  
然以清其爲言也直而能曲婉切而微至其氣雍  
容以和其思致悠然以長在元珮自書所感初若  
無意於爲詩者嗚呼此真詩也已今夫人各有性  
情顧不能以忠孝自砥礪而徒撚髭苦吟庶幾以  
筆墨之工流傳於世無論弗傳也卽傳矣於世教

續學堂文鈔

卷三

序

無毫末補以視元珮之爲詩何如也哉元珮之父  
公厚爲貞文先生季子而家朗三先生婿也貞文  
先生以諸生劾樞輔甲乙後屏跡遠引人莫識其  
面諸子守其訓誓抗志不仕邇者諸同學爲貞文  
先生刻遺藁旣成終不輕出示人蓋其家學先質  
行而後文譽若此宜有若元珮者以光大厥緒也  
元珮勉之矣

偶存彙序

古人之存者皆偶也秦火以後三代之人文若滅



若沒而漢魏諸儒乃始以著撰特傳然考藝文志  
書名散逸略盡今其存者百之一二而或者指而  
目之曰此秦也漢也六朝也以百之一二槩其生  
平定其一代風尚豈知其所散逸固將什伯於是  
者乎故曰偶也然古人既不可作則必藉此僅存  
之書以追溯其人與其時代碎之顛叢條之一枝  
拾遺珠於台浦而春林宛在寶所非遙亦其勢然  
也故不存匪患或非其所欲存而誤存之則存反  
爲累斯真足患耳吾鄉劉子韋葬雅不欲以文人  
續學堂文鈔卷三序  
自名生平介然不阿時好其所學爲古文辭詩歌  
擇言而言多有裨於名教一日裒藏棄示余題之  
曰偶存若曰此尚不足存也雖其謙讓不自滿假  
而韋葬之所欲存不既有在矣乎今夫人在天地  
中固自有所以常存而立言之士則存以其言然  
而有剗心刻意以斬於言之可存而存者焉有稱  
心而言之不數數然斬存而亦存者焉是其存不  
存皆不可以豫知則其爲偶也均矣若夫有所存  
必有與之俱存是則存之於未有言之先而非偶

也韋葬其以偶焉者聽之不可知而致力于未有  
言之先以自求其所可知則韋葬之偶存者固足  
以存韋葬矣

### 唐昭陵石蹟考序

碑版之文往往足以補史氏遺缺訂前聞之誤故  
君子重之匪直篆隸高古爲書家助也三山林同  
人順治庚子侍其尊甫敏子先生宦於秦之三原  
定省稍暇輒訪求古蹟不憚險遠孤往窮探凡三  
代秦漢及唐闕陵蒐討殆遍尤感太宗昭陵規制  
之弘與其功臣之異數披榛剝蘚梯危起仆盡掘  
其所存碑碣裝潢成帙又參諸史乘旁徵軼事而  
附之論贊爲昭陵石蹟考凡五卷按周禮冢人掌  
公墓先王之葬居中以昭穆爲左右凡諸侯居左  
右以前卿大夫士居後各以其族今考昭陵陪葬  
自諸王勳戚至蕃將凡百六十有五人固出殊恩  
其亦猶行古之道與然秦以前冢墓多無碑石有  
亦無字予嘗登會稽謁禹陵見所立石丈許其植  
如圭下大上銳狀形長方而漸殺以至顛乃小磨

### 續學堂文鈔

### 卷三序

七

之爲圓空通透或曰此空石也古者懸棺而窆故  
需此石既葬或遂存之而無鐫字又家人言兆域  
凡有功者居前以爵等爲邱封之度與其樹數而  
不言碑碣亦其徵也唐制三品以上得立碑而元  
老大臣得請天子爲題額厚終之禮於斯爲至矣  
今祀文武成康陵皆在渭北號曰畢原然皇覽括  
地志諸書皆謂是秦惠文王悼武王冢而人以爲  
周之文王武王非也文王陵自在鎬東南杜中在  
渭之南是爲畢原與畢陌別然則今在渭北者乃  
續學堂文鈔卷三 序 九

服或冠裳戴冕並石像立侍陵後北闕如生慨想  
古英君良佐終始一心文德武功之隆盛俯仰憑  
弔蓋三致意焉比越三十年辛未復往而道路梗  
塞追念昔遊所得益加寶愛矣嘗考歐公集古錄  
金石今多不存特藉其文以傳自有茲編而昭陵  
遺蹟長留天地尚論者將于同人之書是徵其爲  
裨益豈淺渺哉同人名伺其弟吉人名佶受汪堯  
峰先生之學兄弟並博雅好古多藏書

宿遷西南門徐氏宗譜敘

續學堂文鈔卷三 序

九

宿遷西南門徐氏宗譜者門人徐壇長孝廉用錫  
述其先人世守之譜系也蓋其先莆田人有曰興  
曰旺者興仍居莆旺以事至宿遂留居之爲始遷  
祖其子孫多爲博士弟子員八傳而爲爾珍先生  
學行尤著以康熙庚申貢于廷卽壇長父也自旺  
公以來食指漸繁居宿而不忘闕其所爲譜系世  
增修之壇長受而手錄一編詳其未備而加慎焉  
并莊錄先生遺訓于簡端出遊則奉以周旋惟謹  
而屬余序之余惟古者立宗法使人各知所自始

則天下可爲一家故曰明於郊社禘嘗之義治國如示諸掌也追罷侯置守宗法不可行先王合愛同敬之意無復可尋獨賴有氏族爲之聯屬唐五代寇亂官所藏譜牒又皆散軼無存不得不家自爲書此歐蘇譜法爲世所宗也嘗攷歐譜本史記年表及鄭氏詩譜爲之自文忠公而上所能詳者九世而中多闕名蓋其慎也後之爲譜者率相侈以門閥或多援附於歐公之志荒矣老泉以小宗五世則遷令人各譜其高曾以下可分可合取其

續學堂文鈔

卷三 序

三

簡明易爲今族稍大者數世始修遺忘不免亦非蘇譜意也徐氏之譜自壇長上溯至始遷祖而九世備有歐公之慎而無闕軼之憾世世增修不致于曠遠遺忘不用老泉法而師其意古所謂尊祖敬宗收族者悉于是乎在又重之以義方之訓言近指遠可謂善矣徐氏子孫遵是而代修之油然而生其孝弟之心以世承清白光昭先德自茲而本支百世所以詒謀者不既遠且大哉

儀真高氏族譜序

吾蓋讀儀真高氏之譜及瀘州先遷甫之所爲敘而有感于古今之際也古之人視天下爲一人故使之各人其人欲天下爲一家故使之各成其家宗法廟制其大端矣自封建廢宗法不復可行廟制從之而墮一父之子數傳而爲塗人所賴有譜牒以著其代祠堂以萃其渙庶存古意今之治譜者率祖歐蘇蓋晉唐以來在官之譜牒歷唐末兵燹散軼二家始創爲之義例遂爲世遵守祠堂始祖之祭議昉伊川而朱子疑其干禘祫嘉靖丙申

續學堂文鈔

卷三 序

三

從夏賈溪議詔天下臣民得祀始祖此皆禮以義起本乎人情之安事理之宜有合於古者尊祖敬宗報本返始之義其關於世教誠大君子之所重也夫流長必源遠故觀水者於濶自有生民閱幾千百載而猶能保世承家以衍緒於無疆匪神明之胄何以克臻顧欲於典籍殘缺之餘撫拾傳會以張門閥而自誣厥祖爲見已謬今高子芸白式南氏所譜斷自始遷儀真爲始祖無他援附分合考訂慎而有體其爲祠堂記尤諄諄於前人之孝

義且曰惟孝而後能友亦惟友而後謂之孝友於  
從兄弟則能孝其祖矣友于再從三從以及同族  
則能孝於高曾以及始祖矣至哉言乎高子與天  
都洪去蕪及遷甫友善並吾友也吾因得而定交  
焉見其隱約尚志兄弟友愛一室中嘯歌相答出  
門形景相依見者幾不知其爲兩人然則其所用  
垂訓非惟言之亦允蹈之高氏子孫其有所興起  
也夫夫古今者時也居今而行古之道者人也藉  
令故家望族各有人焉如高子之留心根本而躬  
行以爲之先何患乎俗之不古若

續學堂文鈔

卷三

三

送仲弟文鼎入城讀書序

甲辰閏六月立秋日仲弟鼎將入郡城爲離家讀  
書計先期理襪被衣囊書卷文具乾餼脯茗命童  
僕屬家政向脯達夜皇皇無休息其心似有所大  
不得已者前是族姪子彥嘗爲招招弟于市弟歸  
才閱月爾市不可久居居市無所利子彥既縷縷  
言今者之行且將招子彥偕往也豈家爲累甚于  
市不止如子彥之所云云者乎余乃作而言曰有

是哉境苦樂無常人心爲之也適千里者百里跬  
步適萬里者千里門庭閉戶先生瞻戶外屢驚跋  
涉矣夏日中天行者望扶蘇一木趨而憩之如清  
涼國重簷廣廈鋪簾當風侍者交扇喘若吳牛夫  
一木不涼于廣廈戶外不遠于千里心之所存境  
從而變天下事大抵然也夫貴者方以冕組爲桎  
梏或注意林下富者方以多財爲禍患而朵頤靈  
龜苟其地易彼此交羨苦樂庸有定乎童稚婦女  
之聲坎門以外之剝啄偶接于耳而亂人心者意

續學堂文鈔

卷三

三

相關也號叫怒詈鞭笞擊鬪之紛拏襍然吾目而  
無所于動者于意無涉也故心有所擾靜乃成喧  
及其既安鬧轉成寂存係者在遠猶親專營者視  
物無睹君子素位而行無入不自得若必待日用  
所需種種具足遠離塵俗遺世獨立乃始畢力爲  
吾所欲爲自少逮老安所得此閒曠之時與地而  
用之耶吾觀古人之著作多出窮愁無聊之極至  
有受書囹圄執卷馬上者彼其人寧獨異乎昔伯  
牙學琴既成其師引而之窮島無人之境天風海

濤呼吸震盪伯牙頓歎其師之移我情也吾弟此行若能凝乃神駕乃慮寢食夢寐惟書是求則斷簡殘編無往非治境治心之要發爲文章必光明雄駿向來心境日以變化此郡城一席地命曰天風海濤可矣弟連聲應曰唯唯請書一通置座隅余喜其意歸而脫橐而弟已戴星去明日以手札來逆子彥夫子彥固嘗爲招者因屬余語致之

送從姪子長北游序 卽耑長

將欲濟無涯之濤航不測之淵而不取材鄧林微

續學堂文鈔

卷三 序

三

奇匠伯則無以具舟楫而爲萬石之舟者業已庀良材致工巧而不一試于長風駭浪之間則其能亦無以自見是故天下之賢公卿大夫深明于理亂之原則往往急求士而士負異才實學亦往往樂得賢公卿大夫而與之游斯二者恆相須也從姪子長自其高祖宛溪先生爲嘉靖間名臣曾王父禹金先生繼之道術文章推重當代父朗三先生又繼之知交遍於海內海內學者爭事之朗三抱當世之略而未得一用天下爲之惜子長旣少

孤未嘗從塾師兒時援筆屬文出語輒驚其長老長益好學肆力于古文辭詩歌豪宕沉雄有古人法度慷慨論天下事皆切中肯綮聞者皆屈服天下知名之士來遊于宛則無不造子長之廬而結交焉者而子長故亦嘗溯大江泛彭蠡攬勝于匡廬問道于青原於是聞見益博才益奇而猶以爲生不游 神京都會之地則無從盡交四方之英傑于學問之道猶有所未周將以今二月北遊於燕今夫燕臺者天下政治所從出而四方英傑之

續學堂文鈔

卷三 序

三

所歸其公卿大夫莫不深明于理道之原而汲汲于得士若涉于江湖而需維楫者皆是也誠得士如吾子長其不有相見而恨其猶晚者與子長行矣哉在易益之翼曰利涉大川木道乃行蓋幸之也何幸乎爾幸涉川者有以濟無涯航不測而人間舟楫之材得以效能于世也不則鄧林之桢高山大澤之中豈無材堪舟楫而偃蹇支離不欲自試于風濤之用者又豈少乎哉

送袁士旦歸燕湖序

吾友袁士旦多才負氣善詩古文及行草書法嘗  
遊燕薊齊魯河南淮北三吳兩湖之間上溯豫章  
以踰嶺表所至名公卿以逮山居抗節高蹈之士  
往往折輩行與文學以日進而名日以益起然自  
遷居鳩茲十餘年來迹不至里門甲子冬與余重  
晤金陵稍稍得見其著撰知袁子之學具有本末  
也袁子嘗謂余欲約里中同志各哀專藁彙刻爲  
宛陵十子詩乙丑來宛又欲徵選諸里中近年來  
已未刻之詩爲宛雅續集而皆未果余癖嗜歷學

續學堂文鈔

卷三

序

刻有中西算學通詩文家迂而畏之不以寓目顧  
袁子獨好焉袁子作序贈余推許過分乃至謂有  
留侯青山之學而不同其性情欲以其精銳益余  
之寬緩復自謂礪急不能容欲借余以自廣以是  
爲韋弦之交勸余既深愧于擬之非倫而又甚感  
其規切之意故亦願有以相質也人之才與其性  
情不能強而齊而志與學則存乎所處當青田先  
生發憤自對此與匹夫之諒何異要其所爭者國  
事而非爲身謀其志有較然者矣意其自茲以往

必當有學問之力然觀其在御史臺用法嚴急至  
與相國李韓公齟齬不避與太祖論相亦自病其  
疾惡之太甚以先生之大賢自知之明而終不能  
盡易其性情之所近故古人數年去一矜字蓋變  
化若斯之難也愚則以爲有先生之志斯有其學  
故能成其才爲世大用苟其不然而徒然挫銳以  
同塵一巧宦庸碌之人而已矣天下何賴焉若留  
侯狙擊泰帝大索不獲此殆非輕爲一擲如燕丹  
荆卿之所爲者也自蘇氏作論謂其不能忍得圯

續學堂文鈔

卷三

序

上之挫抑乃進于忍而人皆習其說夫留侯之亡  
下邪險阻業已備嘗矣顧猶不能動心忍性以增  
其不能彼老人者又安能以傾蓋立談而折其氣  
且頓易其夙習之深鋼乎夫兵謀秘畫固有在尋  
常聞見之外而天下之大計惟世外之人能洞若  
觀火故曰識時務者在乎俊傑留侯他日所以說  
沛公與他人言多不解然則留侯得圯上之書而  
所學益奇此其徵也夫觀其誠懇而後授以書其  
受之也艱則其信而行之也篤進履爲期又足異

乎哉今夫志期於立而學要於成不無委曲勞苦而途轍可循故難而實易變化於性情之內其道簡易而實難袁子旣以其難者自勗以勗余矣而余所自媿則尚不能自勉于其易以觀其成因欲與袁子共砥礪之也况余之所短固有大焉者不止如袁子之所云也於其去也輒爲序以贈尚冀其有所更端而終教之若袁子之才氣固有數倍于余者而又能自變其性情由是而充之雖方駕古人可矣

續學堂文鈔

卷三 序

壬

賀陶及菴別駕寧邑新政序

當順治間

天子念東南重地簡朝臣分理之而會稽陶先生以尚書職方郎被命倅宛宛六邑歲漕南北米石十餘萬先生至爲一釐宿弊漕政肅而不擾公餘則課拔諸士相與講論爲大儒之學間取濂洛以來先正語錄板行之

今上新政用議者言諸委署多郵視吏著令屬吏缺必所屬大夫賢者親往蒞治於是先生攝涇象

涇故巖險多盜而民健訟稱難治前令屢齟齬去先生綏以德蒸蒸爲善俗俾新令尹得行其政教者先生力也今年夏寧又乏令兩臺使者交傲非先生不可顧寧僻小無足當先生先生曰均吾民也遂亦奉檄往往不數月寧大治如涇先是萬歷中有先生從父運同公嘗令於寧民思慕祠之今得先生前後相輝映寧民歌頌謂先生善長民者家學如古人治縣有譜云或又以職方主天下圖籍戶口土地豐耗沃瘠治術之難易先生即時虛

續學堂文鈔

卷三 序

壬

無不燭照數計之茲叢爾乎何有然諸葛亮謂龐士元社稷之器非百里才爲治中別駕始得展驥足治固有宜不宜也屈指古今歷中外大小罔不宜如先生者幾人哉昔子游宰武城夫子有牛刀割雞之喻夫絃歌乎武城不可謂道之幸而武城則幸矣某不敏竊嘗有志於學行旣獲奉先生教且久而家在山中先人廬墓錯處宣寧兩邑之交沐浴被服尤深蓋先生以大儒之緒餘佐乎職方復以職方之餘治宛宛之餘治其屬邑其罔不宜

固然而某則以郡邑私幸者又深自幸也聞之古名公卿多出治郡治績最亦即入爲三公九列頃者

朝廷方毅然興復古治先生行且復內又將以某所自幸者爲天下幸爲道幸也夫

### 梁質人四十壽序

庚申夏梁子質人從其師勺庭先生來江南余並獲交焉是年梁子年四十其同里前後輩皆作序贈之最後得勺庭樹廬兩先生文余以此知梁子

### 續學堂文鈔

卷三

序

之爲人蓋得力於師友者居多也古者學莫不有師漢經學皆專家授受韓愈能文章作師說有宋諸儒儼然以師道自任明則有王文成公講明聖人之學而歸之有用師友之道於斯爲盛及其季也私立門戶以傾異已天下之是非樊然淆亂以底於淪胥嗚呼師友者學術所從出學術者人材所由生而治亂係焉非細故也今天下能重師友者首推西江星渚之節義程山之理學易堂之經濟文章其爲教各有所宗而要其爲弟子者皆能

守其師說以相勸勉而期於有成余於程山僅交

甘健齋父子易堂師弟相得不一人而與梁子同

客金陵也尤久吾聞梁子嘗獨身行兵燹中間關

千里矢石交其前瀕死者數矣而氣不稍懾甲乙

間南豐賊起富家世族相聚保一山梁子策賊必

來豫督山人編竹實土爲壘已就而賊果大至

發砲仰攻鉛子落土壘即不動不復能傷人又戒

日中無舉火寂然若無一人雞犬皆不聞賊疑不

敢逼乃據對山爲持久之計梁子則豫於山平行處

### 續學堂文鈔

卷三

序

爲深溝才可一人偃偃行而伏巨銃宿莽出不意燃發直擊對山賊幾斃其魁夜則乘懈砍賊營如是者二十餘日賊計沮解退是時山中多婦女男子僅二十輩而以出奇走賊衆數百又嘗有賊圍山甚衆梁子救之疾走過其隘而賊已先據上山路梁子念前後皆賊而所將十人惟四人有兵械餘皆徒手退走必爲所得於是解所佩刀界同行勇士而自持雨蓋爲鳥鎗狀大呼登山曰千砲軍齊至矣其聲震巖谷賊據山者驚潰梁子逐之乃



徐步上山而賊衆亦遂引去千砲軍者南豐團練鄉兵最勇有名賊所憚也梁子瞻嘗若是然未嘗以自多與人言若平平無奇者吾觀四十贈言皆多勸勉而不爲浮譽勺庭先生則以梁子與其同學吳子正相校而各箴其短樹廬先生謂區弘之於韓愈能盡事師之道而不爲傳人毋乃於其師之學有所未盡以是爲梁子最吾故曰梁子之爲人得力於師友者多也然則梁子之所造其又可量耶夫慮善而動古之訓也必萬全而後動其弊

續學堂文鈔

卷三

序

不能成一事是故艱難險阻君子往往以之自考更事多則智勇益出而或以生其自恃乃至於易視天下而輕其身吾願梁子之益服習於師友之訓也吾無以進矣

于太公壽序

代

聖天子御宇之三十載四海宴安遐荒率服天下熙熙然躋於仁壽之域天子以時值履端乃命樂官拊雲璈之器奏鈞天之音燃九光百枝之鐙陳三象七聲之舞俾貴賤童叟咸得與觀而光祿

大夫某翁于太公以上元前一日爲臈揆之辰維時冢君總憲公夙興趨朝旦而歸第服其命服率子弟再拜行家人之禮爲翁上壽一時公卿大夫登堂而稱慶者烏履交錯於庭同臺諸君子皆相率進康爵以申無疆之祝而徵某爲侑觴之辭某惟翁之懿懃更僕難悉而嘗竊窺其忠君愛國之誠有得之天性者而以是爲詒後之長卽以是爲集福之本蓋久而彌微非一日之積矣始翁以累有戰功授三等阿達哈哈番癸巳湖南之役實爲

續學堂文鈔

卷三

序

右路副總戎翁旣謀勇著聞又善撫士卒紀律嚴明所過秋毫無犯湖南之民實賴之世祖章皇帝聞其賢於是有蟒服鞍馬之錫戊戌有事於滇南翁自負重創持戟躍馬大呼陷陣敵衆披靡大軍從之遂克沅江厥後總憲公以翁蔭筮仕樂亭翁輒誡之曰吾受朝廷恩無以仰報汝其勉之縣令者民之父母慎毋以百里之地力可優爲而易視之也公莅任後除奸靖盜郵災滅賦凡所施措悉稟命於翁翁聞公善政則喜不自

勝嗣是公守通州再擢江寧郡皆迎養於官而翁之訓其子與公之奉其訓以周旋無敢失墜者一如其在樂亭而加甚也由是治行爲遠近所推甲子冬天子南巡嘉公之政命公以下河之任晉位臬司廻鑾之日召翁入見加慰勞焉謂汝昔宣力王家勤勞懋著今汝子居官盡職皆汝義方所致可嘉也於時侍從盈廷上頤而歎曰卿等識之生子當如于某矣隨賜官衣貂裘各一襲夫父以子貴多矣如翁之特被寵異者古今有幾豈

續學堂文鈔

卷三

序

非誠入而徵上孚天聽者歟未幾公以治河召對遂留撫直隸翁治家素嚴至是益飭儉從徧告親串慎毋自點清白以上負主恩於是皆鍵戶自守若不知有公之爲直撫者郡邑仰翁名德延爲鄉飲大賓者二焉今茲庚午公入爲都御史尋復兼領都統委任隆重翁益自抑損冠衣饌具才取充足不務華靡而視聽精明行步如少壯時繼自今國家之升平日益奏公之勲庸日益茂而翁之齒德日益尊聖朝考古而行執爵之禮

憲國老而乞之言史冊傳之以爲盛事且使天下後世知國有賢臣恩逮其父臣有令子上報乎君而爲人子者不徒以高位厚祿爲顯揚爲人父者必以忠君愛國爲詒燕豈不休哉敢以是觴翁翁其謂余善頌禱而加爵無算乎

劉石閭八十壽序

石閭世居龍溪龍溪之劉爲吾宣右族族數千指皆聚廬而處閭巷榔比誦讀之聲相聞而石閭特以好學敦行爲其族弁冕予嘗過其涉園園四面

續學堂文鈔

卷三

序

積水人不能輒至朝暾夕月手一卷以坐對漣漪如從成連棲海上爲之信宿留連不能去石閭元配家從伯公依孫也逮事祖姑以孝謹聞有女未二十而嫠以節著長君久一蚤儼學宮一如石閭之學行門以內雍雍怡怡非身故而能若是乎予嘗欲集里中耆舊歲時宴會即不敢竊比古人亦庶以善榆景而苦山居筇輿不時具度阡越陌良覲維艱而石閭宛在水坻淳溪諸湖渚潏潏澗灌通其間實多素心高躅扁舟溯游可旦暮達析疑義

質奇文致足樂也今茲秋中石閣八十揆辰遙意  
其日有操漁艇繫纜叩門者並偉衣冠古顏鳩杖  
望之若商山黃綺於是主人肅客升堂握手相慰  
藉略世俗之繁文尋物外之真契久一昆季潔供  
茗椀盤餐烹鮮酌醴嘉賓更起爲壽族之賢俊從  
頌勸醕或賦詩以道揚盛美孫曾環侍洗爵撰几  
瞻主賓之禮容生其敬愛雖荀陳之聚潁川何以  
加焉昔者邵子會有四不赴然雅集若龍溪亦將  
命小車而夙駕矣顧予以事適不能奉詣稱觴而  
續學堂文鈔卷三序 美

王先生八十壽序

自科舉之業盛而學問之道衰五倫之外遂別有  
座主同年之一倫與三黨並立而駕乎其上下逮  
啟禎間勢極而生激於是聲氣之流派支分角立  
其卒也黨同伐異禍亂中於家國而莫悟其非蓋  
其餘風及於今日而猶未已也莊生曰小惑易方  
大惑易性今也以天下惑非有通人深識遠見其

誰與正之舊金吾王中齋先生逮事先朝抱黍離  
之痛嘗私論明之所以亡曰治國需經濟才而以  
八股取之所取非所用天下事付之胥史而在位  
者率朝夕娛樂循資序致卿相而已上以儒臣一  
無足恃思破格例收奇士而廷臣方持門戶相傾  
軋非其黨必多方陷之死地而國事所不顧又以  
人多惑野史使美善弗彰而以亡國之咎歸諸君  
上乃著書一編曰崇禎遺錄卷帙不繁記載得體  
可謂深識當時之故而能言其大頃年方修明史

續學堂文鈔卷三序

毛

訪求文獻使得先生身與編纂本其所目擊以辨  
定傳聞之疑誤必能闡發幽微持平國論所關於  
一代之興亡得失者甚鉅先生既肥遯江淮史事  
莫之及而要亦非先生之所願也先生家京師甲  
申後棄而之四方近始北歸余獲見之津門於是  
年八十矣二子潔源皆事梁鶴林先生受其學潔  
以孝聞所著三經際考以春秋接尚書而詩緯其  
間合三爲一以明作經大旨又論列廿一史行事  
引易以斷爲學易經濟編少補諸生軋棄去源雖

應科舉而雅善古文辭講求實用以繼先生之志  
潔以今歲卒淮上未及相見源余獲交焉源之意  
不欲以名公卿之贈言爲先生壽而乞吾黨同志  
作爲文章以娛悅其心余竊自幸去崇禎甲申已  
五十年而及見先朝之遺老又自顧生平持論不  
能隨俗悅仰蠡測臆斷有獨見之處又不欲告之  
人以重其惑今幸得奉誨先生而不敢復藏其狂  
言庶幾其有以進而教之也

滋仲二姪六十壽言

續學堂文鈔

卷三

序

一

從姪滋仲以今年二月下浣之四日壽登六十族  
戚疎分將爲屏障以申頌禱而屬余爲言滋仲謙  
讓固辭謂所居庫隘屏障無所張且不欲同於世  
俗之爲也雖然屏障可辭也予之言則何可已也  
蓋家廟之役同滋仲工所者六年於茲矣往者舊  
祠之基嚙於溪水謀徙而新之也已數十年以工  
之鉅歲之不登物力告匱羣袖手弗敢任旣而水  
益逼材益敝駸駸乎墮矣物力之匱又加詘焉予  
告族人莫不善其舉而難其事予之年且八十卽

余亦不敢自信其能成也然以事之當爲不敢以  
中止賴祖宗之靈諸君子與之同志戮力效能幸  
而有濟則滋仲其首屈指矣滋仲所居與予不數  
里而中隔岡隴又各有職業營爲或出遠方不能  
數數見然其卓然著聞遠邇者孝友之行忠信之  
守任郵慈惠之施稱之如一口焉乃今同事旣久  
而益有以深信之也滋仲練於事其於興作之程  
度目營數計罔失銖寸蓋明知茲事之難也而不  
避其難則其於大義明矣以不及中人之產而獨

續學堂文鈔

卷三

序

一

先輪以爲衆勸則其於輕重審矣且歷時久遠而  
不怠益虔則貞固幹事有乾之德矣於是以望六  
之年而寧馨以生人皆謂其積行獲佑祖宗之所  
賜也今夫善類之在鄉黨宗族也猶宮室之有梁  
棟也植基固斯所任宏而正人之在天地間也猶  
松檜之生山谷也不與衆草爭蕃蕪自能以後彫  
傲霜雪滋仲前此六十年特立獨行於儕俗之中  
則其後此德與年俱進必將眉壽康寧爲吾族之  
棟梁松檜而大厥後以承先佑者其又可量乎哉

楊母葛太君九十壽序

自聖人言仁者壽而言壽者率歸之靜然養生家言戶樞不蠹流水不腐是二說者異耶同耶夫不動莫如山及觀其雲氣之吐納霜露之升降以蕃嘉卉而育羣生無一瞬停也是故至靜之中有不息者存其不息也乃所以爲至靜乎水之流也而其道有恆則動而靜矣世未有不兼此理而能深根固蒂稱上壽於人間者也楊母葛太孺人有貞靜之德而其躬操作以率家人者蓋自其初爲婦

續學堂文鈔

卷三

序

時以至爲母爲王母今且年九十矣而恆如一日用是能拮据黽勉佐其夫龍崖君以力行衆善俾里族慕義頌德至於今不衰又能教其子若孫以修身績學而成國器余考母之生爲萬歷甲午常有明全盛之時身歷六朝滄桑海更人事屢改矣方其事龍崖君雞鳴柳縱以奉堂上及龍崖君卽世而代之筦家政所更忻戚之故閱歷多端而母之天常定也非有不息之強以成其貞靜之德而能若是乎人皆欲壽而如母之上壽不常有抑知

其荷之有道耶夫不息者天地生物之心仁則其

端而靜則其體山得之爲華岱水得之爲江河人得之以備五福蓋惟全乎生生之理者斯能久保其生於焉發爲禎祥孕爲靈異皆其生理之積之厚而流焉者也今母壽益高神明益清所生丈夫子四人皆有令聞其季某尤卓犖俊偉好行其德能與龍崖君後先濟美次孫某英才好古有聲譽序是豈偶然者哉茲九月母九十設悅辰余妻兄某其姻也寓書徵余言余因以仁壽之旨爲加爵

續學堂文鈔

卷三

序

者先且以告夫世之漸上壽者焉

俞母七十壽序

俞母梅孺人先克謹兄姪也少失怙恃克謹兄字之如子某六世祖木岡公生六子而兄祖時雍公爲之長其五爲典膳公則某祖也典膳公鞠於邱嫂事之如母時雍公元配也時雍公蚤世而門內雍肅壺範之端其淵源固有自矣時雍三傳至備倭公以武略著克謹兄父也克謹兄爲人伉直強毅以力畊致貲年八十餘身無疾痛豫知考終之

期至日與家人訣沐浴更衣端坐於廳事以化生  
平未嘗學問而能脫然於生死之際人皆異之孺  
人生而婉淑歸於俞克相其夫子以孝事尊章而  
事繼姑尤至誠其稱未亡人又能訓其子嘗語之  
曰汝父有聲庠序而齋志以歿所望汝行成名立  
以光大前人若時輩營營競錐刀利於眉睫不顧  
汝曹效之也子煥稟其訓自奮於學宗黨稱之曰  
賢歲甲戌春孺人登七十煥以爲凡家所有悉母  
氏蚤作夜績以成者也卽備物致洗腆未足云壽

續學堂文鈔

卷三

序

惟是母德未彰尚賴仁人之言表章以傳諸後使  
毋忘今日之劬勞於是遍走邑中凡能文之家則  
造而請焉所得歌詩圖畫燦然盈篋衍將以張諸  
凡室而康時嗟今世俗之爲父母壽者吾知之矣  
素封之子原有餘粟誕日則烹鮮置酒召賓客具  
優伶以誇耀閭里抑或相與爲枝葉之辭托名於  
薦紳先達泥金而書之錦綺雷同一聲不問甲乙  
可以互居也何足道哉惟孺人之訓其子也不以  
世趨而以學行故其子之爲母壽也亦不以糜費

而以文章且不欲假借顯者之位號而必欲得吾  
黨之作取其無飾美而可信以庶幾必傳可不謂  
賢孝矣乎夫孝者百行之原而家所由興也俞氏  
之興其未可量乎嚮者克謹兄既立子矣晚年復  
自生子未及見其壯也而特有天性善事其孀母  
以孝聞家雖落識者稱其有後女適陳者佐其夫  
勤讀登賢書而孺人母子賢孝又如此豈惟克謹  
兄含笑九原卽吾梅其與有光矣是不可以無言

續學堂文鈔

卷三

序

乾隆甲辰七月十三日母舅徐氏盒虛寄到楊  
石居錄正月十八日貽先人書并城寄伊曾  
組而着續學堂文鈔之卷三錄其卷末  
三年十月廿九日晦申刻天陰雲大風棘人孔  
廣林記于微波樹是日吾孝如小川如孫來  
相向以亡舅昭昭前夕隔地許君亡弟休嗣  
年五歲



續學堂文鈔卷四

宛陵梅文鼎定九南著

孫穀成循齋訂較梓

引記傳

避跡錄小引

避跡錄者吾宛陵徵君沈耕巖先生避地淞中軼事也甲乙間南都肇立阮大鍼修宿怨於東林大興詔獄從騎四出先生攜家逃之金華諸山谷改革後黨禍解先生遂爲長往計留婆九載轉客諸邑無定居向源巖塢多遺跡焉識者方之謝朗然

續學堂文鈔卷四

一

先生旣自晦其跡非搜訪莫之知此避跡錄之所爲述也方崇禎初先生以賢良方正薦舉徵詣闕下卽抗疏論樞輔楊嗣昌及督臣熊文燦言雖未用直聲震寰宇天下之士多從之問業姑山講堂戶外屢恒滿及其變姓名深隱三十年皂帽窮約以終其身天下想望其人必泰山巖巖孤高絕俗然某嘗見之則溫然和風煦日道德之氣親人某不敏夙習未融每念及先生德容未嘗不鄙吝潛消如奉耳提矣嗟乎先生應徵召則國典有光棲

續學堂文鈔卷四

二

山林則士類興起在宛宛重在金華金華重在黃山黃山重列儒林不媿先儒入流寓增輝簡牒金華蘭溪武義諸邑一聞文孫元佩之言卽爭爲蒐輯告之當事補入志乘宜也先生有子五六人並續學不求聞達元佩弱冠子身走萬里入滇黔迎父於寇氛甫定之餘其至性有過人者今又於先生歿四十年後因金華唐使君厚菴貽書寶葵友人訪求先澤遂悉得先生行窩所經及當日逸老碩士往還筆札元佩襍被微行徧歷諸邨舍覓其居停子孫與講世好廼於敗屋壁間得顏字曰耕巖先生讀書處拂塵諦視題識宛然而白髮鄰嫗頗能言僑寓時瑣事眷眷然詳詢內外存歿相與歔歔歎息者久之葵之人始知嚮所謂巖塢山人王子雲者卽沈徵君也共相稱道咏歌浦江傳君旭元留心掌故亟哀集爲茲錄而雕板以傳使來者考鏡知君子之跡晦而彌昭世久愈不能沒而忠孝相成信賢者之必有後一時賢士大夫懿好維公及賢太守表章前誥與人爲善之盛節皆足

以感發人心裨益政教而垂永遠豈惟爲寶婺山川增一嘉話而已哉

芹澗堂文課小引

芹澗堂文課者方曉宣先生課士之文也先生句曲名孝廉奉 朝命來吾宛爲弟子師於時 文廟尊經閣俱工竣落成先生恭行釋菜禮遂集諸士課藝其中而甄拔其文之尤者以爲程遵舊典也古者建學明倫以詩書禮樂造就人才爲國家用漢唐經學立專家置博士及弟子員以相師授

續學堂文鈔卷四

三

宋范文正公守蘇胡安定公爲教授設經義治事齋遂開洛閩之傳可謂盛矣前明三百年公卿宰執罔不由科目進皆學校所陶淑厥後下帷潛修多在家塾然惟司訓者能舉其職斯有以振興其氣而畫一其趨則學課之攸關寧細故與吾宛隆萬間學課甚勤科名亦特盛如莆田曾公之能識司成亦其徵也 國朝取士制皆由舊以予耳目睹記若武進劉侍御潁州江都郝徐兩明府鐸宛時並大興文會與郡邑大夫之季試相輔而行一

時登賢書取上第者踵接雲興上有以作下必有以應已事彰彰有然矣今者 聖天子稽古右文以天璽之聰孳孳問學當朝鉅公並以實學樹風聲學使者崇雅黜浮制舉一道駸駸復古太府佟公奉宣德教比年以來修復書院廣置學舍延請名師親爲課督六屬蒸蒸然向風頃又鼎新邑校而先生之來適當其時天時地運人事殆有不謀而叶應者竊睹文課所選錄評次簡古雅正蔚然足以仰翼作人之化吾黨之士尚其共勉以無負

續學堂文鈔卷四

四

裁成至意將自今以往匪直科第可媿前修卽由是而進於通經治事之學以方軌蘇湖不難矣爰爲之引

寧國縣南陽胡氏譜小引

丙戌長至姪壻張子功一謁余於寧邑之東園相見道無恙訖離席而請曰南陽胡氏者勉數年授經地也其家乘重修旣成 勉竊爲之敘而程子偕柳爲之跋仍欲得先生一言重之余惟譜牒之所關誠大矣族大支繁不有以紀之則有數傳之後



而昧所自始故曰尊祖則敬宗敬宗則收族近代作譜者率祖歐蘇今兩家譜法並載本集雖小有不同要皆以闕疑傳信慎別而敦本與古者宗法相表裏故君子善之而甬東范氏之言譜則期於簡明而易修其爲仁孝之思一而已矣夫譜之義側與史乘圖經大致相近康熙甲辰余家有譜牒之役越數年癸丑宛郡有圖志之役余不敏並皆執事其間而知其事之各有難易然皆必時時增修庶免遺闕顧吾譜距今又四十餘年未修歲月續學堂文鈔卷四引

五

如流衆舉匪易胡氏自安定流芳至應麟遷寧族之蕃衍幾半一邑而南陽一支廼能重修其家乘可謂得敬宗收族之意者矣余以病蒙恩放歸息影山中筆墨久廢因功一之請而喜其事之本於仁孝爲綴短引若夫譜之美善一子詳之無俟余之辭費也

募復許村橋引

古者辰角見而雨畢則除道天根見而水涸則成梁而述王政者有徒杠輿梁之目夫梁爲輿所經

國都縣邑之孔道成之農隙宜也若杠者可一人徒行耳乃更前一月與除道並舉又適當場圃方築時何亟亟若是豈非以萬寶告成農急收斂溝洫衡從負戴絡繹而金風戒寒民尤病涉與許村之北周冲之西水自新田來屈注深滙山雨乍集咫尺天漢舊設板橋歲久傾圯因循未復行者患之僧无暇者發心募建且欲及今茲之秋成而速成之余喜其事之利我農人也爲疏以先之夫用一方之力創一橋以便一方所損塵沙爲益永久續學堂文鈔卷四引

六

募修痘神廟引

痘之爲證不知起自何時然其名不著神農本草唐宋以後方書漸有之而益詳於近代則亦可約略以見今自北極出地四十二度至二十度地西連滇蜀東極海隅廣袤萬里人未有一生不痘者又其爲物自標見至收斂生死判諸旬日其證則

有順與險與逆呼吸轉變良醫束手類有神靈專司以顯示吉凶之理此痘神所由立也今夫習俗所移嗜慾所蔽至於目不遑觸文網以自便其私則帝王之刑憲聖人之至教皆有所窮而不敢不震懾乎鬼神禍福人之悍忿冥頑有不自顧踵頂以求逞胸臆而末有不愛厥子女於童稚然則人無賢不肖而祀痘神莫敢弗虔者固父子天性真愛因事發見其裨政教良深非他祈禱邀福分外者比也吾郡陽德門外過濟川橋爲東直街有東

續學堂文鈔

卷四

七

募修柏槻寺引

文春山在郡治南綿亘百里爲一方之鎮而柏槻居其宸勝相傳古有僧以柏引水至廚遂以名山則寺之來已久據郡乘今寺建於宋嘉熙丁酉至

明嘉靖中先大叅宛溪公率族人重建郡太守肝江羅公近溪親爲題額亦時時往遊於是寺前石壁及飛橋諸處多有題字遊人磨溪水中赭石填其畫而讀之猶照耀巖壑間也 國初荊符宣山谷寺爲鄉兵所殘緇流避亂析居於外平定後屢經修葺僧外析者亦稍稍歸然終不能復其舊無何山門圯廢神像躋塞內殿前無屏蔽近且殿脊穿漏幾於露處不亟整理勢必盡爲瓦礫僧海源寂灝寂理等發心募修求引於余余族始祖宅兆

續學堂文鈔

卷四

八

托處茲山實與寺鄰不能辭也余行諸方見新建精藍所在而是至於古刹或反荒蕪甚且僧房輪奐而佛宇飄零亦如附窆者各崢嶸其碑碣而初卜之塋域沒於荆榛世風不古率先私後公可勝太息今柏槻諸閣黎猶能於析居久遠之後不忘本根相與募修古寺深可嘉尚凡在好施樂善者必將有以共成厥美矧本寺檀信肇自 高僧有不權忻讚歎喜助爭先者哉行且蘭若莊嚴頓還舊觀而僧衆亦可以咸復其所一大快事也爰爲

之引

封吏部尚書陳太公捐粟惠民記

代

常平義倉皆惠民之善物而義倉以聽其鄉自爲之上不煩官而下能徧及是爲尤善然非得賢士大夫倡率主持亦鮮克善矣朱子行社倉於鄉而教寓焉善之善者也朱子而後踵行者不復能繼豈非存乎其人者與乃有不爲常平義社之名而師其意出已貲爲之積久靡倦終遂捐以予人若封吏部陳太公者其可以風矣太公爲吾師大司

續皇堂文鈔

卷四

九

寇澤州夫子之尊人自其爲諸生鄉鄰有急恆毀家以紓難稽諸州乘不勝書也司寇公祇遵庭誨以清節自勵太公里居無異公之未貴顧以儉勤能守其先世遺業稍用所餘積粟以時斂散代農人之匱閭黨賴之或遇災祲則爲糜以食餓人如是者有年矣歲戊辰州大熟州之人爭輦負以償貸粟太公悉慰藉之郤所償而焚其券計所捐累百萬斛州之人相與言之有司請建祠尸祝臺使者爲移文禮部將以入告太公聞之亟馳書司

寇公使牒部寢其事州之人更相與私立石頌之

無何晉大旱州獨以無宿逋得有餘蓄忘其爲歉歲嗚呼盛矣蓋古者比閭族黨相爲保愛調救必立之長以教令之皆於鄉先生之賢者是藉今於太公之事徵之益信而先事爲備則歲不能災謂救荒無奇策者誠非通論也比者聖天子屢下捐租之令行賑貸之惠積常平之粟所以講求乎荒政甚至賢士大夫敬恭桑梓欲爲朱子之所爲以上佐朝廷德意其將聞太公之風而興矣乎

續皇堂文鈔

卷四

十

重建梅氏宗祠碑記

古者別子爲祖卽諸侯之昆弟始命爲大夫者惟世適相傳得祀之謂之大宗其小宗支庶皆助祭於宗子故曰尊祖則敬宗敬宗則收族自封建廢宗法浸微宋伊川程子始議立始祖之祭所謂始祖則始遷祖也明世宗朝用輔臣夏言議詔天下臣民皆得祀其始祖遂著爲令禮以義起聖人不易也蘇老泉謂今相視如塗人者其始一人之身也蓋惟人知有祖庶不至相視如塗人祠堂之制

所以達乎天下也吾梅氏世居柏槻山口太七公塋域在焉實爲始祖五傳至質齋公立家廟於山口祖居蓋洪武初也今尚存遺址嘉靖七年戊子移至螺山至三十五年丙辰宛溪公增修之萬歷二十八年庚子大庾公復遷於方村西距大溪可一里頻年大溪屢徙而東漸逼祠基祇隔一田溪漲則牆跟衝嚙岌岌有不能終日之勢合族公議必當遷移僉以蒲干爲山口出析首村居諸村之正中形家言亦且云吉遂定今址經始於康熙

續學堂文鈔

卷四 記

十一

辛卯落成於丙申廣袤如前高則視舊稍損不敢務爲華侈一遵儉素遺規惟寢室酌倣漆橋孔氏爲樓分上下層以安神主按譜列序母系母遺周設牕扉密護祭則啟朔望焚香則啟儼如鉅龜變堂舊無障蔽今設屏風門以分堂寢鑪餅鏞鼓皆設門內祭則屏風洞啟性牢醴饌奠獻皆於堂子孫跪拜行禮樓上下皆可見祭畢闔門飲福頒胙用昭虔潔大門前增設牆苑爲藩禮門右出走道循外垣西行轉而南出外垣大門正對柏槻則松

楸在望矣禮門及外大門皆用櫺柵走道內多存空基今可容輿馬稍北置屋若干間以居守祠者蔬圃環之又北小苑屋三楹設廚竈以待用自禮門至北爲長巷通行盡處爲柵門北出以啟閉祠後設書屋二十餘間中爲講堂背負祠牆門臨溪水曲抱如帶爲學者誦習之地是爲文峯家塾亦皆所以衛祠也祠凡三徙宿材無幾費難程鉅指据六載恒懼弗終賴我祖宗之靈諸叔姪兄弟戮力同心幸而工竣所願後起者時加修葺恪恭祀

續學堂文鈔

卷四 記

十二

事型仁講讓勿替家風以光昭先德我祖宗於昭在上之英爽實此憑依其亦將啟佑之於無疆矣因略記顛末俾來者知之其在工勤事及仗義捐資者備載碑陰十五代孫文鼎謹記

海印菴碑記

海印菴在赤土岡萬歷丙辰丁巳間從祖文麓公所施建也公五子長槻林居鹿角山房餘並居張冲別業相距數里而赤土岡介其中爲昆弟子姪會課之所謂之開山社天啟甲子文麓之從弟開

先亦施其菴右餘山於菴菴乃益拓其時文麓已前卒規林爲正名之曰海印菴而自爲文勒於碑碑植簷際人或莫之讀徒以山皆赤壤而僧名弘通與紅土音相近遂以是呼菴而已去年秋規林之曾孫以曉將於菴後有所卜擇或齟齬之徵界於碑而石爲簷溜剝蝕字多漫滅余乃令昇碑就日以水沃之使有字處加顯衆共觀之文雖殘闕大致具存兩家施山顛末界至犂然也山旣爲先人所施則永爲菴物恐歲久殘碑并亡後益無考

續學堂文鈔

卷四 記

三

請余爲文述之余因是慨然想見當年家學之盛蓋吾梅氏字彙一書嘉惠來學海內操觚之士奉爲津梁而文麓固誕生公兄也一時羣從人鉛槧而戶詩書家塾鱗次絃誦之聲相聞仍多別墅用資下帷習靜或特置文會以時集課若茲菴者其一耳厥後諸父君平以庚午凡民以癸酉從兄月旦以已卯先後登賢書星從以戊辰貢成均其儔學宮爲名諸生者項背相望非偶然也苟非殘碣可稽亦孰知今日田夫樵子負檐息之紅土菴

卽當日騷人文士春花秋月風雨晦明賞奇析疑之勝地哉某生晚不及見吾宗全盛時猶憶順治間先大父西安公及從祖大生與凡民同秉祠政余小子方弱冠獲承啓歿於時凡民藏書極富年逾杖國手不停披迨康熙初屬有宗譜之役又獲與峙高兄連牀共研者數寒暑焉則規林之冢子而月旦長兄也歲月幾何老成彫謝數公者皆久爲古人食指益繁產且中落然村聚中特爲恂恂雅飭不與時俗波流夫乃益信君子之遺澤久而

續學堂文鈔

卷四 記

四

未艾異日必有賢達亢宗修明墜緒以光大先業其在斯乎余拭目俟之康熙壬午某月日記

南樓記

樓在宣郡治南郡太守佟使君青士所建也使君治吾宣九年矣當己丑庚寅大饑疫之後使君一至而郡之民若更生焉諸所以捍禦救療靡弗至所當興除者靡弗爲而特重膠庠曰文教者治之本也郡故有文昌臺居郡校之異維地形家皆以爲係合郡之文運歲久而圯甲寅乙卯前別駕常

公太守莊公除瓦礫而新之曾未四紀又頽且墮使君采輿論捐俸倡修之如翬如翼加高敞於舊而郡齋中謝公樓據陵陽之峯顛惟茲樓與之對峙謝公舊稱北樓則此稱南樓宜也南樓之左爲正學書院肝江羅公講學地也亦久廢不治使君因并繕完之嚴祀考亭朱子及新建王公暨講壇諸公其中更廣置學舍數十間庖廡具備爲學者藏修之所延名師課督之佔畢伊吾聲琅琅然也樓東負城有隙地種以松檜皆成行前俯清池藻

續學堂文鈔

卷四 記

五

荇菖蒲藕花菱芡蔚然紛披魚數百頭游泳跳擲池岸雜樹梅杏桃櫻菜竹芭蕉四時花卉皆歷落有致周繚以垣左右爲之門守者以時啟閉樓右立孝子祠與書院皆臨池品列以翼樓遊者入門拜祠下遵臺前走道至臺左拾級以登啟櫺星至臺憑檻視園池卉木已別有天地攬梯入樓虛窻四闢指點郭內外萬家煙火真如圖畫更上一層禮文昌之神倚欄周望百里外山川悉攬而有也下樓左折入書院拜瞻先賢見誦習彬彬恭讓之

心油然而生矣自龜峯至者道城堞徑龍首塔入左門過萬壽菴則先至書院沿途睇眺尤目不給賞使君旣才敏精吏治案無停牘公餘多暇則偕僚屬攜賓從往觀區畫點綴良辰美景則招集郡中紳士文人讌會賞花釣魚看紅葉卽事爲詩每拈一韻使君輒走筆先成座客羣相屬和奏雅琴浮大白投壺校射以相娛樂四方知名之士聞公名來謁見者趾相錯亦往往下榻其間贈答篇章裒然成帙論者以齊書南史並缺載元暉守宣政績

續學堂文鈔

卷四 記

六

然至今稱之必曰謝宣城而北樓歸然與敬亭澄江照耀百代顧考其蒞事高齋施澤未久地固以人重也使君之爲政於宣旣久仁義孚洽於六邑孔薄且深所與詩人才士躊唱篇什倍蓰前哲後之懷使君於南樓奚啻與謝公爭永哉使君於學靡所不究常欲於書院爲余別設一席萃有志者數輩相切磋講求爲經世有用之學效蘇湖經義治事分齋成法以上應朝廷取士之制事雖有待其嘉惠之意遠矣

扶搖閣記

自寧國縣治西行數百武出中鎮門爲西街儒學在焉櫺星門內外竝有泮池直泮池前左有樓翼然曰扶搖閣以祀文昌之神飛甍翬起盡有邑中諸勝規制宏敞屹爲巨觀前此未有也穗園明府始創爲之經始於康熙某年月落成於辛巳某月凡費千有餘緡悉出清橐邑中紳士里耆慕義而助者未及少半也明年壬午春余適有黃山之遊道寧獲登覽焉明府因屬爲之記按志儒學舊在

續學堂文鈔

卷四

七

治南夫子巷宋末遷城外東郭明洪武復遷今址厥後學博士傅君以智建文昌祠於學東北無何祠圯移奉尊經閣言形家僉謂宜居之巽維然民居其地猝難遷移先是邑大夫濟南馬君光中州陳君主策皆嘗經營相度以應諸生之請而訖無成畫三韓李君錦捐建奎星樓於治東偏用補良維之缺然去儒學遠非建置之初指也明府來治茲邑之三年化洽人和尤加意學校而其地居民適不戒於火民皆他徙遂購爲閣址鳩工庀材早

夜臨視越三年而閣以成蓋吾郡六邑寧獨爲淳樸肝江羅近溪先生治郡時六邑竝有講會寧獨於百餘年後恪守遺規余所及見饒貞甫汪重質吳聖開梅友林彭又章澹若諸耆舊竝卓然砥行自異流俗故其民安於耕鑿而士恥華競猶有其鄉先正之遺風焉今明府又汲汲焉思有以振興之寧之士風其自茲益上矣乎且寧環境皆山前賢之高踪往往而在登斯閣也南望則天目叢山縹緲雲外而許憲副裔梓之敏練端方後先輝映

續學堂文鈔

卷四

八

北眺則文脊靈峯屏藩夾峙而屠司成之禮教余西溪之理學風流未遠左右極目而花溪仙井之水東來西制塵嶺龍潭之流西湖新安則有仙中丞之聲績朱僉憲之才氣楊松陽之文采黃少參之恪勤景行匪遙又如吳正肅之父子兄弟名臣章樞密胡少卿奚廷尉之伯仲競爽以至虞司寇之孤介饒參政之宦業鄭西園之潔清或遠在各區或近在坊市莫不音徽未艾芳躅堪尋若夫在隋唐則有東山之武烈血食一方晉則有瞿硎之

石室千秋仰止其尤大彰明者也寧之人士朝夕  
凭闌相與指日以興起其懷古之深情感發其踵  
武重光之志意加以明神式臨昭示其自求多福  
之理不惟泮水文瀾倍增氣象而山川城邑亦爲  
改觀易大傳曰通其變使民不倦又曰鼓之舞之  
以盡神明府之於寧也於茲閣可以觀矣明府姓  
杜氏名時禧穗園其號撫州樂安人宣城梅文鼎  
記

敬亭山記

續學堂文鈔

卷四

記

敬亭與陵陽實一山也自敬亭之一峯迤邐逆而  
南行止於宛溪之涓是爲陵陽陵陽有三峯中峯  
郡治居焉北峯爲開元寺南爲鼇峯鼇峯壁立水  
際開元迤邐北陂陀而平衍故郡城南峭而北舒勢  
東北顧爲有敬亭也敬亭自一峯拔起距躍翔騰  
孤行空際自東徂西連峯奔趨及河乃止是爲廟  
埠之盤石山盤石距一峯其間十里皆曰敬亭蜿蜒  
嶺峯律若碧雲之在霄盤石者敬亭之盡也其勢  
欲盡不盡矯首南顧濠水而蟠爲有陵陽也陵陽

北負敬亭如屏如展而敬亭右倚陵陽如臂精氣  
聯絡筋脈灌輸故曰一山也譬若樹焉撫其幹則  
識其枝咀其華實者察其根性而徹徹焉尋幽勝  
於萼跗之芬品瑰奇於竅穴之巧此與以大槐爲  
國者曾何以異尚足與之論全樹乎哉不寧惟是  
黃山者南幹之宗也而自簪嶺以降則皆敬亭之  
嫡派朱子之說禹貢也曰兩山並行其中必有一  
水兩水並行其中必有一山今太平旌德諸水皆  
入涇溪經青弋江出蕪湖達於大江是敬亭西界

續學堂文鈔

卷四

記

之河也寧國於潛諸水皆匯五河渡以合於宛句  
之流經新河莊而出姑孰以達采石入大江是敬  
亭東界之河也由朱子之言觀之此兩河之中豈  
非一山乎是故溯敬亭而上則爲橫山爲華陽之  
高峯皆敬亭之祖嗣也沿敬亭而下則爲麒麟爲  
九里爲橫岡爲鳩茲皆敬亭之支庶也敬亭之左  
衛爲硤石其右衛行廊行廊遠而硤石近敬亭之  
情東趨宛句也若夫新河莊則近戶也麻姑諸山  
隔水遙峙爲聲接則外垣也由高峯而湖石鳧紆



折迴環似黃河之曲而其枝葉扶疎連延橫亘百數千里東爲寧國縣治爲螺田爲柏枧爲新田爲嶧山西爲太旌涇三縣治爲崑山爲琴高山爲金牌爲馬頭爲灣沚皆敬亭之同祖羣從分大小宗者也由是以言敬亭豈非合衆山以爲勢者乎敬亭合衆山以爲勢而獨異於衆山敬亭之爲敬亭概可知矣環敬亭非無山也登敬亭之顛則退退然伏處於其下而前後左右數百里之山盡得見之且皆若拱若侍於其側惟其蓄積也厚故其鍾

續學堂文鈔

卷四

記

主

不足爲敬亭損益也故記其大者

世忠列傳

始某讀董草辨疑序仰歎馬文毅公之忠烈昭耀史乘爲聖代光遂有顧夫人者以筆墨事公於蒙難之餘卒殉以死竊自幸生平慕古奇行不聞

及身見之既而伏讀御製神道碑文詳考殉難始末則從公死者甚衆而溯其家世又有趙太夫人以爲之先是馬氏一門世濟忠盡且家傳節烈雖求諸古人或難與儔真足以興起人心綱維世教所當廣爲傳述者矣作世忠列傳

節烈趙太夫人者特贈太子少保兵部尚書原任廣西巡撫馬文毅公鎮雄之祖母原任江南江西總督兵部尚書馬公鳴珮之母前遼東廣文贈少司馬馬公與進元配而太平府別駕贈少司馬馬

續學堂文鈔

卷四

傳

主

公重德之冢婦也別駕公明廉惠太平人思其德祠祀至今廣文以明經理學授學博士弗就爲經略熊公所器重遼大寧方受兵城且不守廣文矢死登陴爲捍禦計忽訛傳城守者已散去童子奔告太夫人太夫人曰事已如此待敵至而引決晚矣惟馬氏一綫不可絕乃以屬婢金菊曰女善視之主人歸則以告吾不能需矣孫女久吾依不可相棄遂偕赴庭前汲井死焉先機智也見危授命而暇豫周詳勇也憐女孫俾完貞白仁也太夫人

全此三者以成其節烈於以昭先德而垂令模宜  
乎後嗣之光大哉一傳爲大司馬公鳴珮受知於  
世祖章皇帝由宣大總督總制兩江兩江人尸  
而祝之亦如太平之思別駕也再傳卽文毅公鎮  
雄康熙庚戌被命巡撫廣西廣西承兵燹後多  
伏莽哨聚公宣布威德勦撫兼施次第削平解散  
癸丑冬吳三桂反明年二月將軍孫延齡叛應之  
脅公以兵不爲動則圍守之公先後遣其子世濟  
世永穴垣出赴京師告急賊偵知移公別室防益  
續學堂文鈔卷四傳

三

密困拘囚凡四年不變延齡亦感悔將圖歸正會  
吳逆遣僞大將軍吳國琮攻破桂林殺延齡并收  
公誘降百方公大怒罵賊遂遇害二子世洪世泰  
及僕諸老道等同日死賊志甚暴公屍於野數十  
日面如生兩手各抱一子賊見驚異收瘞之公之  
死也宅眷尚幽別室至是守弁梯垣以告公繼室  
李夫人及世濟妻董淑人公二女妾顧氏劉氏世  
濟妾苗氏並相率自經死賊弁義之爲縱火焚其  
骸而取李夫人董淑人遺屍附瘞公旁後二年已

未王師平定三藩世濟請於朝迎觀以歸  
天子憫其奇忠祭葬加等贈賜諡又親灑宸翰  
書神道碑文以旌其墓官其子世濟世泰及其客  
朱助等爵賞有差識者以公之大節凜凜本於廣  
文之理學而李夫人姑婦閨門盡節則趙太夫人  
之事平時習聞有以敬之嗚呼盛矣  
贊曰扶風馬氏傳忠經世多烈節餘芳馨曩今輝  
映揚休聲危城捍守一瓊青寒泉數尺飄香魂男  
忠女烈措乾坤英賢濟美皆名臣彭蠡震澤連東  
續學堂文鈔卷四傳

三

溟仁義覃敷江海寧桂林開闢靖邊塵猺獞溪峒  
無宵驚通離興學煩經營叛帥異圖倉卒乘四載  
拘囚彰積誠草聖龍蛇暇討論志定神閒賊氣吞  
三十八人闔宅殉淑人間變首雉經顧媛二女各  
輕生相謂今宜踐宿盟投繯序列分卑尊劉苗諸  
姬相繼行夫人以次爲斂形乃自繫帛絕吭瞑一  
門忠烈何崢嶸國典褒忠及後昆公侯復始道  
方亨天道報施隨影形忠孝傳家道有憑今日奇  
忠炳日星故是當年烈婦孫

袁唐伯傳

先生姓袁氏名友韓字唐伯明諸生也其先自寧國縣方袁村遷宣城之龍溪居河東爲邑著姓世系詳家乘先生生而穎異好讀書隸博士弟子員每校藝輒冠曹偶食餼有聲一旦慨焉棄去人皆惜之顧學行益著遠近從遊者日益衆所指授里中後起及旁邑生徒凡數百人多成偉器環百里內外皆呼曰唐伯先生也龍溪故漕艘受兌所江淮賈客雲集往往用居積牟什一致厚貲豪於鄉

續學堂文鈔

卷四

傳

閻先生獨櫪戶下帷無暑寒蚤夜知有書而已家世素封以讀書故致中落先生處之晏如也終不事家人產益發藏篋書讀之嘗謂經義取士原委闕深乃應者率剽竊人剽語苟倣倖一第於聖賢義理罕所窺見不適於用非制科意思矯正之爰取諸訓詁自宋以上至漢唐注疏纂脩成一家言所讀書率五百過以爲程書皆手鈔或至再三不止故史漢通鑑能圖誦不遺一字有問者輒口授之其勇自督課至老不衰類如此又以儒者之學

囊括萬有因涉獵諸子旁逮星緯象數老釋悉爲蒐羅得其要領爲文務暢發神理直抒所見不爲浮豔綺語以悅人目興會所至或口吮三四葉時爲古文辭援筆千言如宿構詩歌矢口成韻樸老真至要取適志不一一規倣求似何人也好濂洛學闡其秘然雅不欲分朱陸門戶以相掎摯曰學貴實踐耳紛紛聚訟何益乎爲人質直厚重不事邊幅惟孜孜扶進來學無論少長疎戚及資利鈍皆爲剖析疑難諄復詳盡無倦容既恬淡寡營老

續學堂文鈔

卷四

傳

去神明轉益精強與客弈或達曙不寐飲則數斗立盡酒酣輒吟所作詩陶陶兀兀不復知有人間世矣人知與不知皆曰袁先生長者嘗有羣盜掠龍溪兩岸人盡攜孥遠避惟先生手一編呶唔斗室如平時然盜亦素聞先生賢不入其廬且插松枝識其門相戒毋驚溷讀書人也所著有四書補注五經增疏春秋正釋解若干卷詩古文彙凡數尺藏於家先生生某年卒某年有二子十二孫曾孫六皆能奉家誠讀其書於是先生長子文學仕

方合修兩邑家譜將論次先生行事以詔後人而請予傳其略

論曰語云蚤知窮達有命恨不十年讀書信夫向使以先生之篤志與當世士並驅角逐或致身通顯不難然豈復能壹意學古悠然於文酒友朋之樂自適其適乃爾哉昔沙隨程氏論讀書必諷誦數百遍則終身不忘其法曰惟彊記二三百言不十餘年古人之書約略可盡然世罕有行之者今於先生驗之矣

續學堂文鈔

卷四 傳

毛

奉議大夫任篁渚傳

代

大夫名垓任姓字松翰一字松寒篁渚其號皖之懷寧人也先世新安太守之後有考老千戶總管自廬江遷懷遂著籍於懷至午橋乃用儒術顯曾祖可容明萬歷丁丑進士仕至廣東惠潮道嘗一再創倭於碣石南澳粵人德之祖國植萬歷庚戌進士歷官山東兵備道崇禎己巳提兵入衛朝廷以爲忠擢楚臬母老歸養卒以孝稱父之環性簡靜讀書有名於時南都肇建有昭以清華之任者

不爲動人高其早見丈夫子五大夫其伯也舉壬午孝廉乙未成進士授戶部主事以祖母艱歸服闋旋擢河南驛鹽道值裁缺補廣平南韶道既而分設道員又改任南韶平藩亂留嶺南乙丑始還家越四歲戊辰卒年七十其在戶部也一監淮楚稅再監大通橋及通州坐糧廳所至並能其官督郵中州一如其在戶部時其在廣平南韶也下車卽檄所屬與文教勸農桑輕徭賦而尤留心獄訟南安壤接諸省餘郡濱海莅荷實叢大夫以廉平

續學堂文鈔

卷四 傳

毛

爲理境內獲安奉檄剿劇賊於番禺南海新會區別首從開以自新全活甚衆粵東故大夫曾祖甘棠之地崇祀名宦至是人謂大夫又實能濟厥美云其轉任南韶也時處萬難不惜身躬重譴以紓民難卒也首迎王師以襄天討吏議刻深而粵人爲之訟寃者如出一口雖大夫之惠澤於粵特深而亦有以素信其心跡於平日云性孝友居喪哀毀如禮撫諸弟尤能盡其恩數十年如一日仲弟塾成丁未進士蓋大夫之教也雖後歸田塾

方以部郎視學山左乃移書戒勉與兩季弟在家相偕處如齟齬時庶叔之幼者雖年長以倍必加敬禮曰吾先君子之愛弟也五服尊行稱是焉手成譜牒捐資剏祠曰庶以敬宗而收族也自奉至簡於三黨周親則甚厚與人交久而弗替故人子弟必多方緩急之生平著述有書藝禮經義勞人草行世晚撰臨何堂九代詩選二十卷持論頗當又有漫竊略存一帙取疇昔村居讀史遊歷等什益以嶺南近作并蒙難諸篇率多纏綿悱惻沈鬱

續學堂文鈔

卷四 傳

完

頓挫尤令人可歌而可涕也子三長奕鑒有才氣任南安同知

論曰余及伯兄皆與大夫同榜進士相友善大夫諸子奕鑒又余幸未所得士也余昔奉命祀南海喻大夫於寓廬蕭然若布衣談諧抵掌相與極論於天人之故及古今成敗得失娓娓不倦出其詩誦之跌宕春容無幾微怨尤見於顏色及歸舟抵皖又人人能言其內行之醇其友愛仲季尤足以風也伯子奕鑒以余嘗侍史官且世講也以

狀來請傳遂爲條次如右焉

沈公厚傳

吾鄉沈耕巖徵君有皇羽所南之節醇德猶將過之而諸子並能文不仕人尤以爲難予所善者公湛公厚公厚家耦長姊婿予讀其子廷璐紀行草而奇之已與公厚燕邸周旋久相得也比南歸村聚各鄉末由數數見不意遂先我逝廷璐述其行視予予遂爲之傳傳曰公厚名挺宣城人參政古林其高祖而耕巖徵君第五子也甲申乙酉徵君

續學堂文鈔

卷四 傳

辛

爲鈞黨者所羅織變姓名入浙公厚時方齟擊之行逾歲母卒旅次哀毀如成人當是時浙新隸版圖大兵之後海更饑疫墟落荆榛徵君數徙居於窮巖絕谷每乏食公厚拾薪採麥以炊遇霖雨麥蒸浥不可食食輒脰仆移時仍強食之徵君嘗言士不奇窮無以見志雖半菽一錢未嘗輕受人凡九年公厚怡然無愠色稍暇卽讀書請業以是徵君益憐愛之壬辰侍徵君由向家源溯嚴灘歷縣歛棲隱於太平邑之黃山於是學業大成甲午奉

徵君命乃歸讀書於石子澗歲時一往省所爲制舉義雄渾浩博然惟門以內用師友視當世通顯蔑如也辛亥偕徵君弟子新安陳仲猷游粵東蓋是時徵君亦旋剡塘矣至粵惠潮道江君漢石遣其孫受學而春穀秦君豈人方宦粵西驛道聞之亦特東招致於是往來粵東西二年癸丑冬吳逆反滇南亟歸行至沅湘而吳逆兵已抵松滋王師集岳州僅隔一江關津阻絕戊午二月吳逆僭號衡州物色公厚或以告卽夜踰垣避明日聘者

續學堂文鈔

卷四

王

至而公厚已在南嶽諸峯不可踪跡矣是年八月吳逆死公厚乃自南嶽至常德己未二月王師克岳州僞將軍吳應期奔回長沙裨將奔常德大肆殺掠幾爲所害行李僮僕盡失乃至金鷺嘴身自鋤畦樹蔬以食錢唐吳雁山贈詩曰閨戶人斯在虛庭客許來畦青寒菜吐籬紫豆花開蓋卽其時也無何王師進征滇黔招撫佟公企聖道常德請偕行於是不通家問已八年癸庚申八月子廷璐忽於書肆中得越客所留片紙具言公厚應

招撫召及先被兵狀璐卽襆被辭母往迎父子一見慟絕又聞徵君已卒設位成服哭旬日不絕聲欲辭歸而軍事方嚴不可以請璐乃先歸報母公厚仍以戎服從行十月滇南平吳逆孫自剡死傳首軍門諸所署僞文武官悉囚服面縛待罪有素識公厚者見而歎曰今乃知公爲天上人也前被掠二僕復得之戊戌四月乃自滇旋里痛徵君之卒不及親含殮露處寢墓門者一月苦由三年庚午入都甲戌歸治茗塢修魚防構見畊山房日哦

續學堂文鈔

卷四

王

其中不復出時愚山施侍讀晴巖吳處士倡刻徵君姑山集公湛與公厚後先任讐校一日梓人見公厚暑寢不解衣驚問之荅曰吾先人集在此吾敢露體偃息乎乙酉七月患肺疾遂不起永訣時惟諄諄命其二子曰始山集中有某謬字記改正之阮司空爾詢哭以詩曰一息未嘗忘死父百年自署是遺民蓋紀實也公厚性剛毅恆面斥人過其人改悔或一善足錄卽稱道不置子弟雖造次非衣冠不敢見不濫交所交皆徵君執友後人賢

德者其在京師自四明萬季野姚江黃主一外罕有晉接也初公厚在沅時有程德明者大兵過被執將就戮公厚聞其微人也救之且轉貸白金三兩使爲生理後廷璐迎父初傳聞在沅行兩月始至至已歲暮困極貨且盡又不知公厚所在遇賣酒者問之則悉其詳言公厚已隨大兵去貴州璐不覺失聲大哭賣酒者驚璐告以故益大驚熟視良久卽提璐至室內璐亦大驚賣酒者曰若無恐吾程德明也受若父活命恩卽今賣酒資皆其賜

續學堂文鈔 卷四 傳 畫

也異哉殆天留子以待子卽導之見公厚所善者使以璐手書從羽檄先達公厚仍括賣酒資三兩碎縫璐衣裏曰此去非復人世庶備不虞又飲同行者拜屬之曰吾恩人子幸善視之於是璐裹糧隨行日爨溪薪夜宿古廟破屋復走千數百里越兩月而至黔得父子相見云其平生事多類此弗備載也公厚二子廷璐廷珩並諸生

論曰當己亥海舟之變沿江州郡驚潰款附一時失職之士野處逸人事定多罹其咎獨徵君超然

遠舉若威鳳之翔於九霄及三藩首禍負才譽者多遭迫脅 國典寬仁恆邀解網尤悔甚矣公厚身陷賊境嚼然不滓豈非講之有素哉余得廷璐紀行詩始識顛末厥後於燕邸聽閩友劉鼇石坊述邂逅公厚祝融峯顛定交古松之根其事乃益明若公厚之於程德明事以展轉相濟又未嘗不歎君子之好行其德也

### 晉僅齋傳

先生諱弘祖字寅谷自名其齋曰僅學者稱僅齋

續學堂文鈔 卷四 傳 畫

先生姓晉氏說文晉篆作晉卽古贊系出漢相國鄧侯何後世以贊分氏宋元時爲陝三原望族建炎從南渡者居宣城明初貢三復自宣城遷皖之荻坂遂世爲懷寧人曾祖陽多隱德祖學易嘉靖癸酉舉人任江西金谿知縣有篤行生二子俱諸生長誠中次文中卽先生父也先生少負異才工進士業秋浦吳次尾先生常亟稱之年十八補諸生校經義輒高等入南閩輒不見錄以孝友廉介重鄉里其卒也無老稚咸悲傷自遠奔弔者日無

虛邑大夫親致奠誄焉曰嗚呼皖之望也名可得而聞人不可得而見先生生四歲而母夫人周氏卒繼母王嘗毒撻之父知之怒則跪而請曰母撻兒者教兒也及就傅每定省必私見繼母伺喜愠求得其歡年二十父歿事繼母益謹母或私遺其家服食器用臧獲以告則呵而扶之令無敢復言母乃益安弟張祖庶母蔣出也幼羸疾又性嗜飲先生爲手劑湯藥共寢處垂涕切責弟感悔疾良已卒奮學爲名諸生世父誠中子天因以爲嗣遺續學堂文鈔卷四傳美

客踵門奉千金爲壽曰司馬意也先生笑却之南都敗附司馬者皆竄伏而先生以親故獨嶮然不爲彈射所及先生自幼與流俗異趨舍而卒爲人所推服單詞啟口四座肅拱以聽或面諍人過人亦不怨人有急則周之與人言貫穿經史百家咸究底蘊江郭宅燬於兵卜築桐城之梅渚五十後復遷地于龍山之杏花村遠近負笈者屢恒滿凡經指授多成令器家居持禮法甚嚴族黨子弟見之不問不敢對弟張祖年七寸事先生若嚴師頗續學堂文鈔卷四傳美



贊曰先生之族多在吾宣有無疑先生者讀其遺集慨然思其人初同里沈咍巖徵君與東北名彥爲復社無疑招先生弗往久之而先生之心乃大白也徵君以諸生抗疏纓鱗直聲震動然余及見之道德之氣玉潤春溫蓋介而和先生則和而介將毋同矣徵君逾七十芒屨行百里易簣從容作詩略無繫悵然雅不信佛著書闢之而先生精內典要其晚節益光羽儀於鄉國脫然於榮辱死生一也余交先生之子元彥獲悉先生之槩故爲之

續學堂文鈔

卷四 傳

七

傳俾後來者觀法焉

孫節母傳

龍溪孫二吉喆少孤鞠於母氏思所以彰其母之節孝既廣徵節壽詩文乞其師淳溪張彝歎序之以著於宗譜無何母卒喆痛不欲生悲其不及已學問之成也乃泫然狀其行求傳於予予哀其誠爲之傳按狀節母系出延陵吳氏考連城公淳溪友也家素饒裕生一女甚鍾愛未笄卽不喜御華服裳衣簪珥類貧家女家人皆異之年十七嬪於

續學堂文鈔

卷四 傳

八

孫君疇九疇九攻進士業不事生產母篝燈紡績資膏火事尊章曲盡其歡繼姑林性嚴前閨其意有拂必捧食跪進埃改容乃起從姑李少孀無子感母之溫醇雅相敬愛母亦往往脫簪具佐其薪水疇九不得志於有司齋志以歿遺子女各二家徒墜立有謂龍溪故實遷地令兒輩從衆居積生計可立足母不可曰兒不讀書何以見死者地下於是祀疇九之主於堂東每日暮兒就外傳歸必命之拜跪主前以塾師日所授書拱立背誦功有

及從子與訣曰吾昨夢從姑招我是以知其將死也疾革遺命附身之物悉從竊綦匪直以貧蓋接婦禮當如是耳詰不敢違遂以素服殮母年二十八母未亡人時詰才十齡又二十年而卒中經死喪屢屢無一日寧居母卒後六十餘日濟亦殤此詰之所尤痛也

勿菴氏曰疇九常從吾弟爾素爲制舉文仍工詩一生勤苦未有所發舒宜其有子然非節母之諄誠亦無以繼其志矣矢節烈者恒激厲母特以孝

續學堂文鈔

卷四 傳

堯

謹溫醇著乃遂有從姑李與之相得益彰何孫氏之多淑媛耶吾味淳溪序不僅以陶母擬而以孟母事相埒其屬望詰者不已深乎子與氏屢明舜孝謂君子有終身之憂學者穿穴七篇資其博辨以事排斥不知於深造自得何如也詰其務全於守身事親以副良師之所期則門內有餘師矣

終

續學堂文鈔卷五

宛陵梅文鼎定九甫著 孫致成循齋甫校梓

書後 題辭

書蘇老泉審勢篇後

諸侯之漸大者勢也禹萬國湯諸侯三千至武王而會孟津者八百八百者所謂三分天下有其二也文王之時已有其二武王又十有餘年而會孟津當是時周之德日益修諸侯來歸者視文王之時必益衆則是八百云者又不但天下三分之二

續學堂文鈔

卷五 書後

一

而已其未服者不過如所云滅國五十與紂之畿內耳夫此八百諸侯必多兼地踰額非其始制然皆受之於其先世而又能棄暴歸仁則固非有削滅之罪武王又用其力以代商其勢尤不可以遽削武王周公但修復成湯之制以稍稍裁抑之使其有等而不至於太甚書所云反商政政由舊制爵惟五分土惟三是也武王周公知諸侯之大而其後將不可以復制也故爲之強幹弱枝之謀衆建同姓以相維同姓之國小則其勢仍不足以相

制蓋詩曰价人惟藩大邦維屏大宗維翰故曰諸侯之大者勢也且夫天下之地止有此數也既以其三分之二公之天下諸侯而其一則以封吾之同姓天子以畿內千里制之於上雖有大亂不至於亡此制之極善者也非弱政也不觀之治兵者乎風后之經曰四為正四為奇餘奇為握奇握奇者大將也四正四奇者偏裨也九分其陣以其八寄之偏裨而大將握其一於中中外相制臂指相使苟得其道雖不夫勝亦必不敗武王周公之制

續學堂文鈔

卷五

書後

二

說非與曰蘇子之說為宋言之也為宋言之誠是也而以周之弱政為之辭吾懼夫後之學者過信其矯枉之言而遂以先王之仁義禮樂為弱政而封建之非良法也故疏其所見以為之辨

書象緯殘本後

象緯圖百餘葉作蝴蝶裝字大行疏布置寬闊類內府官書雕板所載九道圖甚可觀其三垣列舍天漢起沒堯典及近代中星日出入晝夜永短太陰晦朔弦望加時及太陽太陰抱珥冠戴承履諸

續學堂文鈔

卷五

書後

三

圖他占測書所有者皆彙輯焉皆不甚謬於懸象惟針首指午而尾或非子尚沿周禮注疏之失又謂地中下天中一度則亦守革象新書諸家舊說未之改正若乃兩圓相套發明日月蝕句股開方之用見食早晚明日食時差加減之因員容直闊用大小句弦以釋太陰正交赤道距差十四度六十六分之限皆授時歷經精蘊可以啟學者之深思明辨而盈縮招差能以一圖括日月五星總法薄蝕二圖詳求太陰交前交後陰歷陽歷食分淺

深之故尤足與歷草相備而疇人子弟或所未知也至於五星出入黃道內外背黃向黃有迴有折或句或已以成疾遲留逆伏見諸行星道與月道錯行以成凌犯又皆西域回回歷之要旨末有九重天節氣日晷及其作法畧如今之西術又詳紀中外官各星去極入宿度分以百分命度則仍至元測數也而步天歌本文附焉康熙丙午秋中得之白下承恩寺中既首尾殘闕中間序次亦亂不見書名無從知作者姓氏蓋原書卷帙繁重讀者

續學堂文鈔

卷五

書後

四

撮其圖象別爲一冊以便行笈遂致零落耳續見王廷評應遴說書所載頗與相類而各圖附有釋說乃又遺其半豈卽其所著書而刻有詳略與然考日蝕圖爲嘉靖壬寅月食則嘉靖壬午距差則嘉靖庚戌誤刻庚辰五星皆嘉靖辛酉誤刻辛卯其欄冬至在箕五度六度亦正其時考廷評上書言歷在嘉廟時及崇禎朝亦與修歷果其手步顧不詳徵近年而遠溯世廟何也又考隆萬間言歷者有吳門陳瓊星川嘉善袁黃坤儀及山陰周述學雲淵昆

陵唐順之應德並能會通回歷然皆未見西洋法若何尚書塘鄭端清世子朱載堉邢觀察雲路魏處士文魁並專治授時初未旁通西法利瑪竇亦以其時入中國而說未大行學其學者又不肯復言舊率然則爲此刻者當別有其人亦可知矣以歷學之難明也習之者既罕其儔而又爲之禁令以遏絕之明三百年歷法與天文漏刻判爲三科則臺官之占候推步業已分途而回回一科以凌犯爲秘術復與諸科不相通曉故雖並隸欽天監

續學堂文鈔

卷五

書後

五

而各矜其世業專家莫肯出以互證久矣此事之無全學矣此書則兩法兼收無所偏主雖擇之間有未精語之容有未備不可謂非博覽之儒好學之士也乃其書既登梨棗而百年之內遂無完本使其名淹沒不彰豈不惜哉昔袁坤儀著歷法新書冀後世知其苦心余故於此殘編深加寶愛信九州以內原自有人旣以閩中鈔本補其入宿去極所闕之奎胃二宿因識其歲月冀幸他時或見全書有以攷知撰人而爲之記述未可知也康熙

庚辰二月十九日燈下記

按日食月食太陰距差五星交道諸圖刻本僅有太歲干支而無年號王廷評本并闕干支蓋皆傳寫時遺去也今查明史天文志嘉靖二十一年壬寅七月己酉朔日有食之嘉靖元年壬午二月壬辰夜月食十一分七十八秒其爲此兩年之事無疑又查重光社及傅氏明書嘉靖二十九年庚戌正月太陰正交在亥宮與距差圖合而刻本誤庚辰又嘉靖四十年辛酉歲星

續學堂文鈔卷五 書後

六

在降婁初宮鎮星在實沈二宮與五星交道圖合而圖誤辛卯蓋歲星九十三年始超一次自洪武至今無卯年在降婁之事故斷其爲傳寫之謬也王廷評竟無干支或亦以其疑而削之歟嘗觀元史載耶律文正之西征庚午元歷既以太祖庚辰年西征爲太宗又以上元庚午爲庚子夫以宋文獻王忠文之博洽而尚有如此之疎况下此者乎甚矣此事之難也再改正德末有漏刻博士朱裕天文生張陞中

官正周濂等皆曾上奏修歷意其時有測算諸圖留傳於後而作書者輒輯之歟而今不可考近代著述家多不明言出處此亦學者一大病也

又考王廷評乾象圖刻於萬歷己未則此本必在其前而圖有萬歷中星又利氏以萬歷九年始至廣東二十九年庚子至京師庚戌年卒今有利氏圖亦可以想見時代

書鈔本星度後

續學堂文鈔卷五 書後

七

丙午秋余在金陵收得俞氏書肆中刻本內有星圖各繫以入宿去極之度已卯客閩復得林君同人寫本錄其副此本是也今年庚辰二月養疴坐吉山中閒暇無事乃取二本詳爲校定則各星下度分昭合但寫本較小又多合數宿爲一圖仍依步天歌作曲綫界之而懸象交錯之形於仰觀特親豈所寫反屬原本歟昔鄭浹著通志謂象緯之學書易而圖難惟隋丹元子步天歌句中有圖言下見象馬貴與文獻通考亦取其說蓋自宋元

以前言占測者率宗步天今考步天紀星並以星之上下左右相附近者連類舉之其意俾讀者易爲識別非爲歷家分宮分度設也唐開元中張一行造大衍歷以儀象詳測始著列宿去極不同古度之端至宋兩朝天文志則中外官星每測有入宿去極諸數視唐加密而廿八距星與開元異焉乃今本又復不同然則恆星東移以成歲差庶幾可信豈非以事理之真愈辨愈明亦愈久愈確吾所爲語諸人而思其未達者無意中得此爲徵良

續學堂文鈔

卷五 書後

八

足自慰然一星度耳藏之三十四年始得此寫本譬校而刻本殘闕既無作者名氏寫本亦然或以其前有漢謝姓等字疑茲圖卽係古傳不知漢造太初儀象未備但知有赤道而已今有距黃之度其非謝姓明矣又古人測星多紀整度晉以後始有太半少之名然未有密測其細分者惟元太史郭守敬若思以新製簡儀測天用二綫代管闕能得度下餘分視古加詳今本書所列星度往往有一十至九十之分與授時百分爲度之法合攷郭

太史本傳有新測各星度一卷此其是與愚欲依所紀度分用大衍歷圖蓋天法刻爲全圖仍依宋志別作宋圖與崇禎歷書恆星經緯表見界諸圖互相參考則古今星象之推遷大致瞭然在目昔孔子病杞宋無徵又曰能言夏殷之禮孔子雖至聖豈能鑿空以措其辭哉夫亦於斷簡殘編得其千百中僅存之十一而有以推知其制作之綱要卒以文獻不足終不敢臆爲之說於戲此其所以爲孔子也與晚年自衛反魯然後樂正豈非以遊

續學堂文鈔

卷五 書後

九

歷之久攷訂之勤且多古樂之源流次第至是始歸於正非夫子以已意正之也後之學者勇於信心略於好古耳目有未接則直斷以爲無理數有未通則盡斥以爲謬輒於立言而成書甚易豈其智出孔子上哉亦適以見其鹵莽滅裂而已愚生平愧無寸長以生之晚不及見前人故於古人之隻字片語皆不敢忽當其未通或積疑數年始能豁然或闕之以待問庶欲兢兢守吾聖門爲學之法不致貽譏於愚而自用云爾今老矣聊志此以

告同志

書徐敬可圖解序後

憶庚午人日鈔得王寅旭先生圖解中有錯簡而無今序於是敬可方南歸拉予同行多方勸駕其意欲爲領旭歷書補作圖注以發其深湛之思且曰此事非先生不能爲蓋即今序所稱諸派相推之故皆舉捷法初未明言其所以然人驟讀之不能解者也時余入都未久欲稍需之屬有他務遂不果逮明年得黃俞邵太史書則敬可亦溘然逝

續學堂文鈔

卷五

書後

十

矣傷哉按序敬可自題建子月又言其年遇潘稼堂京邸復得此書則作序應在是時豈敬可所藏原槧反未入此序耶余嘗謂近代知中西歷法而自有特解者三家南則王寅旭揭子宣北則薛儀甫當特爲之表章而稼堂尤拳拳欲余至吳江共覽寅旭書以壽梨棗馳書相要約而余適去閩比已卯冬歸舟相造請則稼堂遊屐遠在羅浮何相需之殷相遇之疎也長公文虎出其家書曰有余所未見寅旭書數種又知王有女弟甚賢淑頗能

收藏遺輒倘天假之便能及稼堂調此風語即敬

可亦當愉快於九原而余且老病終未知後此何如耳雖然作者之精神不沒珠光劍氣出必有時且安知後世遂無子雲也敬可歸後余既嘗序此書閱十有二年乃於嘉禾友人張簡菴處得今序而今又數年矣日月易邁有感於友朋生死之誼聊記其略康熙甲申重陽後五日勿菴老人書於天雄署齋之八柏軒時年七十有二

書卓鴻臚手錄唐詩彙鈔後

續學堂文鈔

卷五

書後

十

唐詩彙鈔者吳興顧大司寇箸溪先生所輯而鴻臚少卿卓公定菴所手錄也是選世魁傳本賴此以存後附明入詩一卷亦多諸選缺載中間疎以濂溪康節數篇蓋公隨意擇鈔以自怡者字畫古勁整潔而瀟灑戊子仲冬余過邗上從卓子鹿墟許得而讀之鹿墟爲公元孫傳世五葉歷年百數十載淳更變革家數遷徙而手澤如新睹墨完好可謂善能寶藏矣鹿墟選刻逸民詩闢幽篁效竹垞太史稱之謂當與谷音天地間集並垂鹿墟又

嘗從大師開復閩疆提軍轉戰而以思母之故飄然歸遺產無贏數傳一饔食指數百徒手枝撐而詠歌自如門內雍肅其於待守之際豈不亦知所重輕哉余嘗見善溪與唐荆川先生手書往復言歷算蓋好學深思能知其意者荆川論歷精語略見於周雲淵氏書中所舉如鐵騎橫陳於萬眾之中而或反謂唐之學出於周余竊不謂然近聞唐遺書稍稍流布庶幾足徵余說賢者之貴有後人信夫而司寇自測圓海鏡弧矢句股諸刻外所

續學堂文鈔

卷五

書後  
主

著歷法書不復可見其亦有善能寶藏手澤或手錄以存者乎安得過吳興而一問之

書遜國傳疑辨後

明之事有爲前代所未有者五得天下於羣雄而庚申君遠遯更姓收物元祀不絕獲其太子仍送還之一也一統垂三百年無新莽武曌祿山之禍及晉委中原宋割十六州南宋棄汴之恨二也英宗北狩能歸歸且復辟三也縱建庶人自有天命者任自爲之四也靖難之師天地易位矣而讓帝

遜荒燕雖成其篡而不成其爲試向使後無屠戮之慘以視喋血禁廷者豈不有間五也近代文人或疑致身錄等書之後出而並疑遜國之非真抑過矣老友宋豫菴瑾痛其事爲詳遜國傳疑辨若干卷凡諸家述作有相涉者輒錄之遊履所至邂逅耆儒老衲往往能道昔日龍潛遺跡必詳徵其實深山破寺不憚遠涉或得以瞻拜遺像觀手澤則愴然以悲人有自滇黔蜀楚來者輒從詢訪或得其一事之流傳一二語之題咏則欣然如獲異

續學堂文鈔

卷五

書後  
主

寶如是者積數十年又聞西山有天下大師之墓乙亥丙子間年已七十乃芒鞋擔簦從一蒼頭走數千里入京師往尋之凡三至西山果遇老僧露崙指示其處而猶以未得原碑爲憾二十年前收得書肆中建文秘鈔二冊不著撰人姓氏近乃知爲金陵趙克菴棠即多方鈔得全帙於克菴後人兩家書皆成完璧歲辛巳余臥疴坐吉山中豫菴忽至相見驚喜蓋別來已十有四年久闊既不能驟別又酷暑淫潦阻其歸興遂兀坐余小樓中取



所著傳疑辨與新鈔克菴本重加編纂閱數月而書成雖徹慮穿漏不蔽風日手不停披使窮山之脫粟啜狗茗齏菜根不以爲苦也時或高吟長嘯若親承遜國君臣杖屨於山顛水湄奉其光儀聆其緒論時而意氣勃發鬚髮戟張抵掌呼搶若身與從亡之列有不共戴天之恨旁觀者適適然驚而豫菴亦不自知其何以然也嗚呼夫豫菴豈有所爲而爲之者乎事在數百年前而聞風激發於數百年後至性之相感不可解於其心又况其躬

續學堂文鈔

卷五

書後

五

其主於必不可爲之時固非事後所能遙測而高者亦將陰相之有出於常理之外者矣吾觀豫菴勤勤焉著辨之意直欲動天地泣鬼神而益思當日之身其事者當更何如故備著之并書所見使讀是書者知豫菴爲此之非苟然而有以破其疑也康熙辛巳中秋前太陰會歲星之日謹識

書未斷聖教序墨搨後

續學堂文鈔

卷五

書後

五

吾鄉倪觀湖吳晴崑兩先生皆善書法余皆獲從之遊而未有所得至今媿悔倪師嘗言右軍書似左傳大令似莊周北海襄陽皆聖教之的派晴崑則謂余近見能書者多然能用古法者觀湖而外不多見也兩先生書法各自成家而其相賞於形迹之外如此未斷聖教序相傳吳正肅公家物蔣子季虎少從晴崑遊學其書法蓋嘗臨摹之無何得之於易米者既幸舊物之幾失復存而以猶未得其題跋爲憾夫善書法者每得古人之一點一畫知其用筆之工而區區致辨於題識收藏印記及絹素裝潢之新久以別真贋則贗者愈巧漆園

氏所謂并其符璽而竊之者蓋有之矣蔣子其善寶藏之具眼者自能別識余不善書法不能爲茲帖重也

### 金陵襍詩書後

人無所感於中則詩可以無作吾作詩而不能生讀者之感則其詩亦可無作夫金陵固今古詩人憑吊詠歌之地也吾友咎元彥取六代以來事之足關哀樂者繫之以詩其閱世也深故其懷古也切其取材也選故其寄興也長麗而則質而有文

### 續學堂文鈔

卷五

書後

六

怨而不怒其有所感也夫讀是詩也其亦將有所感而興也夫

### 書地理集解後

地理集解一書集衆論而折其衷略去枝蔓獨標勝義非深於此道者不能作也惜前編論公位處太迂而鑿宜盡芟之則醇乎其醇矣今夫仁人孝子求善地以安其親之體魄福報原非所急雖然子孫者父祖之遺也吾之子孫父祖之子孫也地吉而子孫興亦所以安父祖初不必諱言之然其

要則在修德以承天休而已廖公曰若是惡人與善地禍福皆反展故曰人傑地靈今人或亦知吉地非德不能致不知雖有吉地而無德以承之則亦不能享譬若樹焉欲茂其枝必培其根根培矣枝茂矣而其中仍有枯枝則必其摧折蠹朽而自絕於樹者也自絕於樹則根之氣液雖盛而有所不能受豈種樹者能豫定其花實之出於何枝主何公位也哉一父之子一祖之孫而興廢殊焉亦若是則已矣根雖盛不能生自絕之枝地雖吉不能

### 續學堂文鈔

卷五

書後

七

能蔭敗類之裔而屑屑於前砂龍虎穿鑿附會耶吾願讀地理書者信其所可信而毋信其所不可信斯不爲書悞矣書以明理而非明理亦不能讀書又不獨此書爲然也

### 虎口餘生錄書後

邊大受崇禎末令米脂募人發李自成父墓自成陷畿輔執大受於家將用爲犧以祭墓會自成敗獲免仕國朝爲某官世所傳虎口餘生錄者其所自述也自成以一狡賊披猖覆明二百餘年宗

社所過誅夷屠滅發人坵壠禍延枯骨而莫可誰何大受乃於其威勢方張之日與之爲難獨行其志洩天下忠臣義士之憤且當是時喪亂之餘趨避者百方未能苟免而大受萬死一生終然無恙讀是錄者知有命之在天卽自信可以不惑迺說者遂以自成之敗爲大受功此大不然夫風水之惑人深矣孝子之卜宅兆也必誠必信勿之有悔照者乘之遂操禍福以中人謂人生之一切感召吉凶悉由於葬親之故而其害至不可勝道以自成之克虐狂背雖不掘其父墓亦終不免於敗不然張獻忠等之先墓又誰知之而誰掘之楊憐真卿利宋陵寶玉而發掘莫之禁者或亦以此絕趙氏復興之望也起輦谷不起陵雖子孫莫識其處藏之可謂固矣然亦不復興或以帝王關天運異常人彼魚朝恩遣盜發汾陽父墓而於汾陽之享受毫無益損抑又何耶吾懼其說之不可以訓而故人不仁貽死者無窮之患故具論之

書封吏部尚書陳太公捐粟惠民錄後代

續學堂文鈔

卷五

書後

六

某昔令北屈距高平千里而近客往往爲述彼中風俗之厚及所稱封翁陳太公者心嚮往之已入厠臺班而太公之子司寇公爲總憲獲朝夕侍後臬以母憂去位服闋赴補而司寇公又尋自家宰還長臺端以是服習於公最久而知太公之逸事尤獨詳也當明之末造盜起秦隴間太公從其兄侍御公築樓山椒集鄰里爲保聚甫及成而寇厲至遂闢其山計惟求援於州兵可以紓難而募樓中人無敢應者太公慨然自行夜縋而出所縋之

續學堂文鈔

卷五

書後

九

苟免者比比也太公以一布衣薦睦嫺任卹之心遂挺然爲鄉閭捍大難守一樓以支巨寇當其子身宵山裂書峻拒豈復計萬全豫知有異日之尊榮壽考與子若孫之揚顯哉惟其至性過人智勇並生而事亦以濟嗚呼若太公者固天下士大夫所當則倣非獨如古所稱鄉先生爲一鄉師率而已余故讀翁捐粟惠民錄而并記其逸事如右云

書陸稼書先生諫言後

憶庚午歲昭先生於京邸出所藏靈壽縣朱仲福

續學堂文鈔

卷五 書後

辛

折中歷法視余余受而讀之則摘錄鄭端清世子載堉書也仲福高隱質行聞於鄉邦不宜襲人行世之書爲已有竊意其時鄭書初出而仲福能博涉輒摘錄以自怡如中郎之寶論衡其後人不察遂以爲仲福所撰耳按明三百年行大統歷實卽授時而惟鄭書能深言立法之意今得仲福鈔撮其要本書益加條暢當正其名曰歷學新說鈔卽可與本書並行不廢先生深以爲然因屬余爲序而欲付諸梓明年余客天津先生以言事放歸特

維舟過訪余於館舍取鄭書與仲福所鈔詳加參閱錄余所爲序以去考端清本書初名黃鍾歷法又名歷學新說進呈神廟下廷臣博議而禮臣覆疏漫無可否惟邢觀察雲路改歷疏中頗援端清奏牘爲徵歷官且譁然計泰斤爲千紀乃今觀邢氏律歷攷則所見猶在端清之後斯亦未可謂能讀其書者蓋當時知歷之人若是其希也而靈壽一布衣乃克潛心探索落其實而取其材固已奇矣卽仲福之珍爲秘本錄以自怡或亦未遑多以

續學堂文鈔

卷五 書後

壬

示人而後此數十年乃復有賢大夫陸先生者來尹靈壽旁蒐藏帙爲之亟圖表章校刻於其身後則甚矣人生平之著撰精神所積久而愈光一時之顯晦信疑何關得失然則著書者豈不當以百世可俟爲期抑安可以人之罕知而不慎其筆墨嗚呼是可以觀矣先生理學名臣歷算非其專習而汲汲不忘此書其與人爲善之懷是乃所以爲真理學與其在京邸斗室蕭然圖書半榻門庭如水若未嘗居言路者解組之最新然就道蓬壺卷

帙悠然故吾人但知其直聲震朝野而不知其養之有素所操固自有本也蓋自天津執別東西南北無復相聞亦不知書之刻否然不意遂成永訣悲夫因老友宋豫菴有哭先生文重瀝西洲之淚謹附記其逸事

馬文毅公草書字彙跋

自有書契以來法因代變至秦始有隸書以趨約易漢乃有草書則其變已極然有變而不變者以其源皆出於六書故漢曰章草謂可施之章奏也

續學堂文鈔

卷五

圭

史記三王事褚少孫論次其真草詔書使非有相承定法卽人可意爲其可以通行上下乎顧篆文自許叔重氏說文解字分別部居不相雜用厥後真書撰次代有其人至家誕生翁撰字彙檢尋特便至於草書則僅有草訣辨疑略而未備非精於古法者不能詳也馬文毅公以方叔召虎之才博覽多通尤善草書凡漢晉唐宋元明諸家法書名跡靡不單心畢究辨析其同異離合於微茫疑似之間略倣字彙分部以類相從取材富鑑別精書

法家所未曾有也公旣篤好臨池公餘多暇輒以自娛其開府粵西也將軍孫延齡乘滇警變生倉卒圖公解脅公旣知其不可動則幽公別室凡四載公惟誓一死以報國更無餘事但日取平時所彙輯重加整比臨摹爛然成帙其小楷標目則公側室顧夫人筆也顧夫人後亦從公以死王師戡定公冢子奉命迎公柩乃獲之於廢垣敗篋中今公仲子池州使君寶茲遺墨爰購善手鈎摹勒石以傳無窮後之覽者當知公搦管時固已視

續學堂文鈔

卷五

圭

死生如旦暮故能從容閒暇不改其常度悉出其生平所得以與古人相質證一點畫一使轉皆有浩然之氣行乎其中其忠忱所積刊於閨門有以感天地動鬼神使呵護其不朽之手澤以遺之後賢則一展卷間而公之生氣凜然如在所以感發而與起者在綱常倫紀之大又豈獨使人知草書之有法度而已哉

共食園記跋

郡太守佟青士使君出示共食園記及其圖某受

而讀之喟然歎曰仕學之分久矣使君其古之仕而學者與宓子之宰單父或疑其少然卒以鳴琴理者所師友多君子也使君起家宰洛西年如宓子所延致皆河洛間名儒淵雅道素以相切磋亦如單父使君在洛西十四年與其人士若主伯亞旅若父兄與師之於弟子既鼎新舊序肇興學會又以其餘力闢官舍隙地而圖之瀦水爲壁池構亭臺小院與賓客游處其間攷古斷疑悠然自遠按圖徵記猶令人健羨神往況久於斯圖者乎全

續學堂文鈔

卷五

齒

子車同於使君之遷楚守也不勝生齎聚散之感乃詳圖之顛末而爲之記使君亦眷眷焉命善繪事者繪爲圖畫以志不忘今夫學而後入政人皆言之顧學止辭章或不適於用驟膺民社假手捉刀簿領紛拏日不暇給以視洛西賓客何如哉夫心有餘於事則事治而不勞事有餘於心則心勞而政益以拙清明在躬萬事就理惟仕而學者能之而非詩酒優游之謂也側聞洛西得使君而人文蔚起至於今弗替使君之以教爲治以學爲仕

小試之爲宰大用之作郡茲竊爲吾宣慶矣宣郡自昔多賢守然惟盱江羅近溪先生以講學爲政事設書院會館以居學徒致龍溪諸山諸老來主講會或相與探奇山水六邑名勝多遊跡焉而郡乃大治繼之者使君矣茲使君方修復文昌臺正學書院汲汲以振興文教爲已任其將大有造於宣而異日爭傳爲盛事播之風謠又豈讓所記之洛西乎

跋與石居記

續學堂文鈔

卷五

齒

與石居在寧東溪溪上之東又東距所居數十里產異石主人羅而致之庭下朝夕與居故遂名與石居焉澗口某君爲之記於是余適有人山之役某君寓書天度屬郵致其文而文在姑溪友人所未得致并未得讀也天度笑謂余子其跋諸夫余何敢豫跋某君文聞之古之贈人也必有先文以跋或猶行古之義也夫乃作而言曰文章家名能記者則首柳州矣爲文饒削峭刻與山水爭勝然大都多廣以南或謂其山水靈秘有以發之其

所以靈秘則多石也顧天壤之大山水所在多有其以石而靈秘者亦何獨廣南雖靈秘如廣南獨不得柳州其人一至而古今之爲柳州者又或不得一遇如廣南之山水之靈秘今柳州遺跡多不可復尋而其文特傳豈非石亦有幸不幸哉乃柳州亟稱廣南多石而少人雖出於無聊抑鬱發憤之所爲作使當時其地有稍稍嗜奇慕古者流爲之開擴點染酬唱相宣抑立言寧至此耶以寧陽之產異石而又有嗜奇慕古如主人者能羅而致之以與之居吾知某君爲文必不勝愛重敦勉之意而非僅僅爲幽巖怪嶠寫生傳幻如柳州而已天度曰然遂書之以歸主人異日者使附之某君之記之末

梁崇此印譜跋

唐以後始有玉箸朱文漢晉公私印章多白文以銅鑄軍中印文多鑿者取急用也蓋當時以此爲信略如今之用押字又其用在內空故刻深而鑿去圓無意於工自然入古後人不講於篆法源流

續學堂文鈔

卷五

美

而強爲剝損以求似故失之愈遠家先從叔楚白諱士珩雅善漢章其論如此以余所識程穆倩陳師黃胡省游皆能以意倣古庶幾得之而穆倩則嘗從遊於漳浦故其學尤有本末雲中梁崇此洪年少多才嘗過榆關旬日題咏成帙而特好六書筆意古質無篆刻家習氣余於友人胥元彥所獲見其所輯秦漢印章襍以已所鈐幾不能辨而崇此方蒐討古金石文字孜孜不已極其所至將入古人之室不啻軼諸子而上之矣昔羅泌謂篆籀

續學堂文鈔

卷五

毛

並作於一時而水經注古棺前和有八分唐人錢譜太昊氏金尊盧氏幣其文有今筆故丹鉛總錄謂書契既作字體悉具八分不始於秦小篆不始李斯然則秦丞相獨以小篆名家者工力勝耳厥後李陽冰生於李唐亦得其法金陵孫吳紀功碑斷而爲三千五百年人不能句讀吾友周雪客鄭汝器塌而合之三段皆相屬有文理遂成完碑崇此慎自愛人豈有今古哉

錫山友人歷算書跋

錫山歷算書者友人鮑燕詒楊學山之所作而學山之祖定三爲之裁定者也其書有步日月五星之法有說有圖以推明步算之理余嘗謂歷學至今日大著而其能知西法復自成家者獨北海薛儀甫嘉禾王寅旭二家爲盛薛書受於西師穆尼關王書則於歷書悟入得於精思似爲勝之錫山書多本嘉禾然如月離表法不與歷指相應嘉禾與北海書深疑此事而錫山諸子能以再加小輪與表密合不啻青出於藍矣寅旭與余同時在江

續學堂文鈔

卷五

天

以南而不相聞知不能相與極論每用爲恨潘稼堂太史屢相期至其家悉致王書屬爲校注以事未果錫山乃先得我心可見吾黨中故自有人也庚寅之冬偶有吳門之遊學山同吾友秦二南孖舟過訪於陳泗源學署出示此書余亦以幾何補編相質約卽往二南園亭下榻爲十日快聚乃又牽於事一交臂失之而鮑君適於其時病卒尤可悼惜余每思再過吳下而忽忽遂餘二載今行年八十且多病不知能復出與否故以余鈔本因廣

文顧君歸之而留其原本并敘其因起如此書凡五册溯源星海二王寅旭野歷圖註三角法一火星論中多采余說其書係余客燕臺時與錢塘袁惠子辨論而作雖存彙本未嘗多以示人不知錫山從何得之豈卽袁君所授耶然卽此見袁君之虛懷與錫山諸君子之好學矣此學甚孤有從事焉者或株守舊聞各持一得之長而不相下同方合志之友古所難也而又弗獲萃州處以相與盡其才因序此書重爲冀倖庶有以使之合井

續學堂文鈔

卷五

天

而成就之乎康熙壬辰臘月旣望

塾道人小像跋

余獲交塾道人蓋自竹冠先生云道人花鳥得宋元人筆意片紙走天下好事者重貲以購顧道人未屑屑應先生與道人友相得最驩且久先生曰今道人繞指柔也以余觀道人殊不柔士挾一長竊竊然附青雲冀聲施者無不至道人俯仰時俗意所到必身赴無所復難酒酣箕踞抵掌慨慷激越風生而濤怒也睥睨千古身後名付不足當意



者尚何有當世由先生言之方環道人之狂而余猶狂道人之癡是道人之穎處而或脫也豈不以時哉

陽宅九宮書題辭

近世相宅率祖黃帝宅經以八卦分東西四宅余故嘗疑之歲已未於山陰友人得所傳幕講僧九星飛白之說吉凶方位與八卦正相反然其法盛行浙東僉謂奇驗亦如八宅家之信宅經他不具論姑以坎宅言之在八宅則西三門不可開在九

續學堂文鈔

卷五 題辭

辛

星則離爲五黃關煞然則都邑有東西門者皆爲相犯而官衙南面皆犯關煞乎此不待智者知其不然矣新安王一之著婆心集楊長公著理氣考正論皆關八宅之謬然未及九星者未見玉鏡等書爾周太常修應天學豫識大魁三人果符厥兆金陵人至今能言之然吾嘗見其陽宅定說則亦未拘拘於東西之不相犯也說者謂古人理氣授受別有奧旨不筆於書其果然耶夫向明而治本之易傳堯舜以迄近代未之或改至遷都立郡城

門衢道之橫從皆歷代名賢所區畫乃學者漫不參究而區區偏守乎陰陽之說傳以矜奇秘豈非大愚且夫知其一說而不知又有一說則無所復疑而不更事者詢於是迷惑拘礙窒閼以終其身自誤誤人貽害萬世嗚呼可哀也已吾故特存此書以告夫世之專信八宅者非欲其舍彼而用此也將使之破其所恃以生其疑問庶幾能深思博考而有以盡其理乎

卓子任山塘話別圖題辭

續學堂文鈔

卷五 題辭

壬

卓子鹿墟以丙子春暮與余相遇于江干自誦所作詩落落有奇氣余固心異之已從亡友汪淡洋所獲知其從軍之槩已卯秋復遇之無諸城爲余言閩疆開復次第及金廈門澎湖臺灣難籠淡水諸海道歷歷皆如聚米夫自東南用兵以來竄竊行陣用戰績起家不知凡幾而軍興方懸賞格招徠攜貳波濤之民鯢桓屢變幾以投戈就撫爲終南捷徑其登艦仕擁纛建牙者往往多有卓子一書生提軍入險親冒矢石裹創轉圜爲士卒先所

向克捷功在旦夕乃忽憶老母侍養遂亟謝病以歸口不言功併所積勞累加已授之職一旦決然棄之若敝屣今其來閩也涉揚子過金山虎邱泛西子湖觀潮於錢塘溯嚴子陵釣臺所至與吳越詩人搜奇弔古轉日夕留連而不忍去同遊諸子各作圖畫詩歌贈之盈冊蓋卓子既自忘甲寅乙卯問事而人亦不復知三衢八閩爲卓子立功之地矣嗟乎後之人不於是可知卓子也哉

續學堂文鈔

卷五 題辭

五

終

續學堂文鈔卷六

宛陵梅文鼎定九甫著 孫穀成循齋甫校梓

行略 祭文 銘 箴 贊

梅節母行略

節母姓鮑氏鼎高祖南溪公母弟黃州通守嶧陽公孫爽祚妻也鮑寧國縣著姓父汝士祖志三皆名諸生明天啓初春二月訛傳將采民家女充掖庭江以南盡譁女有容儀者輒昏以避選其不及年者則送之壻家母以是來歸年方二七姑王氏

續學堂文鈔

卷六 行略

一

女畜之將涓吉以成禮而爽祚幼失怙姊壻已氏能藏以妄聽妖覩詛魘入獲罪於其族族之人乘其兩兄之歿脅而分其田秋爽祚往爲姊收獲遭羣毆歸咯血旬日不能起垂涕告其母曰兒死矣其忍以就木之餘名少女爲妻乎其速歸之母以語節母節母不可曰是何言既受父母命來歸又昇而返不其辱我先人乎其不能成禮命也倘有不諱當侍姑老死此數椽中他不忍聞也言訖泣然姑感其義遂不復強爽祚尋愈冬十二月告廟

合登焉明年疾復作俗工誤投鍼筋錯而攣骨痿  
兩足廢不用母煢然上奉孀姑退則謹候曉祿動  
息涼燠食飲藥餌十餘年無怨怠無何姑及喪祚  
先後歿產盡於鬻子女在襁褓而外又無親戚可  
倚仗母蚤暮紡織縫紉衣襪組履易粟自忍饑以  
哺遺孤非其力雖絲粒勿以受有繼之薪糗則以  
女紅當其值焉今年七十有六蓋積五十年而操  
作未嘗一日懈方崇禎末旱蝗淳臻米踊貴盜起  
民流雖素封家不能保母以二十四稱未亡人徒  
續學堂文鈔卷六 行略 二十

歿姑爲孀子居守得疾危甚母泣籲神口齧左股  
肉右手持利剪剪之雙目忽睜若有助者肉墮凡  
上躍而動取冥栝中蠶蠅蠕不已急縷切作羹盛  
之瓶而楮櫟之加鐵焉自持餉姑遇環玦於門卜  
之藥宜病乎曰死者卽起生者將逢其怒母含淚  
私祝以喜至則姑舌縮不省人矣擲而坐進一七  
遂能言自索筋盡啜之怒其少也詎之如環玦者  
言輿而歸自是強健又五年而卒初喪祚病劇時  
四肢盡瘡瘍作楚呻吟達旦鬻謂不治母亦刲股  
而飲之諸苦如脫兩創處皆無血以香燼盪之嘽  
嘽作蟬聲皆不數日而瘳平嶧陽公有惠政於漢  
陽生四子孫枝衍盛戶部郎無華公其一也不數  
傳或有無後者節母以一女子茹荼自立昏二子  
嫁一女有內外男女孫與諸宗鼎峙噫不可謂無  
天道矣  
論曰甚矣例之域人也旌典以年未三十守貞至  
將六十猶存而無改操者許建坊而志乃不傳生  
存何耶豈非以令甲須覆瓿而鄉評歷久彌真故

無論男女幸以蓋棺而定與且夫之死而靡他者  
貞婦之所得自爲也由是而其孤成立或以大其  
宗蓋有天焉貞婦而得孝子以爲之顯揚聲施後  
世誠所大願若以伶俜枝柱僅能存一綫之緒於  
將微此其事隱約而功實鉅其爲難亦倍綱常天  
地之所以不敝乃往往男子去之而婦人存之富  
貴者忘之而貧賤守之固立言君子所不欲聽其  
泯沒者矣康熙丙午丁未間梅氏族譜成曾破例  
書母節孝事衆以爲公癸丑癸亥兩修郡志限于  
續學堂文鈔卷六 行略 四

祭施侍讀愚山文

嗚呼維公碩德表正邦俗天不懲遺騎箕胡速公  
歷中外風徽穆穆游涉清華許謨黼黻令譽永終  
宜家及國存順沒寧反躬良足所憾江城隕茲裔  
木毓姑之麓宛句之濱丹旄旌旋童麥哀吟矧屏

續學堂文鈔

卷六

祭文

五

知交誼重情親惟公至性實稟家學嫡嗣肝發遠  
宗濂洛贈公純孝行巍曾史亦有賢叔因心則友  
爰及於公如醇益旨一門之內雖離怡怡少長無  
間執禮敦詩源裕流清根蟠實大發爲高言度越  
時代筮仕秋官比附明慎日暇心休頌容嘯咏  
特簡司衡講學東魯甄才興行蒸蒸復古分轄湖  
西以教爲治反側解散噓之元氣白鹿金牛修廢  
舉墜卅載里閭事叔如父親串過從交皆布素把  
酒論詩不知貴倨林居平淡若將終身徵書異數  
敦迫乃行宏博登庸優游禁苑授筆大官網羅靡  
倦明史手成七十餘傳中州典試矢志公明正已  
率物規約羣遵程式有則高懸國門嘉命重申  
帝典斯述聞望攸隆圻公啟沃 龍注日新玉樓  
遽召歲豈龍蛇厄乃吾道尤可痛憫伯子明經才  
奇年壯續學修身憂勞不起地下從君酷哉彼蒼  
不弔頻仍憶昔追隨時聞緒論目擊道存宣昭義  
問感公念舊更驚友生才彥後起公借以名短翮  
乘風俾就鸞騰方靳聯步仰佐休明何公弗待竟

序修文嗚呼公歿京邸奔訃同官名儒英俊爲公  
視含元老巨公致哀作誄述行銘幽千秋洵美生  
榮死哀俯仰奚愧讀君遺筆晝夜通知翛然去來  
何慮何思惟善其生乃善其死生平所獲此足觀  
已嗚呼橋峙雙溪山來北郭顧瞻前後一何曠邈  
江河之逝汨汨波翻公今復往孰砥其瀾能無對  
此出涕潛潛嗚呼公文在世公愛在人靈爽於昭  
公其儼臨醺酒陳辭鑒此微忱嗚呼痛哉

祭汪仲熾文

續學堂文鈔

卷六 祭文

六

嗚呼真友希逢精修罕遇至詰闇成中道窘步天  
耶人耶孰明其故能不傷悲涕零如雨於惟仲熾  
學有淵源恂恂鄉黨行傾其言在昔壯江六邑有  
會寧特承流恃君數輩舉世滔滔諱言學道性命  
微言聞皆失笑君能肩荷善尊所聞道勝而腴耄  
艾聰明厥貌如愚懷珍被褐玉醴薰蒸好餐金液  
嗚呼難信難行實惟茲事弗求胡獲弗行奚至余  
實凡庸聞道若亡如蠶自縛欲出無方君洗以善  
道存目擊而今已矣時歲予溯君嘗語余及是偕

行勇絕諸緣往觀良朋昨歲書來謂將北上匪榮  
難肋用息鹿鞅從此幸家就余伯親跡瀕漁牧其  
樂靡厭捧函三歎慚余鹿鹿豫擬合片導我迷谷  
寧知永訣天乎何速嗚呼天不愛道而獨君靳魔  
豈道生分或有定遙遙燕臺爲程數千憑軾安驅  
尚怯風前君乃徒行重趼至彼廷對雍容文辭洵  
美強固精明良足徵已歸程多暇寧忘舟輿乃亦  
曳履坐億長塗干將之鋒以剗薶薶連城夜光斲  
砌爲用半生勤志崇朝而畢臺成一簣里半九十

續學堂文鈔

卷六 祭文

七

天實爲之咎將誰執嗚呼數君學行醇備靡虧離  
塵遠俗瞻然不滓逍遙去來可謂全歸哲嗣敦樸  
克傳詩禮君於守待亦罔憾矣獨此區區未畢君  
志垂成輒止使我心痾我有揮淚締好君門而我  
之慟匪以朱陳憶余去省君適旋里命兒視君君  
曰必起江水悠悠飯含未視心淚幾何而能堪此  
嗚呼雨雪楊柳年光旋變宿草欲青淚珠重濺君  
之情進厥終尚艱作輟如余復何冀焉靜言思此  
能無涕漣我聞道人機有生熟縱有隔塵志堅能

續君今觀化茲因不昧用陳蕪辭庶慇懃意尚賜  
提撕警余墮廢嗚呼尚饗

哭從弟中伯文

嗚呼痛哉我中伯遽如是終耶以君之學通經史  
才擅雕龍萬斛文源倚馬可待取青紫固當拾芥  
卽不然而書記從軍亦得稍展其抱負顧乃白首  
諸生屢困場屋又以才高見嫉龍性難馴至覓一  
館穀之地而不可得天乎何厄君之甚耶十年以  
來獨行踽踽遇益窮而守益堅終不肯受人憐因

續學堂文鈔

卷六

祭文

八

人熱惟往來於荒村里塾如木鐸之周流後生經  
其指授皆以能文然皆意至而來興盡而返未嘗  
終數時淹也邇者國家右文興復古學謂比偶  
之表判不足用而改用詩篇如唐試帖之制竊意  
若得意之期其在斯乎而吾家之義塾適將落成  
吾方欲延君爲學者師以大興詩古文詞以復我  
前輩嘉隆間之盛事君亦磨礪以須取唐人排律  
而註釋之將以便初學特來告我云已註成數首  
不旬日卽可成書而言猶在耳遽爲天所奪嗚呼

痛哉君多怪少可而獨聯就余蓋氣味相同非獨  
以羣從親也吾雖十年以長而所資益於君者甚  
多也吾既老不能出遊城郭中亦不時至所比鄰  
朝夕相依君一人而已每君之出則徬徨如失手  
足而不謂竟先我而長逝耶吾有言誰與聽吾有  
疑誰與析吾有作誰與定耶家課誰與與後生好  
學者誰與倡率耶嗚呼痛哉君一生獨行其意至  
死不回孔子所謂志士不忘溝壑者君其有之亦  
何憾哉獨是君所爲詩文走筆千言隨手散落庶

續學堂文鈔

卷六

祭文

九

將收拾其僅存者謹爲護持以待表章是余輩後  
死之責矣吾耄而衰顏不能自哀其集安能爲君  
然此意不敢忘也庶存此意使後之人爲之乎君  
其不昧尚鑒余衷耶嗚呼痛哉

王太夫人祭文

代

名世挺生必稟母德如彼棟梁厥產山澤山澤虛  
涵以毓國楨鞠育教誨功並生成天佑碩輔亦佑  
其母眉壽考終遐福宜厚惟太師母世門名門上  
下和敬家無間言中饋克相儀始壺內其稱未亡

微音克煒惟我夫子時方數齡惟侍御公友于情殷勇割愛息以爲母子母實恩勤出腹如已織紉誦讀形影相依撫摩頤復曾無瞬離有時稟命暫歸省侍母輒倚閨盼望垂涕慈仁深淡義方是圖以母節操爲師楷模於是侍御起家經術鴻辭麗藻藝林傳述訐謔底績敷奏登庸兼三不朽爲時所宗師受母訓力紹家學早歲蜚聲巍科踵綴薦歷清要典試兩闈取材鄧林甄拔靡遺辰告遠猶文章經國美在其中發於事業爲川舟楫爲夏霖

續學堂文鈔

卷六

祭文

十

雨在周旦夷於唐臯禹凡茲勲德淵源胎教又嗣貞母薰陶有道良金產兩復入良冶質醇氣備能無鑛邪客歲之春喪姚太君師歸襄事母時八旬方幸瞻依朝夕寢膳含飴高堂兒齒善飯帝思良弼起公於家晉位中丞馳驛拜嘉孝子依戀忍去慈幃母曰君命往哉勿疑庶幾顯揚以忠成孝誰期婺星遽隱西曜在母懿德比貞松柏天年上壽寵命三錫倏然去來無疾令終五福既備時則能同我師苦塊亦侍嚴親省覲悲歡用慰趨庭惟

是蒼生殷勤待澤眷注方隆爲母銜卹某忝門牆休戚匪殊聞哀倉卒能勿漣如王程罔稽未遑奔哭聊申蕪辭以佐芻束絮酒在尊楮帛旣陳母其有知尚鑒遙忱

祭劉母文

代

嗚呼天奪吾母矣乃復奪吾伯母耶吾喪吾母無以生爲矣乃吾母未葬而伯母又繼之亦何辜於天耶世之結交者衆矣惟我起潛長兄磊磊落落少所許可而獨與吾善其視吾猶一人也視吾母

續學堂文鈔

卷六

祭文

十一

不啻母也吾升堂而致敬伯母之愛吾不啻子也吾兩人真如一母之子吾兩母真如一人之母也兄南行而見吾母吾母見兄如見吾也兩母時相寄問雖千里如一堂焉吾羈北方不得時侍侍吾母獲侍伯母如吾母焉吾之不德吾母見背而伯母悲矣兄之所以哀吾者靡弗至矣吾方風木銜悲經營宅兆庶幾於服闋之後匍匐北行稽顙痛哭於伯母之前以訴吾母之勞瘁而今已矣嗚呼豈不痛哉以兄之賢養生送死無所不竭其力誠

孝之感用致哀樹以奉二人而又分其餘以及吾母孝子不匱永錫爾類寧惟吾子若孫銘之世世凡有母者皆感之也有子如兄伯母其可以含笑於九京矣又况二難競爽孫曾環列振振繩繩伯母之令德壽考親見後裔之盛且賢夫復奚憾獨是吾之不孝不德昊天降割吾母之舍而不及視既不可以爲人矣吾母之窀穸未定而伯母繼徂竟不獲泥首輿帷拊棺一慟抑又何以爲心乎嗚呼我母之劬惟伯母知吾失吾母猶伯母依天之續學堂文鈔卷六祭文 五

先王父研銘 有序

嗚呼此先王父所遺之研也先王父棄小子鼎十有一年矣憶先大人教小子初學爲文時王父年且八十每旬三課王父命題必二塾中晨起注水研池拂几席未定班班然聞叩門聲則童子以題紙下手書也亭午童子至問課畢否自屬草至文

成督促者屢相錯大風雨無間棄脫呈塾師閱定亟持去呈大人再呈王父王父嚴不輕假許可余小子置文研北屏息侍閱一二語略合似首肯者覘知望外矣已色和進而教之發揮題旨出所藏刻作以示令諷誦畢徐與辨定當否小子益自喜聞所未聞也已命筆蘸研間於所課文中間作濃淡點幾十數處不等或句住處加之二圈文首加點一二亦或一圈最難得文尾作大字不滿十高激勸如是而已爾時小子奉而退拱壁不啻也是續學堂文鈔卷六 三

時大人於小子亦嚴終歲閉之家塾從一先生別無他同學門無襍賓酬對益簡日授書有程新奇可喜龐雜之好不得至其耳目惟專習所業求得當塾師暨王父意已而鼎泮游時年十四王父撫之曰余家於宣固衣冠族余先世則農而士及余之身而老一經貳巖邑無所發舒爾父又老諸生爾勉之自是以後稍稍能自課所以督課亦稍稍緩每月終則哀集所爲文上之大人大人上之王父以取進止歲甲午王父沒大人畀此研余小



予大人以家多難游四方不數年亦相繼沒悲夫悲夫余小子號咷在疚護遺書奉此研周旋十餘年來所成就大略可知也爰泣而銘之以白勗銘曰

石一片自爾祖爾何修繩厥武德惟一罔不吉吾師乎介於石

靜室銘 有序

余仲弟文鼎素耽靜其讀書城南靜室余嘗爲文送之室遠城可半里址高阜與城堞相望左右諸

續學堂文鈔

卷六

古

岡錯峙前有澗環之深二丈許俯澗外平處迤而上附城隅皆市廛闐闐千餘家支木橋跨澗纔一人通而爲郡東南入出孔道橋之南道左叢薄間離落周布圃畦縱衡一僧食力無求人人亦罕至竹木四映仄徑斜回松風乍鳴積葉恆滿屋數椽不高頗整潔屋內金蓮花共佛三自外無長物頗閑雅而弟與懷叔下榻其中柴關盡掩牕虛日明琉璃夜懸研席如水又頗窅然以遠寂然以深余過而樂之謂弟曰室靜洵不負人尚勉之於茲室

其母負乃作靜室銘

銘曰動自靜來靜由動顯苟無動者靜亦何有離動得靜動者汝心安有離處愛靜求靜靜卽是動以有著故至人無著亦無所靜無靜之靜是謂常靜儒者習靜當于動中存不動體食息提撕乾惕戒慎日與動俱此中惺惺動且不動而況其靜是謂主靜主靜立極天地爲室

日晷銘

寅賓出日寅饌納日化國舒長惟君子之錫福

續學堂文鈔

卷六

古

又

赤位知時黃周紀歲歲圓象天位方法地準以垂綫方圓易置觀此洗心益我神知

又

度紀周天珠懸一黍亦中亦西自我作古以貺哲人惜陰爾許

星晷銘

日軌歲周天行時改用星推日知其在無愁長夜有斯不昧

又

以星測日圖南於北在夜知時孔昭無忒惟君子之闇修萬邦爲則

又

黃道右升赤經左歷天步環周中宵不息伊誰詰人仰思繼日在闇而章與天無極

又

吾人爲善惟日不足繼之以夜媚我幽獨

又

續學堂文鈔

卷六

六

盤運如天標常指日北斗南辰視掌斯秩火滅脩

容相在爾室

襍銘

有序

余既銘王父研因念古者盤盂几杖蓋無往非省存也矧余小子乎作諸銘如後

座隅

天依形地附氣渺余躬參二際呼吸氣舉足地俯仰間求自對

又

座擁羣書南面不啻息心其間羣書可廢敢謂坐忘庶幾集義

又

布袍適體瘠土可耕澹泊寧靜毋搖爾精無求謂富無辱斯榮

又

窮萬卷何如守一言矜衆長何如祛一短

花瓶

召祥者和解凍惟春相彼花瓶寓目忘嘆

續學堂文鈔

卷六

七

筆

筆之未下筍中之竹節節悉具當其時下水出瞿塘滄海東注欲下未下神凝目睇引滿審固意之所至急以筆從如形有影隨其曲折變化萬端而無弗罄今與筆約但適爾性無枉爾徑爾權斯正

又

心正筆正古人有訓作字必敬

又

言可行斯德音行可言無汗顏

課所

賦名六合斯之謂愚何以攻堅悉銳一隅十二力  
取十五勢舉留彼三分以還朴純

研

惟不動爲動君惟不用用以成渾且厚拙且恆深  
有功於斯文

墨囊

天之蒼蒼其色邪日月星河之相摩而益新其德  
邪千言萬言用子少許已足何不竭邪惜當如金

續學堂文鈔

卷六

六

寶當如璧彼叨叨者凌襍斗筭又足爲子褻邪

又

知其白守其黑不可窮者五色而莫我能忒

又

生於火成以水火水合體生生不已與斯文乎終  
始

格眼

格者合也格者至也格者各也各至者合之而罔  
不至也

又

或印之裏主角渾成或映之外峭厲嶙峋印者從  
物模有時圯映者從我所謂絜矩

銅水注

不溢故容不傾不溢惟爾之骨重神寒故淵泉而  
時出

硃匣

維朱與墨天地之雜二者相得其用乃出千古之  
人才於焉黜陟聖賢之經傳聽之批閱敢勿敬乎

續學堂文鈔

卷六

尤

斯一點一抹

筆筒

筆偃蹇爾則植之筆縱橫爾則束之靜倒向天動  
順向地吾寫吾意

書簾

庖犧立象一畫盡意虞帝傳心十有六字潮流見  
源由本貫末反約何從博學詳說

又

還書飽蠹何以對父乘實阻華不負書邪

又

能作自己觀許爾判斷古人能作古人觀許爾判斷自己

又

亦有書淫亦有書癖涉獵徒勞寸陰可惜

又

以悅耳目差賢博奕以資筆舌身心何益

算盤

交深則食留極乃逆當其動可以數得數窮萬一

續學堂文鈔

卷六 銘

三

弗窮寂不動籌策安從

又

後位十當前位一一有十也下位五當上位一一有五也後之上位二當前之下位一一有二也是故上位二二各有五也下位五五各有二也二者氣也五者行也二五交萬化出也一者太極也二者二其一五者五其一十者十其一通于一萬事畢也上位二而用者一也下位五而用者四也數有十而用者九也一常不用惟不用故常用也

又

嗚呼天地莫違者數也而况於人乎

尺

累表致遠覆矩鉤深不爾自度物安從正

等杆

千鈞之衡至萬鈞而失則見大難也銖兩之制至

累黍而窮則取精難也

斛

盈於量入則槩之虛可受人則益之

續學堂文鈔

卷六 銘

三

斗

愚聞之師斗者天之號令惟其信所以神與虞典曰同魯論曰謹同非一家一鄉之所能知也而敢弗謹與十升之器不知於故府之法何如也雖然此余受之高曾可以自信者其可寶孰甚

方倉

平方積百立方容千忽微差謬廉隅不全

鏡

圓孟無方冰直行寧曲景莫負爾須眉惕然常內

省

扇

寒動不生寒而生溫熱動不生熱而生清斯其爲大復而大勝邪吾於是而得養生

又

高視疾揮爾乃過眉雖則過眉人之所指澄神平氣清風徐引事半功倍

又

有其具舒之卷之苟無矣舒卷奚施

續學堂文鈔

卷六 銘

三

又

備吾忘質所疑紳若笏爾兼之

茶具

七碗風生蕭然氣清俯仰太空纖翳不侵

酌具

微醺毓神三升益瞻天地網緼太極未判

藥裹

於戲夫孰知安樂之爲賊而肥眩之爲德

又

醫國於民養體於心標本之間聖賢所欽

又

藥猶兵也佳兵者不祥之器

竹屏

不能立其能行不能堂詎能室

碁枰

制勝不敗置身局外

吉閣研銘 有序

觀行堂主人雅好古甃而自負精識所藏醴研諸

續學堂文鈔

卷六 銘

三

器每自詫爲希有雖賞鑒家不輕以示一日出一

古研曰數百年物也蓋古之善書者愛之以之爲

尙而復出於人間故其蝕乃爾研之長可四寸許

闊如長五之三高如闕七之四足缺於蝕九之二

研之面與池幸不深蝕楞郭特周好如故試之墨

則大發墨異於常研於是有善爲研者武氏一見

驚喜爲之作紫檀牀以薦之就其缺足齟齬均埴

巧轉無隙如完研焉主人謂余盍銘諸余惟文字

之具研爲最壽願以惜之之深而至以爲尙乃遂

以蝕焉而至於缺蓋塵壤者不知其幾何年也然  
今以蝕且缺之故信其爲先代之珍益爲人間所  
寶重黃帝曰生者死之根死者生之根恩生於害  
害生於恩此足以觀矣且夫恩且害者人之所以  
目研而研無所知也故其天特全不以蝕損研之  
旁有行書字三中一字漫滅不可識識其上下兩  
字曰吉閣因命之吉閣研而爲之銘武氏曰以吾  
所見研之奇古吾倣而作之皆可亂真惟此研之  
蝕痕不可以僞武氏者溧水人雲名字長龍能鑄  
續學堂文鈔卷六 銘 書

周卷庵生壙銘

此卷菴自卜壽藏而婺源鄭東山所阡也地名某  
在某原初卷菴元配劉孺人早世浮屠三十餘年  
康熙乙酉始移葬茲山卷菴及其繼配徐孺人各  
存壙於其左右卷菴姓周氏名之祚字永錫行十  
考諱某生幾子卷菴其長年十八隸宣城縣庠爲

博士弟子員越十五年而餽學官又三十年以明  
經領歲薦鍵戶讀書所居閭閻若山谷惟教授生  
徒訓諸孫是務晚更好形家言既卜葬其先人於  
姑山之麓復自營茲坵是年二月卷菴七十徐孺  
人六十有八並康強善飯迺豫爲藏屬余銘之可  
謂通矣銘曰

古爲徒塵莫櫻經既明貢大廷豫佳城達死生宜  
蒸嘗百世芬

葛仙公贊

有序

續學堂文鈔卷六 贊

書

文春山直郡南綿亘數百里而居其最中中央者  
柏枧山也柏枧山深處爲仙人臺一峯拔地起臺  
居峯顛正方而平如碁局四面陡絕不可得上他  
峯遙望庶幾見之相傳峯腰舊有古樹可緣以登  
有葛仙公者曾以采樵至其上見兩人對弈試觀  
之饑弈者食以棗一枚及還視所置弈則已長合  
樹中亟歸家子孫皆不能識遂復入山不知所終  
蓋或以爲仙去云梅勿菴曰自宋以來余家祖墓  
多在柏枧距仙公所居數里至今其後裔安土順

則渾渾然葛天氏之遺民其餘麻蓋遠矣因爲之贊

贊曰荷葛公居仙村謝世塵契至真感異人火棗吞迴遙興乘白雲臺嶙峋至今存竚筌鶴賁家園似丁威羽翮翻武夷君錦綬陳垂至言還樸醇

觀行堂箴

有序

蔡子璣先築室於其先人舊廬之南而名其堂觀行寧都魏叔子記之南豐甘健齋爲之說番禺

歌之以詩無錫張秋紹作賦賦焉蔡子曰惟

續學堂文鈔

卷六

美

諸子之言益我至矣雖然願有箴也以屬余余不獲辭箴曰

君子制行惟基之厚亦如作室期於克久是故仁者必念其先臨淵履冰庶幾象賢爾蔡世德難更僕數近逮耳目自曾王父厥德伊何亶厚匪薄拯阨釋爭每捐己橐爲善於陰不欲人知如彼飲醇既醉而思里有閭牆公爲償金屏語踞請各動以誠兄弟戚感翻然深悔久益自悟終敦友愛惟公長者尤敬詩書道遇縫掖必拱而趨惟德天眷子

孫逢吉積石之蘊長河斯溢以茲篤生乃祖二白義抗權閹智擒妖賊贊畫剏遠出守於雲鋤猾折瑄直聲鉦錚乃父抑巷亦起甲第文高紙貴爭傳引製性恥巧宦遠謝輿援不辭邊邑西宰甘泉甘民子遺鋒鏑之餘抗陳兩臺浮糧用除仍有積逋醫產爲代身當疲驛虎吏斂退流移既復溝瘠更生報最得擢善後經營入爲郎署遂典名郡分巡通葡皆成美政晚節歸休頌容杯罍視膳多暇寄情風雅乃祖乃父皆爾親炙實本爾曾德音其類

續學堂文鈔

卷六

美

爾欲觀行其則不遠立身揚名孝德無忝觀爾之行在爾子孫宜兄宜弟以作之型愛其親者於人無忤敬其親者於人無侮尚善所推強恕而行須留渾厚勿恃惺惺和氣釵祥乖則召戾恂恂怡怡溫恭是貴帝德克讓鬼神福謙毋以賢智爲天下先出好興戎亦云自口尚慎旃哉如瓶敬守言人之過常如後患尚慎旃哉隱惡揚善聽人之言必觀其行見人之行必觀其心論篤行浮色仁心鄙乃如之人不足觀矣觀人既爾觀我亦然願以此

心時時反觀行固有本觀亦有法格物取友斯能  
省察相彼止水須眉畢照心平氣靜乃觀之道爾  
觀既止爾行必盡並懋知行克念作聖觀清行止  
立身之寶裕後承先富貴壽考梅子作箴以代禱  
頌願寘堂庶奕葉斯誦不文之言與堂共傳登斯  
堂者尚省觀焉

續學堂文鈔

卷六 箴

末

終

序

於舉世數百年所莫爲之學爲之而其端至微至  
密其事至實不可以豪釐差不可以意匠營度而  
獨孜孜焉自少至老竭智慮以窮其術而非有所  
慕利於其間斯其志趣若逃空虛者之乎廣莫遊  
寥廓者極於青冥其視世之咕畢歌吟以弋瑣瑣  
之名者豈直蛙聲蚓竅而已哉宜無復有所置意  
今夫天地古今之所以爲天地古今者氣與數而  
已數肇於氣而卽以定氣故數也者古帝王以之  
續學堂詩錄 卷首 既序 一

明天察地紀物蹟而敷事變三代之實學在是後  
浸失傳流海外爲西人得轉以蹠踣乎中國可歎  
也余昔年入京師聞宣城梅先生精數學以安溪  
相國薦

聖祖仁皇帝召見蒙殊寵然未聞以詩鳴也今先  
生之孫御史大夫循齋先生以先生所著勿庵詩  
集見示屬余擇其尤以壽諸梓且命題其後余伏  
而讀之矍然起曰此固先生之餘事也何乃復進  
於古若爾耶昔之論詩者曰有詩人之詩有才人



之詩有學人之詩余謂才人以氣雄學人以材富  
詩人以韻格標勝然律以古之作詩者則皆無是  
也古之作詩者要唯言其所不得已與言其所自  
得而已非是二者詩不作可也若先生之詩則言  
其所自得矣雅其自得故絕無規撫之迹而自進  
於古其才氣格韻雖韓白無以加以是知善詩者  
不徒求之詩也蓋先生之學幾于道矣窺秘于圖  
書溯源于黃帝堯舜參稽于四時日月星辰極變  
于方圓高下斯其神之所凝心之所遊翛然于塵

續學堂詩鈔

卷首 沈序

二

垢之外居寂寞而玩高明適其趣者山水寫其樂  
者兄弟友朋以是而為詩詩心聲也宜若幽豁邃  
壑之泉瀉之萬仞而上其清也若空其甘也若醴  
其奏也如金玉之鏘而挾之以天籟乎余讀先生  
詩集更念先生之治數學也不足以炫世世亦莫  
問告焉而莫喻者而當所與往來酬酢者猶有穆  
尼闕方素北方位白陳獻可章穎叔李安卿薛儀  
甫諸人同聲相應于千里之外斯亦奇矣何至今  
日而遂寂寂耶以是歎前賢之用心負乎遠矣此

余讀先生之集而更為之畢然耳時

乾隆歲次壬申二月婁東後學沈起元撰

續學堂詩鈔

卷首 沈序

三

原序

吾宛陵梅氏自聖俞先生以來世以詩名往敘述之衆矣最後得梅子定九詩定九有志於君子之道日之爲詩人則瞿然謝不敏余蓋心異之夫日月星辰天之文也山川艸木地之文也天官五行曆律度數則所以經緯天地而妙其推測者也吾處天地之間俯仰上下心迷目眩漫無闕度比於蟄蟲寒鳥徒自號曰文人詩人也亦奚益哉定九砥礪學行探本知類於象緯歷算之學殆由性成

續學堂詩鈔

卷首 施序

四

數計心通能自制器以準象間取西洋之學發揮討論南中言西學者數家質疑送難皆歎遲以爲莫及嘗手列其所見曆學諸書凡數十種多人所未見猶欲廣搜秘本以資參互屬余網羅可謂好學深思者也昔房玄齡等重撰晉書天文曆律五行三志專屬李淳風爲能深明星曆故可觀采今國家方纂修明史使得定九參與其中修天文曆律諸志卽未知視淳風何若當有可觀惜乎其不獲與也平生旣罕徵逐中年早鰥遂不復娶日

夜枕籍詩書以自娛暢其溢而爲文振筆風發技藝則冠其曹又溢而爲詩清真靜遠稱心爲言無時人餽衎裘馬之習易傳有之君子以言有物而行有恆夫詩不足以盡定九而其詩已卓犖有出於人是可以知定九矣

康熙己未陽月中浣同里弟施閏章拜撰

續學堂詩鈔

卷首 施序

五

原序

江以商家世稱詩庶幾人人有集宜莫先余梅氏  
矣余蚤孤趨庭無所承誨然少嘗致力於是長而  
行四方與學士大夫相劇切卽未敢謂有當於古  
人抑且鬱鬱然不肯苟同於俗下從叔定九嘗謂  
余曰通三才爲儒極子之才毋徒流連光景比切  
聲律已也顧余性簡脫於儒先之書未能覃精力  
索以通其意或授以陰陽算數初不甚了亦旋復  
失之定九博覽多通少善舉子文戊午鄉試於南

續學堂詩鈔

卷首 海序

六

中得泰西曆象書盈尺窮日夜不舍旦日且入關  
余篋而置諸它所則艱然曰余不卒業是書中忤  
忤若有所亡文於何有余笑而還之嘗言西法詳  
密實勝授時諸曆又自爲書以折衷其所未盡而  
手製測晷妙逾西器其冥悟類夙授也比多客遊  
則又時時爲詩大率意有所獨造而旁暢於文詞  
非塗澤以爲觀者如禽金長真臬憲寄青州薛儀  
甫送章穎叔還山陰諸作言之灑然余固無與於  
象數之學者讀其詩亦時窺其彷彿其他清真靜

遠稱心爲言施侍讀愚山嘗壺稱之而嘉禾曹侍  
郎推爲有本之學則以其神明內蘊詩固不足以  
盡之也先太中用詩學起家厥後名輩相承蔭映  
江左逮我先公懷文抱質而盛業未究余季父嘗  
欲裒爲家風集源自有宋訖於明季頃從祖瞿山  
亦有事於梅氏詩畧蒐採畧備罔以屬定九及余  
助成之遐巡謝未遑也嗚呼浮華競而實學衰定  
九疇昔之言固將刊華就實以刷文人之恥余寧  
不謂然然而家風未扇名德無聞庸非吾黨之責

續學堂詩鈔

卷首 海序

七

乎因敘而及之述媿也

同學姪庚拜撰

原序

有本之學其積也不易專一以入之博涉以辨之持久以畜之然後羣美畢瀝溢而出而爲詩則其氣厚志完無體不備上足追配昔賢而下以度越餘子非粹然之効也淺夫執詩論詩講求縱極工曾不出聲律章句之外殆類刻楮搏沙用力多矣歸於糜散無所成而止不工者更何論焉余持此相天下詩誦其迂者不啻戟手而起余終不變其說意宇宙大矣必有足當之者果見之梅子定九定

續學堂詩鈔

卷首

曹序

六

九深於律歷著書至數十種四方稱之獨未有知其善詩者夫萬物本於天難測亦莫如天以天爲之宗則神明所相理數舉萃於一源他藝能均不勞而自致定九不以自足窮探廣索晝緝夜思勸古人一物不知以爲己責將經術經世靡不本躬修以驗諸行事而況於詩乎癸亥之春告余橐其橐入燕燕多詩人其引爲同調連日夕倡和尚未可知而明史脫橐有期矣天文五行志專家豈必能多一問定九至有不薦之於朝使參預其事

成一代不刊盛典者乎恐從此定九得行其學不復能多作詩如在江南時矣余於觀天之道惛然無所窺徒取其詩序之以志推服之久若世之知定九不能先於余然必有重其學因重其詩者則其不迂余之論也有日矣

稿李弟曹 溶拜撰

續學堂詩鈔

卷首

曹序

七

目錄

卷首

序

目錄

卷一

己酉至戊午共詩七十八首

卷二

己未至乙丑共詩一百六首

卷三

續學堂詩鈔

卷首

目錄

入

丙寅至丙子共詩八十一首

丁丑詩缺

卷四

戊寅至辛丑共詩一百三首

右續學堂詩鈔四卷先大父敬君公之所作也先敬君著述等身雅不欲以詩名世而生平所存已不下二千餘首沈光祿子大以爲先生名德傾學千古傳人昔揚子雲猶以詞章爲雕蟲篆刻晚年深悔其所爲先生固不肖爲詩人而讀先生之詩者亦宜異於詩人之詩也故集中所登非關至極而深采經上策從姑舍夫然後前斯集者千百世可以想見其爲人也其目續學堂蓋以我

聖祖仁皇帝有續學參徵賜額云孫穀成敬謹

續學堂詩鈔卷一

宛陵梅文鼎定九甫著

孫穀成循齋用較梓

己酉

雨坐宛津讀友人黃山贈行卷有感而有作  
陽坡山前山雨急陵陽山市漁舟入咫尺敬亭看  
未能爛醉狂吟思石室有客獨探黃海奇歸來示  
我贈行詩勝事仙才兩驚絕愁中使我開雙眉我  
聞軒轅有丹井到彼能無發深省大藥何當赤縣  
成步虛辭和天都頂

續學堂詩鈔

卷一

十

二月二日吳雨若招同沈方鄴魯玉蔡玉及

吳不移家耦長姪集飲街南草堂限仄律

分得集字

斗室臨高城林嵐氣遙集耳無闐闐喧目有圖書  
給美酒乍開尊新詩遂盈什相逢同醉歌誰問修  
名立

考坑道中

高嶺易爲雲深谷易爲雨還金曾未成何以辟寒  
暑腐齒丁壯年况多行役苦引分庶怡情歷境忘

艱阻終當餌黃芽松喬以爲侶寓目周八荒飄飄  
樂輕舉胡爲玃故常棲近春僑伍

雪中家從叔瞿山過飲山居

青山閉戶孤居慣書卷時開逸興多覓句每於閒  
處得逢君何意雪中過寒花萬樹看圖畫濁酒盈  
尊起和歌泥滑只今愁去馬荒村莫惜醉顏酡

山門歌贈楚山人

山到清明春正好閉門門內生芳草楚山人忽逐  
春雲相逐重走山門道山門石室石崢嶸嗽崎洞

續學堂詩鈔卷一

二

壑含幽靈酌酒酒盡興不盡披裘恍惚來瞿矧陟  
嶺穿巖掃邱墓過此誰能使歸去一步十步重回  
頭回頭失却峰頭路爲君歌莫徘徊處處青山雲  
一堆君如不厭着山屐石室岩堯盡日開

南崎湖人家寄宿

錯水田間路依山湖上村林風風過靜雞犬客來  
喧秋漲遙連漢春船曲到門武陵何處覓个信有  
桃源

半山上人七十初度

半公說法心清淨山河大地毫端應揮毫落紙世  
爭傳已知光焰垂千年學者只求人目好逢迎意  
悴形枯稿不信疾徐甘苦分官止神行進於道吾  
觀公年今七十清癯瀟灑金仙質有時扶邛恣遊  
賞匡廬泰嶽曾孤往前日黃山風雪中瓢笠歸來  
野鶴同如公壽者相已空心空無著壽無窮桑田  
海嶽從遷變願公常住依鄉縣長在敬亭宛水間  
長爲山川駐好顏

同倪觀湖先生登栢枳山絕頂望仙人臺

續學堂詩鈔卷一

三

峨峨方石臺千尺凌晨烟昔聞山中叟曾此逢飛  
僊碁局觀未終倏忽更歲年樵斤置麓條木皮合  
且堅崖樹旣摧朽無人能攀緣我來陟嶺半俯視  
茲臺顛再尋蛟路登所見唯青天瓊宮到非遠意  
欲乘風旋下界溺埃塵安能久遷延庶同五嶽遊  
免此情內牽雲車策風馬願言長執鞭

白雲山觀陳孚吉作畫一名嵩山

白雲山頂扶邛道憶昔扶邛恣幽討人道嵩山似  
此奇果是登臨衆山小重來對汝心盤桓欲晴不

晴雲漫漫陳子長歌拂素楮筆峰掃蕩開晴嵐  
半青松幾千尺水閣幽人敞虛室我欲呼之同上  
最高臺不視浮雲弄白日

寄玉礎玉六 有序

玉礎與余妻兄陳三孚吉交三十年無間  
兩人皆善畫一以平遠一以馬人物皆擅  
名一時居比鄰最久共也嗟乎孚吉先往  
不可復作我思玉礎何以爲懷感而寄此

續學堂詩鈔 卷一

四

衆賞經營彩筆與誰知郊原本落故如畫溪上雪  
消看更奇同坐同行人不見獨逢佳處共君悲

寄溪帶軒主人 三首

迴溪帶層薄結宇成高軒茂叔蓮數池淵明柳近  
門涼颺溪上迴瀟灑遍邱樊灘鴻雙雙鳴振鷺亦  
翩翩中有岸贛人濯足臨潺湲長吟命柔翰烟光  
相吐吞修名在身後意適餘安論愛此眼中景庶  
幾永勿譏

筆陣賈深忌文彩生憂虞誰能結舌瘖浮樸憶古

初丹青有至理景物供馳驅春花與秋樹氣候歷  
已殊點染異朱素柯葉紛垂敷始知手腕間能與  
大化符始知立象意書契徒區區笑問老摩詰渾  
沌能余圖自當棄言語浩然觀太無

幽居不在深巖戶不在奇小築依周道宛然水中  
砥楮墨集朋好茗酒時追隨襟坐忘主賓醉醒無  
嫌疑但見青松陰會無赤日威我亦掩蓬戶屏跡  
南山陲悠然在人境浩歌常自怡况偕素心友晨  
夕門外溪何時相過從臨風思依依

續學堂詩鈔 卷一

五

衆芳館和先季豹先生石刻韻

窈窕瞿矧室委蛇萬仞溪中有曠世士好古凌梁  
齊攬輿留詩篇大雅絕羣蹊古調斷難續雲鳥春  
無姿華館依曾城烟光何紛披捫蘿得奇文清風  
欣韶衣一唱再三嘆嘆息日晏移榮名瓊樹華柯  
葉同其歸安能起高躅至道心悟棲

喜半公歸自新都東寄索畫

病起看山山勢好溪橋醉醒一題詩相思白嶽人  
歸處正是蒼崖雪霽時路轉層雲峰山沒水漸古

澗石逶迤心閒好景供圖畫肯寄荒齋慰別離

夏涼卽事

多病畏蒸暑幽棲還閉門涼風集朋好樂事在邱園

用元韻寄酬俞澗口先生先是倪觀湖先生

家瞿山耦長育丁山之約

林烟深處啟柴門遙憶丁山下村青眼千秋憑  
蠹簡素心幾許破苔痕論文明月當軒靜把酒飛  
花入座墮有約何當同著屐著書傾篋慰相存

續學堂詩鈔卷一

六

題畫贈羅仲開

二首

坐吉山頭雪作堆虛窓驚見老梅開新枝古幹清  
如許已覺春風拂面來

一樹梅花一卷書幽人對此意何如偷閒獨自成

玄草多少門前問字車

宿家仲宣齋中

幽棲何所羨雅意托邱園剪燭宵成賦含飴日抱  
孫家聲奇字舊古道濁醪存不用孤居憶青山在

葦門

戲題杖首雙龍

二首

濟勝有君無絕險羊腸鳥道一時平登臨快意休  
輕擲變化先愁風雨生

扶老賜鳩煩刻削靈株天性異凡容較書遮莫誇  
黎火杖首今看雙燭龍

寄懷不次兄金斗

二首

南山鬱崔嵬珍木生其幽盤根覆百畝散柯直以  
修度谷有高枝遠揚離其僞華實輝中林文彩施  
別阪梁棟旣天性匠伯紛相投靈質念所生芳芬

續學堂詩鈔卷一

七

翔故邱柔條托根下頗異蓬蒿流干霄徒有志勁  
挺誰見收清風惠好音一本意何周感茲媿扶植  
晚成庶爲謀

黃鵠初試羽瞻雲思八荒志意良在遠六翮苦未  
長翹首見中天逍遙鳴鳳凰饑餐日月華渴飲金  
玉漿朝發扶桑顛夕至崑山陽求友雙青鳥結交  
瑤池旁卑棲曾不忘顧盼生輝光天路浩無阻白  
雲亦有鄉何當豐羽毛萬里同翱翔

偶成



丈夫志壯舉三山猶借途况乃爭失得耳目徒區區  
區所畏顏贊敗歲月日以徂錄銘苦無藉中夜起  
踟躕天道無適莫栽培意豈殊庶幾守初服永矢  
以勿渝

讀裴簡臣盆荷詩有作兼呈馬逸老

杪冬客祈寒冰雪盈丈許大勝因大復亢害爲甚  
暑波竭泥遂塵澤國焚焦土魚枯金石流况乃禾  
與黍嬰娜官舍蓮托根誠得所高齋絕外闕驕陽  
詎能悔灌溉時復勤盆池藉安堵虛室生微風幽

續學堂詩鈔卷一

八

香作迴舞新葉自卷舒疎花共軒舉君子有餘閒  
悠然命毫楮對茲佳卉清唱和成至語誰言簿書  
劇獲此雲霞侶二氣豈無偏偏植真能補野人捧  
新詩歎息重仰俯願以激溪心沛爲郇伯雨廣厦  
更千間蒼生庇寧宇

正月杪雨中喜姑溪唐祖延徐爾典過訪

細雨庭花發柴關盡不問十年違燕笑百里破蒿  
萊往事堪回首春風有放懷床頭新濁酒歎息共  
深悟

春仲上渡道中遲觀湖先生入山不至  
林薄依道周晨露午未晞游目青峰端飄飄引我  
思側見負薪人出市行復歸籃輿期未來長望心  
躊躇

同道士登文脊

山水負奇嗜登陟饒勝情相將梯石磴盤曲歷遙  
岑山空絕飛鳥飢虎號深林窄徑瞰危崖苔滑足  
難任遂巡棄短杖連延仗葛藤與愜失險阻意堅  
遺死生賤子感高義微軀安足論

續學堂詩鈔卷一

九

與汪雨公飲酒旌陽

二首

何用中山千日期醅然便是太平時門前風雨急  
無賴說與醉人渾未知  
醉倒山城風雨驕山城內外生江湖與君却憶西  
溪後橋上相逢破寂寥

次韻和瞿山醉月樓看雪兼以索畫

霽雪曉山浮光輝併一樓百壺真不醉十日只應  
留寓目成佳句揮毫足臥游惘川逸興在不負此  
中幽

次韻和家瞿山素五天延閣看雪

百里弟兄聚登樓意念深飄飄遊遠目次第起狂吟萬井寒光眩羣山朔氣沉只愁風雪住好景過難尋

偶成

浪說仙源隔休疑至道深任情依日用觀物見天心和氣生微醉清風起獨吟浩然此時意大藥不須尋

題西溪圖贈汪元佐

續學堂詩鈔

卷一

十

潺湲橋下西溪水橋上觀魚數其尾一葉中流巢父眠不羨垂綸洗雙耳壁張此圖聞潺湲門內門外清流湍寄語橋西溪上客爆栗烹茶仔細看

西溪酌注雨公適洪天度至

君不見返照入山風露滋厄酒飲君君莫辭人生所難聚知己良夜淒清及此時君家山南我山北逢迎却憶鍾山側石城城邊佳氣濃入眼秋山看不得微廬偃蹇各歸棲山市黃花增太息太息一杯復一杯西溪橋上幽人來幽人著書戶常閉班

荆茅店欣追陪自是吾儕多意氣豈有揚雄問奇字濁醪易盡談未深倏忽長庚向西墜溪山不厭再相尋來日相逢白雲寺

同阮次星洪天度陳孚吉汪雨公王禮北諸

子訥如德生崇宗諸上人游白雲寺追和

蕭太府石刻韻

蕭森秋色在林邱竟日招攜慙勝游紅樹漫須驚短鬢青山自可做滄洲林開溪筏分行下地迴烟嵐一片浮極目車塵看不見武陵風物此中留

續學堂詩鈔

卷一

十

風埃原不到林邱况共良朋策杖游弔古墳高香火宅題詩秋滿蕙蘭洲寺尋曲磴山鐘寂茶煮清泉石乳浮莫以滄桑多感嘆君看斷碣只今留注公祠今廢爲墳故三句及之

天度雨公招同孚吉禮北諸子雅集見示白

雲樓唱和詩仍用前韻奉酬時二子贈余小石

心閒隨處是丹邱載酒山城續舊游騷客久知飽勝覽高吟重咏憶芳洲攜來怪石烟霞合看去危橋端揀字良會年來真不易從判累日爲君留

題畫

秋氣淨纖埃縱日愁襟弄結廬山水間臺高不敢  
上愛此門前溪波平時獨往操機寧未閒不作江  
湖想

題畫

縹緲三神山凌虛參斗牛伏靈巖上松歎息不可  
求仙人鍊丹室誰知委道周弱水深未深飛梁臥  
紫蚪試問往來人出戶能不由

又

續學堂詩鈔

卷一

十三

縱有漁郎至山扉不用關浩淼自春水人在白雲  
間

又

崖石淨於鏡春風不長苔留與神仙扣雙鑲當自  
開

西津渡別汪雨公

我愛溪山起常早雲深失却行歌道獨坐蓬窗祇  
自吟伊人忽至開懷抱更酌西溪酒同上西溪橋  
日出溪上山——看岩巖丈夫——青峰色咫尺

烟光遮不得閉門相與期千秋分手斯須休歎息

庚戌至戊午

春過家楚山池上

動有經年別悠然百里思緣楊驚歲月清鏡嬾鬢  
斜曳屐春山日挑燈夜雨時相看一回首雙淚欲  
如絲

柏枧山逢採藥者爲之作歌

雲中農父斲山稗稗熟含嚙稱世外不解有疾那  
問醫桂蘭枯死棄蕭艾良并天生用有時長鑱方

續學堂詩鈔

卷一

十三

黃羅神奇雪霜榛莽自初古炎帝非逢誰更知世  
人愛甘不受苦珍熬屬厭還相買寧知飮毒變膏  
梁方書異類資攻補南北陰陽薰與蕪入肆出肆  
憑雙眸此物微細功力鉅伸於知已隨所投吁嗟  
越人含公不可作用汝役人如刈菴孝子疇能嚙  
俗工忍使桂蘭名被惡不才何似臨山樸匠伯不  
顧全純樸

過訪家素朗讀書處

斜日苔階過虛堂散客襟慙慙尊酒意興率十年

心山色捲簾近書聲閉戶深但令幽興在無用歎知音

舟泊皖城遇雨 二首

皖口黃梅雨曾無半日晴維舟依港曲高臥聽江聲風定濤還怒潮迴岸欲平柁樓新燕子惟爾掠波輕

一卷時歌枕江天只獨吟船窗風雨意樽酒醉眠心棋局篙師共漁歌買客音人爭楊子席顧影一開襟

續學堂詩鈔 卷一

古

重過皖江呈陳默公先生時方有事於皖志

二首

迎江江寺再維舟江雨江風事事幽勝地圖經歸太史野人高館識荊州如君皖嶽千秋業顧我迂疎五月裘孔李非緣曾世講懷中漫刺敢先投芒屨何當倒屣迎慙勤握手慰平生元龍盡說高居穩菟子深慚下榻情點筆江波意外動論文牛斗檻邊橫此時家學名山擅野客閒吟許細評

浮山大師哀辭

二首有小序即方丈志

某晚學未獲侍浮公法席前年承自青原

致書徵象數之學時以草萊無副未敢馳

應又聞精舍方成將歸憩息私心竊喜奉

教有日也無何計聞癸丑夏舟泊皖江望

君子之舊廬而亦不能至因作短章用伸

哀悼

太空無留雲逝水無停淵天地有始終况乃天地間誰云盛名累委順皆自然生死既同條洞觀無始先吁嗟我浮公往來胡憾焉所歎哲人萎騰與

續學堂詩鈔 卷一

十五

傳無言教體見真一豈必逃枯禪遺書在天壤誦

之增涕漣

大易含參兩靈秘開馬圖柯葉同本根昧者岐精粗維公學海宗涓流念狂愚惠然垂遠問下微微末書便欲溯大江面命鍼其疎塵累苦相牽歲月忽已徂負此雙目明不見當世儒臨風歌一言遠寄同生芻蕘爽發昭明鑒此忱區區

復東方位伯

方子精西學愚病西儒排古算數著方程

論謂雖利氏無以難故欲質之方子

象數豈絕學因人成古今創始良獨難踵事生其  
新測量變西儒已知無昔人便欲廢等策三率歸  
同文寧知九數理灼灼二支分句股測體綫隱襍  
恃方程安得以比例盡遺古法精勿掩有病夫閒  
居發疑情展轉重思維忽似窺其根和較有實用  
正負非強名始信學者過沿古殊失真粹彼車與  
騎用之各有神篆竊夫豈拙弩咏日以親援筆注  
所見卷帙遂相仍念子學有宗何當細與論

續學堂詩鈔卷一

七

柏硯山二首

谷險紆成徑雲開近見山  
岩花春後好石蘚雨餘  
殷響蒼樵人斧烟生衲子關  
岱華紛馬跡誰勝此  
中間

巖犬吠深匿藤橋客過稀  
木皮蒙竹屋澗戶啟繩  
扉生計無營足山蔬不摘肥  
相逢問城郭祇似昔  
年非

癸丑冬喜不次兄旋里

溪干輕雨浥征衣有客盤輿江上歸  
經術自茲當

世用琴尊肯與故人違  
山邨春近梅花發巖戶寒  
深桂樹稀耆舊相看君  
努力家園風物已多非

陪不次兄謁祠墓二首

從君無少長歡集意何如  
光耀知先澤趨踰慰索  
居獻酬忘日夕枯朽藉吹  
噓祠宇松楸色春生寒  
雨餘

廿載長爲客能無邱壟悲  
迴溪曾未改豐碣有餘  
思世德君能紹家聲起自  
茲慚余守鄉邑蓬矢用  
何時

續學堂詩鈔卷一

七

拜九一公墓口號同天章爾止暨五弟

古木煖爲室深箐鳥不過  
四朝存墓道一徑入煙  
蘿大後心何已承家事豈  
多相期爲不朽年往莫  
蹉跎

題畫二首

木落寒江秋水靜危巖千尺絕纖埃  
停撓獨坐疎  
林外時有輕雲渡水來

閣起釣竿焚筆研夢魂無復向人間  
從教振海風  
濤壯野客扁舟意自閒

重過梧軒感作短歌贈徐爾哲昆季

湖上青山山下村水田漠漠垂楊深憶昨寒裳來

信宿主人道舊開清尊酒酣更酌湖月蕩鰲政初

行歌始放徐公羣從擅風流吾家阮籍亦豪宕謂家

叔仙輔嗣清言一座傾王非石先生時館梧軒痛飲不知天

在上十載重來客鬢改梧軒花樹依然在故人驚

對念存亡歎息人琴淚同灑時令伯惇而先生暨非石仙林俱已化去

勸君且莫悲疇昔竹几蕉窗書卷積人生最樂弟

昆賢况復家學承淵源好看努力青霄立慰爾高

續學堂詩鈔卷十

六

堂華髮年

網簾阮夜雨

雷懸山雨急風定石泉鳴萬壑連為瀑千峯撼欲

平虛堂漁艇似短燭月華明恍忽乘槎去全移世

內情

贈中伯弟

逸足無遙途健翮豈近舉野馬培長風蟻封閑皂

園豈不樂宣遊歲月其吾與春風變鳴禽倏忽易

寒暑所以古志人茶蓼甘自茹

茶蓼茹有時男兒生有為燦燦荆山璧濯濯連城

姿琅琅薦天廟輝輝光陸離豈不貴自然抱璞誰

能知他山有礪石攻錯以為期

攻錯美日新長貧安足訴懷寶而被褐聊以懷吾

素炫服豈不榮速成豈不慕國工愛其璞執玉敬

爾步南山有文豹七日隱朝霧

盤峰僧舍

望處羣峰合登來積竊微凌虛懸曲磴鑿石想雙

扉谷杳樹還閉山空僧獨歸林端忽雞犬野客興

續學堂詩鈔卷十

九

逆飛

大地苦初熟春光宛在茲久居看自足未到說應

疑茶熟剝園筍窻開俯藥籬潺湲鳴小閣竹規起

涼颼

松石坐塵外臨風指頤豪層巒環翠壘遠水入雲

高邨穫千畦麥河縈萬岡桃舟車連道路來往自

滔滔

日觀波瀾駭峨眉烟霧重尋常虛夢寐矚矚懷情

悰風過一天靜機忘太古逢何當遣世累朝夕此

扶邛

飲家卓公舍爲之作歌同聖古

萬事真堪付杯酒有酒從君傾百斗人生聚散風  
中柳少年昨日今衰朽雪夜良朋酒一卮相看共  
憶少年時嚴課高齋晨授几細語疎鐙宵對棋世  
態何由入懷抱置身共許青雲早那知流水逐年  
華蹉跎坐令朱顏槁多君意氣凌千秋汗漫曾爲  
萬里游詩成慷慨歌燕市意到跌宕看吳鉤吁嗟  
丈夫豈肯懷鄉井壯心幾載向人盡秋風不是爲  
續學堂詩鈔 卷一 二

宿觀湖草堂讀賀武受集

二首

風雨近深夜壺觴初罷時閒緘相歎息烈士有遺  
詩磊落江湖氣淋漓憑吊辭挑鐙重擊節慷慨見  
須眉

麟閣人安在滕王址僅存蒼涼身外事浩蕩手中  
尊未握乾坤極誰超今古藩生平爾半落欲慰不

能言

送姜學在歸吳門

午橋雨過社鵝啼歸客扁舟發宛溪下瀨薰風吹  
去棹到家綠樹徧長堤伯兄稚子經年別畫舸名  
園幾處題難忘敬亭山下路清秋遲爾共扶藜

汝舟弟城西書屋

二首

著屐尋春春雨後春城駘蕩柳絲長小樓曲巷無  
人到消得清尊盡日狂

相對倚杯忘日暮意虛醉眼就攤書不知市上有

續學堂詩鈔

卷一

三

何事得到青鐙一卷餘

欲曙

華鐙明滅雞長號東方欲曙須女高掩卷太息引  
大白人生百歲何其勞眼前萬事已如此千秋意  
氣原吾曹屈指自古幾英傑未遇既遇皆蓬蒿君  
不見昨日飛來風裏絮今朝落盡溪干桃丈夫用  
志必有托身外失得隨所遭

曾孫鈞 校字

續學堂詩鈔卷二

宛陵梅文鼎定九甫著 孫致成循齋甫較梓

已未

家瞿山招同諸子集天延閣奉饒施愚山先

生往遊天台

敬亭秋色雨溟濛江郭千家煙樹中卮酒論心輸  
我輩名山作賦有羣公何時杖屨從幽討是處川  
巖思不窮雁蕩天台今獨擅摩嶠題字葉初紅  
贈當湖陸亦樵

續學堂詩鈔卷二

一

當湖有客鬢初艾早持佛偈遊方內縞帶結交齊  
魯閒扁舟遠涉瓊山外負笈悠然宛水來逢迎正  
值黃花開名勝閒過謝竿牘友朋歡對遺塵埃祇  
今道上紛裘馬騎鶴揚州稱達者過眼黃金身後  
榮役役爲人憂大夏羨汝逍遙無所營不宦不昏  
人累輕南北東西恣幽討竹杖芒鞋非世情我亦  
疎慵厭餘事因君堅我尋真志何當大笑出柴扉  
遠遊自適平生意莫令世上知名字

送章穎叔歸山陰 四首

一氣兆溟濤胡然分兩儀晶明爲日星至教儼在  
茲卓哉古賢聖晝夜能通知文字沿誦述耳食稱  
無疑戴履昧高厚塊處同醢雞志人深憤悱伏讀  
仰而思秘冊勤手鈔銳欲探淵微此意良愧君下  
問忘愚癡

古籍曾秦炬遺文存有無援神證曲說樊然生異  
趨天道幸非遠求端理不迂竝表見其景數度微  
相符占測語不詳求流增矯誣泥文如待兔空倚  
道傍株賴天以求合庶幾逢本初相期一乃心襟

續學堂詩鈔卷二

二

學非通儒

七政有凌犯逆留皆失行今以數求之良由軌道  
生薄蝕驗九服視差曾未平踵事成密率誰言古  
未精未可忽天戒三才同一情耆儒推橋李能兼  
兩法并象林存古占西測詳從衡舟行入嘉禾寧  
辭共發明 稿李陳獻可先生年過八十著述甚富  
余惟見象林度算二書及所製矩度器  
皆精核 無倫

聚散原非偶行藏寧豫謀俯仰視天地運處誰自  
由所冀學有獲深造唯優游君歸依子舍高堂有



白頭率婦奉脩脯或無輕遠遊儻來衡葵問枉道  
重容詎刮目擬相待努力紹前修道器豈上下根  
堅華實收穎叔婦翁  
官婺源

贈魏在湄先輩

憶我方成童道古慕黃耆宿學陳蓮人忘年交握  
手爲言金龍山授經人不朽明祖駐徐州舟師相  
距久雲中忽老儒揮河河逆走我軍成上游形便  
獲羣醜深夜謁夢寐謝緒拜稽首草莽宋孤臣崖  
山間失守望絕蹈湖水遺言幸無負帝曰咨爾神

續學堂詩鈔

卷二

三

忠貞古難右汝其王金龍廟祀黃河曰魏子舊諸  
生捫碣酌杯酒撫時增慷慨深信茲事有我懷遠  
人言今見遽人友蹉跎感歲華四十衰蒲柳而公  
神愈王倏然遠塵垢將無稟氣異德全全所受古  
意爲君歌視今良在後

耦長母劉太君七十二首

誰言芝無根采擷每神仙誰言醴無源和氣蒸爲  
泉吾宗有貞母敝廬纔數間既矢共姜志還欽柳  
母傳鞠子見成立斐然名大賢花發在三春苞孕

惟水堅

滄洲垂鍊草石室傳良書不朽寧在言經國多訂  
謨所以書帶人接武爲真儒母也見而知良與世  
情殊敦誨惟義方富貴徒區區庶幾敦實學令名  
常似初滄洲摘草先大中公集名公生禹金公有  
鹿裘石室諸書公之孫明三先生有書帶  
圖草皆行于世  
先生攝長父也

贈龍潭董道生

舊說龍潭勝吟過處士廬迴溪通曲逕密竹護幽  
居美酒留賓客高言見古初阿戎才更好文史足

續學堂詩鈔

卷二

四

三餘

金長真觀察見委西席晉謁

二首

開府才名舊甘棠化雨新江邦依廣夏前席竚  
楓宸吐握羅英俊東南盡主賓尚憂時非棄采擇  
到荆榛

絳帳寧吾事迂疎實鮮宜下交驚異數遠道賁多  
儀深慰荊州願難酬國士知自慙經術淺何以侍  
臯比

觀察偶詢曆法爲作測算之圖古詩四章以

當圖說

古道竊深慕升降難其論尚書華帝典敬授有遺  
言永短稽日影虛昂辨初昏至今求歲差援爲推  
步根義和命叔仲南朔判寒溫賓僣宅東西里差  
亦可原荷歟帝垂衣庶務簡不繁幸茲欽若意千  
秋聊復存寧徒象數該伊維道義門其敢稱縫掖  
仰俯昧乾坤

續學堂詩鈔

卷二

五

有途在昔先知者積厚遺書圖六曆稊眞贗可稽  
唯太初自茲代改憲七十家有餘天道故遼遠千  
載週盈虛微差近難賂世久乃見淪所以今巧曆  
恆覺古人疎能忘創始勞萬事有權輿  
九重孰營度屈子昔言之歐羅析渾圓五緯異崇  
卑層層微剝蕊晶瑩如玻瓈西土寶斯術守之不  
復疑徐公加密測後出乃稱奇遠鏡營長庚望  
亦有時如輪圍太陽五星具可知列曜居其人行  
變各有差互入復相容天能非所思數得理亦諧

妙合眞吾師

星輪有大小逆順歸自然舊率頗荒畧沾經傳會  
傳九土分星塾粵自始封年封建既無稽南北多  
所遷國名代有更疆域寧久沿而据甘與石珍彼  
得魚釜今以七曜理展轉推大圜大塊成黍珠中  
處了無偏精氣互灌輸光景交迴旋藐躬洵微塵  
戴履亦相連尚守大易訓終日以乾乾

署中夜坐有懷周龍客施虹玉

悠悠江外懷人遠咫尺宿齋見面遲絳帳笙歌客

續學堂詩鈔

卷二

六

習靜青鐙書卷重相思春風到處桃花放野興應  
多蠟屐隨更憶洪厓曾北上郵筒幾度寄新詩謂秋也

寄懷吳子遠淮上二首時新移居

官舍棠花紅欲開懷人千里一登臺練湖風雨輕  
離別客秋相晤丹陽匆匆數語黯然而別淮水烟波獨往來自淮未  
幾即移致忘丁寧書問意重蒙勉勵堪驚老大鬢  
毛催青溪燈火冬春共此地思君首重回別客秦淮八月

半鐙丹藥一囊書處處行寓樂有餘久客長淮多  
素侶新移家室好安居高齋夜月論心靜過閑春  
船鼓櫂徐何日溯洄從杖履相將世外狎樵漁

清明見柳條有感懷山中諸弟子姪

忽見楊枝欲斷腸始知羈旅易悲傷衰顏半百翻  
爲客令節清明獨憶鄉梅隴桃花初綽約大勞春  
水未汪洋此時攜手穿雲望應念懷歸天一方

大勞二山名先  
人邱墓在其上

二月廿九日寄書王弟

是日爲弟生辰  
予生辰亦此月

續學堂詩鈔

卷二

七

寒食初過畫漸長園池草樹關年芳繁花紺映燕  
菁嶸嫩葉紅舒薛荔牆兩字平安將遠意雙魚珍  
重溯江鄉柔弧達矢劬勞日獨坐封書淚萬行

雨後東家白也菜市

園林疎雨過新綠定交加野鳥平添語畦蔬倍長  
芽吟成舒遠目酒醒到鄰家爲圖何年遂相依小

徑斜

送金在五入都補選

二首

清才美政著皇州公子翩翩第一流省侍江邦依

子舍馳驅京國聽鳴騶卷書朝爽開油壁杯酒旗  
亭脫刪綴更有聯鑣吳季子新詩驛路好賡酬  
生隱堂前好雨過此時難別意如何明窓習靜伊  
人近午夜徵歌雅興多小立名園花照耀劇談高  
館樹婆娑從知帝里相思日郎署風清看芟荷

庚申

二月冒雨遊水西故人趙元生以肴核至

三年勝地虛良約

丁巳戊午間舍姪捐  
長曾有水西之約

二月春潭

祇獨遊山雨驟飛遲問渡溪光欲鬚競登舟幾回

續學堂詩鈔

卷二

八

自笑煙霞癖却喜相逢水石幽載酒招邀穿竹徑  
梅花深處共淹留

煙雨亭雨中春望

白雲山下曉雲低煙雨亭中春雨迷曳屐召巵尋  
古寺移尊宛轉上層梯千家粉堞波光映萬疊林  
密樹色齊望裏承流峰隱見何當旭日此扶藜

三月六日周雪客蔡璣先招同閻藍公漪歛

程穆倩施虹玉鳩茲湯與三瀨水陳二游

錫山顧天石句曲孫凱之鍾山張瑤星集

觀行堂分五微

華堂良宴會令節正芳菲勝地名賢集雄文大雅  
歸虛窻羅萬卷旭日敞雙扉竝作蘭亭集同塞董  
子帷園花初灼灼庭樹自依依歲序仍修禊歌聲  
復承薇深杯傾白墮往蹟說烏衣感昔悲京國憂  
時憶釣磯楸枰移永晝擲陣送斜暉字故徵文信  
清言握麈微更燒銀蠟短還促羽觴飛共信千秋  
在誰知六代非興酣無主客爛醉已忘機

春日步出青溪尋東園故處同虹玉黎莊璣

續學堂詩鈔卷七

九

先諸子

青溪故有張麗華墓魏國公東園與舊院相望今皆廢爲圃相傳正

德南巡釣魚於此

駘宕春光徧石城疎林曲岸鳥嚶嚶花還周處臺  
邊發草自麗華墳畔生舊曲曾邀清蹕駐東園猶  
有上公名百年歌舞餘疏圃日暮題詩無限情

濟北王子側中翰訪余於觀行堂與紀伯紫

施虹玉飲酒賦詩夜分乃去余偶被寒謝

客明發讀諸公作病良已亦得一律時子

歸新

快雨崇朝清几榻名賢千里慰相思微軀假蹕疎

良晤宿疾消除藉好詩庭樹葉新鶯語滑江帆風

穩燕飛遲正憐客裏春歸易那更相逢遠別離

又五律一首爲子側贈行先是子側遊宛陵余來白門未相見

也

宛水春遊樂秦淮夜飲遲逢迎如巧避言笑失追

隨風雅君家擅江山此處奇如何一相見祇有送

行詩子側爲阮亭先生弟

追和王東亭雪中坐開元寺觀家瞿山宛陵

續學堂詩鈔卷十一

十

圖景

二月將半雪數尺谿谷積素成高陵北風怒號陽  
坡道旅懷獨對開元僧妙畫嶙峋臥遊具新詩傲  
兀才人能憶余是時正行役飢人滿目徒哀矜

喜魏水叔徵君來白門卽送之吳興用王璞

莽韻

思君擬入翠微遊何幸相逢江上舟雅望四方歸

霽月高文一字卽陽秋樓窓夜半占朱鳥酒殘天

清對白鷗不盡連床句日意遲遲應爲楚人留

午日同諸公泛舟秦淮

同遊者南豐甘健齋  
張素溪賈人寧都魏

叔子泉州丁雁水劉汝黃俞邵漳州王璞  
趙黃圃杜于皇侯官薛公浙揚州程穆備  
婺源吳季六溧陽陳二游徽州張貫玉休  
寧施虹玉宣城王四及主人則敘張永孚  
上元蔡龍文瑗  
先茲升五玉

秦淮水滿垂楊綠畫船簫鼓聲相屬桂館平臨朱

雀橋蘭橈直泛青溪曲溪流激灑接江城闌干處

處俯彫甍釵頭艾虎穿簾墮屋角榴花照水明揮

柸永日都忘倦醉來恍惚仙槎轉船裏鐙連岸上

光風前影動烟中豔燭龍天矯迴天漢千點繁星

續學堂詩鈔

卷二

十二

看一片火齊五色琉璃屏晃耀金波雙眼眩勝地

芳辰不易逢况復朋來萬里同為語嚴更且休促

明朝馬首各西東

一研齋詩為吳介茲作

二首

齋在魏國公東花園地為鄒滿亭故居原  
名節霞閣介茲有櫟園先生贈研齋其齋  
以志不忘

江城盤鬱水田紆季子頻年此卜居地是上公休

沐舊閣為高士嘯歌餘沿籬野徑閒懷古繞屋清

池獨釣魚矧已難忘存一研齋然題作學稟書

相看意氣自蕭疎半畝何妨且著書長袂依人非

遠計高吟抱膝有閒居門近好種先生柳巷曲偏

勞長者車我亦乘秋歸柏枧青山紅樹認吾廬

閒吟

世事滄江水滔滔日夜流不知江上月猶似古時

否籬菊安霜露園梧識早秋閒吟觀萬物此外復

何求

觀行堂主人邀同余公沛鐙下看菊

一夜西風江水乾鍾山萬井入新寒籃輿此日還

續學堂詩鈔

卷二

十三

書屋小圃黃昏理藥欄叢菊尚開三徑好朱花似

點百年丹移歸簾幕為清供與客持螯秉燭看

寄懷桐城方素北

四首

撰述承先澤名山業在君踰垣逃薦辟避地托耕

芸世德三朝著遺書四海聞况多羣從美丙夜一

燈分

花筵岡前路逢君金粟庵高懷欣邂逅奇賞慨幽

探江閣陪舒歡鐙船快合簪聯床還累夕僕被過

城南

時魏叔子在白門素  
允與余皆相從語

良書開百代能決古今疑夾漈何多讓鄱陽未足

奇流通高義見嘉惠後賢思曆譜古曾學憑誰助

棗聚素北著古今決疑姑孰太守楊公為捐俸校梓

君別長干後荆同伯子班遙傳皇甫敘一破隱侯

顏別後縣田伯子泰淮因附訊位自無何秋水東以中西算學致郵至余方南為之霍然

西屋晴江大小山稻花清絕處詩我游柴關素北

各有隱姑與稻花相望

寄方位白五首

屈指相尋過曲巷驚心別去又三秋多君著撰棲

續學堂詩鈔卷二

圭

南畝媿我飄零但白頭小阮遊還依幕府阿戎才

已慰箕裘一尊何日重歡聚悵望長江天際舟戊

秋與舍姪耦長晤位白喬梓子

中丞廷尉有淵源羣從于今家學傳握手秦淮先

後至知名皖上弟兄賢慇懃兩月書頻及珍重千

秋序一篇相訊年來將北轍可能聯轡帝城邊伯

素北俱今夏得晤長于余刻中西算學通位自序之

唐虞絕學是羲和昧谷岵夷測驗過君繼浮山開

平會曆師尼閣擅歐羅太陽玉緯重輪抱黃道春

分差數多我亦中西兼考訂誰期與子共編摩先

生尼開位自仰其新西法為宗顧曆書所未及

私淑青原虛此心遺文一讀一沾襟炮莊罕識通

微妙物理誰能質測深遠索著書扶後進坐垂良

晤負知音終當拜展先生墓仰止高秋楓樹林文忠

公書來索觀小著余因附本往

天經新語各為工今古諸家抄會通此事能兼推

宿學伊人難老在山東數資圖譜乘除省法授新

西思議窮幾欲遺書相討論悲君為我一參同州

續學堂詩鈔卷二

西

薛儀甫先生著天學會通發中西兩家之覆

九日

出門峰遠近繞屋水潺湲秋樹和煙澹晴雲共鳥

還呼兒斟白酒與弟看青山茲樂違三歲悠然竟

竹關

喜晤彭躬庵先生即送歸冠石先生別號樹盧有冬心詩

卷一

曾向冬心見樹廬人間萬事一編書相看此際天

難問却喜耆年鬢未疎浩蕩秋空涵日月清冷江

水辨龍魚布帆風滿君歸去萬里行雲自卷舒

將歸宣城留別秦淮友人

九月江南楓葉丹歸心此日在征鞍遲遲總爲奇  
書戀渺渺何知客路難雁過長空瞻顧開魚依深  
沼泳游安清風百里隨行笑還山天地寬

留別蔡璣先

一載羈棲觀行堂堪驚病裏歷年光餘生賴有歌  
吟在起死非關藥物良蘭入深叢花自若鴻遵磐  
石意相遠思君自此如江水日日東流千里長

續學堂詩鈔

卷二

七

春和坐眺清涼寺秋爽行遊聚寶山懷古總歸詩  
思逸看花常共酒尊閒異書借讀精警校佳客遙  
過快往還善病如余唯伏枕因君忘却鬢毛斑  
龍溪羣從總翩翩好古如伊倍可憐名理特張元  
晦幟雄姿欲著祖生鞭能持高論傾時輩每刻傳  
書表昔賢善謔亦徵才氣好與余相對獨淵然  
巖戶優游耽僻嗜天涯翹望是同心敢言絕學安  
孤陋何幸良朋慰賞音妙會誰能句日了精思轉  
愧廿年深一編從此留天壤流水高山在玉琴

贈別黃徵君俞邵

二首

千頃樓前竹風來萬个清霜寒良友意歲宴遠遊  
情酒舫思桃葉歸舟望冶城江南花放日君已在  
承明

當代藏書擅牙籤埒絳雲富能徵四庫異不數三  
墳國論多偏黨儒生狃習聞待君成信史編纂莫  
辭勤

寄懷青州薛儀甫先生

四首

聖教日以遠六藝同榛蕪今惟九數存斯民日用

續學堂詩鈔

卷三

七

需流俗溺佔畢實學翻爲迂豈知參與兩恆爲萬  
事樞仰俯欽至教禮樂生苞符所以古人言三才  
通爲儒自非精探索何以藥虛無君子任名教而  
無章句拘著撰極高深事理兼陳敷當世有同方  
千里良非孤引領青齊間渺渺瞻長途  
大地一黍米包舉至圓中積候成精測寧殊西與  
東三角御弧度八綫量虛空竊觀歐羅言度數爲  
專功思之廢寢食與義心神通簡平及渾蓋臆製  
亦能工唯恨棲深山奇書實罕逢我欲往從之所

學殊難同詎忍棄儒先翻然西說攻或欲習學曆  
論交患不忠立身天地內誰能異初終晚始得君  
昔昭昭如發蒙曾不事耶鯨而能彼術窮乃知問  
郊者不墜古人風安得相追隨而命開其矚

西曆譯先代傍通稱十事爰及役青時未見彰斯  
義將毋靳廣傳私之以爲秘乃若兵家謀亦復資  
巧思我讀守圉書重下徐公淚神威及曠遠良哉  
攻守器當時卒用公封疆豈輕棄執轡果何人歷  
險失騏驥國論歸黨同嘉謨阻深忌會通及師學

續學堂詩鈔

卷二

七

要眇益人智法制殊不悉知君有深意踴突自重  
淵妙理參天地運轉如督任微奇于焉至用茲爲  
灌溉農畝將蒙利何亦不盡言悠然窮擬議願君  
發藏笈慷慨憐同志臨風實跋予莫惜微言寄  
通考述占驗未及曆家言亦有續文獻闕畧不足  
存邢公考律曆將決授時藩古法語不詳安能探  
本根豈知法沿革踵事有淵源西術肇九執札馬  
顯前元回曆自洪武凌犯實專門分科兼肄習年  
年陳至尊利氏術加密轉爲疑者喧以茲重發憤

搜羅不憚煩中西數十家一一爲討論一葉泛長  
河乃欲窮崑崙間途豈不遙賴君爲張鸞合併果  
何時悠悠勞夢魂

賦得閉戶著書多歲月

白雲多處有山村滿徑松杉蔽荔門黃卷頗容消  
歲序紅塵那許到邱園身安巖壑聰明壹道在希  
夷筆墨尊幾度文成還命酒春花秋月對羲軒

辛酉

元旦恭謁 興膳公像

續學堂詩鈔

卷二

八

春風吹雪到山村曙色寒光映短垣盟櫛晨趨環  
少長庭階森列肅蘋蘩家聲誰可孫謀慰歲序同  
瞻遺像尊稍喜兒童知拜跪自慙衰白負深恩

雨不得就霞蒸弟飲漫成代簡

午夜無眠老態成時時欹枕待雞聲東風忽送簾  
前雨春水遙知溪上生遠涉經年勞夢想嘉招咫  
尺阻逢迎明朝霽色尋山徑連袂高歌尊酒清

寄高汝霖金斗

雨歇修林鶯語頻封書寄與遠遊人山村漸插禾



苗徧肥水應嘗麥飯新問字已知多益友成家更  
喜托芳鄰歸來執手看顏鬢我亦東西南北身

錫山陳集生書來索刻近著

長夏高歌溪上邨松風一枕臥潺湲故人寄訊迴  
清夢江閣相逢憶白門玄草未成空閉戶修名欲  
托愧傳言擎舟爲語張平子乘興何當惠水源

金陵雜詩 七首

金水河邊秋葉紅五龍橋下水如弓何年尚食遺  
官箸拾得黃金泥淖中

續學堂詩鈔 卷二

九

迢遞天街舊內通千官朝會午門同祇今斷礎橫  
周道龍鳳飛鳴鏤刻工

鍾山北倚內城紆道是當年燕雀湖萬戶千門何  
處所還憑宮瓦說皇都

玲瓏殿瓦是琉璃奪目晶輝四照奇幾片青黃遮  
草屋斜陽相映各參差

闕門相對正陽開兩觀崢嶸亦壯哉丹堊歸然飛  
閣墮蟬聯荆棘上高臺

官殿樓臺廢作營却嫌高屋礙行旌名材總付牛  
車盡甌窰蕭條野草生

過涉園用主人扇頭韻

書屋遶清波唯應問字過度橋入境遠入坐野情  
多幽徑穿垂柳深扉帶女蘿滄州君獨擅吟罷興  
如何

過白沙劉正也書屋止宿

相對鬢成絲深杯勸肯辭漫須談往事且共賦新

續學堂詩鈔 卷上

手

詩屋角梅花古庭前楊柳垂圖書堪卒歲况復有  
佳兒

贈了公

與君同歲生今亦老同態儒墨雖異趨十載但歡  
對暑閣聽煎茶冬園看曝背禽語辨深竹花香襍  
蔬菜雨過溪橋靜月高林影碎咫尺望山城人烟  
連綬鍵相視每忘言行坐得無礙上人無世營平  
等斷憎愛媿我尚塵埃舉動招瑕類寧惟事後知  
率多當局悔疎鐘開梵唄撫時憎感慨何時盡遠

離與君學三昧安禪禮法王入道永不退

讀新安吳祇庵先生傳

野服芒鞋四十年浮沉山市意悠然思君何處尤堪憶皎月和風花鳥天

讀王文成集

聖學晦章句世味羣汨沒市井襲衣冠揖讓行爭奪大哉君子儒崛起在東越拔本塞其源起死鍼人骨其如忌醫者巧諱膏肓疾良由事標末依倚爲深窟無端失所恃姦賊一朝發相率肆詆譏造續學堂詩鈔卷二

三

語証明德白壁寧受點費汝青蠅力再拜讀遺文使我心中恒寧惟事業奇譚笑奏偉伐風流果人豪如春噓萬物又若秋無雲千里見皎月事理歸一源康莊誠四達德教溢頌表絃歌治彷彿生榮死亦哀遺愛尚蠻粵流風被來茲於今曾未歇自愧服詩書而乃率情識景行仰高山私淑嗟無及繼此庶磨礪願言守成法夙習勇祛除恬淡尊天爵

壬戌

午日爲季弟尊素製日晷并繫以詩 六首

多種加時法赤道以爲宗里差有南北低昂勢不同與術取衡度聊以擬形容誰與明斯理寂歷游

鴻濛

雲音

鴻濛一黍米廓然涵太虛積氣爲光耀運行常自如永短類燈影明晦隨方隅所以古至人冥意觀元樞

憶同師邵子秦淮遡斯器復因山陰何斟酌新其製歲月忽遷改迴首滄江逝何當息諸緣相將爲

續學堂詩鈔卷二

三

久視

吳子遠號師邵丹陽人何奕美山陰人

疇昔學授時與子及和仲運籌常夜丙尊尊同講誦已乃得西書唯余兩人共過此誰復知人世真如夢

生平耽曆祿曠息廿年餘敢謂窺奇秘庶幾祛矯誣技成果無用俯仰聊自娛有得憑誰語惟君讀我書

至理何精粗讀書有深淺試觀晷徑寸周天詳發歛優柔以厭低心靈將自顯專一通神明三才無

浩衍

簡舊稿 二首

行年今五十乃復數行墨鼓勇逐少年遲速爭晷刻豈忍效嘖笑殊難任胸臆生平厭支離聖道妄窺測安能違素心俯仰事邊幅辟如海中岸陸走就羈勒自謂範馳驅終不中程式投筆苦未早念之增太息

筆研久當焚精力况衰朽低徊念耆年雙親初白首殷勤授我經茲意將終負逮養已不能那用榮

續學堂詩鈔

卷二

五

華綬庶令書種存逝將家學守遙遙望來茲不知誰爲後以茲重蹉跎出處兩無取豈敢名薄技千金珍微帚

題矩算

南燭有高校鳴蟬咽脩林戶牖何軒豁苦茗時自斟端居清衆慮庭蕉生綠陰奇器嘿無言萬象亦以森微風來西南冷然開我襟

讀栗亭詩有懷東西洞庭

我友湯聖弘昔家太湖裏語我洞庭山東西接天

起今日誦新詩選勝一何美安能續快遊鼓棹乘

春水放歌縹緲顛濯足漁山趾坐聽胥江濤泠泠

清吾耳

癸亥

病間有作 八月十二日曹鼎

營魄銷垂盡憧憧仍故吾衆慮何當冥曠然心顏舒古人耄進德將毋稟賦殊圭璧成琢磨形衰志豈渝陰陽不能寇天遊恆自如悔往抑何爲努力收桑榆

續學堂詩鈔

卷二

五

龍眠陳滌岑先生寓書以江南通志呈野屬

訂

東南文獻尊者碩圖譜周咨更腐儒荒野安從問秘典尺書遠慰到繩樞離羣十載時虛度臥病後旬骨乍蘇起步中庭秋月迴臨風懷舊重踟躕

雨不得往幼龍兄代東 二首

風雨重陽後銜杯興若何黃花霜裏豔詩思老來多客至供雞黍門閒繞薜蘿幾時乘霽色過汝嶺懸河

相看俱老大謔浪憶他年痛飲花時酒狂歌醉後  
篇齒將遽瑗化白尚子雲玄有子堪娛日借耕郭  
外田

劉子懷之弟讓以從戎尹臨桂卒任觀察簡  
公哀其以死勤事也爲殯于龍安走書告  
其家劉子往返經年載柩以歸皆觀察爲  
之經紀余悲劉子之事高簡公之義作詩  
咏之

百粵荒榛道崎嶇萬里行淒涼扶旅輟迢遞歷歸  
續學堂詩鈔卷二 圭

程衡浦瘴烟滿羅江烽火明使君生死誼欲述淚  
先盈

### 崑山遇雪

山居愛雪每登樓極目層巒想勝遊偶趁春晴過  
絕巘俄逢飛霰到神邱沿籬下見千峰冷啟戶平  
看積素浮梵唄淒清入境隔置身今在雪山頭

甲子

### 江上望九華山慨焉有感

曾聞九子山險怪類西岳攢簇金芙蓉崢嶸發華

粵我來江上看烟光喜澄廓奇峰縹緲間一一青  
如削百里勢不絕蜿蜒相廻薄扁舟不可停所見  
乍前却參差互出沒靈異難適度振衣思高顛攀  
躋一何樂長歌入杳冥凌風瞰大壑身輕生羽翼  
虛無行碧落平生慕至道因探性所託于役曾未  
休天遊攘六鑿福地僅依棲曠然解塵縛敢忘夙  
昔心敬與山靈約

### 送海寧范文碧入都

畸人生東海巖齒遍山川飄飄扶竹杖孤雲翔遠  
續學堂詩鈔卷二 圭

天詩成命斗酒獨酌意悠然孳策作大書落紙人  
爭傳汗漫遊秦晉慷慨涉齊燕荆楚豐爲宋去住  
了無牽谷神得妙旨自信能長年浮華盡剷除相  
對如枯禪叩之曾不窮博問心若淵時以出塵理  
助成及物緣今復適京國忽若凌紫烟江城送君  
別高歌還自憐泛梗隨長風洪波相與旋於世誠  
無求素位胡憂煎媿我慕采真亦受還丹篇服食  
良簡易所難俗慮蠲舉目望神州往往多飛仙何  
獨守窮巷跼踖成華顛

陳照江招集借園同諸子得能字

雙扉開曲巷花徑集良朋微雨秋無恙深杯客亦  
能遠遊思屈子長嘯憶孫登共信還丹有相將說  
五陵

雨花臺同武修聯句

小步憩層巒武秋原霽色寒風颿江外白定烟樹

雨餘丹城郭千家簇武笙歌六代殘憑高無限思  
定未覺酒杯寬武

長干僧舍和武修韻

續學堂詩鈔

卷二

壬

江雨送秋寒秋光尚未闌青藤垂古屋丹丹映雕  
欄好領銜杯趣無言行路難放懷天地外白眼任  
相看

寄懷山陰何奕美

石頭城下雨初晴莫愁湖畔晚潮生懷人欲買剡  
溪棹放眼山陰道上行

白雉爲鸞阿戴務旃作

碧落廬前白雉鳴烟巒響禽倍淒清乍疑陳寶祠  
邊响不作殷王鼎耳聲純素自安山澤性榮華肯

與世情爭珍奇多少樊籠蔽羨爾翔翔物外輕

十月三日同陳二游蔡九霞曹洽波郝仲知

王璞菴蔡鉉升放舟秦淮

載酒泛冬晴秦淮雨後平雕闌隨處泊霜樹幾株  
橫人與滄洲靜歌宜子夜清迴橈鍾阜見長望不  
勝情

題傅濟川小影

濟川善地形  
著三會正眼

疇昔宛溪湄招提共棲止朝聞誦金經晝出看山  
水別去曾幾何歷年餘一紀爲君題像者多爲人

續學堂詩鈔

卷二

壬

人矣利那成古今歲運疾于駛自愧守蓬蘽徒然  
衰髮齒君遊一何健燕齊環杖履風塵留好顏視  
昔轉豐美無以贈君行呵凍聊書此他時能復來  
細論三會旨

潛菴湯公屢辱詢及欲以明史歷志屬爲校

定且日徐公健菴蓋嘗稱之余于兩公會

無通問

史志兼蒐采千秋數晉隨圖書聊自適姓字詩人  
知深惡周諮意初無獨到奇閒花山徑發把酒一

題詩

乙丑

董樵谷先輩自文登來宜展姜貞毅公祠墓

會吳中亦建雙忠祠祀公兄弟因復往吳

賦此送之

西山今日存遺老盛典重逢慰遠遊  
殘雪敬亭扶竹杖春風吳苑放輕舟  
生芻萬里交情見俎豆雙祠直道留  
此去簪裾羣屬目瘦瓢野服傲滄洲

贈董樵谷 三首

續學堂詩鈔

卷十一

夫

海濱一樵父木食草爲衣結廬西山巔  
與世長相辭橡栗不常給豐歲猶苦飢  
妻孥併日餐歡欣無怨咨荷笠時出遊  
道逢馬上兒袷服關新異馳逐誇輕肥  
古顏人稀覯瞥見驚且疑去去勿復道  
隱顯塗相違孤居習海市崢嶸曾幾時  
惟茲一寸心滄桑終勿移

魯連蹈溟渤嶢然遺物累於趙復何求  
不去闔城內談笑責垣衍片言失秦帝  
浩氣折其衝匪直齒牙利從來遠引人  
豈獨能忘世在昔姜黃門踰垣

謝長吏馴僮起投閒搜金粉攘臂親交壁上觀  
屏息仍多畏西山樵者知黃冠出城市立爲白其誣  
排解誠高義人間多不平安得如公輩

陶唐命羲仲賓日宅嵎峽惟君棲不夜開門東海  
涯不須登日觀夜夜聞天雞初陽湧扶桑方圓常  
異闕雖無風與霜光彩日增奇因知曆家理清潔  
氣所爲昔我推句股測量通中西嗜癖苦難同引  
領唯青齊伊人忽以徂有懷將質誰邂逅慰平生  
薛公君所師兼聞令嗣賢家學會未弛何日因君

續學堂詩鈔

卷十一

辛

往抵掌開雙眉

來敬亭爲之作詩

姜茲山將歸萊陽瘞貞毅公遺齒遂遷母櫬  
炎歊方鬱蒸暑雨亦載塗萊陽姜伯子千里從征  
車問君安所之逝將歸舊廬豈曰懷鄉土夢我悲  
有餘痛父尊君命易責有遺書歸骨必成所理勿  
旋故部伯子泣遵教敬亭攜厥孥所傷遠先兆魂  
魄長嗟吁惟公性忠孝平生敬髮膚墮齒甘有四  
什襲同非珠古人斂棄爪憤終理不誣齒堅亦骨

類播還曾與俱爰誦寔安期奉齒東北徂將用族  
葬儀附陸先墳隅豐碑題馬嶺齒墓從茲呼一杯  
依贈公公其罔憾乎惟公又有言縲臣棄鄉閭邱  
壠遠三紀中心甘茹荼何忍爲同穴恬然婦與夫  
伯子念茲慟我母誠何辜淺土非所安或乃憂沮  
如墓祀雖今禮人情寧獨無是用虔告公迎母亦  
來居兆域遙相望名山同一墟或無恫先志聊以  
慰區區茲行涉江河頻煩易舟輿精誠一死生脩  
阻忘艱虞兩事皆義起質俟良不孤仁至斯義盡

續學堂詩鈔

卷上

辛

禮俗焉能拘寸心求所安古今成斯須至性苟無  
存豈得爲通儒

謝眺北樓

陵陽之山平地削立一千丈數年之前猶見崔巍  
傑閣居其上綺疏豁達凌虛空雕甍縹緲出塵埃  
此閣實在太守衙齋內百里川原皆坐對開簾柏  
枌峰嶙峋撫檻麻姑雲霞翳一卷相看興欲飛萬  
井人烟遶翠微嘯傲滄洲成臥理至今人說謝元  
暉元暉政簡精神暇題詩常在高樓下哀響靜聞

獨鶴唳清光遠見迴溪瀉有時杖屨恣幽尋閒採  
好景入青林埜蒲仙噉周所歷五馬雙旌盡日吟  
謝公去後青蓮至敬亭雲鳥同高寄開元麗句紹  
南齊物外逍遙風未墜作賦登臺繼者誰都官疊  
嶂咏新詩自驚三紀去鄉邑林壑初知郡府奇更  
有肝江來作守譚經勸學光并後高閣何須畫掩  
扉訟人感泣歸淳厚藹藹春風覆六郊經營百廢  
下忘勞版築涇川千雉壯蟠螭西津十仞橋士戴  
良師民恃母爲政風流世希有紀遊徧勒磨崖字

續學堂詩鈔

卷上

壬

躋堂笑進邨農酒兩水雙橋秋復春城郭亭臺幾  
度新千年勝地留芳躡踵武嗣徽屬後人君不見  
敬亭山困困輪輪之氣直接陵陽三峰起孫陽欲  
過驂驪喜一朝題咏滿江城重尋舊碣烟霞裏二  
三賢大夫庀材艱慮始懷古正情殷幸得承風旨  
竚看飛樓似昔時百尺丹梯雲外倚

贈吳舫翁

先聖既往微言絕諸儒祖述存飢辛精深平實推  
濂洛千秋洙泗道重光無端沿派岐朱陸立說紛

紛徒往復夷考鵝湖講席初兩賢所學原非殊爾  
後學者成門戶轉令二氏笑吾徒君不見禪那律  
教分宗旨曹洞臨濟亦如此又不見丹家內外書  
汗牛北真南祖疏源流師承往往多睽異未肯操  
戈向同類如何吾道喜相攻詆斥儒先稱道義舛  
翁先生來敬亭黃冠野服譚遺經舌鋒如濤文似  
瀑勇肩名教爲干城幾年結廬棲秦岱致齋度往  
先師拜一杖孤行軍壘中關里上丁逢釋菜作書  
千言告聖賢至誠香蕤高爐內由來名理盛西江  
續學堂詩鈔 卷三 三

曾孫鈺 校字

續學堂詩鈔卷三

宛陵梅文鼎定九甫著 孫致成循齋甫較梓

丙寅

王栗亭招同諸子集棲真山分韻

霞標倚曾城天際羣孤秀屐屨出郊坰咫尺見巖  
岫陂陀帶畦園縈紆涉溪溜麓近失前囑林壑紛  
避就迴複歷重岡半嶺闢靈鸞虛室坐軒敞鐘磬  
寂清晝靈源湛龍湫泠泠鑒衷衷羽觴既以飛嘉  
旨錯芳藪歡極轉成歎眷焉念朋舊癸亥曹秋岳  
侍郎會此同

續學堂詩鈔 卷三 一

遊憶昨此登眺命侶亦花候卉木互嫵媚芝蘭同  
一臭憑陵探奇興徵討益疎謬渺渺行雲流日月  
忽如驟丹臺留子明至藥當誰授庶幾勇樹立不  
亡以爲壽

穀雨試茶應督學侍讀李公教

桃花爛熳水萍生桑田綠滿鳴倉庚遲日山園乘  
野興縹緲小啜心脾清由來詞客多煩慮每恨酒  
醒無麗句聊嘗苦茗勝醇醪開愁潯滌歸何處天  
生靈草性神奇烹之有法采有時氣如蘭蕙質松



柏風霜荆棘從相欺君不見陽羨之茶中冷水物  
類相須各千里一逢鴻漸著爲經修名天地齊終  
始

題匡廬彭蠡圖爲文江李醒齋學使

君不見神禹昔導南條水東迤北匯爲彭蠡表裏  
江漢納百川洞庭其兄震澤弟沐日浴月涵太清  
遙峰出沒蒼波瀾於中廬岳尤崔嵬烟霞淖約離  
塵埃瀑縣高空倒銀漢雄視九野吞埏垓崑崙南  
迴亘南紀一迴一度名山峙回雁高曾枝葉繁仙  
續學堂詩鈔 卷三 二  
霞天目雲仍耳庾嶺以還此大宗包絡巨浸摩蒼  
穹大孤馬當扁鵲戶金焦到海環垣墉由來灝氣  
鍾清淑廬陵起衰真不俗鵝湖鹿洞輩相望至今  
講席尊儒術我公家世本承明躬膺

帝簡疊持衡南宮已重難林譽秦苑仍高雁塔名  
江邦巖谷多寒峻水鑑光澄竿牘擯深沉鐵網舉  
珊瑚畧去驪黃賞神駿雨霽山城春綠齊芳菲桃  
李正成蹊披圖仰止情何極極睇匡山彭水西

次韻麻陂潭和袁中江

澄潭收衆壑千尺俯沉冥徑轉山谷幻雲蒸水氣  
腥空濛濛積翠窈窕接遙青丹甍軒轅近松根采  
伏靈

仙源早發

山色潄初晴遙峰出郭明路從春草入人逐曉雲  
行石筍空中簇蓮花天際橫浮邱客我輩絕頂聽  
吹笙

芙蓉巷卽事

太乙諸峯雲亂生芙蓉嶺下水澄清松亭小憩聞

續學堂詩鈔 卷三

三

鸞鶴未到丹臺身已輕

黑龍潭上有石如枕在危峯立石之顛

石枕神工琢天然青靄間雲中應有客高臥聽潺  
湲

自斧山踰芙蓉嶺

烟開衆岑殊林轉孤峯矯遠矚紛岐巖逼視藏奧  
突短衣攀斷崖微睇俯高鳥磴紆望不極瀑喧語  
難了遂踰千尺危坐對諸山好參差互出沒咫尺  
判昏曉汨塵悲來遲尋真思去蚤

松谷菴

奮展出曾險策杖凌仙掌倏忽躋崇顚飄飄懸孤  
往下闕迷來逕岡陵卑伏莽磴道多欹危潛谷乍  
開爽鼓篠啟荆扉虛堂沃幽賞棠梨共馥郁天桃  
亦疎朗山深春到遲入夏始溫境登仙有遺蛻誦  
咀仍金像新筭餐夕飡孤鐘驚夜響淒清露氣濃  
悠然失塵網

由太乙峯登石笋硯卽事

淺碧殷紅間綠苔香生衣袖洗塵埃羣仙欲引登

續學堂詩鈔

卷三

四

眞屐故遺琪花滿路開

登始信峯

孤標斗絕出曾烟冰雪姿容太古前松作龍髯垂  
翠壁人騎羊角負青天萬山屹侍寒巖異半嶺中  
分日月懸生龍竟寰空外奏雲開冉冉掛羣仙

軒轅峯煉丹臺

昇仙無昔軌躅雲留今峯翠巖巖流霞丹崖被長  
風蒼然峙終古崩另飄飄空短樹競結眉修草爭  
蒙茸竟寂遺凡慮山峭竇天工嘯鼎多形說金火

寧雷同褰裳詢至道邈矣懷高蹤

蓮花峰絕頂

鳥道盤空穿石罅孤亭宛轉出松根丹梯直上羣  
峰伏赤縣迴看萬象尊眞界從知離衆域微軀今  
已近台垣飄飄便欲乘風去坐對天都日色昏

奉答潘稼堂檢討兼送歸吳江

二首

歷譜源經史學者忽如遺刳心事良難逢世非所  
資逃矣西儒術耳食尤深疑苟未明實理其肯去  
町畦元本著幾何引仲析豪釐三角總萬形要眇

續學堂詩鈔

卷三

五

稱難知夫君述作雄而後能精思廼識才人心善  
入無幽奇余亦耽癖嗜一卷恆自怡音稀人渺聽  
碎琴徒爾爲區區二紀勤今日逢鍾期

卑棲依故山耳目域偏蔽所恃思慮通書冊苦難

備金嶺有耆宿

薛儀甫先生居  
青州金嶺驛

道遠不可至一械

疏所疑聊質平生意雙魚旣以達溘焉聞厭世潮

洞空欲從茲意終安寄誰知槩澗寬近在吳淞溼

吳江王寅卿先  
生頗精歷算

投薛亦有書深問徵十事已矣今

復徂遺篋唯奇字浩歌觀古今能傳曾幾氏寧無

丁卯

汜郎集寓齋陪郡司馬曹實庵卽席拈韻

時曹有曆  
學之詢

續學堂詩鈔

卷三

六

黃初上論交折輩行彥會車駢枉識韓方在茲登  
龍鳳嚮往迂疎世所遺殷勤被弘獎顧余誠謏劣  
妄欲窮垓壤受易憶童叟河圖倚參兩深維觀管  
理闇索方圜像敬授讀虞典璿璣制攸昉載稽月  
令星乃與羲和爽諸家疏歲差文繁終惚恍咨諏  
曾末由學淺意徒廣傍蒐及史乘天官代依倣古  
曆襍識緯六天皆臆想太初但草創四分益臆臃  
積候稍精密漢曆惟乾象劉洪作爰焯鳴管隋晉姜  
子元曆隋劉大衍繼洪饒唐行作大衍紀元與  
焯皇極曆唐諸法流傳

統天宋曆十餘改惟二曆稱最步算漸昭朗許郭起元初元郭守敬  
許衡作授時曆集中曆之大成行亦最久影測判尋丈如信通經儒能  
辨疇人罔爰徵西國傳談天如視掌譯用賴吳淞  
析義仍吾黨西學之人始于隋開皇己未唐有九執曆元有回回曆明亦兼用至徐文  
定公譯曆書其說始暢自媿居方內閭管見益益以斯重發  
憤九數披榛莽心神似有通宿疑時需昶於世故  
無裨棄置殊難彊展轉三十年迴思成悵惘爲君  
聊復陳悠然一俯仰

戊辰

續學堂詩鈔

卷三

七

上少司馬金棟存五十韻

柳伯行春日姬公作洛年黍苗霖雨渥吐握碩膚  
 傳謀斷兼房杜風徽軼許燕高言紛若綺華琯總  
 如椽弱冠承明直良書中秘研錦袍被蜀襖蠟炬  
 送金蓮望愜司成座才優秉憲銓羊城遺愛在劍  
 閣德音宣陳臬平反允分藩額例蠲棠陰通宛歛  
 河潤洽伊瀍治行中邦最徵車北闕旋雍容襄禘  
 裕溫栗飭宮縣洵陟西臺長爰參密院權折衝紆  
 借箸廟算裕籌邊轉餉昆明池銷氛難足巔負嵎

礪院琬奏凱鼓闐闐丹陛還元老歌鐘銘甸川建

牙庚福浙憑軾沕垓埏白傳難方駕眉山差比肩

文於經國著道果濟時全庇宇巖阿靜耽奇嘯咏

偏辭知尊雅頌書欲契方圓玄白慚揚草驅馳媿

祖鞭寧能闕要眇猶解別星躔仰止情何極迂疎

守特堅掩關聊尚志挾策敢求憐濟美璵箴擅仁

聲江漢駢甄陶成善俗蒐拔盡英賢自分蓬蒿賤

奚當束帛先下交寬禮數幽賞進言詮報玖方無

地垂青復自天姓名芬茵頽枯冷起噓然初遂荆

續學堂詩鈔

卷三

八

州愿言乘越水船海潮秋浩淼湖月夜嬋娟漫刺

容長掛盤餐損俸錢咨諏忘腐鈍餽問感纏絲韻

郁梅花塢清冷楊柳泉郊原安衽席浦澈恣洄沿

鷺嶺香光迴吳峯塔影連熊旂明旭彩畫戟娘睛

烟上壽禎符集揆辰麗景鮮旄倪羣抃舞冠蓋接

蟬聯照耀公門李栽培匠伯樞顏非丹已駐生以

道長延候輿禽魚喜風和卉木妍濛阪欣祝誦盡

嶠注神仙甲子添籌數台衡側席專都俞惟贊贊

德業更乾乾幸附浩岑末爲庶械樸篇傾葵觀大

澤化日樂漁叟

南屏山尋張司馬墓

木落早霜催荒墳在草萊千秋亡國恨四野暮鴉

哀正氣還晶宇丹心照夜臺應多精爽見檣櫓御

風雷

答別陸鈐侯 三首

當世言經學淵源推甬東藏書啟天一南雷精折

衷名賢相後先奮起乘長風之子甦雌伏氣若秋

天虹摘辭爛綺霞析義開鴻濛作賦紀園邱著辨

續學堂詩鈔

卷三

九

明三江頗正鄺元注能令禹貢通我觀錢唐潮道

院欣相逢贈我以新詩出水初芙蓉自顧實謏陋

癖嗜人無同推許過其分慚慙填心胸

玄暉吟北樓澄江映千古高響繼青蓮昭亭鎮平

楚千尺桃花源沿回滌深阻川原出有時顯晦難

自主安吳有古城義旗此指挂卓哉忠壯猷英風

思石柱未得名詩篇舊蹟徒四五君子多雅懷景

物寄仰俯咏歌滿沙城洪音發鐘呂誰言今昔殊

勝事高文補溪山表清奇來者成遊譜

因君念梅溪彈指俄四載暮春山色佳歷此探黃  
海招攜五六人倡和音猶在君時處官閣高言何  
磊磊姓字祇今通聲氣久相違我讀黎洲詩知交  
數蘭蒨殷勤及沈梅先生相善詩贈景及之松筠  
志無改邂逅豈徒然崇論得深解四明峯渾約文  
脊亦瀟灑南條地脈連江流勢同滙人生類轉蓬  
去住各有待安得長近隨晤對捐疑殆

吳烈婦戴氏哀辭

代

正氣扶兩間成仁以取義慨慷與從容自古較難

續學堂詩鈔

卷三

十

易壯哉烈士操乃於中輟倘夫喪彌四旬百折成  
初志當其慘裂時家人謹防視慈母及尊章引禮  
巧寬譬貞烈固同歸心跡豈軒輊忍死奉高堂寧  
不靈帷慰兄心不可轉有死更無二本愿煩夫前  
懼增病者削庶茲骨未寒相及黃泉內觸柱既未  
能投繯屢勿遂絕食食黃金指環吞九事剖鏡照  
玻璃多方斷早斃胃敗神明清七日無聲氣臨草  
乃一言翁姑孝養未人誰不有死死或鴻毛似節  
烈重泰山或激學朝意展轉終不諒為難將幾倍

由來忠孝心始念人人是須臾多變更中懷自潛  
異何況稱未亡亦且符旌例乃知至性堅匪因名  
譽致艱貞光日月勁節風雷厲詎惟婦德昭永令  
臣子塊浩浩錢唐流蟲蟲吳山峙乾坤有毀息綱  
常此維係

送張碩忱歸武林

金輪寸疊鳴宵漏華珩尋舒軀遠天顧我平生耽  
隱臥逢君遲莫慰周還牙琴在昔知音僅慶錄還  
誰絕技偏宛水清冷秋日迴一尊分手意難傳

續學堂詩鈔

卷三

十

九月下浣喜重晤魯駘若先輩

三首是日適值換辰

萬物役人智流水年華逐誰能無一營采真樂邁  
軸伊人秋水湄逍遙遺寵辱誠堪黃綺儔寧惟幽  
賞獨浩淼南漪波威夷北山麓不知滄海更但有  
高眠熟七十古衣冠顏色嬰兒渥省躬質浮沉沉  
愛徒鹿鹿何當湖上峯和歌遊遠目榮名棄土苴  
至道全淳樸  
邂逅憶疇昔攘攘闔閭中相視各凝睇姓名聊復  
通神交愜素心執手憺初逢豈察形貌殊將無第

類同方欣鄙悵消質難資磨礱離別忽以遠湖山  
西與東八載此重覩年時驚飄蓬君壽且康強周  
旋滋益恭汗漫慚靡成斯須爲老翁黃芽種非遐  
丹山塗木窮庶奮魯陽戈勉迫高蹤

朱陸生同異聖緒乍明滅終年論辨新未有躬行  
決壇坫沿盱江純素謝縉渥舉世何紛紛獨矢固  
窮節師道日陵替餽羊留往轍枰觴五六人擎跪  
禮無缺諒哉目擊存理性匪勝說相彼原泉清汲  
人食愈冽和順爲英華飲醇各心折自茲長駐顏

續學堂詩鈔

卷三

三

古誼啟來詰

已已

施汜郎小照

梅放山窗啼百舌山城黯黯飛春雪雪消春雨轉  
霏微把酒開書總愁絕展君畫冊雙眉伸梧桐百  
尺何鮮新伊人箕踞在其下苔茵坐嘯無纖塵小  
鬟却立囊琴畔似解君吟能送難數卷縹緗家學  
存石床春甕羅清甌因憶余方童中時辟兵卜築  
雙溪涓侍講賢書初入仕宦相從鄰里爲爾後

雲泥將三紀圖經編纂論交始祇聞先生薦舊誼  
忘年下問談傾耳吁嗟往事難重陳西州有淚徒  
酸辛却羨烏衣能踵武如君文采尤彬彬君不見  
寄雲樓下遙山碧翠從歌聲出金石新詩題向黃  
山椒觀潮時著錢唐屐從來經術有淵源萬事爲  
之及盛年名教寧妨行樂地日休心逸無華顛莫  
如余輩甘衰朽有志無成祇自憐

三月三日送賈鼎玉

江城雲物正春分柳絮鶯嬌此送君回首明湖同

續學堂詩鈔

卷三

三

令節高歌藉草醉斜曛扁舟吳越頻分袂匹馬幽  
燕好勒勳壯志相看雄劍在未須兒女惜離羣

寄贈雪松上人

皎皎雲巖雪亭亭石磻松設設遙響歷歷明寒  
空孤標絕衆緣貞幹成蚪龍萬物有榮落清真無  
始終之子遊方外誅茅飛瀑中夜梵澹塵慮山鳥  
依晨鐘千峯羅几榻洞壑開龍湫冰心沃炎燄鶴  
骨支鴻濛可名非常名思君道所通青蒼鬱相望  
舉世柴扉東古木森霜岸何當策短筇一卷跋高

顛劇論乘天風

登燕子磯同蒲庵大師弘承哉分賦

片石欹橫聳大荒江天雨霽望中長乘風櫓櫓來  
空濶隔岸烟巒接混茫亭立山椒供嘯傲洲連港  
口識滄桑間情輸與安禪客孤笠行吟一葦航

進鮮橋

石橋在燕子磯側唐家山下江舟自此達鍾山相傳先朝進鮮魚水道相近有鮓魚厥

鍾山通曲港橋有進鮮名求野存先典沿流指舊

京渚喧官艦泊磯晚市燈明正是鮓魚候扁舟無

續學堂詩鈔

卷三

西

限情

舟過維揚張山來惠新刻六種

扁舟渺渺過蕪城長夏薰風放棹輕久別故人重  
握手相遺書卷憫平生名山著撰原家學通邑交  
遊足友聲披讀冷然炎暑失扣舷高咏斗牛橫

送徧如同宗歸華陰

君住華山仙掌下余家柏枧白雲中間途川岳三  
千里微譜淵源百世同宿雨連床增慰藉新晴鼓  
棹覽西東知君未戀希夷峽意在長揚作賦工

爲徐敬可先生題筵卽送歸南

四首

燕臺楊柳正新晴歸客圖書一棹輕雲物故鄉逢  
久別船窗茗椀聽流鶯

客中送客事尋常淡泊相遭味獨長珍重遺編能

早寄廣陵中散意難忘

惟淡與泊不特相遭天風吹浪翠簫簫聲可題余

小像中語也敬可有王寅旭先生曆學諸書約相寄可

癖嗜知希付古今逢君塵外領遙深何當渠几經

旬對笑問環中四易心

徐氏四易散可所著也

落落同心天地內合并寧憚遠追攀惡君好寄揚

續學堂詩鈔

卷三

五

雲語待我三吳山水間

敬可爲余言揚道聲余亦素聞其人

劉承哉將歸宣城爲作揆日之器併得一詩

桑弧良有志故鄉亦是懷枳茲物候殊能不早旋

歸扁舟溯會通兼句涉河淮山色過江好日月俱

清佳秋風起石頭知君顏色開

庚午

寄懷馬葵庵濟南

湖上桃花載酒時吳山高館共題詩却看聚散流  
光駛忽漫風埃邂逅奇萬事人間成夢覺百年吾

道有鬚眉久要自是君家學莫忘良書慰遠思

如衡州紫庭李福安調御招集張園時兩君

皆將之任

同易堂梁質人金陵馬洛陽吳門劉繼莊山陰楊可思宛平劉

德榮德問新安蔡瞻明

高柳青藤暑不生雨餘泉石坐來清地疑江國增

鄉思天放吾儕作好晴肯酒乍能消永日輟車共

那又長征却言邊徼淳風在南嶽東甌無限情

日晷

旭日升扶桑萬物斯並作苟非夜氣存其能平旦

續學堂詩錄

卷三

去

息歲功成發歛鈔理在坤復所以古哲人朝夕守

乾惕主靜以爲君健運見天則寬綽有餘閒作德

惟心逸

梁質人將之衡州賦贈

通人見未然賢者多隱憂寧同儕俗論戚促惟身

謀憶昔君遠別飄然事遨遊八載觀金陵強園作

離秋我時正越行爲君遲輟舟示我一編書乃是

西邊籌至計誠非迂遐荒費冥蒐天下方假戈詩

酒羣優游桑土慮何深未雨思綢繆相逢復蘭門

羽微傳宣表已事良足徵有志何當酬巨室勤丹

囊大本恆旁求匠伯或問觀代跡徒悠悠浮雲接

天飛渺渺望齊州衡湘萬里程君去我還留片語

贈臨岐惟君慎所投懷寶而被褐庶以紹前修

辛未

寄贈楊安城襄平

皂帽支離木榻穿居人盡識管寧賢雲消長白山

前履魚美松花江上船耆舊過從推祭酒家庭酬

唱有詩篇他時鶴髮還吳會應憶淳樸絕塞偏

續學堂詩錄

卷三

去

寄祝少司馬李厚菴五十

三首

海嶽滙靈祕運會挺英詰邃攸古皇局高步儒先

轍經術蚤受知名高志逾潔翼循牆心蹇蹇匪

躬節一籌佐休沐擬滄帝鯨穴始信下帷人實效

理無缺文真經國用衡惟尊俎折祇今官政服翔

翔紆九列啟沃 眷方隆蒼生願還切元化贊詩

漢納綏儲稷契自茲達期頤陰陽藉提挈

易象肇河洛理數相爲根京焦鼎輔嗣授受妙專

門卓犖宋諸子圖學承淵源近代亦有作蹟隨紛



掀翻君子折其衷至義簡不繁朱邵旨爲伸不廢  
子云元二篇序卦位祿五兼討論憂患文周心潔  
淨庖羲言會通成獨契前聞益共尊在昔寡過儒  
韋編同歲年既窮天地心已探知命原豈假參同  
術伏食希高騫

蕭韶邈古音璣衡遺確制歷紀援鐘律牽傳失真  
是伊人讀易暇疏剔各盡致呂覽及周官博辨析  
疑義推步兼西術高文發奇秘末學誠迂嬾九九  
徒辭者溟渤憐涓流謬折行輩謂言考據繁流

續學堂詩鈔

卷三

七

通實非易摘要陳簡編庶俾經生視以茲策驚鈍  
獲於公餘侍請益志方奢中道饑驅累慚愧負既  
陶微願何當遂旦夕讀良書肅容拜提誨華祝遲  
撫趨臨風寄遙思

題抱雪圖

井序

抱雪圖者咎子茹芝思其親而作也尊公  
僅齋先生之啟手足也爲康熙庚午冬于  
時大雪數尺是歲南之寒凍甚於北三吳  
兩湖江河盡冰斷行舟焉數十年未有之

奇也蓋先生誕日萬曆癸丑冬亦大雪云  
先生居甬對雪無如有所亡嘗恍忽記憶  
在深山草閣積雪千丈二三老友鬚眉皓  
首執手送別依依不能舍遂翩然踏雪而  
來至今若失歸期爾又嘗曰吾去之日必  
不於夏於春於秋其在水堅氣肅時乎兒  
時遇雪輒啼曰兒欲歸去也至是先生見  
雪斯然擁被起曰吾生也以大雪今去亦  
大雪吾行光潔中至樂也言訖而瞑嗚呼

續學堂詩鈔

卷三

九

跡先生生平行芳履素涅而不緇所謂度  
白雪以方潔殆其人歟氣類相感理固宜  
然然則咎子之圖是也豈惟風木之悲抑  
亦羹牆之慕矣

人稟陰陽精於類各有合眾人登春臺熙熙遂生  
滅貞操不泥滓獨守歲寒節西北氣尊嚴飛霰于  
焉集纖塵絕太室宇宙但純白君子懷生平愛此  
寒光潔一笑謝人間浩然返真宅披圖仰遺軌炎  
歎生凜烈冰心藉寶傳永以收來詰

十月十四日問水亭看月懷咎元彥同北固作

萬井寒烟迴高臺霽雪明河水連岸下海月帶潮  
生病骨驚時序鄉心慰友聲遙憐江國路歸客獨  
長征

壬申

贈吳胥嶠二首

地圓占北極周遭九萬里徑羅比恆星千億非能  
健配位稱三才藐藐抑奚恃我愛莊生言天地一

續學堂詩鈔卷三

辛

指耳巧歷雖難盡果麻亦有理輪法齊星行大小  
互相似寧惟善籌策良由共根柢所以古語人六  
合掌中視爲學及盛年銳志誠足喜原泉出靈巖  
鬚眉鑑清泚涓涓日夜流放海猶未已相彼乘槎  
人崑崙近如咫

古法改逾精小異歸大同學人守師說中西各長  
雄誰知歐邏言乃與周髀通周髀七衡之說言北極之下其人朝引其  
聖度本自人五帶分結髮受經史此事疑在胸往者  
不可作欲問將焉從積久思慮專徑轉千山窮欣

欣雲霧開昭昭發我蒙獨見期共明其人亦罕逢  
勉旃慎前路惟恆日有功妙悟生熟復不離書卷  
中

送胥嶠歸黃山兼寄懷謝象新丙寅四月同胥嶠之叔詩

附兄東巖安士旦舍姪耦長遊黃山至湯川余以事還歸謝象新家黃山之麓不相見亦五六年矣

黃山三百峰朶朶開青蓮軒轅鍊丹臺松根流紫  
烟行遊得稊師羽衣何翩翩肩隨五六人安期與  
成連高歌經石笋琪花粉鮮妍片雲作山雪初夏

續學堂詩鈔卷三

壬

寒披毳百里倪平疇午日皎仙源因思測量理交  
羅寶網圓楞嚴言諸佛國土交光相羅如寶網曆家空中諸法相和錯之形似之  
清寂遺衆慮觸景成詩篇湯口一以別迴首意茫  
然好古有謝客卜築茲山前子家亦山陽歸去相  
周旋會須擲一切積此幽探緣趺坐天都頂澡浴  
朱砂泉那知大藥成且令俗累捐著書傳吾黨悠  
悠忘歲年

次韻酬王衛侯見懷

生事餘殘帙差無始願還故山多入夢倦客思

歸水泮懷春棹潮生坐晚暉新詩能好我高論魏  
探微

送馮武若還沁州同阮子岳袁中江李萬資

張遠亭

相送長安道重逢已四年顧余還旅食喜爾未華

顛祿薄殷憂少才多警句傳參軍真俊逸酬倡有

新篇語友稠聚莊亦官署謀  
使遇銅製輒多倡和

癸酉

三月五日贈別劉北固三首

續學堂詩鈔

卷三

三

形影相依已數年無端分手暮春天幾回欲過西

意語舉步將行意惘然

夢覺繩床旅鴈聞預愁難別祇因君如何問水亭

中立我反孤吟獨看雲

我欲先行君已悲君今先我事難知縱今後約能

無爽白首還堪幾別離

題意園圖贈朱林修

秦淮分北流帝城跨而峙派別古青谿蜿蜒高城

裏古淮至冬涸溪流冬逾美寒潭澄以泓清冷客

塵洗伊人有遠懷結廬水中止負淮而面城軒窗

豁然收青青隔岸柳亭亭依檻梓客至羅琴尊開

書訂前史酒酣時縱歌千言成寸晷那知闌闌間

幽居勝如此占斷青谿流茶却詩占斷  
青谿是此樓鍾山亦如

咫還思古人意大隱每朝市我來思卜鄰謂可終

老矣誰爲君作圖老友鵬阿子境象增寥廓憑君

意中擬野興何蕭疎四座春雲起因觀畫者意天

地誠一指惟有意無盡斯語多妙理廣厦千萬間

意匠經營耳微言題簡端要歸誠正肯我讀繡水

續學堂詩鈔

卷三

三

詩驚歎故人已王安節覽  
阿詩甚悲楚憬然重對茲芳規存

片紙願君寶愛之相與千秋砥陳蹟從廢興淳意

無終始

甲戌

贊老人歌

爲老友陸質降作

我聞漆園說枝指又云天地一指耳仁義多方皆

贅疣何況區區藝能美工倖摺指曠寒聰決疣贅

贅成大通能外其身身不壞知身爲贅喜憂同辟

如止水一漚起俄焉漚破仍歸水以水視漚誠贅

疣七政麗天當亦爾更爲放眼觀太虛大圖兀浮  
漚不殊吾汝形骸大圖裏大小雖分贅而已老人  
老人爾勿悲不須自惡形支離如君少壯真爲贅  
又遊學問勞心思春花秋月撚髭斷髮几暗窻運  
腕疲君今漸近無懷意忘機息影原非癡支離其  
德全生旨逸我以老斯其時

贈劉望之先輩 二首

望之有春王正月解以改月爲是又桓王  
論言春秋托始平桓著周之始失諸侯也  
其大誤尤在伐鄭故特書示貶而申公詩  
說言桓王屢歲用兵伐滕薛杞唐諸小國

續學堂詩鈔

卷三

五

周人苦之賦何草不黃因以知諸國貶爵  
皆周王所黜而春秋書之尊王命也又詩  
論三篇言詩亡爲先王詩教之亡雅頌失  
所而禮樂從之壞故春秋作焉王自白有風  
非東遷降也又本詩說及子貢詩傳言魯  
頌作于僖公僖也其實與東山諸什並魯  
風耳風無幽幽風者雅詩篇名周公重述  
祖德而成王也夫子自衛反魯然後樂正  
蓋參攷他國樂章以正魯失故雅頌皆  
其所今齊魯韓三家之詩並亡獨傳毛詩  
毛公所傳蓋卽本經正定之詩故其  
篇目與李札所觀無異非孔氏詩也  
經史本經緯末學岐源流文賦咀其華儒效無一  
收聖籍理平中詁訓煩優柔漢宋人代典聚訟生  
矯揉之子紹家學淹通恣興蒐詩傳宗端本收月

信春秋筆削聲平桓至意良可求周人賦何草侵  
小兵未休博引申公詩兼明貶爵由伐鄭非天討  
周始失諸侯詩亡王迹熄私淑一言留國風降黍  
離謬解何悠悠豈知詩教失禮樂湮荒邱闕宮頌  
史克守府空綴旒退魯進幽風經爲孔氏修大義  
同尊王志在爲東周沿誤黜毛萇寧惟盲左浮窮  
經歸實用膏肓賴以瘳舉措爲事業鴻文開遠猷  
真闕述作心慙勤萬世謀胸非貫余史堅緒誰能  
紬

續學堂詩鈔

卷三

五

運移國是勢勢激羣情怒公戰怯危疆私闕先門  
戶吾鄉獨聘君中立無攀附尚志薄青紫力學恥  
章句忠孝懷古誼草茅關世務論兵捫蝨譚石畫  
出暇豫公卿爭折節廟算借前著修攘諸幾宜小  
試資防禦尤精昭代典六官存掌故識大有成書  
列朝詳考據子舍依舊京編纂侍朝暮手彙落人  
間閭誦靡缺誤年來史局開鴻博盛辭賦豈不寬  
綢繆何時畢撰著君移侍講書深衷托毫素匪紆  
局外籌實切褒譏懼作史十難并一一披情襟紀

載神因革愛時更遠慮遺編滋抱痛金門仍却步  
憶昨遊燕薊曆志謬參預巨艦涉洪濤聊爾一篙  
助良朋數甬東多識亦章布安能集兩長腹笥微  
參互傳聞酌信疑虛公蠲黨護大義明千秋衆論  
哀平怨微猷藉褒揚瀚雪慰呼籲寧惟先德光文  
成殆其庶

吾友寧波萬季野熟于有明三百年掌故爲今史局諸公所資

次哭街南韻送劉望之歸百泉

望之精史學遠遊不返垂四十年今忽旋里仍以家累子身北去○已未庚申間史局初開余會寓書恩山待請言作史必資方託吾鄉如劉望之倚居中州距京非遠

續學堂詩鈔卷三

夫

宜迎教以備諮詢而望之亦有答恩山書  
鹿巷數千言具言明史事宜惜浮沉未達  
鹿巷劉氏家乘向爲鹿巷公增修其書不  
傳僅存者吾友景咸手鈔舊稟望之續成  
之嚴整簡核可式山左孔樵稱明府嘗屬  
其甥杞縣令爲望之治裝以遂首邱願書  
甚至問余在京師特過致詢望之  
之歸未雅意許許林令人感也

史局移書感歲華懷人渺渺各天涯難歸杜甫聞  
聲久乍返丁威慰藉加鹿巷門庭嚴譖牒登峰樓  
隱認桑麻故山邱墓良朋意肯謂蘇門自有家  
依舊支離涉大川舟車迢遞意悽然忍看耆宿晨  
星在難忘編摩手澤傳獨往祇今途不畏重來可

信約能堅家園書種吾儕事結伴青春待汝還

梅龍雙峰歌

爲丁翁士芮作

梅龍直上雙圭峰大峰列嶂摩蒼穹小峰天柱支  
鴻濛飄若仙人行御風天梁天際裊長虹乾畫連  
三紫氣重霓旌絳節騰飛龍袍袖飛揚倚碧空四  
山環竝森垣墉蓬萊宮闕雲霄中烏道千盤一綫  
通山庭軒殿開心胸丁翁結廬峰之麓於世何求  
遺寵辱妻自采山身種尤憶初策杖來山谷終日  
看山看不足翁家山稻醲新熟冬筍香狸佐醢醢

續學堂詩鈔卷三

毛

彈指年華十八遷薄遊燕越餘霜顛翁今筋力更  
強健七十如嬰妻亦然君不見桃花源奈代桑麻  
上古田人間萬事既遠隔耳目寧滄天真全安能  
卜築茲山偏祈然日與翁周旋茅屋依巖三四椽  
密爾靈區息衆緣振衣高步登層巔洗滌神憤園  
天泉時復盤桓松石邊俯聽礫礫響凌蒼煙復嶺飲  
醇忘歲年山稻稻之別種種于山椒不藉水田自  
然暢茂亦有抗抗二種味甚美尤宜釀  
酒香烈似  
麝肉甚香

贈陸生維馨卽送其歸吳門

二首

寒雨柴門迴青銓衆慮無相看文思逸不信遠懷  
孤白髮雙親健南歸萬里空寄應自致色養慰  
桑榆

惜別燕山道回看忽二年山邨勞跋涉晨夕重周  
旋奇字余何有天眞爾獨全臨岐無以贈片語是  
精專

讀興化李氏先蹟紀畧得詩四章呈李萊馭

萊馭名冕河興化相公玄  
孫陝西巡撫薛喬之子

祖德述康樂奕葉垂芬芳善繼本親承深衷斯闡

續學堂詩鈔

卷三

庚

揚先生文定裔抑抑流輝光忘年交後生識度何  
汪洋示我一編書約徵家乘詳遠矣先澤深休哉  
餘慶長巨浸發高源到海猶未央王謝若在盧前  
代誰能方付不諱隱約益令潛德彰典起良在茲  
豈獨誇文章再拜盟手讀屏氣肅衣裳

世廟持英斷聰察尚玄理如神惟辟威高居握天  
紀碩輔濟柔中殊眷全終始歸第彩銓送納涼西  
苑裏密勿參訐謨削草成上美首揆隆慶朝勲業  
尤光偉于時俺答來款塞煩議擬盈庭集會謀一

言裏國是至計服羣疑邊燧寧四紀身退及功成  
先幾漢知止尤難雙白存哀王承甘旨至樂備尊  
養王溥差堪比孝德釀元和遺規在孫子

遺規戒守謙妨賢謝科第天道誠不遠恩榮還數  
世卓犖沮脩翁高塞淡聲利篤生司馬賢踵武繩  
先義持衡鄒魯邦網羅稱得士河洛復旬宣開塞  
禹功繼轉餉入關中軍儲能不匱醫藥救天札背  
幣掩棺櫬歡聲滕建牙順觀渤海治秦盜方繼棧  
剿撫事良易曲突沮成謀驅賊蔓鄰地大功惜未

續學堂詩鈔

卷三

壬

就拂衣遂初志出處感興亡俯仰一長喟  
友于溯淵源迺自洪武初爭徒篤天倫而不懷所  
居退讓成內則于今十世餘洵美封夫人肇聰嚴  
舅姑先生述母儀使我重嗟吁和易本胎教撫謙  
成乳哺德配况賢淑恪順相其夫君年今七十嬰  
兒顏色愉相對忘町畦所養固已殊誰謂儒官卑  
休疑儒術迂君觀家法良運會曾弗渝惟孝施有  
政仁義言藹如高文昔欣賞芳型茲步趨先公遜  
宅風因君想令模由來身教先承風實起于

乙亥

觀湖先生八十 四首

縹緲敬亭峰搖曳官湖波湖濱學易人白髮朱顏  
醅荆扉俛漣漪倚杖看嵯峨長隄柳青青紅桃徧  
山阿小步出前岡橫橋披薜蘿微酣欹竹冠新詩  
行且歌西蜀君平簾白泉康節窩笑問磻溪烈何  
似雲烟過八十方爲春熙熙遊太和

一畫兼隈妙遂原會溟渤君子善名理觀天析毛  
髮至哉九數功隱蹟亦昭揭歐邏數萬程寶筏異

續學堂詩鈔

卷三

三

出沒巧歷絕恒慮箋疏吾才竭踵事生新智循循  
蹊徑越創獲歸平實易地驚超忽浩淼三神山啟  
塗思故後敢忘善誘初古義每相發大衆面三極  
陰陽配日月

流止察融結乘生能澤枯俗術何紛紛小黠歸大  
愚苟非震至道憑誰破矯誣伊昔從登陟高深信  
所如幽探驅虎叢目縱青雲衢久淹實滋懼德薄  
阻洪圖引分聊自安至意良已孤昭亭鬱神秀盤  
陀留與區君今所願得人定天相扶自茲培本根

華實看芬敷

天人理貞勝環中看倚伏誰能遺世榮兄弟老巖  
谷邨落憶追隨小徑平疇綠先生旧種桃小山花  
覆屋童稚盡知書耒耜安淳樸庶同彥方里詎羨  
彭澤祿鄉邦數文獻望古有高躅山川故鬱蔥晨  
星歎耆宿願緩遙輿駕爲示先民鵠觀刑良在茲  
來者資陶淑

輓倪樂翁高士

三首樂翁貧余測器有知已  
之言比余復來觀湖欲與謀

譚而前兩  
日已捐館

續學堂詩鈔

卷三

三

故舊晨星盡憐君避世真灌園三畝宅皂帽百年  
身教子閒驅犢談經輟負薪悲哉今論定邱壑一  
遺民  
七十身無疾全歸亦未哀所嗟兄老耄誰復共尊  
樽句讀傳鄰里兒孫有俊才好留詩卷在不逐劫  
同灰  
知已天涯遠千秋取信難虛名余負累薄技固深  
觀徐劍空懸札遷書亟報安悔來遲信宿未共子  
期彈

蓮華峰頂 補作

羣峰六六海中蓮，巖窟尊高獨設筵。  
俯看衆嶽已知迴，望入諸天埤埤指頤黃。  
與小宇宙空明白日懸，多少詩人工擬議。  
青鞵幾箇到層巔。

贈吳街南

街南先生隱南郭，拄杖方袍冠以籜。  
蒿目將迴萬里瀾，抗懷雅負千秋畧。  
前此十年贈我文，勉以性學殊慙勤。  
余耽象數慚躬行，未敢於道稱有聞。  
噫古聖不可作，遙遙墜緒宗闕洛。  
姚江後起成代

續學堂詩錄 卷三

三

興承流末學，貪彈駁原其初。旨因抹特矯枉過正，誠有之。拔本塞源議良是。詩書禮樂原非支，卽如程門譏翫物讀史，何嘗廢佔畢作字。甚敬諱求工，不聞藝累周文公。古人立言意有在，後儒沿說生拘礙。自非淹貫識根宗，學術何年泯異同。吳子談道離窠臼，灑然一洗諸家陋。文咀六籍包羣英，書法鍾王追篆籀。闢義期教俗，尚移禮問能疏馬。鄭疑坐言起行歸，實用讀書論世尤。恢奇我於吳子，未能窺涯涘。但見吳子之學，未可止著書不肯名。

一家庶幾討論求，公是行龍弗愧祖。淵明名理姑山出，藍矣指授不欲忘。淵源家學時稱夢，華子祇今齒已逮。從心學夢猶全志，學始從茲盡勉及。期願優入所臻，誰復知君不見昔者西河年過百，歸然出作文侯師。上壽斯文關氣運，豈止卿邦賴羽儀。

丙子

同諸公論詩有作

五字風騷近三唐，格律精江山留古調。雲物變新

續學堂詩錄 卷三

三

聲光燄生工力溫，柔出性情終當還。正始時論未須爭

次韻野桂和張魯庵使君

春桂瓊瑤色，秋花恐不如。香親芸閣簡，開憶故山廬。  
月下誰分種，雲中想荷鋤。使君耽野興，几案任蕭疎。

采石磯

不上層臺又十年，偕登此日興悠然。松梢帆影來天際，雲外山光落檻邊。戰伐只今成往蹟，烟波何



處弔前賢題詩賴有羣公在午夜高歌月滿船

舟中懷咎元彥諸子

燕地三年別官齋握手初羣賢江上舫之子枕中  
書雨過篷牕靜春深岸柳舒和歌君不見好景正  
愁予

右元彥

白髮壯心已滄洲感慨多聞君經百戰所至定悲  
歌板子磯前壘濡須江口波牙檣偏後發吟眺興  
如何

續學堂詩鈔卷三

壽

右卓子任

遲日春江道同舟有伯兄颿開隄草綠花落浦潮  
生尊酒酬江月芳洲多遠情懸知吟嘯處雙榜襍  
流鶯

右竹仲緒

汪磴仙小影

識君將二紀穆然飲醇意六籍羅几榻望古每高  
視新詞手自書波磔理微至幽居近市廛未覺深  
山異對茲方外容神明特冲粹我聞一切智含藏

第一義君真會心者寧須盡吐棄才多光弗耀超  
超自退寄

長干寺喜晤王畊書出詩索見示

宛南峰崔嵬宛北水漣漪沿泗百里間山澤成分  
岐吾汝况善遊會合曾無期憶昨歲沿灘燕市承  
須眉相看各老大異地慰聞思場來五載別重逢  
江水湄箴規孝友言縱衡行笈詩登臨慕古先節  
烈微幽奇卓犖寫胸臆不尋浮響卑志意良獨遠  
真樸生淋漓九深風俗咸欲障川東之每從壁上

續學堂詩鈔卷三

壽

觀慨發蒼生悲此事根天性安問流輩知平生卹  
律懷亦忘貧賤羈闊迂恒自憐邇有君共斯同心  
不在多勿云結交遲

題朱字綠濯足圖

物理歸逝波陳迹復何有自非情性真泉石亦塵  
垢伊人濯雙足寄意良已厚思親珍體膚跬步念  
所受寧惟慎毀傷素履知無咎涉川會有期潔清  
以爲守

曾孫鈔 校字

續學堂詩鈔卷四

宛陵梅文鼎定九首著 孫殿成循齋有較梓

戊寅

六月朔日叔弟調公六十初度 二首

萬事逐年華雲物相鮮新所貴守初服庶以全吾  
真弟年耆指使閱歷多艱辛而無時俗競山邨安  
僕淳僥田歲苦饑渴醪時進屑傾我數齡長志亦  
甘寢貧爲學苦無獲徒然搜世塵適俗違本性所  
願無一申銳欲慕前修疑者或見與力薄意空遠

續學堂詩鈔 卷四

一

疲役損形神枯槁類秋冬皤然成老人喜爾醉能  
歌欣欣猶若春

酌君初度酒眷然念童稚受經稍後先伏臘偕嬉  
戲于時村巷中家塾亦鱗次我 祖得孫晚撫教

意曲至應茲清暑晨良譙高堂置 先祖母六月  
六日誕辰 介

壽盛冠服宗戚忻然賁几筵何秩秩樂部奏歌吹

我 父獻康爵 叔父晉羹醢吾汝厠坐隅俛餘

懷果餌時於請勸問訓迪承徽懿歲往事多更轉

頤及衰瘁居然稱父兄遠邇兒孫侍雖無嘉旨供

聊可共歡醉敝廬三數間守茲良不易庶令婚嫁  
周畔讀紹先志

和又起兄自壽詩

舊廬柏枧山數世安其地居因食指析甘里邨基  
置卜築依陵阿川原各殊致耕讀爭所尚習久或  
庸易積重趨難返俗乃比鄰異舍靡出逸豫沿流  
昧攸自存言砥狂瀾綆短但深喟伊人宅水涓啟  
戶山蒼翠茂樹雞犬苗小圃瓜蔬蒔薦灘聞遠聲  
溪發高源至轉漑稻田滋穰穰勸農事門庭絕飲

續學堂詩鈔 卷四

二

博兒童謝嬉戲林泉豈獨別隴畝留真意賡君七  
十句使我興遙思耄壽衆攸羨歷練人欣企願以  
賁直言村落善曉譬毋忘一本親努力先疇治嫻  
睦送天和葆淳敦古誼既裕衣食源漸進詩書義  
庶承祖德長衰門更浸熾

降吉姪六十 二首

梅氏簿詩伯唱和始瑣篋吉山尤錚錚陶韋庶兼  
之尚志謝軒兒承先敦孝慈 先大令茂峰公詩處  
上吉山公別駕等賜  
公有兄弟倡和詩名堪篋集吉山  
著撰尤富有專業行世即隆吉祖 多君兄弟賢末

俗無縻縉居約守遺訓內行良不虧

在昔君盛年與兄相切磨吾仲泰文社受益良已多  
多同學餘十輩期許將如何彈指歷三紀相對朱顏  
皤所幸後昆良家室固無它守待存一經優游養天  
和

貴溪道中承平張農山文學翻然有歸農之興宿松朱  
字綠大令時與同舟聞其言而

稱善爲作贈行之章以示勿庵遂亦有作

四首

續學堂詩鈔

卷四

三

直沽思昔遊海壖過一水乘桴亦有懷涉川未瀟  
帆薈溪今溯洄溪雲接天起羨爾念躬耕欲樹前  
修址

同行紫陽裔意氣特相許所期鵬絕雲未擬鴻遵  
渚江阜馳遠日肩宇共軒舉投閒丁壯年搔首更  
愁予

名與身孰親至訓誰能忘逝將謝羈紲一卷擁匡  
林不學公孫家寧慕卜式羊黃犢畊故山何君作  
計長

海闊神山邇地遠車塵稀色養偕弟昆怡愉樂不  
違垂綸兼采山無憂穰與飢結鄰懷樸淳使我心  
依依

再疊前韻大心灘和答朱紫麓大令

四首

髮短慮空遠萬事付流水稽首後來英尚守先民  
軌之子力方剛無偕斯崛起千秋在仔肩深築崇  
臺址

畢高企可齊古義昭來許相彼江流永屹然峙磯  
渚龍蛇安螭屈肯忘宵漢舉莫謂昔賢遙寸心天

續學堂詩鈔

卷四

四

賦子

感至豚魚孚機息海鷗忘枕席或波濤畏途第與  
牀樹德翔威鳳去疾奮神羊於物各有擇擇術寧  
從長

丈夫有曠懷寧憂知者稀學成世所需時窮道豈  
違浩浩浪乘風洋洋泌樂飢踪跡未嫌殊所貴心  
相依

仍用前韻同揚州汪漢偉新昌呂德元山陰  
王蓮植何惠公家姪子建登鉛山河口山

原山臨河壁有和漢碑四首  
字曰龍門第一關

乘間舒遠目移舟清潭水綠波遙前嶺鳥道無方  
軌盤迴階顛頂連袂高歌起愛此突兀峰臨流似  
無址

攬勝懷陶謝豈義念支許壯哉秋水意大地一洲  
渚誰將破塵網同心學輕舉名山庶久要真仙無  
棄子

志合形骸遺魚樂江湖忘但令杯在手何須芻蕘  
牀杖有葛陂龍石是初平羊悠哉濠濮間山高而

續學堂詩鈔卷四

五

水長

客途多素心疇云古道稀故鄉豈不遙此意幸無  
違况饒黃絹解坐遊堪療飢永矢尚勿緩道義長  
相依

羊角灘

羊角灘頭石幾堆縱衡踣躑淚喧喧憑誰學取句  
平衛盡叱成羊向草萊

已卯

武林郁滄波以碑海紀遊見示得三十五韻

自金匱門至望海必經黑水溝海水正碧  
而此水深黑自北流而甚急稍不戒即大  
船若為漂去故舟人畏之安平赤嶺二城  
皆紅毛據臺時所築番人安身多犬耳牛  
線洋名自赤嶺建雞籠淡水多有山溪西  
流入海潮汐至焉水稍深者可進船鹿耳  
門者入臺正道內即安平城防臺重兵多  
駐於此呂宋自明末為西國所據其所遣  
治呂宋者不娶若僧謂之巴黎凡紅毛大  
船每舟必連發巨炮開之則日以敬大國之  
人也荷蘭一作和蘭即倭國號高岡齋作  
荷蘭使者見許而止今蘇子換船師計更  
海道約為小輪洋程數萬里  
若掌教城城隱憂正器同矣

桑弧志四方時養關蒼生卹緯苟無懷撰述徒吟

續學堂詩鈔卷四

六

噪之子不遐遺舟輿多所經示我一編書歷歷海  
中程海湛高於山飄檣飄若萍圓影絕邊際星水  
涵空明不知舟所屆記里惟支更探奇樂孤往鯨  
蕩曾無驚夜浮黑水洋朝泊紅毛城牛車涉湍澗  
千里更長征侏儒大耳垂支身裸體迎半載淡水  
涯誅茅立數楹番屋無四壁臥看天宇晶地底聞  
沸泉疏土自煎烹牀下脩蛇貼衣間燐火頻多君  
意坦適履險恆如平阨塞還周咨利病開肝衡憐  
彼番俗陋初無機詐櫻謂當善撫綏可使齊編氓

又言半線北出海溪潮盈鹿耳雖重閉間道宜經  
營別伊西極戎波濤狎阻兵堅忍濟機猾澤國恣  
養并呂宋實殷鑒巴黎虐使令盤踞連海南關伺  
形已成參雲賈舶來娛賓雷礮轟茲島直闔粵鄉  
爲荷蘭畔逼處幸驅除未雨思銷萌前誦固齋詩  
遠慮餘深情今復展斯記針路羅楸枰何哉韋布  
儒疾呼同一聲君子念維桑蚤見悲羣醒豈必封  
疆責斯勒石畫精杞憂庶收採他時見施行非止  
侈博物海錯陳縱橫

續學堂詩錄

卷四

七

灘行襍詩十首和查德尹張青雨

補作

列障疑高城亂石城根出詭譎呈萬態礮礮層布  
密石罅礮礮張一綫溪流滴舟石互吞啄驚若蚌  
中鵲轉憶弋陽道方茲未百一噫嗟行路難親歷  
斯眞實  
晨興噤無語羣受篙師指但聞石子鳴磊磊憂船  
底齊力作咽聲瞳目舉衆趾攫繩灑竹篙倒撐懼  
船駛操舟亦有道慎默斯無訾願守臨履戒三緘  
自茲始

灘船殊小大用招總無異如鰕舉長鬚如象使長  
鼻又如鵝鵝陣前茅審趨避峭壁橫中流衝濤疾  
於馴觸石始迴舟飄忽翔鳶墜自非老長年波濤  
敢輕試

灘危利用招灘平利用槳柔櫓溯空明擊汰亦堪  
賞水底見峻嶒輕舟不敢盪短篙人各持左右紛  
挂攬帆檣摺疊懸山險用斯昉小舸庀衆材斯能  
利攸往矧伊涉巨川悠然發遙想

灘盡或深澤杳冥危磯趾游泳可方舟及茲榜人

續學堂詩錄

卷四

八

喜忽復峙連礁偃蹇波心裏盤互鼃鼃甲鉅利鯨  
鯨齒但行爾勿思倚伏亦恆理縱觀天地內風濤  
寧僅此

流水出高原巨石爲之郭盤根大地深作鎮太古  
初金者水所生石者金之徒一氣自亭毒子母相  
涵濡一灘瀦一潭流止互灌輸不然溪建瓴到海  
乃無餘于焉徵物理萬化觀元樞

連延或逾里指拄失涯涘方驚舞龍鸞俄看蹲虎  
兕倉困列方員戈戟攢擊刺珠樹耀光潔玉圭端

秉植平生樂幽討邱壑宜位置安得李將軍一一  
寫奇致張之斗室中臥遊供癖嗜

下灘急湍平驚定前山通沙高舟腹膠擲篙紛入  
水橫杠昇舟舵經時行及咫尺山深溪水冷瘴瘥皮  
皺死舟活旋操楫鼓頷不能已嗟汝食微利勤苦  
終歲爾安能廣履覆窮簷盡安止

片石出人間能邀袍笏拜名園珍所獲世守欲常  
在顧茲瑰瑋客棄置百里內而彼舟子徒來往百  
千輩但愁牽挽難幾欲欣賞對豈非驟見驚習久

續學堂詩集

卷四

九

乃無怪所以青苗人曠觀平憎愛

過嶺惟三塗而行泉石間逢窻對岬岬枕底聽潺  
湲雖有衝激危亦擅探討閒天豈念征人設茲溪  
與山令開跼踖胸長留歡笑顏何當攜卷帙緩棹  
重躋攀

李安卿孝廉刻余方輿論於安溪古詩四章

寄謝

草玄期衆賞當世幾恒譚豈伊文與藉抑亦性匪  
耽君子紹家學優游六籍酣曾不讓土壤而同癖

嗜甘淡泊味能咀隱隨理深諳重以雕版良校謄  
勤再三荆璞剖頑石負之出煙嵐千鎔式華雲光  
怪發藎函何以答明貺耿耿意中含千里寄遙思  
霽月高秋涵

方輿備九數而居算術終亦如勾股義絜矩道多  
通末俗安俚近臆解增其蒙良書不可致訂考將  
歸中庸殘編聊復存所恃心理同積疑破精思悠  
然古義逢前聞豈盡湮淹雅多羣公賴君流布力

續學堂詩集

卷四

十

請益自斯洪固陋或蒙矜鑒茲求友衷尚出奇秘  
藏共證啟余聰

保氏敦德行三物藝相輔專科肄五年爰同經義  
舉制藝盛文藻實學棄如土君家伯子賢山林視  
圭組公餘但學易曆律窮參伍盛德不滿假下問  
及迂腐謬謂管蠡測未墜義和緒導之作諸論精  
刊期衆睹情廢轉自驚慚感中心縷君復版茲編  
欲令垂區宇何其好善同偏長恒見取風尚砥礪  
趨虛受見前矩謏陋竟何裨高懷自千古

古曆粹王郭庚午實堂構

庚午元曆耶律文正作也雖未領用厥後授時

曆務環精實

差法何與祖子信勤測候新術爭皇

極厥用悉身後

何承天祖冲之言歲差至唐一行始用北齊張子信積候二十年所

立日躔盈虧及交道表裏諸法後世遵用而當時

不顯史傳並未言至大衍議始著曆劉焯作皇極

曆與曆官辨皆其畏焯不敢爭然亦但今此理顯

吾求亦何又憶昔問靡從積歲懷疑實及其稍有

闕欲語當誰授棄本徒從衡甘為醬醢覆大賢君

一門翩翩異華胄既擅文賦雄名理重局扣萬里

越關山奇緣茲輻輳尚及衰顏存從容相討究愛

續學堂詩鈔

卷四

七

至望彌殷延跂遲良觀

甬東陳克諧為余作小影甚肖因以詢知彼

中故人存亡出處之槩於其歸也賦此贈

之

老夫白髮形粗醜福性畏人人見走何幸茲逢顧

虎頭為圖顏貌留衰朽轉憶曹娥渡竹橋南雷者

舊話連宵咫尺珠巖遊未得四明山色看碧巖

指年華今一紀故交存者八千里因君寄訊甬東

雲勿庵迂癖還如此

題張嵩麓采菊圖

種菊既盈圃天地皆秋容時時擷其英浮之酒杯

中瞻瓶間牙籤益友相過從不知柴桑後真意誰

此同但恐蒼生求其能獨樂終以茲重寶愛日夕

哦芳叢

長至後歸宛陵喜晤徐天石即送其復遊都

門二首

扁舟閩嶠人歸處匹馬燕臺客返時乍喜故山重

握手那堪雪舫遽臨岐家書萬里頻騁從遊子三

續學堂詩鈔

卷四

七

年入夢思屈指春風君到北余心先與北風馳

以燕在都門已四載

勲伐三征承世澤

徐司空公撫蜀有三次征苗大勲為天石之贊代興

七葉數門才京華久歷物情練文字論交俗尚廻

弱息頻年偕旅食老成深幸得追陪他鄉倍使鄉

情篤莫替簾規古道培

庚辰

奉寄不次二兄金斗

三首

山村春雨收山鳥相和鳴涉江馳遠思端居懷我

兄我兄僑合肥言欲還宣城我時方闔遊開書歲序驚戊戌歲承寄一兩里門無由達聞既悲遠別離

尤忻終合併但愁我歸遲未及江皋迎豈期星再

迴兄尚尼行旌客久雖重遷詎肯忘宗祊故鄉誠

寂寥菟裘或可管願兄蚤翩然引領慰羣情

墓田尊宋碣言族自宋太七公始有墳墓在山口祖居左側十葉居山口

餘十起經術縹緲能世守大勲及微祿嘉名存弗

朽煌煌新建文豈異圭符時望公由明經貳餘千宸殿之變王文成

獲賊七十七名又六名見陽明別錄書院廢阡陌

續學堂詩鈔卷四 十三

藏編思二酉汝陽既我歸遺址在隴畝郡乘言木岡公建文

崇書院時望公之父也旌德梅公鶴為時望公作

記甚詳今按其處即新隴山口祖基書梅聚族居

此歷宋元明凡十餘代厥後食指益繁析居諸田

等三十餘村而祖居荒廢九磔繼以早亡至今田

疇之隙猶時時見塋垣肅兄耄更精強天意良非

偶庶茲振家學承先以待後道將目擊存况善循

循誘吾當侍臯比率聽效趨走

家法數金谿義田傳范氏仁孝何惇篤望古每遙

企社倉資義塾洵美常平理自愧誠涼薄有願徒

虛擬更苦同心稀將伯欲誰恃惟兄睦本支達尊

兼德齒惠然茲肯來周行庶余指禮樂自茲興百廢于焉起先靈實呵護寧惟宗族喜臨風寄余心撰杖澄江漢

送施孝虔入閩因懷武夷

新晴山翠流薰風夏木陰伊人遠行遊扁舟理鳴

琴遠遊將何之言適武夷岑茲山靈異鍾鳥道盤

千尋中多角里倚道遙巖壑深篋藏先代書坐聆

山水音嗒焉棄名譽豈止忘華簪憶昔幔亭峰奇

峰鶴首臨人事阻攀裳悵惘意難任之子實仙才

續學堂詩鈔卷四 古

斯懷同所歆遙興未敢期幽討庶自今窮探九曲

源辭我塵埃襟努力遂孤往悠然愜素心

又贈孝虔

理學紹中明殷讀闢其傳經國存大業內行尤卓

然極盛繼良難之子何翩翩曾無門閥矜而耽風

雅偏府寺絕干謁嘯咏安林泉種桃響山崖垂綸

宛水邊示我著撰新琳瑯富簡編仁義言藹如規

矩適方員固窮守家誠為文益以妍故舊多通顯

屢空祇自憐樸訥罕遭逢匹馬空幽燕絲馬尋昔



遊重涉闢山川豈爲饒驅行手澤懷栢棧矧伊先  
公集得之數歷全泯沒實滋悲藏弄更歲年雕版  
最書林爲政有名賢庶茲謀殺青稍遣度閣憊萬  
事廢因循矢志在精專誠哉世德長揚顯意能堅  
折柳贈臨岐爲作繞朝鞭

次韻雪广二兄旋里門展謁祠墓將遂攜家  
南返仍欲至肥定計一時留別愴焉感懷  
聊申鄙私用堅其意 三首

白雲生處焙茶香澗壑清幽暑亦涼宋代松楸開

續學堂詩鈔 卷四

去

百世先公墳典翊三綱 餘于公起家明經以文吏從戎佐王新建平寧藩有功

天留碩果還江左址識文峰是汶陽 文峰書院遺址於近

出 皓首相從能遠別故山脩竹正成行

新詩吟罷腕生香褒勉殷勤愧德涼敢謂藝成矜

小數殊慙身教舉弘綱典刑我願師黃石根本君

當念紫陽 朱子父章翁先生官閩遂爲閩人 雙鑠

重來知不遠漫須別淚洒千行

雨過風清杉檜香詩篇重咏景蒼涼卽看北域思

先德正賴耆英振大綱二紀壯遊江水外九齡歸

息歛溪陽倚著籍終非計臨別丁寧淚幾行

得雪坪信寄示答佟參戎詩和韻懷之

山田新雨豆苗蘇遠信開函彩筆滿翰墨久爲當  
世貴髭鬚較勝去年無冶裝豈有陸生索旅食非  
耽少伯湖儒將機舟堪共載何緣不肯向西沽

病起聞笙餘已歸仍用前韻寄訊

支離斗室骨方蘇雨歇庭階足未濡喜爾歸從千  
里外知余病已淡旬無離邊菊蕊分三徑溪上煙  
光學五湖乘興能來看秋色山邨濁酒未須沽

續學堂詩鈔 卷四

去

爾素弟六十 三首

昆弟重人倫計時獨能久術業况同方門內自爲  
友下帷憶卅年家塾一經受吾季稱早慧科名擬  
唾手春路琴溪魚秋月秦淮柳影相追隨閱歷  
靡不有少壯曾幾何嗟跼並成交季年及周紀距  
算視余九猶復涉黃淮遠道舟車走賴少流俗競  
庶無先訓負會面輒經歲良書對清酒以同意所  
然亦忘余老朽駐顏豈有方願同茲意守  
攬勝宜壯齡息影逸衰年顧余獨反此吾季乃亦

然昏嫁幸粗畢客行無內牽惟茲著撰謀屹屹徒  
相憐咨詢不憚遙引据動盈篇千里湖雙魚而無  
他務連時多疑義新探索一何專每用慰離憂曾  
不問山川起予既非一副墨粹難宣終當圖却掃  
逍遙斗室偏相與極思辨理數觀其全書成良足  
娛何計身後傳

同生有四人仲往垂三紀爲謀寧不遠齋志長已  
矣叔也守舊廬榮華脫如屣門戶付諸兒優游安  
暮尚佔畢尚吾汝歲月驚流水傷心母氏劬遺言

續學堂詩鈔

卷四

七

空在耳吾衰旣以甚非敢托知止興會爾猶佳文  
成時自喜壯哉魯陽戈日馭爲之徙外物雖難必  
進脩宜足恃如稼觀登場如行將百里何以收桑  
榆無爲所生恥

壬午

元旦卽事

宿雨收歲除朝光啟良辰山邨獻歲儀少長何彬  
彬瞻拜肅儀容厥初同一身百年安舊廬聚族義  
尤親斯須秩敘昭汕然敬讓眞茲意庶同守日茲

還樸淳視彼庭前柯枝幹相依因青陽迴太和景  
色常鮮新

歲除二首

臘盡星迴又一年清尊聽雨意悠然山村聚族懷  
先澤午夜題詩憶昔賢歲序已隨簷溜改衰容潛  
與漏聲遷惟餘宿習除難盡便擬今宵總棄捐  
明明我祖康寧日父叔良宵進酒卮藹藹高堂雙  
鶴髮欣欣隅坐數童兒却看五紀猶如昨忽到七  
旬曾幾時至教未酬空老大流光駒隙有餘悲

續學堂詩鈔

卷四

太

癸未

奉同安溪冢宰集荷花池用韓吏部秋懷詩

韻

秋日澹新晴疎柳依高軒澄潦旣已收殘暑去若  
奔物候多變化太空無語言默觀消息理豈異義  
皇前公暇集嘉賓勝地授盤餐寄興謝塵務遊心  
惟簡編雅愛湖州詩諷之恆過千野性耽偏嗜亦  
殊世臧酸一卷聊自娛支頤每晝瞑因君策老懶  
欣欣同少年

七夕後兩日試算法限二十四韻

理數昭河洛匪同書器譚雖晦或因時亦如昏與  
晨至教存目擊道弘良在人天地恆貞觀推測久  
斯親自非先典傳混茫安問津偏說矜私智偶中  
自稱神寧知昔賢哲積候成艱辛許郭精弧矢都  
哉踵事新三角闢歐邏思理入纖塵迂拙抱微尚  
耽斯忘病貧同時有王薛道遠阻爲鄰獨學慚孤  
陋屹屹徒冬春夫君天所挺運會肩一身恭承  
欽若旨授受詩文真頓令草莖目琬琰中秘臻

續學堂詩錄

卷四

本

度及芻蕘采擷兼繁蘋圭表羅几案咫尺窮蒼旻  
問辨集羣彥歡然洽主賓牙籤鄴架編折角林宗  
巾談諧裨實用匡扶裕蹇屯庶茲風草意益俾儒  
術振經史淵淵源儀極析渾淪梁棟儲榱桷苞茂  
堅心筠良會乘秋霽古義聊復申

乙酉

賦得

御製素波萬里盡澄泓應

制

帝德同大乘景運波臣效順盡安流河淮底定千  
秋續江海澄清萬里舟排決經營歸  
廟算平成勲業起詞謳輓輸無阻咈夫樂從此長  
紓宵旰憂

四月二十日蒙  
召見于臨清州

御舟  
命所乘小舟隨行二十二二十三日止

賜召對  
賜食 賜坐夜分乃罷撤

御前賜命小黃門送歸二十四日  
駐蹕楊村行謝

恩禮  
皇帝子傳  
旨命從官賦詩時已醺黑紙筆不具惟安溪家宰  
及督學楊公名時天津道蔣公陳錫及臣冊

續學堂詩錄

卷四

手

四人詩念  
四人詩念臣鼎老病特賜炕桌命小侍衛  
執燭照之詩成命侍衛左右扶掖而興既起  
立仍命立定少與然後  
移步優恤可謂至矣

丙戌

甫坐山窻得程偕柳書寄到吳東嚴詩筆依

韻會之

司徒三物臚九數宋唐科目兼明算先典難稽厄  
祖龍洛下權輿起西漢乾象幽微久乃著踵事生  
新斯理燦溯其根本在義和敬授親承堯與舜治  
經三季事頻更疇人失職還荒窳試觀西說類周

靜蓋太古術存遺翰 聖神天縱紹唐虞觀天幾

暇明星爛論成三角典謨垂今古中西皆一貫

三角形論皆西學實源中法大 枯朽餘生何所知

聊從月令辨昏旦幸邀 顧問遵 明訓疑義胸

中茲釋半 御札乘除迅若飛定位開方辭莫贊

庶勤榆景畲 殊恩望洋學海期登岸却憶司成

接對年阿季多才精剖判 肯嶽奉司成命 握別金

臺十四秋山齋舊藁徒堆案安得斯人共欣賞

論鈎校窮宵肝一得自憐知者希抱書高望懷炭

續學堂詩鈔

卷四

主

俊邛上歡逢君竹林歸颿話舊通遙訊風雨中來

千里書凶問忽承驚且歎頻年存歿增悲慟

六月自山谷貽歸宜綽園于燕城詢知荷嶽屬有微疾

不意竟以去世安溪李生世得計音得之邛上兄

以燕去秋溢 迴看歲月多泄翫絕學其典應者誰

佳什長嗟呼鵲鳴

戊子 壽嘉禾高念祖先生八十 先生始遷祖奉常

公靖難兵入選承嘉山中祖屯田公以勤事被誅考虞部

氏三忠虞部手輯崇禎忠節公坑疏白父冤國變後誓墓不出世用高

錄先生續成之且葬梓焉

運會密推壇谷岸相遷異賴此綱常在直與乾坤

徹先生忠孝裔遺編紹先志綱羅歷歲月展齒周

粵蘭參互析疑誤闢發吐生氣其人餘四千蒐輯

猶未置祇今年八十焚膏書細字精明生積誠志

至氣亦至歸然碩果存康強見天意

念祖謂余知曆出示所藏明水先生策對及

虞部公日記中語商確又得一首 明水律曆策能

駁正從前講家以律生曆之傳會及理管

候氣之非是其時利氏已入說未大行篇

續學堂詩鈔

卷四

主

天道久彌著屢改成精測中西數十家折中存一

得嚶鳴懷友生驅車亦南北邂逅清溪濯典刑奉

遺直猗歟家學盛煌煌經史翼示我一編書淹洽

徵高識從知忠孝人皆由學問力水西有遺愛民

情徵廟食儻復扶邛遊追陪祛我惑

題朱深村冊子 深村樓居在東花岡茶村詩

有幽處植古柏怪石其間為行吟對酒之

地而性好遠遊故圖此二者與其小照為

古柏勢干雲靈巖海嶠分小窻間異徑與客坐斜

瞻高唱陵今昔奇書足典墳披圖千里對此意獨輸君

上孝誠相國四首

一源觀道器六籍昭天經末學但咀華狂瀾需廓清君子應苞符崛起何崢嶸勇肩洙泗傳旁蒐象數精吐握弘接引夫公開至誠自慚迂僻甚亦獲稟裁成

曆率久彌善密測翻成駭所貴符天驗安用岐西

海高識破羣疑問知通至解野夫耽癖嗜葑菲蒙

續學堂詩鈔

卷四

三

兼承授餐感殷勤教誨尊模楷山川雖阻脩至意

曾無改

疇人守師說蔑肯窺西書歐邏矜別傳寧能徵昔

儒二者不相通樊然生齟齬大哉聖人言流傳

自古初

伏讀聖製三角形論謂古人曆法流傳西土彼土之人習而加精焉爾天語絕

煌可息諸曆同聲教訖茲事肇唐虞沐浴文治深

收自棄顛愚地僻志空遠撰述徒區區闕洛幸同

時庶將箴我疎

管窺安竇穴改莫塵

清聽離照燭幽遐草茹驚

召命至教承光霽秘策容參證優老寬擊毘放歸保衰病庶此畢榆景殘篇娛短檠一得報殊恩偏長適疎性鄴架多奇書儘許資習訂

顧有星小照

秋光桃葉渡春花朱雀橋舒卷蔣山雲來去秦淮潮幽人此行吟杖履何逍遙興到時獨往行窩信所遭我自愛眞率豈肯名孤高茲意誰同賞天風吹布袍

同崑山徐道濟編修維揚卓鹿墟蕭徵父納

續學堂詩鈔

卷四

三

涼於棟亭銀臺之眞州寓樓

一徑蘄蘿竹外樓飄橋雲鳥望中收隔江嵐翠閣

平野帶郭林陰俯綠疇承日談諧寬禮節高懷眞

率見風流從誇河朔能消暑得似東山握麈不

眞州奉陪荔軒銀臺竹村廷尉觀江頭打魚

同卓鹿墟胡來章杜吹萬

載酒出郊阿乘潮汎荷浦泊岸依深柳冷然失炎暑四闢敞蓬窓江天浩無阻敝艇各效能半得傾醫器畜之益盎中醫尾燦可數鰓和歸鯢鯨鱗鳴

錯紉吹沫浮鱗鯉，鯨鯢互容與。奇鱗炫文錦，泳遊亦楚楚。聊以娛清暇，豈曰充庖俎。榜人忽喧笑，垂綸巨鯢舉。居然王鮪登，異味行廚芻。任釣寧矜巧，萬事無心取。野服恣談諧，焉忘賓主斜。日迴輕舟清，風生遠階。

越三日立秋又奉陪江舟看雨

同項景原在惟高卓鹿墟

馬質公

素飈應秋節，晨興挹新爽。藍輿延羣客，追陪復簾杖。使君逸興長，方舟狎菰蔣。涼雨從西來，江村接

續學堂詩鈔

卷四

壬

莽蒼迷離水，氣白浙瀝葭。炎響圖畫看，真景波瀾增。永廣初無霑，淫慮而有烟霞賞。芃芃占有年，勃勃秋禾長。阻饑憂已寬，蒸暘遂成達。金尊酌良醞，酬勸曾無盪。簑笠漁家兒，風軟猶開網。發發捧雙鰲，長鼻過於額。濠上漆園心，東海成連榜。悠哉移我情，高歌一俯仰。

題卓鹿墟出師圖

卓忠貞公敷建文朝疏移燕即南昌不用請兵入

不屈死是為鹿墟始知少讀書實香山之夜歸述道見黑牛憑之以行此到家經之則黑虎也

豫中南征倚馬才，賦詩橫槊興悠哉。寶香傳說忠貞異，今日看君控虎回。

寄懷梁質人

黃鶴摩天飛白雲，亦孤征離合非。豫謀繾綣餘深情，細維三紀中幾度歡逢迎。促膝我心寫聯床客夢，清寧知後約難還。悲昔別輕時，復得雙魚開書歲。序驚顏貌誰似初，人事矧多更。所恃能不忘共矢，久要誠何時。山水間尊酒話平生，有懷各傾吐。著撰看崢嶸。

續學堂詩鈔

卷四

壬

乙丑

敦睦堂會課卽事

每逢彥會論文日，輒破重陰放好晴。列缺已催頭上雨，陽烏仍向樹間明。千畦麥浪憑欄見，遶屋鶯聲出谷鳴。自笑殘年滯佔畢，傾瞻前後媿餘生。

辛卯

偶成

伍胥方壯齡，日暮謂途遠。南陽矢盡瘁，每食數升飯。我無二賢操，筋力見衰晚。跛將種烏斯，負香蹢

峻坂豈不畏蠶叢中道難顧返所恃一寸心不見  
長征蹇安得顧蒼昊達此蟻忱婉夸娥將五丁施  
力平重巘

寄安溪相國 今年重九前三日  
寫公七十誕辰

誕毓中天盛登庸大道公贊襄仁壽溥敷錫海邦  
同變理全經術甄陶錄舉桐廬雍煩拂拭頑鈍藉  
磨礱遂使寒畯朽能邀 聖主聰一編 親指授

三接對優降霽色瞻雲日 宸章煥彩虹每懷

抒短技何以舍蒼穹側觀調元暇偏多述作江高

續學堂詩鈔 卷四 壬

文尊典策微旨契鴻濛直啟圖書秘平參彖聚功  
旁蒐精律曆質測會西中業廣神稱裕道弘心益  
冲周咨遺位分下問及愚普藥物扶危疾獲蒼起  
弱躬賑貧金屢繼念舊札時通器薄銜恩重年殘  
惜智窮吹噓施不倦鼓舞氣還充晷刻斷天假喪  
食想歲豐頓忘夸景慕欲奮魯戈雄廟廊營方亟  
編募局未終庶將敦夙尚其敢負深衷疊疊縑衣  
好休休吐握風南溟占紫氣上相仰微官竟乏溪  
芹獻遙將尺素空葵忱希俛譽簡畧恕山翁

壬辰

寄高芸白真州兼懷同學 二首今第式南洪  
去燕先還甫潘嘉

指陳分金世有諸何如吾黨自通書 太史公自言  
與賈生世通

因君卻憶華陽客遠寄奇文慰索居 何曲孫凱  
之讀五代

會要鈔寄王族欽天曆原委能與歐陽五代史可  
大考相補備至今感之雲白所寄姚牧庵簡儀仰

儀二銘與元史曆志訂益明又承借鈔藏本內  
有齊履謙所撰郭太史行述實藏本傳所未備二

事正  
相類

平生沈默喜深思八十行年祇自知安得溯洄從

續學堂詩鈔 卷四 壬

一水者英重續似當時

淑仁三姪六十

溯君誕降辰伊余初弱冠于時家政肅蒸蒸彌復  
旦晡晡二三老齋莊親鷺盟秩秩衣冠倫駿奔無  
泄甌我祖年特邵康疆高幘岸憶侍筭興行鹿角  
山房 鹿角山房凡民公所居即誕生公  
耆英一水過從便賓筵羅子姪荀陳殆重見偉哉 伏臘集  
凡民翁手不釋篇翰教誨雜談諧紛綸經史貫  
子俄周紀太息時光換所喜先公書藏弄經荒亂

誕生公及家子長情所輯重訂字彙布昭雖有  
清未刻守之五世矣今原書尚存其家布昭雖有  
待手澤存璀璨初刻久流通慨當天壤偏芝玉苗  
階除食報宜茲茲祇令祠宇新鳩工方及半賴君  
諸老成提挈余衰慢庶將竭朽鈍從君指輪奐知  
君錫嘏純自此增多算七旬紹前徽更睹于門煥  
甲午

青林堂歌爲姪孫孔虔作兼懷聽山

堂額爲雲卿所

題書法道遠時孔虔  
長即有花燭之喜

天逸閣對青林堂古木藤花蔭蒨牆滄州鹿裘茲

續學堂詩鈔

卷四

无

述作問字徵奇來四方我昔過從共憑弔層梯遠  
瞻塵埃表迴廊俯瞰書帶園假山奇石連池沼物  
態多更歲序流空憶飛檐樓上頭所幸樓心足書  
史斗室鐙窓恣冥蒐竹林顧及自師友聽山卓犖  
尤稱首磊落襟懷空古今輝煌撰著光前後百年  
驅事臨溪千穿漏欹傾猶挂難一旦鳩工成獨力  
棟宇巋然還舊觀開架增修次第舉青林潔治規  
環堵堂外種竹千琅玕對酒論文不知暑今日重  
過又十年復睹茲堂結構鮮燕寢經營憑意匠顏

題拂拭加便娟于時百兩盈門爛新居新婦雙  
梁拜饋多儀禮節嬾曾孫七祀斯能贊人生婚嫁  
煩拮据白髮爲邦千里遙民事焦勞遑內顧祇應  
聞此心雖虞君不見狀元家尚書里高閣廣厦今  
遺址大中別業魯靈光七世於茲觀澤矣爲君歌  
歌紹衣作室難忘創造時亢宗復始皆餘慶能弗  
蒲田柏規思

讀耦長聽山詩鈔有作

何須句漏覓丹砂不數河陽人種花城郭萬山馴

續學堂詩鈔

卷四

子

虎豹弦歌一室對烟霞更無使節煩郊勞饒有詩  
筒待放衙元亮桃源徒記述如君官舍是仙家

乙未

次韻奉酬邑大夫馬明甫將歸扶風貽詩話

別

充隱虛名負此身陽春一曲意何真初衣已夙秦  
川駕紈扇猶依棹水濱典謁崎嶇邛巷僻郵筒滿  
凝大夫貧泊然相賞形骸外屈指寰中更幾人  
又寄懷黃宗夏



叔度汪洋後起師廿年交臂識巖泉  
勇肩斯道良朋許謂李恕谷先生不忘遺言絕業期謂劉穆子仰去來驚歲序因循遲暮企箴規可能還挈同心侶重聚山村慰遠思

懷張簡菴新城

短檠幾几追隨日瞥眼違離遂十年  
安得伊人設疑義相將抵掌共談天

初度日偶成

絳縣徵年三鳴日我生之日已至今辰甲戌不巳二萬九千九百四十六日

續學堂詩鈔

卷四

三

知從此更何如浮名牽掣生平媿素業蹉跎志願  
虛任運古人歌大壑惜陰君子愛居諸忍教殘息還孤負莫但空嗟白髮疎

送劉生允恭歸江陵

苦茗清尊羞堊堊疏片言珍重此須臾難酬重野過  
從意無那衰顏病廢餘歸到故園歡菽水時親良友善居諸殘編綴拾天能假刮目遲君更草廬

二月七日得商邱周崑來寄書時商邱周崑來寄書忽到長千寓客書  
山村楚客正脂車時劉生允恭

墨妙時看珍拱璧心期今見託雙魚周亦有與劉  
飽石頭城古春花好木末亭高遠目舒俯仰昔遊鴻爪過因君還擬命藍輿

山行卽事

峰合樵蹊斷林開磴道連逢僧青嶂裏間渡白雲  
湯春秣安溪確鋤茶帶晚烟武陵何處所醇樸一山川

題袁中江遺照

憶丙寅初夏余及家耦長袁中江偕天都  
汪栗亭吳綺園東巖諸子遊黃山厥後十

續學堂詩鈔

卷四

三

年中江屢至京師無何遂卒旅觀幸歸遺  
孤孫祿郡司馬斯熊封多方翌之成立且許爲刊刻遺藁茲讀遺照題詞感而有作

兩歇山邨首夏天重看遺照憶當年聯吟始信峰  
頭月晞髮朱砂庵際泉書劍每輕千里道猿猱不負寸謙傳遺孤漸長交情見庶藉流通手彙全

丙申

二月七日誕辰偶作

我祖八六齡精明體強固恆言吾待期如途將遠  
赴宿春理行裝登程任朝暮小子今八四亦復何

欣怖所躋宿習膠仰止媿趨步明明先德在倘然  
自來去尚覬覦余頑洗心鞭末路

溯觀吾降辰偶值祖生年紀日逾三萬閱世空徒  
然頗承師友誨微窺性命詮逝水負良時蹉跎祇

自憐餘算復幾何仍堪萬物率誠往既末由追來

庶勉旃或茲炯炯衷拙守自茲全先王父生于隆慶己巳越六十

有五載至崇禎癸酉而余小子生焉二月七日辰巳巳以歷術考之至今康熙丙申二月七日已歷過三萬〇三百日而次日初八復得巳巳貴余小子八十四齡之初日也雲谷老人飽了凡先生曰從前種種譬如昨日死自後種種譬如今日生檢景非多政忘省惕

續學堂詩鈔卷四

三

寄懷夢陽姪 今年八十

峽石河干石逕斜平疇書屋是君家看雲時倚柴  
屏杖對酒閒吟疏圃花落落共欣神特王翩翩尤  
喜與能翁相期且作香山老那用高言渭水車

作家書後偶成

數行千里付雙魚冰雪銓榮獨坐餘莫訝丁寧連  
續語偷年能更幾回書

丁酉

題程偕柳擁書圖

鄙性好湛思耽書或致疾還用書為藥聞書百苦  
失古義寶三餘我則增其一謂病中謝聖務是亦一生之餘也當自署四

餘上晚得參同旨刻心學藏密宿習苦難除簡編

仍斗室那復貪新得聊爾送餘日凝眸望交親努

力尊儒術程子才卓犖網羅事佔畢時為燕越遊

舟車堆卷帙縈紆通者碩是正羣疑質豈同度閣

者不觀歸故軼行當措事業非止矜纂述澄江故

如練遙峰着翠緯懷我青林史去官吟抱鄒永玉

相敦勉及時進專壹茲意庶流傳讀書人輩出

續學堂詩鈔卷四

三

題黃山觀雲海圖

我昔操邛竹直上蓮華峰峰巔片石平曠然觀碧  
空長江一綫明坤輿指掌中于時天都已旣瞰况  
乃三十六芙蓉始知大地果圓相各依天頂為崇

隆他時人在天都立側睨蓮峰看正同中高四下

隨所見獨言極下猶非工於文殊院觀天都蓮花

峯之頂四聯無對則天都已失其高蓋以人自獲

峯所見之高下並以蓮峯所對之天變為宗

之勢不能並對則必稍衰峰高雖地遠亦同五嶽

日月而千里之外不見此理蓋天象言地法

覆槃北極之下中高旁下猶舉一隅耳

譬彼圓球圍四面旋轉上向皆穹窿水平中準亦  
象地十里百里漸如虹海舶大洋內如行覆槃背  
想像黃山雲平鋪水相類峰巒出沒須臾間亦有  
區分高下位可證測量理圖平破疑義眺遠喜晴  
空鋪雲恒雨弄人言二者苦難兼頗悔昔遊太匆  
遽伊人有退尚騎危邱壑置拊髀招鴻濛溟滓食  
元氣既窮攀躋勝亦領雲濤異無乃精神通佳句  
山靈契揖別丹臺三十年展君畫卷意欣然安能  
復壯從君往解衣盤礴朱砂泉經時坐臥諸峰徧

續學堂詩鈔

卷四

姜

閒看山腰橫白綿

題美結圖

靜觀潛伏昭得珠惟象罔北溟亦有魚將結何如  
網

自警二首

嵩山董五經講授棲巖谷來物頗能知視聽非耳  
目恂恂一老儒百里冥通速亦如沼沚澄雲影天  
光燭何況日星明孔昭及潛伏所以古聖人爾室  
慎幽獨

史書傳扁鵲醫術受長桑刀圭飲上池隔垣見一  
方藏腑察癥結衷衷知陰陽筋轉與脈搖洞觀鑒  
毫芒何況鬼神靈如臨恆在旁所以古聖人念慮  
謹隄防

臘月作家信成四絕句寄示孫珩成

復此長干度歲除知交彈指廿年餘奇文欣賞生  
平在不是飢驅出草廬

孫曾童稚並隨肩爆竹迷藏劇可憐聊慰含飴紛  
繞鄰能無憶念白雲邊

續學堂詩鈔

卷四

姜

莫怨經營當戶難阿兄辛苦一閒官庭前看取梅  
花蕊容易芬芳歷歲寒

尺園卉木伴琴書幾種凌霄霜青白如蘭晚先春香  
已發好教培養令扶疎

培前小圃如芻豢之尺園  
十餘種每出門常念之

戊戌

喜子升五姪又舉一孫

庭蕉霽色映堦墀老屋遊嬉憶小時又見添孫逢  
雅集却看四代一龐眉

己亥

永懷五章章十六句 有方

永懷爲姪孫汝諧作也歲在己亥汝諧夫婦並六十又舉一子晚節之增懋于斯可徵敬述先德用相敬勉以竊附于古詩之義云爾

永懷在昔司徒教澤有毫聞知載祀六百宗臣錫姓初見史策汝南翼沛飛鴻仙跡壁書晉著保障隨續代邇乘荒茂許系邇逮宋足徵宛陵詞伯源

續學堂詩鈔 卷四

毛

同派殊雋與文春

文春崔巍青蒼極天柏枳其陰神秀鬱然伊惟山日吾宗宅焉有墳有碣有廬有田溯元至宋歷多歲年食指旣蕃村屋析遷雖則析遷根本斯堅如海混茫祭必河先

地靈毓毓諸人輩牛起家經術敬歷賢聲銓衡滿校堂疎蓬瀛滄洲石室撰述淵宏樹樹皆花七子齊名良書牖敬海表流行項背才賢相望代興爰及乃公尤著忠清

於維乃公孝事孀母恭兄敬嫂因心則友循良起握鐔鉞朝石廷尉太常左宜右有八閭撫綏波恬物阜中樞內陟攀轅童交遂長烏臺初終 守亞相清名至今山斗

惟爾家嗣親承令儀太母淑人再世徽彝克相有人胥逮事之祇今週甲梁案齊眉旣壽而康誕錫佳兒爾行益敦勿替愉怡振振繩武庶其在茲先澤于昭鑒佑無私

庚子

續學堂詩鈔 卷四

壬

贈涇川汪扶九兼示諸同學 二首

昔遊水西寺遙聯承流峰青蒼烟雨外卓立雲霄中伊人此結廬時時策短筇遙覽窮高深心與山靈通猶不憚周諮聞聲遠相從

余家柏枧陰性亦耽山水息影旣頻年臥遊間屢齒患然來遠朋朱絃復重理相將析疑義眞身邱壑裏生平求友心沉疴爲君起

辛丑

嘉石龍陳兆先過訪

光先王父明卿先生及其世父輩伯先生  
並童時塾師也計其時爲甲中乙酉距  
今七十七年矣人事幾更光先父僑居泰  
穀不相聞知悉備家堯咨枉存詢其家世  
始知之悲喜交并作此贈之

殘帙送榆景泊然謝塵鞅時于藥裏中推枕懷既  
往猶憶舞勺齡林原紛伏莽旄倪靡止居避寇人  
拾壤先人挈童稚殷勤蒙養延致太邱翁我冠  
肅而丈雖復戈鋌警不廢朝昏講元方復繼之指

續學堂詩鈔

卷四

堯

授何高朗追隨巖谷間撫時多慨慷小子幼羸疾  
因之筋力長操觚初學步亦或邀欣賞存歿更三  
世廻看但惆恍驚慚旣耄年虛生負穹壤忤感交  
胸次今昔增俯仰嘆息人一生能著幾幾兩惟茲  
故舊並眷眷留吾黨通門賴有人生事亭亭上會  
昭良非偶覽祛心悵惘懸壺倘復歸莫惜蓬蒿枉

曾孫

錢鏐

校字

續學堂文鈔六卷詩鈔四卷

兩江總督  
採進本

國朝梅文鼎撰文鼎有歷算全書已著錄其以續學

名堂者初大學士李光地嘗薦文鼎於朝康熙已

西恭逢

聖祖仁皇帝南巡文鼎迎

鑒道左蒙

召對

御書續學參微四字賜之因以名堂併以名集也然文鼎

測驗推算諸法皆足以自傳於後詩文特其餘事  
非所擅長蓋算術雖一藝而非以畢生之精力專  
思研究則莫造其微雖超特絕世之姿其勢不能  
以旁及張衡深通歷算妙契陰陽至能作候風地  
動儀而文章博麗又能凌轢崔蔡之間千古一人  
而已自洛下閎鮮于妄人以下淳風一行亦未能  
以詞采著也斯亦物不兩大之理矣

滋蘭堂集十卷

〔清〕沈元滄撰

上海圖書館藏清乾隆十四年沈廷芳等刻本

附《四庫全書總目·滋蘭堂詩

集十卷》提要

論詩者多稱東隅沈先生公爲企之無因

見也其年來京師獲交於嵒嗣叔御重以兒女戚

因得以知椒園者知先生求其遺集則礪士侍郎已爲

編緝付諸梓矣索而讀之數日不忍釋既且喟然曰

古高才之士不屑伍庸衆造物者亦不欲以厚庸衆者

厚之故所過多崎嶇萃律如其人論者謂非此不

其劇中之先生承雪堂翁家學就錫館澹遠宮詹

嗣表仰入承明世義諸前輩相酬答聲

滿都下者數十年孤先意中戶耳然戶副賢書

滋蘭堂集吳序

一試今長而已何邇之窮耶極之失意海老銀州

大吏彈章少聞識讀舉窮甚矣而數貝勞

薪者集則亦一素又何其蘊之厚耶歐陽永叔謂詩

者興之苗裔沈宋李杜或得其淳古淡泊或得其

舒和孟賈之徒又得其悲愁淫鬱之氣先生之困甚於

孟賈其爲詩則化其淫鬱以歸之高邈舒和可謂操

唐音而得其正矣夫凌寒之松聲清心耳而霜雪之餘

滋爲琥珀茯苓物理大抵然耳今以園掇大科列清要

爲達者而武英直廬且先生之式而蹟

孟公房仲又皆冠弁儒林一先生之虎珀茯苓也是造  
物者所生之遇正以盡詩之變一多先生之奇其厚  
椒園以竟先生未竟之業正其厚先生以壽先生必壽  
之詩則造物者之於先生豈尋常庸衆所可及哉同里  
後學吳廷華拜手撰

滋蘭堂集

吳序

二

原序

唐之詩人姚武功李德新宋之詩人謝師厚黃魯直皆  
其著者考之史傳則皆舅甥也武功負詩名走天下士  
德新行千里以詩謁之大加獎挹遂妻以子師厚為女  
擇對見魯直詩曰吾得婿如是足矣魯直卒從師厚得  
詩法故其詩曰自往見謝公論詩得濠梁蓋清潤相火  
朝多濡染裡五業死功敵師資非偶然者吾邑查詹事  
聲山先生以詩鳴三子合  
杭州明經沈麟洲  
亦能稱詩來依詹事京邸與余交嘗出其著原集示

滋蘭堂集

原序

一

余余謂詹事詩既擅武功師厚之望矣讀沈子之詩鮮  
而蒼鍊而能疎清而便健而不放向所謂李與黃者夫  
何不可踵武焉掛吾聞沈子尊府雪堂先生博雅篤古  
用散逸名湖山間毛西河黃主一嘗為之誌傳沈子  
服庭訓根原詩禮其所得蓋有不止於詹事者昔日德  
新魯直家庭之樂亦有是以否未可知也夫以沈子之  
遭之學塋志苦吟進而不止李黃所詣其又可以局沈  
子乎哉沈子將錢版以行輒題其百康熙丁亥八月甲  
辰海寧弟盧軒序

昔嚴滄浪論詩以雋永超詣為宗通時王新城先生昌明其說浸浸乎驅當代作者歸於三唐之域求其不落言詮不涉理路尤以盛唐為唐人準的一時學者靡然從之今先生去官已十餘年捐館復五年舊時遊從日以凋落後生末學鮮所就正聞其教而疑者有之矣或假托先生門牆以濟其私者比比焉而且投贈有詩集有詩祝嘏遊行有詩譏者至比之踐更之後又安所得雋永超詣者而為之測 子麟洲為查宮詹聲山前輩館甥從也於長沙陳滄洲聲山滄洲暨三俱先生

滋蘭堂集

原序

門人也聲山先生卒年來滄洲與予奉先生遺教不敢失墜近復同事現帝時論往往往來合間有唱和麟洲輒與滄洲之詩得力於大曆元和間時亦汎濫於眉山劍南而不為所驅遣適自成其為麟洲之詩其於超詣之旨殆有合矣乎惜先生之不及見也雖然麟洲輒服膺滄洲之教而不懈道江者必入於海涉山者必溯於崑崙何患先生之不心許也哉予已老不能自奮勵見濟南宗派之有付托也因喜而書之康熙丙申十月朔日雲間同學弟周彝序

程子有言科舉之學不足以得士而士之所爭欲得者專在科舉一有不得則謂稯不平若舉足無以自容者東野所以有出門有礙之句至如副車則俛得而俛失其憤猶其譬若鵬鷃在樊籠之中則亦已矣若既解其繯鑕而又鍛之副且再解之而再鍛之其何以堪焉雖然患疾之鳥被鍛而氣弱厲英杰之士被格而志窮學之高下初不繫乎遇之厚薄也仁和沈子麟洲為浙中高才生於書無所不讀為文沈博絕艱復工於詩人咸謂魏科可坐而投然僅以副乘貢需次縣令 天子

滋蘭堂集

原序

三

察其才名置內廷分職纂修丁酉入京闈試己中雋復以額限屈置副車嗟乎豈非天哉士患不見知及知矣又若齟齬之內列賢書曾無加於進取之毫末是豈惟自憤人亦從而代為之憤矣然沈子絕無東野之悲有吟詩之癖予在 殿廷典共事甚久見其詩最多雖日夕虛懷問字然予常畏之今其所為今雨集格調老蒼無一不取法於前人而新意特出雋旨文辭乃令人咀之而愈永者觀其集宜知其才之富有非老生僅守章句之比天鳥得以副車限之異日著作承明或出宰



方州必有卓然可紀者胥於是集乎覘之而專工為科  
舉之學者正不知視此何如也康熙戊戌五月既望長  
沙老友陳鵬年序

康熙辛巳壬午間家少詹聲山及余先後供奉 內廷  
旋奉分纂韻府之 命少詹之愛婿沈麟洲次子恒侯  
來依 賜第繙經閣史之餘文酒役容宮商迭叩  
知麟洲之能詩丁亥冬少詹下世畫室南還韻府尚未  
成書余繼赴 武英充輯輯之後逾年而恒侯服闋來  
請共事以卒 業書成議叙得粵之長寧令以去又一

滋蘭堂集 原序

四

年余長告歸曰則麟洲方自會城遷居吾里與少詹長  
子恒弘閉戶研精倡訓盈卷間出移居詩四章見示所  
學並進所詣益深為之擊節嗟嘆未遑屬和也先是  
聖祖仁皇帝憫少詹勤悴卒官未竟其用有意推恩  
身後恒侯業蒙 特召及是過家忽不起疾恒弘代其  
弟 思北上麟洲以副榜赴教習結束與俱余亦力  
為 意至則米被 後命同入 武英書局是時總裁  
吾友長沙陳滄洲岳岳懷方於後進不輕提獎獨愛  
二子為忘分交長篇短什往往互相酬答恒弘不幸旋

歿其次子貞木往扶匭又繼亡麟洲一一經紀歸其喪

始就銓選將之任文昌便道里門彙葺甲午入都以後  
詩題曰今雨集蓋悼少詹云祖而物情交態之非舊也  
臨行留乞余序既諾之矣援筆輒不忍下憶少詹與余  
生同庚寅而長余一月分雖姪姪情好若昆弟爾乃十  
餘年來未盡頽齡登澹遠之堂哭其父子祖孫凡三  
計其一門內外目前克自樹立迄於有成者僅愛婿一  
人耳讀今雨詩而繹其命集之意能無俯仰存歿之感  
乎麟洲之詩探源於騷選泛濫於杜韓蘇陸諸家非獨

滋蘭堂集 原序

五

才情俊拔而學識寔有以副之今以校書郎出為命吏  
涉瓊海抵珠崖身之所歷尤足以廣其眺聽而助其發  
揮昔人謂蘇子瞻海南詩文如龍蛇變化不可端倪以  
今擬古民社之寄宦遊之踪非遷謫者比吾知麟洲以  
大雅不羣之材為 國家敷文教於萬里之外公餘纂  
著富有而日新行將報最還 朝奏清廟明堂之什用  
慰少詹無窮之期望僕雖老矣且夕且瞶眼埃之雍正  
癸卯戌臘前二日海寧查慎行纂

王工論王以情畫師論畫以韵皆言其神也然形而後

神繪不先素璞然後玉且夫造化之水石無今古而畫師之水石有工拙莫不以氣韻而求之然拙者以氣韻而拙工者以氣韻而工而畫近於詩詩之氣韻亦由乎是原其詩之始風而已矣風乎物而氣韻自生焉詩之正聲也及其氣韻之反媚而已矣媚其色而氣韻傷焉詩之曼聲也世之求氣韻者亦求其曼聲也乎而曼聲媚正聲韻則工媚則拙客有問余於麟洲之詩其氣韻何如者不知詩之有氣韻即樂之有聲容也請試言琴瑟者之指猶乎指絲桐猶乎絲桐然絲桐有太和而

滋蘭堂集

八序

六

人心無太和絲桐無世降而音樂有世降故神瞽鼓之則正聲賤工鼓之則曼聲者抑知彼則本其太和心有調乎絲桐之先而此則習於世降徒手乎絲桐之響而麟洲之氣韻亦有先乎絲桐者本其志條貫其技不於花葉而旖旎根其古先而芳菲故花之格高者必韻王之質美者多情雍正乙巳熱食日同學弟歆宋和拜撰

滋蘭堂集總目

第一卷

康熙集 起康熙辛未正月 至康熙庚辰三月 古今體詩五十八首

第二卷

康熙集 起康熙庚辰四月 至康熙丁亥十二月 古今體詩六十七首

第三卷

灌畦集 起康熙戊子正月 至康熙癸巳十二月 古今體詩七十首

第四卷

今雨集 起康熙甲午正月 至康熙丙申十二月 古今體詩四十九首

滋蘭堂集

六

一

第五卷

今雨集 起康熙丁酉正月 至康熙戊戌十二月 古今體詩六十九首

第六卷

今雨集 起康熙己亥正月 至康熙辛丑十月 古今體詩六十七首

第七卷

歛貝集 起康熙辛丑十一月 至雍正丙午二月 古今體詩四十九首

第八卷

勞薪集 起雍正丙午三月 至雍正丁未五月 古今體詩四十一首

第九卷

勞新集 起雍正丁未六月至雍正辛亥四月 古今體詩六十首

第十卷

西征集 起雍正辛亥五月至雍正癸丑正月 古今體詩四十一首

先大夫詩名滋蘭堂集內分六集曰康瓠者踰

冠時奉養先祖雪堂公及贅居官詹查公里居

與依 賜第時作也曰灌畦者歸自京師移居

龍山時作也曰今雨者入直 武英殿時作也

曰戴貝者宰文昌時作也曰勞薪者罷職後赴

部校粵監事白時作也曰西征者自粵赴京請

滋蘭堂集

卷十

二

居銀州時作也集各繫以歲月編成十卷歲於

家惟先大夫生逢盛際又承席豐厚居則閉戶

視書出則與賢士大夫遊碩性謙而介雖素

封無異寒窶即當外翁顯用時絕不以外事撓

心而獨肆其力於詩中年出入書局與名輩相

倡酬且更歷變故俯仰今昔感慨所係每觸襟

懷故為詩日富而益奇既入宦途旋罹憂患跋

涉道塗動與風波相扼凡山海之奇險沙塞之

蕭颯眺聽感發悉寓於篇章蓋晚歲之嘆喟尤

悲涼可念也廷芳曩被徵時族叔鄧愚先生索

觀先集兩兄緘寄京師先生為選定作序廷芳

復編次卷什更錄先友儲六雅內翰表墓之文

及不肖等所為狀於後後之君子具可推而考

之嗚呼先大夫績學多著述茲集其一也今歿

已十七年矣廷芳夙承庭誥愧無能讀父書苟

先集之不彰恐益滋罪戾乃與兩兄共刻以行

於世而謹序目錄之左

乾隆十四年嘉平月望日男廷芳敬識

滋蘭堂集

卷一

三

男廷芳

廷芳

孫世燾  
世燾  
覆校

滋蘭堂集總目

滋蘭堂集卷一

仁和 沈元滄 麟洲

康紉集上

詠古五首

昔有伯牙氏從師學鼓琴成連捨之去繫舟絕島陰悲  
號鳥獸亂瀕洞海波深幽響發巖壑清吹在樹林嗒焉  
遺身世萬籟赴寸心拂絃一再彈寫茲太古音迢迢千  
餘載此理宜莫尋寂寞高山調低徊空自吟

子陵謝軒冕樂志在泉石耿鄧開雲雷功名垂史冊出

滋蘭堂集

卷一

一

霞似岐途其事非相絕彼哉兔園子論古拘成迹拙謂  
釣臺人榮艷雲臺客不見諸葛公蠶叢手親闢當其卧  
草廬長嘯聊自適大人有卷舒龍蟠任胸膈天外誰舉  
頭羣然視藪澤

少陵天下士稷卨每自許流離入巴蜀一身長羈旅忍  
餓向高齊挹郗吟梁甫赫赫金閨彦非無力如虎熟睨  
故人窮曾莫引手舉投林不擇木歲晚依嚴武似彼九  
尺夫俯首小屋廡有氣若虹霓何從得一吐遺編耀千  
秋區區竟奚補

嵌巖歎歎間有木何局蹐地勢既奇寒人力更傾覆豈  
無干霄意欲逶迤還復縮吁嗟陳同甫抱負誠磊落思開  
太平基手洗腥羶族上書動人主直言還釣軸拂衣歸  
故廬狂飲寄慟哭餘生出憂患精華消髀肉桑榆收一  
第曾不沾寸禄才難自古歎悲來淚盈斛

閑居寡所歡流覽過史籍良圖興壯志一一驚魂魄扣  
角發高吟吹簫聊隱跡悲歌飲燕市慷慨語狼石捫蝨  
騁雄談聞雞舞中夕驅馳歲月長碩貯寰區窄虛名炳  
丹青遺事供浮白陂內魚千頭墻陰桑八百不如田舍

滋蘭堂集

卷一

二

翁經營僅阡陌

雨窓即事七首

梅雨淙淙水閣頭蕭疎風物似涼秋閨年不獨黃楊厄  
未見一枝紅石榴

拋書午枕憇松風長日普騰在醉中忽憶湘湖春色好  
筠簾誰餉鶴頭紅紅楊梅惟鶴頂  
紅味最佳

二王遺跡久龍騰雲褚臨摹續一燈千載鐸香猶未熄  
董華亭與趙吳興雨窓無事日  
觀趙董法書

龍涎裊裊絲繁慢鼠耳蕙蕙翠滴窓一卷石湖詩在手

從教門外雨翻江

常願浮家把釣竿綠蓑青箬狎風濤曉來試上漁磯望  
一夜平添幾尺寬

青蒲翠竹水粼環載酒無人到此間不是檢書兼檢藥  
捲簾盡日看東山

曉衾忽聽檐聲急傾瀉天河亦快哉恰似秋眠江上寺  
海門正練漚波來

唐寶君呂山劉吳元朗三先生與家昭嗣叔有

浮香堂夜話詩奉和二首

滋蘭堂集

卷一

三

如此湖山未及探長吟也抵聽清談高才又見蕪門四  
勝地誰開蔣徑三雲水盪胸隨領略玲瓏觸目儘沉酣  
新篇各有爭奇意不效江西與劍南  
風來水面作微波疎櫺閒亭任客過樹漏湖光明似雪  
山籠雲氣薄於羅文中只有諸公健海內無如此地多  
佳會南皮良不易追陪爭奈阻關河

春盡

麥隴翻波柳掛絲情懷四首不堪思二千客路還鄉夢  
九十風光苦雨詩芳草流鶯虛舊約落花中酒是何時

早知人與春無分猶恨春歸去較遲

贈祝蕪山處士

一畫肇庖羲已開天地秘絃紛蟲鳥迹變化迹相繼羸  
秦肆雲炤先典隨煙逝斯高敬踵起大率趨便易創因  
雖互參猶存古初意漢祖略考文鄴侯況俗吏苟且從  
習尚古道未遑計和帝集羣儒得失校論議特留許  
重訕詰貽來裔至今篆刻家俎豆罔敢廢迨遙千餘載  
作者頗濟濟專門各師承更僕難悉記有明三百年文  
何稱拔萃玉環與飛燕衆喙無軒輊三橋本名士剩塲

滋蘭堂集

卷一

四

及游藝每從蹊徑外蕭疎見高致雪漁乏大雅規模惟  
漢隸得粗遺其精往往近俗製當時若陳沈升堂擬由  
賜墨守僅故方沆瀣同一氣偽體誰別裁支派遍江淞  
卓哉徐真木突兀室依倚心與古人期力追自然際典  
型脩己邀此道憂終隆祝子起龍山風骨迥超異聚精  
復會神劍健離流麗大成集衆美獨步藝時輩位置文  
徐開鼎峙真無媿得深心轉卑小技雕虫視要之文字  
原一綫此焉寄慨自制科興儒術日凌替周伯琦六楊  
六書統原野王鄭夾略六作對之如夢寐揣字從偏傍

審音在茫昧如以盲掖盲入坑勢必至先生儒家子芳  
潤漱六藝目親江河派思通世俗救遂向刀筆中隱寓  
同文義風霜剝蝕餘歸然碩果繫余也質稚魯與世鮮  
所嗜獨於金石編摩抄有殊味綆短苦汲深攷証情經  
緯摻采不辭勤枝葉咲雜綴何期閒緒論歷歷見根柢  
十年勞結想一旦披雲翳祇緣憂患攻復為名利累束  
身學干祿章句守王制目循竟兩失絕學成孤詣移居  
賦短什聊用寓顛顛華戕辱和章錯落盈珠璣回環不  
釋手光彩溢襟袂著消秋漸涼天香發庭桂三條畫樺

滋蘭堂集

卷一

五

燭隨行了舊例扁舟來石漾重過草玄地捉麈聆清談  
載酒問奇字尺牘據寸懷因風託末契先生倘不遺微  
音庶常嗣

附和詩

祝 潛 兼 山

沈子天下才力探金石秘授我瑤琬辭鴻篇愧難繼  
荏苒忽判年歲月如水逝願言廣報章剖析非易易  
爰申頌竅鳴窺測高深意心畫啟邃初隙壞始獄吏  
未雲陽獄吏程破觚以作園六義不復計沿習至漢  
遷變家為諱 儒石渠約異議三倉史籀法約略傳後裔形聲混轉

借雖存似終廢後起有儒先杯水安足濟淆亂及魏  
晉豕魚更難記唐宋一二家差云拔其華謠詠歸來  
咻此軒彼仍輕如所云周揚預卿諸高者乃云云射  
御等六藝下逮勒印篆豈復有深致譬如人類儕與  
儕迄徒隸好事亦弄歲視同匠石製育肯別妍媸受  
益勝拜賜孰意衰晚餘石交得正氣可見天壤間文  
墨聚吾剡振衣凌高岡俯視無跛倚日光熉電掣燭  
見霄漢際煌煌千古業誰憂此道墜合志而同方趨  
向而不異喬松橫曉霜繁花發春艷鶴立併雞羣遠

滋蘭堂集

卷一

六

勝千百輩求之古人中迥出無多愧楚寶與駟虛莫  
逆還相視自慚硃硃質不足當任寄放廢若朽樗舊  
業日衰替卷帙飽蠹魚文辭類醉窠十指如懸槌兩  
目近昏昧一知或半解心慕手不至研田幾荒蕪遑  
言勤樹莖正苦隨雲霧未始扶障蔽得子相往復因  
之析疑義涉海畏望洋喜傍孤島繫多君愛我深獎  
借過痴嗜空山幽澗泉潄然有何味被之錦一端尋  
經而復緯舒卷展玩餘燦燦明珠綴錦蒙華袞施珠  
更照根柢開拓萬古胸長空絕纖翳誰云小技卑壯

夫恥為累於此邇源流仰見百王制老懷頗鬱塞擬  
向高齋詣疾疢相纏綿形容竟顯悴時於懷袖中出  
入把珠璣自著徂秋冬榮香盈衣袂何物堪比擬籬  
菊及巖桂臭味苟相合千載同一例伏櫪思絕塵讓  
君一頭地所貴心相知何必拘文字茲用結微情永  
矢金蘭契保此歲寒盟荒言聊爾嗣

立夏後一日送陳松崖查階六北上

風光淡沲羣娛嬰下帷董生園亦窺而我掩關檢細帙  
捲簾坐盡春山安桃花菜花半零亂一聲隔樹啼黃鸝

滋蘭堂集

卷一

七

晚盤新芹間玉版午枕細乳浮青蕘眼前節物儘堪愛  
悠悠坐飽良自嗤昨朝春忽別我去又驚好友將天涯  
佳時笑口能幾日頃覺愁緒縈心脾恍如雙手失左右  
塊然獨立誰扶持我住龍山六七載惟爾兩人情最宜  
豈獨禮法可脫略形骸到處俱堪遺松崖磊落多奇節  
胸無宿物人不疑有時花下忽抵掌指天畫地常鮮願  
階六溫溫性彌謹佩服儒雅修威儀春風入座藹可接  
好學不倦心逾卑而我於中無一得獨抱頑石叨切劑  
花深如圃每問字

松崖曾館程西村家  
如圖西村齋額也

日煖竹塢常題

詩聯床夜雨聽蕭瑟長韻唱和同頃篋胡為一朝捨我  
徃短衣西笑飄然辭君才視丕真十倍聯翩逸足看驅  
馳鬱蔥佳氣滿帝里高樓十二臨天遠朱門薦士古亦  
有知君遇合良在斯我材真是溝中斷只合蹢躅隨泥  
犁酒酣偶爾壯心激鉛刀一割或可施高堂白髮雖健  
飯未忍膝下相遠離山妻推髻鎮善病穉子蓬首常如  
癡念此復還理故業寒螿百竅甘於飴丈夫出處固有  
道策足肯負平生期行矣加餐各自重會面迢遞知何  
時

滋蘭堂集

卷一

八

贈許悔齋隱君

閒却經綸手長為山澤安課花晴倚杖刻竹醉哦詩雞  
犬疑秦世衣冠識漢時耆亭風日好留戀得歸遲

舟中晚晴二首

草和新漲染衣綠天與遙山入望青最是初晴風景好  
半帆斜日出暈亭  
吹盡殘雲放晚晴草邊沙際有蛙聲倚蓬却訝行天上  
水與長堤一樣平

三月二日晴色甚佳步至裕庵看梅

野曠眸初豁橋危手漫扶幾竿踈竹外一樹暗香孤雨  
久終難好花稀却勝無臨風還小摘歸欲浸冰壺

雲岫紀遊詩十首 并序

清明前一日查丈荆山驤雲招同餘園魯宗遠亭恒  
昭遊鷹窠頂清晨買棹入紫雲村登湯氏留餘堂階  
前玉蘭盛放婆娑樹下者久之因乘興直臻絕頂小  
憩雲岫庵中移時尋他道下山宿湯如山宅詰朝至  
澈城訪吳采山隱君不值步出南門登珪綸閣憑欄  
一望山色湖光盡在几席時日已亭午任意行亂山

滋蘭堂集

卷一

九

問山下平疇新綠如染一灣流水上橫略約即柳橋  
也旋度湖畔柳橋抵角里堰復登舟至留餘堂如山  
固留命酌至暮竭歡而別是夜色空明舟如遊銀  
漢中興酣之餘隨遊蹟所至漫成斷句以呈同遊諸  
君子

重向雲村又一年瓊枝依舊照庭前婆娑忽歎人顏改  
不及花容歲歲妍

午峰環翠一溪雲架屋曾聞隱舊勲無復短衣閒射虎  
可憐零落故將軍

邵亭將軍  
雖正志居處

幾山離立幾山連向背迴環態萬千轉過一峰呈一境  
遍看端欲挾飛仙

葑田青綠自離離零亂楸枰幾處棋便欲攜來歸粉本  
解衣盤礴立多時

斗大孤城障海門千秋風節屹然存故人無復西臺爨  
只有寒濤鼓斷魂

謂吳忠節公

特訪青霞寄裡人鴻飛天外杳難尋空齋坐久茶烟散  
且把鷓鴣詩細吟

鷓鴣黃晦木先生別號

珪綸高閣敞晴空霽霽湖山一望中何日重來還載酒

滋蘭堂集

卷一

十

月明長嘯奮天風

珪綸閣在南湖之濱乃吳氏丙舍也

兩湖春水滑如油幾疊雲鬟漫碧流欲試煙波無小艇  
輸他鷗鷺占汀洲

亂山偃蹇不知名兔徑牛蹊信步行行盡山頭望山脚  
小溪一道柳橋橫

最愛名花玉雪清主人風雅復多情倦遊欲別重開讌  
爛醉歸舟卧月明

移居詩 并序

辛未冬杪隣右不戒於火延及敝底幾家君數十年



所藏圖書玩好盡歸灰燼嗣是經持握凡七易寒暑始有寧宇感歲月之不居歎一枝之非易爰成長律以寫况瘁情懷

西江三絕歌

洪州景物略堪記高閣流丹復聳翠上葛蛟綃闊薄勻秘覽金碧矜新異其餘到眼無一佳半月塵埃困寓齋

滋蘭堂集

卷一

十一

雜遝賓僚妨熟睡紛紜行卷惱幽懷選勝因過北蘭寺獨立江天豁胸次鮮樹莎亭盡日留吟成粉壁閒題字興來折柬招羅侯羅侯字元人室潔光三尺寫滄洲酒酣信筆出林壑逸致翩翩凌素秋曾至寓齋為余數幅暇向南塘謀一飽堆盤麤似銀絲好糝羹蟹蟹秋正肥一杯先把丁坊倒丁坊出口腹經營笑老饕品兼雅俗莫相嘲桓家客每供寒具杜子詩曾咏冷淘徹物寧傷為韵事精蓋妙畫同標置流傳豈必盡清流要識成名俱不易後會龍沙尚渺茫歸舟杳杳水雲長迴思三絕河山

邀江上青峰又夕陽

晚泊衡州

寂寞三衢路炊煙幾處荒遠山明晚燒寒水澹斜陽短蓬聲何惡新橙味自香當年征戰地容易集帆檣

良諸弟

一齊叔宅遇火次陶韵奉東蕪示孝初仲和叔暫歸修定省仍來連璧軒開君遭烈焰舉室付灰燼高明鬼所瞰此理傳自前座跡如春夢一往不復圓吾叔客千里涼秋行且還外方由都下至淮陽努力三十載馳驅南北

滋蘭堂集

卷一

十二

天苑棄雖未成亦欲娛暮年榆柳空庭靜圖書永日閒清緣不易得斯志恐難堅舊物亡青氍生涯只硯田文章世所棄何以獲安眠遠慕庾開府高情賦小園

東祝蕪山用前韵

初陽與東陽草廬接極軒突薪偶不戒兩家同一燔當時嘯咏地瓦礫堆目前獨憐金石文雙鉤字字圓五千悉手追斷自秦漢還清修而汲古舉動寧違天胡為拂逆境除此棄榆年人情方擾擾先生意自閒世俗誇土木何限華堂堅雲烟瞥過眼大半成石田遺字留剗餘

尚可寄高眠倚窓讀周易貞吉保邱園

述懷用前韵

平生野鶴姿志不在乘軒非欲異羣雞聊以謝烹燔救  
身向泥水圖史堆案前山妻與稚子一燈話團圓素心  
三四友晨夕數往還柴門在人外蕭灑別有天清溪怡  
遶宅老樹不知年壺觴繼嘯歌主賓相對閒此樂造物  
吝十載頭空堅深林無安枝負郭乏良田謀生更草草  
覲然寄食眠愧彼農家子輟耕還灌園

熱甚用前韵二首

滋蘭堂集

卷一

十三

杜門避煩熇坐卧惟一軒朱雲滿天漢炎曦赫如燔午  
餐正當几揮汗不能前竹簟徒然滑冰絃空自圓青蠅  
何營營驅去仍復還引領望落照餘暉驕晚天涼颼絕  
樹杪撫景愁小年頗聞隴畝氓羣欣手足閒良苗喜夏  
燠根葉敷且堅秋成苟大有敢獨悲無田所憲肌骨脆  
只任北窓眠朱顏凋寒暑寥落卧文園

人心苟安分斗室即高軒遠勝燬下婦終日執炊爨藥  
囊懸座右茗盃列榻前清泉注素瓷浮瓜一一圓朝聞  
鳴蟬聒暮看飛鳥還默坐遺世慮性性過其天何必尋

古契置身義皇年可憐紅塵客趨蹌下待閒游氛滿九  
陌策肥更乘堅誰能炎熱除勇往賦歸曰黃梁炊旅舍  
高枕正熟眠曲池與深榭寂寞鎖芳園

和東坡別歲詩

人情戀舊歲垂盡異少遲三百有六句那能一一追天  
運行未已吾生亦有涯何必長劫劫失此壯盛時昨朝  
微雪零梅蕊漸添肥預擬新年歡勿為徂歲悲昌黎不  
解事送鬼徒費辭窮達要有命鬼且闔盛衰

題屈子詩外四首

滋蘭堂集

卷一

十四

百粵山川靈氣鍾三閭苗裔擅雄風布衣竟負平生志  
餘事還將詞賦工

匹馬三邊聽鼓聲吳鉤笑拂月初低英雄末路憐紅粉

消得香東與墨西

香東墨西  
二姬名

攬衣直上尉佗臺南望滄溟萬里開咳唾九天珠玉落  
青蓮原是謫仙才

笑他餘子競風騷未許陳梁聲價高一代才名蕪意氣  
嶺南沛上兩詩豪

沛上謂閩  
孝燕古

消寒雜詩八首并序

歲行盡矣雨雪蕭然抱影寒廬吞聲長夜歎人情之  
衰薄百感交來悼身世之艱虞寸心欲絕爰成五字  
積有八章皆既悲涼音又繁亂驅風雲於素簡非敢  
云窮乃工詩集血淚於弱毫實欲藉歌以當泣云爾  
遶屋看饑雀呼童折凍梅悠悠生意盡鼎鼎歲華催忤  
俗因多拙長貧為不才柴門今日雨曾見幾人來  
已矣世何望傷哉貧賈難啜來齏粥薄飄去練衣單先  
志無由卒寸心寧敢安山阿風雪滿悽愴墓門寒  
朝夕總惟側儀容儼若存徒然勤拜奠竟不逮雞豚欲

滋蘭堂集

卷一

十五

訴無窮事難酬罔極恩思傷老母意聲出幾回吞  
風抱青雲志蹉跎又此辰無成方信命用拙敢辭貧松  
老堪偕隱梅清可結隣歲寒猶不負高卧得閒身  
自許煙霞骨都拋世俗緣神遊樂志論道在養生篇采  
藥聊消日餐霞已有年飛行思絕迹翹首大羅僊  
之子渺何許川途正雪霜八年稀唱和五字憶河梁天  
上依親舍雲邊望帝鄉寥空一鴈過搔首幾徬徨  
富貴良難待人生能幾何無由留白口那得俟黃河濁  
酒且斟酌古人堪歎歌此身須愛惜莫更損天和

耿耿真難下無如一片心半生成幾事百感托孤吟笑  
把珠彈雀羞為市碎琴明年思學易不復計升沉

門神和姜西溟唐寶君查悔餘諸先生二首

光華溢戶自年年鷄鷺行中兩備員不見昂藏圖閣上  
可憐骭體倚門邊後漢趙壹詩  
骭體倚門邊垂紳當畫猶然立仗鉞  
終宵未得眠滿面塵埃誰復念一番晃散逐時遷  
紛紛謝竈請比隣氣象俄驚又一新世上難尋容足地  
眼中羞見掃門人抱關偏作崢嶸狀排闥徒矜突兀身  
笑爾生涯空六尺相依碌碌度晨昏

滋蘭堂集

卷一

十六

武原遊拙宜園寄楊嵩木太史

城南僻處名園在著屐來探興欲狂坐愛畫欄春水淨  
行穿花嶼落梅香歲書屋迥惟留榻看竹樓高不礙牆  
十載長安金馬客幾回清夢到江鄉

清明後五日陳衛藩楊又如招同止齋先生松

崖餘園遠亭恒昭遊華山支硎諸處得詩四首  
平生耽幽討烟霞久成痼聞人說佳山飄然即神赴今  
春泊胥江恰與芳辰遇嫺賓發清興買舟趣治具東風  
勸我行吹散頭上雨畫舫出楓橋野曠豁塵慮竹堦穩

稱身願盼自容與微雲弄澹日好鳥聽芳樹菜畦吐黃  
花新柳半垂渡遙峯青歷歷到眼皆可數行行十餘里  
漸入望中路坡陀互曲折下與聊散步吟情會勝境有  
句正欲賦僕夫不解事催向前山去

昔聞寒山名今見寒山石但有省山人不見山中客水  
聲喧兩耳淙淙出石隙飛雪復注雷直下一千尺解衣  
坐空亭喟焉感疇昔茲山本荒陋從未齒遊屐當年趙  
霰士好奇手親闢刻畫肖巖形蟠屈踞泉脈標置到池  
館跌蕩在典籍借隱妻子婦脩然殊自適凡夫妻陸卿亦有才名

滋蘭堂集

卷一

十七

子均字靈均傳其家學娶於翰墨擅一門流傳聲藉藉  
文名泚字端容工於寫生草堂著書地載酒無靈夕荏苒百年間化作維摩宅萬  
事歸虛無清名復何益

支公去今久風流尚可愛畜馬賞神俊此語真我輩微  
言酬王謝名理遼難再庶緣遺跡存彷彿想勝槩入門  
渡短約一池泉泉匯低垣繚曲徑巧為山增態依巖構  
樓臺儼與圖畫對高高低復下下位置工向背盤迴極登  
眺不出千步內乃知法螺法螺名名意到形斯在開府有  
佳句清新世莫逮政暇輒來遊幽尋屏小隊詩版懸精

廬天然滌荒穢東山吟賞情高致映異代朗咏向碧天  
春空雲霽宋漫堂中丞有遊山律詩數篇錄版庵中

斜日上筍輿逶迤出山徑村靈冉冉度遙望煙鬟靚頰  
史落吾手果不負幽興兩行松栢秀半里石路淨琳宮  
何壯麗勢與山爭勝近峰青欲送遠岑翠相迎飛甍彩  
雲浮畫棟明霞映當年世外人偶此證本性塵埃倏過  
眼煥若王居盛西齋饒修竹蕭灑與地極憑欄對此君  
不覺天宇暝招攜別寺門惆悵下石磴山有天地凌風  
我諸勝以日暮  
登覽

滋蘭堂集

卷一

七

滋蘭堂集卷二

仁和 沈元滄 麟洲

康瓠集下

流芳亭拜岳忠武像

孤亭千古自崢嶸  
瞻拜遺容儼若生  
異代尚看崇祀典  
當時何忍壞長城  
跨驢計穩終非願  
走狗功成不惜烹  
回首六陵無限恨  
寒潮猶作不平聲

論文口號六首

長沙矯矯繼前賢  
文運韓歐日麗天  
不識起衰何所指

滋蘭堂集 卷二

公超霧暗百餘年

文塲也復畫鴻溝  
裂土幾看盡九州  
一綫雖微猶正統

佳談最愛白華樓

少日曾將北地工  
幡然易轍入南豐  
晉江不似瑯琊誤

垂老徘徊岐路中

獨抱遺經寤寐鄉  
桑榆俯首美馮唐  
微官博得千秋業

試比浮雲孰短長

震川上萬侍郎書  
有願為馮唐之語

東鄉推轂只歐陽  
百鳥羣中孤鳳凰  
獨挽狂瀾迴既倒

遺編零落剝堪傷

千子著述甚富遭  
兵燹散失閨中

海涵地負迥無隣  
宋艷班香欲絕倫  
別向八家開戶牖  
雲山論定更何人

舟中對雨

正是橙香橘熟天  
又搖孤艇去河邊  
半灣雄堞沉寒水  
一簇人家在晚煙  
寥落客情烏繞樹  
蕭條野色稻栖田  
殘燈獨酌憑誰語  
蓬底昏昏聽雨眠

甲寅閏夏永嘉邑令馬公環力屈殉難今春公

子觀察逸姿陳情行在特恩賜謚忠勤敬

賦一章以紀其盛

滋蘭堂集 卷二

一官迢遞到巖疆  
閩海烽烟正在望  
此日陳跡終負漢

同時南八自忠唐  
三年亂定聞家祭  
用陸放翁事兩字名尊

慰國殤廟社靈旗應儼在  
清魂千古戀桐鄉

洗心亭二首

泉從山腹來一泓  
潄山趾弄水思古人  
何為但洗耳

孤亭峙泉傍坐久衣裳冷  
未來心已空微笑對潭影

生日偶賦

送春惜別兩悠悠  
忽感行歲漫倚樓  
長路三千空在眼

明年四十又平頭  
題牋誰識孤吟意  
攬鏡驚添兩鬢秋

便欲將身老邱壑一椽何處覓荒裘

朱珣叔招同人讌集虎邱梅花樓

短簿祠邊春色濃絕憐高閣敞虛空開窓山似橫簷際  
入坐仙還勝飲中同集者九人美醺浮當蟾影白新詩吟傍

蠟花紅當年雅集流傳久端藉龍眠位置工座中周履坦善繪事

遊靈巖

靈巖秀壓三吳中我昔欲往遊無從昨宵清讌興忽發  
遂攜好友搖烏蓬岸桃蒸霞柳蘸水綠波淡沲涵天容  
小橋纔度到山麓暖翠潑眼春醅濃空亭蕭瀟潑潑脚

滋蘭堂集 卷二

三

半嶺迢遞初聞鐘墜牆黃土識古寺為待玉輦紛鳩工  
懸燈結綵遍殿宇地衣照耀醺紅姑蘇高臺在何許  
彷彿芳草思遺蹤乳泉雙甕壁月滿墨池窪淺汙流通  
步屨人歸廊久廢琴臺片石錫孤峯荒寒景物爭觸目  
賸有傑閣撐晴空憑欄忽見湖水直一綫畫破田西東  
菜畦吐黃麥呈秀殘局零落楸枰同人家幾簇入圖畫  
列岫數疊開屏風雪練平鋪山缺處具區千頃全吞胸  
對此茫然感興癡足疲絕境尋難窮老僧揖我更茶話  
青蔬飽啖齋厨供題詩素壁紀歲月碧紗敢望他年籠

北行書懷寄諸同學四首

征衫乍着向長安花點飄紅春漸闌書卷一肩同作客  
妻孥三口亦之官時學卷隨外舅官諭公舟人情自古懷鄉土天路  
從誰假羽翰此意若非賢母許傍人幾共斷裾看

晚晚心情只自憐著鞭何意在人先銷磨壯志經三北  
檢點殘書費十年入洛愧無才似海同舟贏得世稱仙  
閒雲出岫從舒卷西笑須知亦偶然

經句悔別釣魚磯到眼光陰看總非壓樹青梅和我老  
弄風殘絮帶愁飛長途漸覺知心少好友從教見面稀

滋蘭堂集 卷二

四

不信故園鷗鷺伴等閒輕棄綠蓑衣

幾處園亭遍綠陰離懷鄉思莽難禁一江烟水浮歸夢  
兩點金焦伴苦吟高蹈已慚違盛世遠遊原不負初心  
山中猿鶴知余久命駕他年許入林

晚過淮安

十載飄然又此行片帆凌曉過淮城連宵聽曲思前度  
一夢遊仙悵隔生不為饑驅輕遠道可能老去憑浮名  
白雲起處頻回首野濶天低無限情

燕地少竹且村種十餘竿於書齋前極頗有脩

然之致次漁村韻

移得霜根入眼殊蕭疎真比列仙膠隔簾便覺陰堪愛  
携簞來看暑欲無常恐出塘窺俗客也堪障日抵高梧  
詩人對爾吟情動不遣閒庭風月孤

送蔡宜山歸里

碎琴燕市賞音稀一筇騎驢便賦歸壯志不隨岐路改  
閒雲終傍故山飛行先鴻雁寒猶早到及純鱸秋正肥  
二頃可耕三徑在也應清夢穩漁磯

九秋詩并序

滋蘭堂集

卷二

五

詩有時秋其時乎詩有侶同志其侶乎殘暑既收一  
葉初墮適陳雲怡譚宅庭同日至寓情話之餘時有  
醺唱遂與趙漁邨舉寓中耳目所及者拈題分韵為  
九秋詩三君子致師摩壘出奇制勝余亦悉索敝賦  
以從回憶入都已一載有餘而拈毫攄寫僅此一時  
然則客居而有吟咏友朋之樂其可多得哉

秋風

秋來能幾日作意送新涼別漸生紈扇寒先到葛裳將  
雲橫鴈塞吹夢入蕤鄉便欲扁舟去烟波路正長

秋雲

映空繞一縷懶闌夏峯奇又見鱗鱗態真堪脉脉思岫  
邊初出霞隴首正飛時好去為霖雨人情何足悲

秋月

一碧天如水清光破沈寥那堪俱是客對此可憐宵影  
落空庭樹聲來別院蕭梯寒丹桂老舊夢已迢迢

秋露

夜色蒼茫裡渾如翠滴空潛濡香稻上亂颭敗荷中釀  
酒寬鄉思

鄉人秋早向稻上取露釀酒味絕佳

研朱課晚工層霄仙掌近

滋蘭堂集

卷二

六

那得一杯同

秋花

點綴秋光好數枝開小齋最憐迎日淡翻覺背時佳色  
欲驕幽檻香難上碧釵無為嘆遲暮桃李久塵埃

秋草

無復萋萋綠王孫久見嘲綴螢明晚砌走馬憶春郊不  
任兒童關終憐霜雪交蓬蒿三徑掩望斷故林巢

秋葦

有底不平事終宵只苦吟草根淒未已燈下感偏深斷

續隨殘織高低和遠砧寒衣何日寄無限玉關心

秋蟬

猶向斜陽裡殘聲曳未休驚回孤客枕喚起一林秋露  
潔寧無害息機何待謀清霜嗟轉眼不及海邊鷗

秋山

塵埃雙眼豁忽見數峰曉霽後來新與圖中得大凡嵐  
收青似沐葉脫淨於芟何日攜朋好芒鞋歷翠巖

後九秋詩

秋河

滋蘭堂集

卷二

七

一水何無賴橫斜永夜看波光爭月白練影入樓寒亦  
欲乘槎去還愁問渡難明明如有路曉角又吹殘

秋雨

催詩頭上至奈此片雲何暮色來意早涼聲到竹多塵  
埃兼暑淨鴻雁帶寒過猶憶西湖畔跳珠對碧波

秋柳

不記何年種蕭疎剌幾行蟬聲銷暮雨鴉影帶斜陽未  
共江楓落先同塞草黃客途原易感對此欲神傷

秋蓮

曾見繁華日亭亭向水窓夢闌明月地人去採蓮艘墜

露凋紅粉驚殘倒翠幢芙蓉誇別種弄色又秋江

秋扇

別意西風滿猶看信手拈炎涼時自換用舍爾真兼力  
避黃塵潤情甘盡蘆潛當筵任檀板相伴舞裙纖

秋衣

畏此薄寒中難逢佳客來此客至使人不衣清砧當夜  
自暖用宋高帝語惡白袷稱身裁袖裡詩吟菊襟前葉點苔何須愁卒歲  
生計正悠哉

滋蘭堂集

卷二

八

秋鷹

乘時真快意萬里恣吟秋魏文帝於繁欽書商  
風振條秦鷹秋吟吞敵奇才見下辯風中盤勁翮雲際側雙眸一望青冥  
上應無隻影留

秋螢

三徑晚淒迷輝輝東復西簾疎時欲入莎老忍難棲冷  
燼因風隨寒光帶雨低微明真自誤猶被小兒攜

秋水

蓮看新雨後釣捲晚涼天幽興無多日秋容又一川白



蘋紅蓼外孤鶩落霞遙幾度臨流望江湖思渺然

續九秋詩

秋陰

一段秋難盡晴非雨亦非晚花容自歛疎樹影全微聲  
聲隣家遠寒欺客子衣蒼茫葭外白鳥正橫飛

秋霽

卷却浮雲淨天容分外明氣來書幔爽風入蒹籬清曠  
野羣山迴橫空數雁鳴斜陽堪小立何處不詩情

秋夜

滋蘭堂集

卷二

短檠猶好在相伴理殘書星影一窗澹蒼聲四壁靈壯  
心今老矣遙夜奈愁歎斷角吹休憑新來鬢已疎

秋暑

暑不因秋退重來勢轉驕手披湘簟滑目極火雲遙酷  
吏終難去青蠅何用招毅勤還小立天末起涼颼

秋色

登樓一搔首好景會吟情野色連雲遠山光抵水清迢  
遙鄉思起悵淡客愁生只恐荆闔手含毫亦未成

秋香

香入秋逾澹來從無意中一庭松子雨千頃稻花風橙  
擘霜芭嫩茶浮雪乳融絕勝粧閣裡寶篆裊簾櫳

秋望

步屨向何處郊原放眼寬夕陽羣牧散衰草一鵬盤水  
淨天同碧林疎霜著丹軟紅塵裡客誰解愛荒寒

秋泛

無限滄洲趣輕橈任往還白蘋汀外水黃葉寺邊山鳥  
影沉篷底琴音出葦間何時共漁父分占小溪灣

秋思

滋蘭堂集

卷二

無計慰高堂西風鬢髮蒼關河歸棹阻燈火夜窗涼北  
闕書休上東籬菊正芳持螯清興索兩度負重陽

書懷七首

羲娥無停轡百歲如風狂朱顏一彈指鬢毛忽已蒼本  
無適俗韻窮理亦常胡為墮人海彌望塵茫茫九關

虎豹蹲三徑松菊荒萬事思爛熟莫如歸計長

明月懸虛宇暗蛩啼夜闌翻枕不成寐攬衣起長歎思  
我山中母老持門戶難豈不念離別在遠心則安涉川

無舟楫升天乏羽翰依然成墮落徒為菽水歡致身苦

不早南望涕洟瀾

攜家昔北首輕舟度長淮有子留侍養不得與之偕別  
來三度秋時時繫我懷龍猪奚足論所悲德業乖音書  
慰寥濶豈若聚首佳何當理歸柁戢影湖水涯陳編向  
燈火與爾共茅齋

先人儉是師有室不求廉融風起蒼卒席卷勢何厲十  
年五播遷一枝鵲巢寄南村數晨夕草堂堪樹藝此願  
亦易償迢迢渺天際杜陵不解事志大存蕪濟破屋剩  
江郊乃作萬間計

滋蘭堂集 卷二

賈緣多財憂患始識字平生見事遲老羨農夫智海  
濱俗淳樸行求數畝地荷鋤及佳辰耦耕約同志往還  
阡陌間歌詠唐虞世食力分固宜且免伐檀刺

涼風灑庭竹展卷當清秋批吟日忘倦落葉堆牀頭方  
其適意時不減逍遙遊自從京國來此樂邀莫求官書  
促編纂細瑣安足譬牙籤束高閣徒為飽蠹謀破甑寧  
用顧何計老菟裘

輕塵弱草棲危葉飄風寄人生一世間百年過亦易西  
憲檢殘稿有賦半哀逝迴首平生交零落難悉記無多

寒暑遷便覺河山異天高衆籟寂隣笛發清吹愴然感  
我懷不知淚何自

秋懷五首

晨興出庭戶散步迎新涼有風自西來翛然吹我裳感  
時登高臺極目眺大荒寥寥天宇曠渺渺川路長山河  
莽迴互何處是故鄉榮華本非願坎壈奚足傷思逐雲  
間雁日夕向南翔

少壯氣方銳妄想非一端侵尋度中歲涉世更憂患鬚  
疎齒牙落束帶日以寬鬱鬱庭中樹綠葉映朱欄涼颼

滋蘭堂集 卷二

七

一披拂生意漸向闌如何志士心汲汲不整安據鞍空  
自喜撫髀徒自嘆長途策短轡日暮增辛酸

入夜雨聲壯沈深沒天街開門罕轍跡展書坐空齋上  
覽千古士逢秋輒有懷微嗟再三歎憂來浩無涯忘憂  
定何物惟有酒如淮引杯自斟酌酩酊遺形骸獨醒良  
自苦一醉正復佳

寂寥不自適起作城畔遊荷凋淨碧沼林疎露遠樓玄  
雲結層陰白日逝不留歸來掩闥坐獨唱誰與酬我心  
何以寫思為商聲謳歌成百感集欲驅苦無由秋氣固

易悲客子恒多愁

溥溥白露零草木漸以枯  
仰瞻鴻雁翔行見芳歲徂鄉  
心日夜切非為蓴與鱸  
昨朝得雙鯉中有故人書  
上言白髮親日暮常倚閭  
下言平生友別久念索居  
甚感故人厚不歸欲何如  
將書置懷袖命僕賸我車  
揮手謝時輩飄然就長途

送家正岸編修叔南還

珥筆騎頭歲月深  
引年今喜遂抽簪  
猶存老鶴鳴皋態  
豈有冥鴻避弋心  
入社香山惟愛酒  
辭朝疏傳並無金

滋蘭堂集

卷二

十三

歸袞檢點書千卷  
贏得清風滿舊林

外舅少詹查公挽辭六首

一代風流盡傷心  
記歲除功成難少待  
道喪況其餘丹

闕心終戀蒼生望  
竟靈枕邊遺疏就  
不得手親書公於

口授遺疏

酬恩期盡瘁恥與衆人同  
歲月馳驅裡功名憂患中  
浮

雲消白日舊業只清風  
不朽千秋事休悲位未崇

器大難為用才高有不居  
人皆思吐握公自極吹噓疾

病侵何惡經綸蘊未攄  
四方來會哭門巷日千車

但辦心如水寧將宦減貧  
居同分爨宅俸給待炊親清

白蓮遺訓詩書付後人  
祇傷蘭桂質未得開霜筠

夙有蓴鱸志秋風憶釣竿  
地高投足險恩重乞身難  
詩

酒塵邊廢林泉畫裡看  
公園花谿水竹以寓歸思由來行樂少始信

是為官

平生敦孝友餘事到詩篇  
墓有徐陵志徐資村先生為公撰墓誌文

慙李漢編公存滄達堂詩大疎慵為世棄  
貧賤荷公憐

零落山邱淚銜恩自百年

滋蘭堂集

卷二

十四

滋蘭堂集卷二

滋蘭堂集卷三

仁和 沈元滄 麟洲

灌畦集

舟中感懷二首

一榻危樓獨自登，憑欄百感競填膺。  
踰淮橘柚遷原易，對酒枌柳乞未曾。  
肯戀餘腥同穴蟻，猶鑽故紙學意蠅。  
多情伴我深宵裡，只有依依案上燈。

朝來揮手白蘋鄉，短棹橫秋風日涼。  
敢學輕肥誇蔡澤，空令老醜笑馮唐。  
雲霄一擊徒成誤，塵土三年為底忙。

滋蘭堂集卷三

欲付兒曹觀壁上，最憐無計慰高堂。

過秀州飲蔣子和齋

偶攜短棹過江鄉，搖落西風葉漸黃。  
一夕論心還秉燭，十年彈指復登堂。  
衰遲空羨新花樣，得失難憑古戰場。  
且倒清樽會明月，莫教辜負好風光。

飲陳玉亭卧雲書屋

地曠容高卧，閒雲識此心。  
偶為文字飲，渾忘酒杯深。  
疎竹延清籟，秋池澹夕陰。  
卜居真不易，城市得山林。

武原郊外看紅葉三絕句

出郭微吟日正中，幾灣流水板橋通。  
老來不愛閒花草，寂寞行看霜葉紅。

幾處疎林錦繡攢，參差楓柏淺深丹。  
騷人多道秋容好，移向春時恐不看。

半栽僧舍半山莊，隨意憑欄引興長。  
忽見隔谿紅影亂，風光最好是斜陽。

次止齋先生辭七十慶生詩韵

壯懷曾寄畫圖中，曾取放翁開門種菜英雄邛壑誰教

置此翁洛社流風，追白傅草堂新樣，仿盧鴻閒來事業。

滋蘭堂集卷三

惟行樂老去文章不送窮，欲問樓前舊花萼，琅函幾為

展琳宮

有感二首

三良殉堊事堪悲，風烈千秋更有誰。  
死不共哀生共樂，每歌黃鳥淚雙垂。

富貴多由心計成，樂生誰信是勞生。  
本流漸大情懷減，不暇當年唱渭城。

初春往龍山

春風漸欲綠平蕪，帆過臯亭日向晡。  
斜照半林光黯淡，

晚山一桁影模糊，櫓搖中夜眠難穩。雨灑疎篷聽若無，忽憶天街騎馬去。鞭絲不動潤如酥。

咏瓶梅三首

小園風峭雪晴時，拘得寒梅三四枝。淨洗磁瓶深注水，晚窓待月寫幽姿。

照眼唐花盡失真，四年難覓一枝春。今朝喜見橫斜影，似向天涯逢故人。

西谿擬作早春遊，未買蜻蛉一葉舟。酒醒夢回香氣度，却疑身在碧溪頭。

滋蘭堂集 卷三

三

送趙漁村

讀書恥拘儒者節，困守蓬蒿事穿穴。千言倚馬看立成，早歲人皆誇汗血。駑駘滿眼去駸駸，只有騅馬每蹉跎。嫁衣代作自年年，一領青衫仍百結。才高未必身終賤，命薄空勞腸內熱。歲月貧中不易過，精華老去還愁竭。我甘心迹混漁樵，君已頭顱半霜雪。無由閉戶了殘編，又復饑驅成遠別。行李蕭蕭細雨天，河橋柳短難堪折。

漫興四首

何年獨鶴返遼東，又認巢痕入九重。飲啄可能忘鳳德，

華亭歸去度秋風

惆悵駢驚去不還，天風飄蕩滿人間。雲中雞犬紛紛墮，消息憑誰報道山。

偶然獨鶴混羣雞，翹首青雲會有梯。不似啣泥堂上燕，盡梁高處便思棲。

半生蠟屐負湖山，十丈黃塵去復還。不及沙頭雙白鷺，翛然占得小溪灣。

病中寫懷五首

曉喚城西渡漁舸，一葉輕雨來荷影。亂風入宇衣清豈，

滋蘭堂集 卷三

四

有看山興誰憐負，土情松楸猶未就不敢怨勞生。

小疾頻辭客開軒，納晚涼負驅心力。瘁老逼鬢毛蒼伏，枕尋詩句翻書檢藥方。但令全身鎮健便足傲羲皇。

茫茫人海裡一墮忽，三年毋與雷微祿。兒思置薄田歸，添新白髮寒剝舊青氈。何以支荒歲搔頭欲問天。

幸免周南恨方營一畝，居堂前閒戲綵花下醉扶輿。風木摧何惡雞豚養，并虛庭萱空自好照眼涕滂如。

到處逢三黜平生誤一真也，知青眼少信有白頭新。投杼吾無責漂山爾亦神，忘機兩相對最愛海鷗馴。

大宗伯李醒齋夫子輓詩二首

龍門一夕忽然傾四海人皆惜老成玉署文章還爾雅  
容臺禮樂佐升平無慙舊業惟清白得遂初衣荷聖  
明今日公歸更何憾最憐憔悴是蒼生

數載緇塵事非朱門跡迹到常稀也隨百谷趨滄海  
每望三台拱紫微夢裡龍蛇終有厄圖中泉石未成歸  
公有白沙翠竹石江園寫家鄉風景以寓華鑑之思及南還竟卒於寶應道中自傷負土羈匍  
旬欲賦招魂淚滿衣

移居龍山四首

滋蘭堂集

卷三

五

揮手從今別市塵沿溪一畝結茅新身緣久客翻成主  
地有同心可卜隣鄉思難拋生靈樂土風最愛此間淳  
傍觀莫尚稱流寓已作村中食力人

去國誰能諒此遷耕桑雅興性相便琴書閒靜師彭澤  
踪跡飄流異仲宣三匝幾經星月下余自辛未遇數椽火居凡六易

莫厭屋廬偏尚緣底事縈魂夢先望湖山逾百年

深林營得一枝棲自顧鷗鷯敢厭低隔院樹陰當砌度  
捲簾山色與樓齊數弓隙地身親課兩板閒門客任題  
咫尺西州猶在眼可堪回首舊花溪典外第宮唐公相近

風景依稀栗里村五株歷歷映衙門未須世外交遊絕  
自有胸中丘壑存酒熟惟當招近局詩成不望過高軒  
故園負戴良堪守此意山妻曾共論

武原客舍雜感七首

重來江郭早寒天紅葉吟成又一年頻為稻梁留客裡  
暫拋兒女話燈前青雲器業看時輩白首松筠讓昔賢  
仕進無媒身未隱掉頭捉鼻兩茫然

半世頻驅岐路羊息機今欲事耕桑寒暄變態何須計  
溫飽初心未易償烟水一谿浮釣艇菓蔬五畝繞山莊

滋蘭堂集

卷三

六

不知誰似于公者得遣閒身老是鄉

鬢邊雪刺近離離少不如人老可知萬事總輸高枕好  
十年真悔讀書遲漸衰才力應難奮壘古門庭尚欲窺

久設瓣香從有托浣花王局信吾師

成毀天心詎有常區區才智漫矜張呼緣得勢聲非疾

舞亦猶人袖較長林薄鳥歸聊自適江湖魚入本相忘

莫教終被陰符誤老向縱橫荆棘傷

輟塵文譙半吾徒白水心盟久不孤貧富可能忘管鮑  
榮枯今已見張吳張台三笠仕未陽吳爾家元京郊三秋望斷書來少

一揖相逢車下無未必紛紛盡輕薄山林朝市本殊途  
海角孤城寒色濃素食如水失重重愁來倦對三更月  
夢去驚回五夜鐘世路頻年逢詰曲人情暮歲少從容  
江田三度荒蕪盡不復生涯羨老農  
懷抱經時鬱不開天風忽送暮潮來噴空勢撼孤城動  
殷地聲驅萬馬迴乘興何人吹鐵笛憑高無客上琴臺  
茫茫不盡浮沉感且覆寒窻酒一杯

夜歸口占

月苦過人稀霜嚴棲鳥隨一星出華間何處茅簷火

滋蘭堂集

卷三

七

秋日重遊韜光庵待馬素村不至止上人留

宿齋中距辛巳前遊忽已十載撫今追昔賦得

七律一首書之紀遊冊中以誌歲月

萬竿綠玉隱丹梯策杖來遊路不迷剪燭閒消今夕話  
拂塵重覓舊時題層層碧嶂當窻入片片晴雲傍檻低  
半榻天香清夢穩下方何處一聲雞

題庵中壁六首

征衫纔脫輭塵紅曾賦新詩寄已公何意木樨香滿院  
重聽妙義瀑泉中

仙院蒼聲出竹扉秋清冷澹客來稀微吟偶向空廊過  
黃葉翻風蝶亂飛

半生踪跡困泥塗欲陟層巔誰與扶今日却來高處立  
試開雙眼看江湖

煮藥何年住此山洞門猶鎖白雲閒自憐雙鬢行如雪  
懶向仙人乞大還

海中幾見起塵埃池裡金蓮自在開數尾游鯈三尺水  
不應清淺似蓬萊

年來池有穿漏  
震驚水甚淺

金九射出蒼茫裡曾記年時絕頂看昨夜醉眠渾忘却

滋蘭堂集

卷三

八

披衣驚起日三竿

夜雨與友人閒話感賦二首

江村歸去見閒田屢遇堯湯水旱年秋氣蕭條連井邑  
煙光慘澹自山川虛疑世有桃源路每笑人憂杞國天  
好事劉琨空起舞雞聲誤却半宵眠

露洗蒹葭月挂門笛聲哀怨弄黃昏山河頓隔壚頭酒

詞翰難招地下魂已負素車傷道遠不堪華屋想生存  
頻年朋舊多凋謝懷抱千秋孰與論

吳爾琰徐維飛李  
元洵皆相繼淪謝

歲暮次友人韵

不學鴻冥離數澤空思黃犬出東門傳聞賈禍由文字  
始信貽安與子孫禪榻茶烟堪寄跡小園菜把亦叨恩  
一樽倘肯來同飲臘酒新驚莫厭渾

題宋大音攜子望江圖三首 并序

大音先籍姚江僑寓海寧之園花里宗土之思時縈  
夢寐因繪圖見意出示索詩余自己丑之秋由會城  
來遠與翁衡宇相望已星霜四易百年正曉時繫寸  
心展卷憮然不禁越鳥南枝之感也

某丑某水記登臨回首家山每不禁欲識歸心應幾許

滋蘭堂集 卷三

九

煙波無際大江深

望裡依稀是故鄉由來生靈本難忘不知六一歸田日

何事全家去潁昌

晨夕過從興不孤閒意示我望江圖展觀不覺鄉心動

欲覓鵝溪寫望湖

渡燕子磯

獵獵蒲帆向曉開青山指點首頻迴平生雅有乘風志

一葉長江破浪來

荅葉芷江

畫舫清溪興不孤風流何意過髯蘇芷江已知諸葛真  
名士况復高陽一酒徒寶氣尚拋滄海月閒情多付莫  
愁湖朝來忽枉華箋贈勝寫城東序飲圖

無錫道中

亭亭塔影上層霄隔水青山向客招記得綠楊沽酒路  
畫船斜繫赤欄橋

吳門

風景胥江最可思新粧小袖倚樓時蘭橈過處添惆悵  
不是三生杜牧之

滋蘭堂集 卷三

十

江行即事四首

峭帆凌曉出江湄渺渺烟波何所之訪舊不辭千里遠

重遊忽記十年遲已卯秋杪往江右曾經此地今已十五載矣青衫書劍舟

中客紅樹溪山畫裡詩擬把微吟酬好景寒風吹動鬢

邊絲

形勝當年自不羣幾回俯仰豁塵氛水經嚴瀨重重曲

山近蘭溪漸漸分春樹暮雲休悵望來檣去艦任紛紜

生涯輪與漁郎穩滿載鷗鷺卧夕暉

筆林茶竈冷規模應被山靈笑腐儒書卷至今同嚼蠟



功名從古似呼盧裁詩澤畔聯吟社載酒溪邊狎釣徒  
回首風流前輩盡不堪寥落此江湖

力怯稠灘上每遲終朝相對只驚師未還西棹東帆倩  
范石湖詩西棹東帆君未了且賦殘山剩水詩明月欲來鄉思動清  
霜纔下客余知料應此夜深閨裡聽微踈更到曉時

簡趙漁王時為廣信府鍾靈書院山長

寄語書齋松雪翁家園聚首苦匆匆每憐意氣年來減  
漸覺文章老去工百里山程應易對一樽官閣竟難同  
祇應人事多牽率踪跡明朝信轉蓬

滋蘭堂集

卷三

士

訪家我汀兄於玉山署中述懷留別得詩三首

我生百無能不辨殺與科游心在典墳耳目頗蕭灑偶  
來人海中荏苒歲三過黃塵劇駭浪一身閱百怪懷間  
刺漫投市上文慵賣萬事轉眼空淒涼梁木壞扁舟返  
故園息影荒江介秋風吹舊夢重尋未了債雲霄欲上  
難零落羽毛鍛浮名能幾何所憲世議臨時寧無屈伸  
兵盡論成敗今夕定何夕張燈譙官廨新知聯舊好清  
燈共情話酒闌視蒼旻明星四簷掛

天下視京師實惟人才數窮翔鳳翥士無論車與斗平

津久謝客寒俊類頰首惟我宮端公推挽常恐後金鼇

退食餘每不廢文酒余時侍郎第頗亦稱交友兄也吾

宗彥挾策燕臺走一見蒙特知延居衆賓右遂敦兄弟  
好相攜同兩手培風聯雅集賦詩期不苟朝露感吳生  
謂吳子爾塚十人今只九宦遊散四方余父伏田畝雲泥判

踪跡升沉分美醜當年車笠盟不復記誰某古道逝不  
留令人幾迴首

六載滯家林魚鳥樂衡泌胡為忽西笑東裘苦無計英

英懷王年金蘭敦風契秋風正搖落往鼓柁江柁肩與

滋蘭堂集

卷三

士

到山城日殘門未閉吾兄聞我來百里命歸騎兄時在廣信開

予至火少遂為十日留各叙別來事誰能披肝膈偏向

窮途際此邦歷兵燹戶口尚凋瘁一經仁手摩萬物皆

吐氣苟懷濟時心寧必躡高位兄今為其難余豈甘為

易古人取將相往往出非意此行須努力期為知己慰

合并定何時揮手飛寒淚

聞笛

依稀曲調記梅花短篷聲中苦憶家等是月明風細夜

倚欄人却隔天涯

蘭溪

雄堞都依山勢斜，郭門殘照漫停舸。  
醉寬旅思聊沽酒，老減風懷不載花。  
草木已衰行歲暮，鄉關雖近亦天涯。  
多情最是蘭溪水，穩送征帆直到家。

釣臺

一竿何地不藏身，五月披裘向富春。  
但可山林傲鍾鼎，莫因朋友廢君臣。  
中興大業歸諸將，絕代高風起後人。  
休以重輕分出處，雲臺千古並嶙峋。

登舟以來連日東風戲占

滋蘭堂集

卷三

三

蕭疎雙鬢漸成翁，父付生涯蹭蹬中。  
滕閣一帆原懶借，東歸不信只東風。

錢江歌

浪花高蹴齊孤達，綠波萬頃吞長空。  
吳山越山兩不辨，到眼但覺青濛濛。  
我從江水發源處，扁舟日夜行向東。  
細重澗複數百里，注此巨浸非人功。  
四時絡繹走商賈，百貨捆載充艫艘。  
朝潮夕汐自來去，呼吸直與滄溟通。  
當年洪流入閩關，氓庶時恐隨魚龍。  
天上異人莫此土，採取木石山為窮。  
銀濤駕空萬弩壓，勢若利刃摧枯叢。

築堤捍水民永賴，至今蜿蜿眠長虹。  
書生談笑誇濟世，保障自古須英雄。  
山川寂寞霸圖歇，漁歌樵唱紛兒童。  
人生俯仰隨變滅，青天瞥過高飛鴻。  
沈碑勒石竟安在，苔侵波啗無遺踪。  
一杯買醉開風月，羨殺江頭垂釣翁。

次查初白先生到家詩韵二首

乞身良獨難，勇退勢誰阻。  
如何隔歲章得請，在徂暑火  
惡辦征驂歸。漸聞疎杵震無  
疏，傳金篋有楊侯序。此意  
世莫知，山靈又心許。

玉堂掃舊痕，草堂返初筵。  
欲覓羊求侶，都非昔隣曲。

滋蘭堂集

卷三

十四

窓追聞見細，著歸田錄。  
無夢到春明，何心話官局。  
咏歌樂唐雲花竹，閒品目持此。  
謝吾君功名，付力牧。

滋蘭堂集卷三

滋蘭堂集卷四

仁和 沈元滄 麟洲

今雨集上

渡江

平生亦欲乘長風飄零半世逐短蓬譚家洲遠又北向  
江柳應笑人匆匆輕颺送帆日正中一葦搖曳磨青銅  
中流倚舷四顧眴忽與意思增清雄金山水面浮芙蓉  
樓臺高下儼畫工波搖浪打屹不動萬丈直挿蛟龍宮  
焦公逝矣無遺踪拳石勢若爭龍從鶴銘豈能終汨沒

滋蘭堂集

卷四

古鼎誰復窺青紅三山聞在東海東羣仙來往乘飛鴻  
褰裳濡足那可到極睇惟有雲濛濛瓜州城郭氣鬱葱  
回頭北固煙濤空離心肯為天塹斷江南江北愁千重  
不才多病漸龍鍾書囊藥裏何忡忡無田一出寧得已  
此意試問眉山翁

揚州

吳榜乘潮去不淹竹西亭近報郵籤綠楊城郭鄉心動  
錦瑟年華別恨添尚有春風留芍藥依然明月在珠簾  
誰能喚醒三生夢卧把床頭鐵笛拈

淮上

繫攬依然水畔亭廿年踪跡五曾經東坡詩好在長淮水十年三往來余  
五十年中九雲收淨吐娟娟月燈上遙看歷歷星時積  
五經淮水燕子華堂人寂寞感查又純信楊花孤舫客飄  
集槐燈零明朝又逐東流去極目長淮天際青

寄家書

愁心深似海漫漫幾度燈前欲寫難上馬今朝書一紙  
為言人已漸加餐

滁州

滋蘭堂集

卷四

二

滁於五季時本屬用武地川原既沃衍風氣亦猛鷲彈  
丸一州耳襟帶江淮洄峻拔清流闊險壓四山避扼吭  
爭一門行旅困勞勦古來有設險承平亦宜脩緬維韋  
與歐宦遊曾此至公餘挾賓從泉石事高寄悠然西澗  
詩妙絕醉翁記文章本經術蕭灝殊俗吏時清今猶昔  
但覺風景異停驂恣流覽懷古發長喟

立夏日行永城道中已入中州界矣

曉雞催我上征驂殘月疎星帶兩三耕鑿始知貧亦好  
馳驅應笑老何堪朱櫻青笋心猶戀赤日黃埃路不諳

啼鵲一聲春又去却憐人已別江南

新鄉署中送仲和弟之河東四首

與子結綢繆寒暑二十遷中間雖暫離不久各言旋饒  
驅今遠役藉子解鬱煎子又捨我去合并知何年  
合并應有期中懷自不釋同舟越大江並轡馳長陌官  
衙忽分手翻思行路適送子衙之清照焉悵乖隔  
乖隔誰得免念子心獨悲倚閭幸有母遠膝尚無兒丈  
夫四方志亦當恤其私他鄉縱云樂歸戎宜及時  
及時非不欲生理杳無據空令客裡心攪若風中絮別

滋蘭堂集

卷四

三

君在此時尋君向何處引領望太行浮雲日來去

訂交行贈新鄉陳愉庭明府

與君訂交記乙酉畫船正繫金閭柳翠華清曉拂天來  
一面匆匆遂揮手雲蒸景附向金臺馳驅余亦從人後  
青衫彷彿染天香未敢生涯怨不偶長安落葉又逢君  
剪燭深宵傾易酒共輸懷抱叙生平淋漓意氣良非苟  
尾大從來有不掉勞勞又復家園走閭河迢遞合并難  
寸心時藉鴻鱗剖天旋地轉不暫停星紀迴環尚未久  
纔看好夢熟黃梁倏見浮雲變蒼狗依然落拓返鄉間

自分棲遲終隴畝扁舟君忽武林來訪我茅齋剪春韭

小樓一榻對吳山情話連朝開笑口驢歌門外促征鞍

燕樹紅雲幾換首長材自合有強用大器懸知非小受

當今廊廟正需才百里區區亦何有余也支離憔悴人

秋卷藁殘同敝帚胡然見獵喜忽生林壑初心不自守

攬轡來過馮石城太行左峙淇泉右野外猶存君子村

溪頭或有垂竿叟五陵森鬱帶三岡靈氣盤旋鍾大阜

使君坐嘯風自淳嘖嘖惟聞稱召母短刺纔投遣馬迎

拂塵置醴情何厚踈簾晝永海榴紅頓覺穠華照衰朽

滋蘭堂集

卷四

四

人生聚散湖海萍世事升沉屈伸肘但須各保歲寒心  
白水青松期不負他年遊宦事粗成二老風流君許否

淇縣道中

自從邦溝來爰至淇之許迢迢二千里望望盡焦土道  
逢野老言艱難為我數此邦舊殷墟民頗務稼圃去秋  
雖薄收今夏猶未雨皇天靳甘澤膏腴變烏鹵報灾有  
令君蠲賦有明主正恐事後救無補目前苦風昔誦詩  
書志欲斯民撫瘡痍今滿前有懷無路吐驅馬去風塵  
慙焉內慙沮

謁岳忠武祠

晨炊入湯除嶽然瞻華閣大書忠武祠煥若斗柄揭精  
靈會河嶽篤生此人傑束髮事戎行百戰超同列功高  
不計賞止期國耻雪豈知君相心正恐仇讎滅朱仙事  
垂成一夕孤軍撤欲逐汨羅人中興望未絕欲作鳴夷  
子危疑地難決寸心時耿耿何能忘情切權臣忌強對  
哲婦進巧說西山一坏土千古埋碧血至今明聖湖流  
水尚鳴咽生不返鄉關死寧戀土穴魂予無不之靈旗  
任飄瞥

滋蘭堂集

卷四

五

漳河道中

晚程已報出中州土厚泉甘煙火稠楊柳陰濃一夜雨  
杏花香動幾家樓人耕疑塚無真骨馬飲漳河有濁流  
漂泊偶然經勝地畫橋春樹倦回頭

趙州旅店題壁

滿樓書卷滿園花雨月長迷苦憶家踪跡歸囊裡句  
塵埃催上簷邊華曉風鈴雨驚鄉夢烈日雖聲報午衙  
願得清涼消毒熱一杯來乞趙州茶

清風明月店

未離馬足車塵下已到清風明月邊只合空囊來此地  
買時真可不須錢

蘆溝

橫空百丈亘虹霓不似興梁草草低范石湖蘆溝詩草  
與梁枕水低蓋  
當時尚未辛苦桑乾河裡水見人終日逐輪蹄

抵都下呈舊遊諸君子

又褰鞭絲入帝鄉風塵誰識舊劉郎一身竊笑仍萍梗  
萬事回看似海桑漫怨清時懷白璧且炊殘夢續黃粱  
故人不少青雲客願乞壺中換骨方

滋蘭堂集

卷四

六

上陳滄洲夫子二首

等是科名迥不同賢聲早遍大江東抗懷自辦千秋業  
濟世期還三代風珍木金丸彈易及浮雲白日照仍空  
鹽梅已見歸羣望定為蒼生起謝公

巢痕往託日華東嘯咏寔前竹數藜曾耻碎琴來市上  
猶留漫刺在懷中斗山重望誰無忝書卷生涯自分窮  
不向燕門輕下拜辦香爰已屬南豐

送查爾周歸里

白雲頻望海東頭却喜閒身得自由燕市雪殘傾別酒

吳江楓盡想歸舟到家最是承顏樂解索堪為卒歲謀  
莫戀故林忘夙約花時遲爾共清遊

馮樹臣為余作山水小卷賦謝兼送之任長安

王城似海塵撲面峯起波興頻百變煙霞痼疾香難償  
夢裡雲山枉留戀桐溪先生富文藻藝事偏能勝場擅  
墨淋漓清書傳香典酣對客渾忘倦寒齋暇日檢行囊  
勝有鶯溪三尺絹煩君為我寫清景落筆天機超染絢  
層巒近岫自迴複遠樹喬柯互葱蒨野水空明小艇來  
款門窈窕臨流轉家鄉真境墮眼前彷彿西湖卷中見

滋蘭堂集

卷四

七

去逸妙何須想前輩甜斜豈屑同時彥呼巧匠為裴  
池展向晴窗歲篋衍闕河冰雪歲崢嶸整駕君將赴秦  
甸懸知治民猶作畫意到神超泯驅遣佳趣終南挂笏  
省行春渭水題詩遍公餘結習倘難忘素繖更望因風  
便

將抵密雲

歲暮寒逾凜驅車更北征四山圍曠野百雉見孤城悵  
澹炊煙少高低土隴橫邊關繞一日風雪有人行

元旦早朝恭紀

斗轉風迴寶曆新葺仙葉應靈辰煙烟影裡朝元路  
燎火光中待漏人三殿班聯同拱極萬方歌舞總宜春  
錦衣乍著恩榮異草莽容陪侍從臣

二十三日 特旨領賜佩文韻府紀恩二首

盛朝文治邁雲唐玉軸牙籤自商皇秘殿頒來逾錦綺  
奇書捧出比琳瑯子孫幸獲傳家寶隣舍應驚燭夜光  
同荷隆施心更喜四聲名世本東陽

鯢生結習號書淫歷歲叢殘積似林百卷敢希千載遇

一燈難忘十年心外舅宮詹查公分纂九十五韻之表  
百九月以九制屬余編次校讐

滋蘭堂集

卷四

八

成衆腋良非易尾續豐貂尚可尋拜賜歸來雙涕下感  
恩懷舊一霑襟

苦雨次查學庵舍人韻二首

江南薊北近同風九夏光陰半雨中但覺去天纔咫尺  
却愁似瀼限西東聲喧竹樹繁添悶潤逼衣中煖勝烘  
想見池塘荷萬柄也應零落類春蓂

三條九陌斷行車極望天街漸作渠款戶自稀今雨客  
愁霖忽接故園書已聞麥隴虛春事未識茅齋穩舊居  
只恐荒蕪松菊外青苔及榻釜生魚

朱魏臣以畫梅見貽賦謝

半生擺脫不受縣長林豐草性所耽胡為失足落塵網  
三間老屋依瞿雲雨淋日炙生意盡枝葉零落如枯楠  
秋來漸覺圍帶減偃卧一榻情昏酣數扉侵曉聞剝啄  
起披白衿開冰面霜花乍放倦眼豁鐵榦相映塵容慙  
惡呼青猿覓敝帚掃粉壁張茅庵羅浮彷彿在人世  
快意何啻封侯男自憐家住西湖上少小便已風情諳  
水邊雪後春欲動往往策蹇空山探竭來京縣歲兩度  
清夢時墮江之南故人憐我鄉思切放筆為緩憂心悵

滋蘭堂集

卷四

九

君家墨戲有妙理天機不藉人功參元暉雅譽繼海嶽  
尊甫北山先生有文名兼精繪事外論直欲青奪藍摩挲佳蹟感深意  
病魔忽覺退舍三已嗟古道棄若土欲訂歲寒君真堪  
煩寫蒼松圖翠竹更望惠我知非貧

送樓敬思之任靈川二首

蹤跡鴻泥渾莫定十年重喜續清歡蓬山纔得隨肩入  
祖帳真教判袂難早有才名傳樂府君工長短句初修詞譜後入武英殿纂修  
由來列宿屬郎官分符爭說酬稽古頌識君恩似海寬

一枝笑我無由折美爾全家適桂林長路自舒千里足  
看花且慰半生心喜無瘴氣隨青草定有清風拂素琴  
暇上靈巖重迴首相思好寄短長吟

送顧俠君太史南還即次留別韻三首

九霄樓閣自沉沉金樹曾樓憶上林聖代豈容矜遠志  
秋風易起是鄉心鷗鷺路隔終當合鷗鷺盟寒正好尋  
尚有恩波滿歸路白蘋紅蓼入清吟

高情雅合賦閒居一墮黃塵十載餘紙貴競傳吳下本  
藜燃曾照閣中書校讎人共推行笥唱和詩多在直廬

滋蘭堂集

卷四

十

須悟聲名折官爵仕途休嘆積薪如  
此去休嗟吾道窮凡今誰是出羣雄行藏不用謀詹尹  
得失須教視塞翁酌酒好來離菊下著書仍向草堂中  
東山自繫蒼生望暫把林鞭付與公

中秋飲江岷源寓齋

纖雲四卷天無河用昌黎句空階颼颼涼風過桂香露冷庭  
院靜祇覺秋思今宵多江郎高才復好客南餽北饌當  
筵羅釘盤寒具撫玉兔浮花佳釀傾紅螺舉頭瞥見屋  
東角碧空澹澹翻金波琉璃一片瑩表裡絕勝絳蠟燒

銅荷定有蝦蟇出深樹時聽烏鵲驚喬柯廣寒有路不  
可即底用寂寞憂嬌娥故鄉縹緲在何處且復頽影同  
婆娑量窄平生怯小戶與酣一任衰顏配有酒不飲空  
負月醉眠奈此清光何杯以不勝先卧秋齋一枕夢蝴蝶相  
相自適違知他陽烏欲飛意漸曙起追雅集成長詞

周寒溪編修研山十咏以入天猶石色穿水忽  
雲根為韻依韵奉和

明月峽

疊嶂漱洪濤蕩漾銀盤濕何處綴微雲青天覆圓笠靈

滋蘭堂集

卷四

十一

槎不可到時有狡兔入

旃檀

奇芬生海外忽墮水底天風波蝕不盡中有太古煙  
几坐清晝香雲時瀟然

穿山

巖扃何窈窕烟霧鬱相繚想見翼鏐翁曳足此夷猶慨  
然思拔筆俯仰空千秋

獨醒石

時後一中之不醉負此石自有平泉來石閱幾過客無

輕漁父言請以糟丘易

獅岩

藏鋒劇有神鯁氣若無力來從聚窟洲蒼莽誰物色祇  
應青蓮花座中尚相識

青巒

和鳴清沃野山海經軒轅之國清沃之野鸞鳥自歌振翻來何年一罷秦

臺舞幾見鳳唳穿鳳唳東坡硯石枳棘詎堪托引領青松烟

石芝

英英三秀姿非草亦非水生具烟霞骨谷神同不死所

滋蘭堂集

卷四

十三

以玉局仙夢食亦驚喜見東坡石芝詩序

積翠

軒窗曉濛濛空翠撲華髮峨嵋橫雨餘坐對神恍忽  
尺青城遊不假仙人挈

雞背嶺

腰纏上揚州鶴背著前聞翰音爾何意高欲凌層雲曾  
食丹鼎餘昂然固不羣

小飛來峰

潮乳滴虛牝清泉落嵌根終朝伴龍尾勢若翔且翻寸



心因爾觸飛去入鄉園西湖聖隱寺前有飛來亭

寒谿詠蝦蟆石用昌黎答柳州食蝦蟆韵余亦

繼作

混元本無形一氣散萬貌水族類實繁瑣屑難具校其  
間有蝦蟆腹蟠背攢炮何年食太陰化石隨深淖石德  
靜而貞慕性躁且鬧物遷石不轉默默詎待教塊然卧  
沙水旦暮忘夢覺視彼跳趨倚灑灰劇於爆誰與勞擬  
拾儼爾入夏校石為石首徐廣文所遺置之耳目前豈無尺寸效  
聲寂泯公私體堅無屈撓一朝去鱣堂快甚魚出罩太

滋蘭堂集

卷四

士

史人倫宗小物鑒亦稍繪圖發吟咏傳玩資好樂俾汝  
冥頑質文炳若變豹事師比端木太史以經紀其師石首熊公閣楚莖事入  
世國器推公考李膺王暢稱岑公考有幹國器風義滿江湘載爾同歸

細雨

亭午春陰合輕風細雨斜著衣渾似霧走馬不飛沙點  
滴堪添硯冥濛恰潤花故園無限景颺泊向京華

瘞鶴銘歌并序

瘞鶴銘刻於焦山西麓為雷雨摧裂幾千載矣好奇

之士每以沉埋不獲見為恨康熙庚寅十月長沙陳  
滄洲夫子以事留京口至壬辰事得雪棹小舟登焦  
山值水涸見五石宛然沙際因役夫力舉出之置於  
舊趾束之以鐵覆之以亭復取前人論跋彙為攷一  
卷并附名流題詠於後余自揣固陋不能頌揚盛事  
復不能出新意於諸君之外聊書管見以質公用脩  
採擇焉

瘞鶴銘書久烜赫名與鄒嶧爭嵯峨蛟鼉雷電奪不得  
愛惜應煩神護訶由來至寶不終閤古劍出地龍騰梭

滋蘭堂集

卷四

十四

長沙公真間世出文章忠義今東坡想當命宮坐磨礪  
三年京口空蹉跎閒攜賓從訪焦麓浩蕩雲海供吟哦  
適逢潮落江水涸五石累疊眠坡陀爰施巨絙出幽險  
如捧周鼓獲晉犧祀昔別薛親操刷筭亭束鐵留山阿  
倘非一旦遭賞激終古汨沒於盤渦公本玉皇香案吏  
淪謫依然返大羅重煩鉅手箋爾雅採擷鴻博按么麼  
暇示一編并墨本攷證往籍窮根柯鯨生腹儵脫有鬼  
敢以燭火增羲娥晴窗鋪几玩筆法墨華掩映恣摩挲  
出塵姿制挾飛動風骨却不類換鸞真觀購訪不遺力

珍重雲霄隸典糾此銘磨崖難徙致摹榻尚未煩索駝  
唐人士夫擅筆妙宗仰叢山如工軻褚妍歐怪得一體  
云云承學爭揣摩曾無片詞及銘刻豈有祀海忘先河  
潤洲圖經抄承據意在張大初傳謬洪翁詩句或推挹  
別有心眼誰能却或云魯國廟神似中興開府相逶迤  
冠裳劍佩自微雅難與散逸稱同科一從東觀餘論出  
稽年幾就使素書審定隱居殊足慰既少確證無乃頗  
華陽本是信本筆停雲誤署亭論他停雲館藏朱陽帖  
以爲陶隱居書寶  
見書文公容臺集篆刻人多收庸庸賞鑒誰復窮雲戈  
滋蘭堂集 卷四 五

石鼓歌

萬物成毀隨須臾雲煙變滅風電驅其間金石壽差永  
榮落不與草木俱石鼓未知何代物傳自周宣中興初

昌黎作歌頌功德欲留太學招生徒東坡以下相祖述  
一唱百和孰敢殊千古獨有歐陽子矯然未肯隨步趨  
設為三疑人不信彼定國者徒區區宋馬定國斥爲西  
魏時物以其仕劉  
務欲搜根株斷云周時朝會地不在西京在東都惟有  
西魏宇文泰制作動欲與古符時值大統十一年西蒐  
直抵汧渭壩鋪張車馬陳水陸勒銘獵碣為歡娛宗周  
藝鼎極精妙豈有形質如此簾即其章句可讀者不堪  
雅頌命作奴字豈絕不類大篆後人無識相矜貯遺棄  
滋蘭堂集 卷四 六

義娥詆宣聖蚍蜉撼樹良可吁憶余橋門侍講席幾欲  
研究親捫篆蟲鳥彫殘古氣隱烟霧慘淡晨星孤依稀  
二百七十字維鱗貫柳餘將無有口如箕讀不得敢決  
其來真與誣鴻才絕識掩前後唐宋誰復如韓愈長篇  
險韵兩卓犖氣壓萬華傾江湖選題各自抒鉅手未遑  
別白玉砥砭要之古物未可棄留供好事同盤孟句嘯  
峯高已難上嶧山碑倒遭焚如之果詛楚淪草莽鴻都  
石經散路衢此鼓獨以久益顯流傳不隨時代徂乃知  
物有幸不幸棄則瓦礫逢璠璣詩成仰天難致詰撫几

擲筆長款歇

滋蘭堂集

卷四

七

滋蘭堂集卷四

滋蘭堂集卷五

仁和 沈元滄 麟洲

今雨集中

奉和滄洲夫子湘中偶懷次韵二十首

石村

鄭公卜築處風物自成村藉甚嗎珂里依然通德門林泉隨地得孝友舉家敦每誦斯千什應傳百世孫

濤谷

謾謾來何自飛空響翠濤最憐聽處爽還記種時勞公

滋蘭堂集

卷五

與庵無恙人將松並高龍鱗成已久只恐挾風逃

二陟樓

斷手思先澤經營傍舊廬高人原世外仙子本樓居鳳尾雲中誥虹光天上書曰公懷怙恃流落迫憐余

漪園

一水環佳境漁郎莫自迷鏡中橫短杓烟外亘長堤柳影全遮屋花光欲染溪春禽飛遶樹還作舊時啼

嶽堂蘭若

五嶽平生志高懷托淨名跏趺十客座蘭若一峯晴空

翠落雲木塵囂遠市城湖山春事好觸撥故園情

沅閣

大有濠梁興吟詩得舊聞水形如抱耳地勢儼浮雲靜  
極魚知樂機忘亂可羣何時構壺閣南眺思紛紛

十松書屋

試來平野望磊落十株松柯葉各生意冰霜無改容曾  
借處士隱肯受大夫封架屋凌高阜行吟欲倚筇

水東

佳城何鬱鬱云在石村來共識眠牛地猶傳下馬風宦

滋蘭堂集

卷五

二

遊難自主霜露感多同晚就瀧岡表應思六一翁

烏石寨

凌壺二十里拔地與天倚衡嶽雲霞度湘江日夜流已  
無遠戍卒應有好林丘聞道桃花塢春來最可遊

石溪

小溪清且淺絕壁香難尋碎石曲通路喬柯合作林漸  
看茅屋近已入白雲深即景成吾有買山何用金

白雲

寒流人跡外菜葉誤沿迴一自題詩去從無訪道來高

風馴虎豹法侶絕宗雷龍女殷勤敲花應滿石臺

碧泉

潺湲通石脉噴薄見山靈色爛搖銀海光寒浸草亭竹  
深鶯自弄松曉鶴初醒煮水思來此無由一問經

東霧山

遺跡學堂在憑高川谷分杜少陵故拾遺陳公學堂遺  
詩陳公詩書堂又淡然川

附讀書泉畔石采藥嶺邊雲世亂才多逸源深代有聞  
況逢生聚久不廢舊耕耘

東岑禪院

滋蘭堂集

卷五

三

青蓮開法界宛在廬山岑舊宅傳摩詰宗風起道林雲  
中仙梵響月下步靈吟清寂來高士攢眉也不禁

石禾場

愛此天然石宜人最是秋幾家曠新穀三面俯芳洲雪  
月自清曠漁樵足唱酬也應勝虎阜簫管日橫舟

石潭山

石潭何勝絕水碧更山青想像渾如畫傳聞多不經仙  
函遭解蝕漁艇帶風腥夙有採奇興他年試一停

招陽觀

遺廟空山裡登臨思杳茫風騷傳屈宋春草徧沅湘檻  
外滕舟水爐中野老香南征如可問吾尚欲褰裳

朱亭

聞說停蘭櫂曾經此釣沙人煙成聚落黨論起公家獄  
巖流風遠山河暮景斜伊人不可見三歎咏蕙葭

渭水

赴湘仍沂嶽歷歷川途幽山翠遠迎客江風微漾舟忽  
臨輞水上恍覺洞庭秋綠樹清池地何人不願留

半村

滋蘭堂集

卷五

四

待公勇退後負笈脩書傭詩有劉郎和遊客裴迪從巾

車時出郭蠟屐遍登峰嘯傲江山外風流世共宗

滄洲夫子以直廬偶成十咏見示次韻

熙朝盛文物秘簡出羽陵多士盡向風鬱然若雲興中

天懸兩曜光奪暗室燈明庭羅國器濫竿聞炎蒸文章

詎足報况復才不勝逍遙圖書府俯仰彌戰兢

聖賢本生知猶不廢稽古天人既共貫動植亦咸譜煌

煌萬世法豈云僅小補嗟余學鹵莽早歲慚刻苦一朝

事編摩卷帙口旁午烟海浩茫茫四顧心靡主

地僻聞見稀志氣孰感激高深海嶽觀平生歎未歷何  
期蓬閣遊晨夕慰良觀萬靈滌冰壺一蟬鳴午寂披覽  
日忘疲滄溟效涓滴

紅塵逐炎景人事多匆忙安得萬廣厦消此晝日長撫  
躬在懷昔賦詩詠雲唐欲和薰風絃誰為致帝旁垂裳  
坐鼓瑟四海如仙鄉仰天望碧雲搔首思徬徨

驅車別故山分席向才彥頻經白玉階每挈錦囊硯宮  
槐垂嘉蔭涼吹助開卷州分復部次繫職儼郡縣四者  
昔同學幾上承明殿志靡金石堅時逐寒暄變肉食罄

滋蘭堂集

卷五

五

華軒藐然視貧賤

人生貴快意豈必在為官獲隨哲匠後珠玉捧敦盤至  
哉天下樂不異饒得餐文體倣元和詩篇追建安古風  
力挽回一一驅毫端倘非誤恩命何由與此歡

養子視珎羞凌人脩冰供飽食厲清撻義比南金重匪  
徒資藻采本以儲梁棟萬里玉闕西迢迢兵尚用橫戈  
與草檄才誰堪叅從聖心即天意生殺倖炎凍赫矣六

月師建瓴勢莫壅呼韓早稽顙無遺後至恐

去夏每憂潦今夏恒苦晴誰司變理權天灾肆流行嗽

嗽三輔間直欲河漢傾祈求勤百職却見風日清盱食  
感霖雨黍苗焦復生盈廷自濟濟庶慰聖情

散帙向紋牕茗杯樂清暇鄉書近苦災奔潮溢城下更  
挾挾旬雨翻江吁可訖浙東幾州邑漂沒盡廬舍惻惻  
其魚憂何能拈龍脰水坡詩永寧第中詩南望心焦然

炎風燒九夏呂黎詩炎風每燒夏

少小誤為儒坐令壯志消垂老望一官海上三山遙自  
許窺秘籍臣精漸以銷常恐蒲柳安未秋輒先彫皇天  
無棄物賤士收聖朝苟能矢報稱或勝蟬與貂歌風同

滋蘭堂集 卷五

六

耕鑿長此和雲韶

對月獨坐

遙天歛餘霞碧海月初出開簾一坐望清暉入我室影  
空積水淨光掩衆星密應有不眠人靈堂汎瑤瑟

充安齋坐雨東江岸盡

久役翰墨間一雨幽趣愜新泉淪秘菟古香嗅殘帖滿  
蕭瀟樹枝颼颼上荷葉何日披綠簑同君泛清雪

七夕

自我來薊門秋風三送暑孤館對琴樽佳期感牛女星

河雲外失鄉國燈前阻夜色正沉沉離心渺何許

秋日偶成次滄洲夫子韵三首

半榻西齋對夕陽秋來風物日蒼涼求官遠客計真左  
即景成詩興尚狂學圃漫栽花作徑藏書空築石為倉  
山中藜桂應相笑不見人飛樹下觴

江鄉幾處尚洪流遠戍仍屯瀚海頭須念哀鴻難暫緩  
請寬窮獸竟無由月明短笛驚三弄風急清砧擣百憂  
撩亂連宵歸夢繞關山不盡水天浮

晨窓攬鏡惜衰顏蕭瑟疎林木葉斑此日相隨只風月

滋蘭堂集 卷五

七

當年有約是湖山客懷瑣瑣渾無賴書卷叢殘了未閒  
惆悵蓴鱸鄉味美黃塵一墮幾時還

送李牟山司馬之任叙州三首

仙李蟠根久愈芳新編纔就別芸香一官此日臨荒服  
大手當年領玉堂循分何須論內外報恩豈必盡文章  
莫將風土輕殊俗從古功名在遠方

長身王立氣橫秋直向岷峨最上頭才似放翁來蜀道  
官同白傅在江州溪山氣象瞻新政省署風光屬舊遊  
料得到時春欲暮懷人何處倚高樓

看君攬轡賦長征半辟金湯指石城府城南有石城山

史萬歲題詩有界空白嶺勝金湯鎮壁西南天半壁之句十口盤雲過古棧一肩計

日赴王程滇黔唇齒原相倚蠻獠咽喉此必爭最喜

聖朝無缺事却教文士撫邊氓

老去

襟懷老去誤飛騰依舊生涯對一燈穿穴故書真似蠹  
飄零久客淡於僧崔羅門巷人稀到雞肋功名僕竊憎  
每向寒宵思骨肉茫茫歸計杳無憑

喜見廷棟至京留一月遣其歸里六首

滋蘭堂集

卷五

八

消息渾無定今朝見汝來一秋賓館夢半月驛程埃幸

免同萍梗還能共酒杯寒窗燈火下懷抱暫為開

忽忽歲三度茫茫感百端親知幾存歿田里半荒殘空

作飄零客難求本分官故鄉何日到雲水正迷潯

未了生涯在殘編對校雙雖欣骨肉聚爭奈鬢毛秋老

悔範猶繫心憐筆未授汝曹須努力好武會封侯

不得成長往平生思未酬貞珉虛翰墨外舅官詹查公道言刻生平法

書至今不果余欲成其志而未逮也先壠缺松楸但憑江河下還驚歲月

道斯懷如果遂便欲老林丘

先澤留經術真堪百世師承家吾不易肯構爾應知花

竹勤栽植圖書謹護持菟裘他日事娛老在於斯

今宵猶對榻明發又臨歧迢遞鄉園路蒼涼冰雪時休

吟陟岵句好慰倚閭思去矣無留戀秋風更汝期

題周匡隣紀難錄

讀書期有用非僅詞翰鳴文事兼武脩先聖有遺程周  
子荅溪秀胸貯十萬兵曾入唐山幕隣寇方縱橫倉猝  
犯邑署衆竄如避避慷慨率徒侶追及于東城霜刃左  
右揮血濺征袍賴入山峴形勢洄若燎火明試扣囊底

滋蘭堂集

卷五

九

餘小鮮何足烹皇威被遐邇醜類旋歸誠奇謀不獲

用智勇世莫名昔有韋安道太行方暮征忽聞故守哭

盜劫無餘贏感激首帥還辟孰敢攫納貨願歸女揮

等鴻毛輕柳州為作詩遂垂千載聲詎能似周子義迫

非輕生上以全國體次以報友情儒生多恒怯每事規

中行遇僅毫髮比議論劇沸羨高談便其懦翻抑不世

英我讀紀難錄方寸起崢嶸酸寒為吐氣鐵中自錚錚

安得從之遊一使肝膽傾

滄洲夫子見示三月十八日同周寒谿編修勞

宗維遊萬柳堂新什依韵奉和

雲泉遠風尚天路誤高躡索處隔友朋幽尋多不協城  
東舊綠野境與禪家接林壑微遺踪煙霞帶古堞秋期  
擬追踐塵網每阻懾乙未秋曾遊此與園側拈花乃知  
疎嬾性遠愧世足捷謝公清興發乘暇此散屨良辰漸  
向闌輕陰蘓疲茶同心賞不孤靜觀景已攝渡橋耳目  
爽蔭樹形神愜回環清川曲起伏土阜疊鮮衣恣瀏覽  
扶策信登涉豁然霽色露快矣冷風決玄言滌塵襟妙  
句出月脇蓮社移柳堂蘭亭續蘭帖緇維庶夫子去今

滋蘭堂集

卷五

十

凡幾葉益都繼遐躅不以貴自挾池臺無狎遊觴詠恍  
春饒風流互輝映先後傳芳牒碩余落寞人情懷花盡  
蝶寒暑屋三間朝晡書一筐肥羅授寸腸穿穴困雙曉  
往事徒留連歡場難補貼無由陪杖履暫爾寄天變沈  
詩羣物自流轉幽砌烏弄音晴波魚戲鬣想當俯仰間  
吾生寄天變萬象供醉顛落景送籃輿餘暄素筵瑤華忽枉贈清  
甘逾茗莢何當屏物役鼓勇敢辭輒尻輪本無待超超  
勝車楫

周寒谿編修咏石魚用東坡為楊康公賦醉道

士石韻依和

琴高所跨鯉下視龜鶴壽浮湘偶墮落凝立謝馳踪蓬  
萊老僊伯嗜石如嗜酒遨遊忽入盱紫鬣同械杻雖非  
柳貫臆畧類書時懸之恍躍空碩之難適口清泉與  
游泳瑩潤比瓊玖校人枉垂涎漁父嬾措手良辰會嘉  
賓每出佐大斗醉目眩青紅疑錢易溪友高齋富山骨  
品第此當首獅雞體微具蝦蟇狀太醜太史研山十咏  
中有師戲雞什  
嶺等名又有但使形神全自獲明眼剖魚乎慶爾遭無  
詠蝦蟇石詩為思漫史元次山辨漫史  
有石魚湖詩

滋蘭堂集

卷五

十一

抵密雲

蕭蕭寒色滿征裘重向關城續舊遊十月冰霜經黍谷  
黍谷在懷柔密雲二縣交界處一軍障塞記檀州開元要畧云密雲縣  
之邊陲管障塞軍三  
千地寬面青山繞民樂年年翠輦留望裡更增形勢  
壯巋然百雉是新修

賦得十月先開嶺上梅

空山落葉忽聞香玉立亭亭在瘴鄉驛使過應傳別恨  
美人來偶試新粧冰姿的礫丹楓外縞袂玲瓏翠竹旁  
但遣乘時還早發肯教蘿薜擅重陽



得趙漁村書却寄

分襟草草四年餘，忽枉華箋到寓廬。  
見說近來辭記室，可因老去著叢書。  
俗情誰識貧非病，交態休言笠與車。  
珍重先生侯他日，茂陵重訪馬相如。

賦得歲寒松柏限寒字

草木紛紛謝淒淒，歲向開最憐松栢在。  
不受雪霜殘秀色，含生意蒼顏舊觀幽。  
從埋淵底高欲入雲端，枝幹原翔舞根株自由盤。  
凌空森矗偃蓋翠團圓，蒼老搖風怒鱗多集霞。  
攢影踈蟠忽漏夜，永鶴同寒封爵辭秦。

滋蘭堂集

卷五

十三

帝題詩憶錦官梅，筠交可許蒲柳落堪歎。  
詎惜時方晚還愁用却難，要知無改節留眼向春看。

冬日書懷六首

紛紛冠蓋滿長安，獨客羈棲自少歡。  
濁酒價高難覓醉，敝裘年久不勝寒。  
貧憐井臼猶煩婦，拙笑文章欲博官。  
閒看片雲真似我，出山容易返山難。  
蕭齋今雨客來稀，晚磬聲中靜掩扉。  
燈火一窗人未睡，闌河萬里雪初飛。  
旅懷多託新詩卷，歸夢難尋舊釣磯。  
惆悵當時真鑄錯，荷衣拋却換征衣。

聲名誰遣出蓬蒿，西笑頻年只博勞。  
寸祿望同生馬角，一編力盡刮龜毛。  
愁欺短鬢霜應滿，寒透重衾月漸高。

促膝圍爐共情話，家山回首興滔滔。  
黃埃影裡舊青衫，知己思深老尚銜。  
中馬總應慙上下，一塵從此隔仙凡。

官書堆案追逋惡，旅稿盈囊忍凍災。  
身計無成歸合早，莫令移檄出山巖。  
看盡昏鴉送夕陽，滿庭霜月助悲涼。  
碧梧鳳老雞司食，空谷蘭迷草競芳。

二頃蘓君終未遂，一莊陸氏已全荒。  
愁懷底物能消得，日飲無何計最長。

滋蘭堂集

卷五

十三

半生岐路盡亡羊，垂老誰令客異鄉。  
索米人嘲蛇畫足，就書自笑鼠搬薑。  
往年朋好多翻覆，舊業兒童任渺茫。  
揮手不難吾事辦，漁舟一葉百株桑。

詠史六首

王壘金城相望遙，烽烟何日見全消。  
饋糧絡繹經三載，輸馬紛紛到百僚。  
間道久應防替普，孤軍空遣老嫖姚。  
廟謨鎖鑰深論甌，脫何妨棄聖朝。  
相逢底用問無他，驚序鴈行滿眼過當局。  
着高惟歛手，上賢術妙詎除疴。  
重來李泌曾何補，歸去陶潛本不多。

只恐負乘難久據蒼生今日奈卿何

秘殿從容召對頻廟堂氣象若為新難逢沙汰江河手  
合有招延羽翼人種漆樊侯知脩預憂葵魯婦枉悲辛

今朝聽說朝陽鳳一紙封章新進臣

是非青史浩難裁把卷寒窓對酒杯不信張湯為酷吏

可知劉晏本奇才天人策對靈浮盛貨殖文成造化回

爭羨山公頻啟事嵇康羞入薦章來

艱危歷盡一名成此日行藏係重輕賈誼已教靈盛歲

謝安原不負蒼生書因掣肘知難善羽為傷弓每易驚

滋蘭堂集

卷五

十四

從此夔龍置立豈有人後世識高情

避世金門不厭深華顛短褐歲侵尋相逢北闕青雲客

誰和南山白石吟數着能談天下事千秋須識古人心

賈生已去王通逝獨立蒼茫感不禁

燈下校閱韻府拾遺戲東張寶臣編修

獨對青燈罷舉杯一編當几闔還開搜羅半屬新詞賦

凡例多從舊體裁欲掃誤時風裡葉偶逢佳處雪中梅

却憐官職書名似祇愧人非杜老才

蔗塘招同人小飲

詞客多情能折柬酒徒促膝共傳觴不愁蕭索逢殘臘

且可浮沉入醉鄉意興總輸公等健歡呼莫訝老夫狂

吟成恐被梅花惱樂度巡檐空斷腸聞園丁餽盆梅主  
人貯之別室故戲

之及

除夕二首

閒門清寂少人過餞歲椒盤強自羅四載妻孥歡宴隔

一時朋舊異鄉多疲牛旋磨傷陳迹東坡詩生涯牛旋  
磨步步踏陳迹

好鳥投林占別窠且把飛沉付杯酒燈前贏得醉顏酡

非關守歲似當年投老羈棲那得眠去日苦多慵檢曆

滋蘭堂集

卷五

十五

送窮仍在枉裘船梅花別我應相憶爆竹逢時也可憐

頗有南隣苦吟客謂蔗塘入春許共闢新篇

滋蘭堂集卷五

滋蘭堂集卷六

仁和 沈元滄 麟洲

今雨集下

早春疊冬日書懷韵答半村蔗塘五首

光陰老去敢懷安客裡逢場且強歡閒看石韃爭賭勝  
試圖梅瓣作消寒身非通籍窺中秘食有尸囊出內官  
武英殿修書人員日給二餐以內侍主其事已免苦饑似臣荆肯因羈旅歎  
艱難

無數繁華到眼稀一肩只合寄禪扉也知萬事都如夢

滋蘭堂集卷六

一

不奈雙丸去似飛陸海風波翻雪峽水鄉烟月滿花磯  
功名若與清閒較未必簪纓勝布衣

蒸嘗幾載隔蒸蒿入世空悲物役勞卜兆尚靈雙馬鬣  
報恩未盡一牛毛誰憐晚節風塵困難遂初心爵秩高  
何日歸山營丙舍只愁歲月去滔滔

勞人常望卸征衫疲馬何由脫轡銜久別容顏應漸老  
新來頭角想非凡圖書滿架甚宜護花竹成林草舍焚  
好築菟裘俟他日賦歸同隱舊溪巖

春風秋月去堂堂六載罷民競作行周禮秋官司寇以國土聚教罷民

烈火未能燒白壁浮名真比熟黃梁詩篇觸緒休淒結  
雷雨逢時誰渺茫會見高羅放鴻鵠翱翔仍向海天長  
此首謂蔗塘

冰燈次友人韵

隔座懸來表裡清依然相映玉壺明乍疑水向琉璃貯  
不似屏裁雲母成寒奪蚌胎光四射暖融蠟燭溜微生  
熱中艷殺星橋路難伴銀花到五更

過黃金臺即用臺字

平生少小日猛氣隘九垓蹉跎三十秋偃伏湖之隈一

滋蘭堂集卷六

二

朝驅馬去遠訪黃金臺行行渡易水遺趾埋蒿萊惟昔  
燕昭王志欲強敵推卑躬延俊傑高義感雲雷推心任  
樂生豁達無嫌猜下齊七十城廓然霸業恢功名垂竹  
帛實自郭隗開古人去已久末世非無才鹽車局騏驎  
長途策驚駘一杯酬荒草落日重徘徊

燕子來

飛飛尋故壘幾見畫梁新却向茅簷下還來認主人  
三春爾復來何日子初返相對語呢喃孤齋坐來晚

題石田翁長江萬里圖即以五字為韵

滔滔發自岷山陽淋漓元氣接混茫劃然兩戒限南北  
一往勢共長天長層巒疊嶂態爭獻對岸相親復相遠  
幾吞平野抱孤城咫尺誰知路千萬巫峰十二金焦雙  
流盡年光是此江三楚穿來波渺渺六朝送去水淙淙  
危樓傑閣都堪喜無數山川在眼底指點烟帆京口船  
只隔鄉關八百里投老乘風興已孤求仙無分到蓬壺  
欲煩白石吾家叟為寫扁舟垂釣圖

篠園十詠為程千橋編修次韵

今有堂

滋蘭堂集

卷六

三

何處寄高懷郊原選幽僻早堂爰落成花徑亦新闢莫  
問昔誰主琴書永朝夕

修到亭

舉世愛桃李紛紛競春陽胡然百本栽清絕傲冰霜前  
生林處士猶帶孤山香

初月汎

鑒此一灣碧絕勝飛流淙每對初弦月頻攜白玉缸風  
荷舞不定水鳥未成雙

南坡

一逕出林杪支筇俯蒼翠亂水遶平疇斜陽見蕭寺耳  
目有餘清脩然謝塵事

來雨閣

高閣踞竹西蜀岡環其外蕭蕭響山雨淡淡橫溪靄時  
有素心人來此聽清籟

暢餘軒

山林無寒燠花鳥自秋春茅軒既爽塏觴奕時雜陳暢  
懷答舒景難語市朝人

許松菴

滋蘭堂集

卷六

四

亭亭十八公結實勝雲子漢武內傳上無有風實雲子採擷聊當餐  
飲以上池水共此歲寒心無為羨石髓

紅藥欄

曾憶當階翻春月幾三五自是揚州花終戀揚州土畫  
暖一欄紅籠烟復含雨

蕩麋

碧流何淼漫綠葉滿橫塘映水花自發盈舟人亦香薄  
暮露侵衣菱歌殊未央

桂坪

小山有佳種載自石城西秀挺九秋幹榮發三春莢月  
路不可到坪間思卜棲

綠龜硯歌次陳滄洲夫子韵并序

金君來洲為白河令時舟行漢水濱得一石如半月  
狀色縹碧面微凸形似龜背有螺文如雲錦周匝旋  
繞底若龜板有文綠質黑章斜豎相間其旁微凹左  
右各露黃紋一道上下二面皆可作硯發墨足比端  
溪之佳者置滴水其上雖盛夏經夕不涸浸水盂中  
照日遍身皆作金色滄洲夫子見而異之金君遂舉

滋蘭堂集

卷六

五

以為贈先生意其為千歲綠龜所化因名以綠龜硯  
序而銘之更繫以長歌命余和焉

清江使者錦離離黃裡玄紋綠緣之碧波游泳忽不轉  
要與山骨爭瑰奇在淵未發還為硯髣髴舟行漢川見  
田田色亂水中荷爛爛光驚巖下電沙淘浪激滑如濡  
蒸雨嘘雲永不枯龍尾剝材真燕石爵臺片瓦直魚珠  
手試踰塵堅且膩一泓浮動松煙細已見精微洩寶圖  
自應靈性鍾文字千載沉淪遇賞人從今不得老河濱  
明窓大几高位置南金象齒空玲瓏却笑支床蒙恩黷

還憐火灼神為哭雕鏡不事保厥真蕝息無為慎其獨  
攄腸挂腹往事多吸爾精于浴爾波昭宣帝德光冊府  
舍龜不用將如何

閨中秋周寒谿編修招同張漢瞻徵君宗介山  
霰士張寶臣編修鄭季雅秀才集漱石齋賦詩  
限八庚韵二首

長安秋半氣初清隔月猶仍佳即名難得一樽同讌賞  
誰能萬里驗陰晴東坡中秋月詩常聞此宵月萬里同陰晴庚公大有南樓  
興坡老重歌水調聲無那嫦娥偏妬客銀蟾不放海東

滋蘭堂集

卷六

六

生

惆悵佳期阻鳳城酒闌孤館不勝情光陰丹桂思前度  
時命黃楊厄半生望裡煙雲秋未老座中龍虎客知名  
崔班灼灼歌座中之客皆龍虎晚香會見成高詠用韓魏公重陽事願向高齋  
更繼聲

重陽前一日偕半村環岡集蔗塘昨非齋以龍  
山東離戲馬臺三事各賦五古三首即以孟陶  
劉為韵

氣高天宇清水落江漢淨征南撫佳節出遊駕初命龍

山譙羣彥簪裾若雲映西風颯然至落帽參軍孟露頂  
對桓公走筆答孫盛主賓忘禮數風流見嘲詠悠悠千  
載間茲事誰復賡

彭澤初罷官生計何蕭條宅旁坐採菊九日誰見招何  
來此白衣載酒永今朝故人相就飲飲酣趣陶陶一醉  
聊適意五斗肯折腰地偏少車馬離靜無塵囂頽然送  
歸鳥興與南山超

驚驚楚山曉鱗鱗楚水秋彭城有古臺宋公曾此遊詩  
人集冠履猛士森戟矛當筵唱高詠賓客羣獻酬英風

滋蘭堂集

卷六

七

邈四海氣欲吞曹劉戲馬留遺躡射蛇憶新洲雄圖俱  
已矣霸業惟空丘

秋懷次蔗塘韵四首

牢落雄心只自知跼天踏地欲何之越聲誰識鍾儀恨  
漢法寧容廷尉私白鴈來時須痛飲黃花開候且吟詩  
懽懽世事應多少除却逃禪百不宜

休論將相與神仙園土驚秋已七年時有炎涼曾靜閱  
人從憂患每多傳覆巢豈易成完卵瘦骨何堪飽老拳  
醉讀史公游俠傳較量畢竟是誰賢

手把朱絃寓所思遺音窈窕荷君知青雲早達原非幸  
白首論交未是遲落葉寒煙憐此日買山築室待他時  
潘楊世戚羊求侶燈火連塘更共誰

由來薄俗苦求全一讀新詩一慨然豈有生涯成畫地  
讓他好夢到鈞天羈棲莫悵籠中鳥瀟灑終為刳外仙  
但保歲寒心尚在肯教晚節讓前賢

查氏七烈詩 并序

勝國之季甲申三月十有七日京城陷查國英之妻  
周氏女二姑弟國才妻張氏妻蘆氏并其母蘆母女

滋蘭堂集

卷六

八

三姑幼女妹黃四姑女黃三姑同日爭相投繯於查  
氏之庭惟蘆氏與幼女縲絕得甦嗟乎閨房之秀而  
能視死如歸卓然為天地立綱常且出自一門尤為  
古今所不多見謹錄其人使覽者知之第媿余詩不  
能表彰義烈也

甲申烟塵滿京闕青犢黃巾恣飄忽千花百草委烈風  
勁節偏標蘭蕙叢查門有女一何異談笑從容爭赴義  
家殘國破劇艱辛博得全歸冰玉身九人投縲二僅免  
斑斕碧血誰能辨凜凜芳魂日月光雲裾霞帔同徜徉

嗚呼當年事蹟載青史丈夫死矣女不化

長至後二日環岡搗樽蔗塘花影庵招同半村

即事限韵

陽回一線餘霽雪留佳景之子正懷人急將塵務屏不  
辭囊羞澁有核辨俄頃天寒宜飲酒何待塌秋井攜我  
訪茅斧琴書清且整新詩遍供奉

先日讀蔗塘七古哀風格直迫太白

鬢感騎省擁爐火正融款語夜方靜人間苦局促良會  
亦天幸且尋文字歡從他智力進心借金石堅句挾冰  
霜冷百年猶旦暮此意各自領離合香難知他年憶花

滋蘭堂集

卷六

九

影

冬日雜詩五首

王城經五載真覺此寒稀塵漲風頻吼雲凝雪鎮飛飲  
醪全少力擁火絕無威遙念征西士窮邊卧鐵衣

恠爾來京洛交遊萬事慵三年惟藥餌一病又秋冬舊

德何由食新愁漫自濃扶持看好在時序漸春融

作此慰之

獸窮猶阻險龍種暫臨戎攪轡風雲壯登壇禮數崇敢  
持安國論欲邁貳師功指顧輪臺外烟塵一掃空

聖孝悲霜露乘輿發歲陰爭抒葵藿志難挽寢園心澤

共陽春布恩霑園土深晨昏懃懃筆倚望一長吟

孤榻寒宵永虛窗霽景明每逢殘歲候輒起故園情興  
入雞豚社歡多詩酒盟最憐淳朴愛何日寄餘生

吳樂園監丞典裘購得四朝詩選索詩賦贈二

首

國子先生擅藝林搜羅端合號書淫撫來石本岐陽鼓  
購得瑯函典庫金千古別裁還作者四朝風雅有知音  
從他雪片催殘臘擁褐高齋獨自吟

滋蘭堂集

卷六

十

躡屨重来又幾年橋門回首尚依然高才我未逢韓愈  
博學人爭說鄭虔聖代先驅應不愧唐風繼起此堪  
傳同源異派多皮相樽酒何時與細研

滄洲夫子新築書屋取莊子語顏以虛舟賦詩

四首謹次原韵

最好風光春暮天數椽小葺寓西偏不教蠻觸櫻胸次  
便覺江湖在眼前竹木添栽塵自隔圖書高度屋相連  
檢囊尚喜堪支辦肯費諸公月俸錢

人比南陽諸葛廬脩然抱朴嘯歌餘濟川定見從羣望

高枕何堪此久居尚憶水雲憑檻釣難忘風雨帶經鋤  
莫言袖却絲綸手公退閒窓即著書

無私門館日常扁丈室清幽且戢形自喜起居如畫舫  
不知出入在金庭垂簾風動湘紋白隱几山連蕺麓青  
望裡片雲天降遠好寬鄉思倒新醺

羨公高寄未關珊樹亞低簷花一欄駭浪驚濤心不繫  
春風沂水境同看君別久矣知機息廣廈猶然庇士寒  
才愧侯芭容問字五年萍梗客長安

八月十五夜用東坡與王郎昆仲及兒子邁遠

滋蘭堂集

卷六

十一

城觀荷花登岷山亭晚入飛英寺分韵得月明

星稀四首韵

誰融金水精鑄此一輪月空齋對清景綠樽聊自吸依  
枝棲鵲驚遠砌啼螢絕粉塘落隣樹寫出離披葉皎皎  
涵山河沉沉鑑毫髮安得共幽人坐待長庚沒

蓬萊有仙伯把酒輕浮名遂攜烟霞侶高詠凌秋聲南  
樓期不顧花影醉偏橫去年閏中秋用寒溪編修和同八重修既月事豈知今  
閉戶蹣跚怯送迎俯仰已陳迹徘徊空復情清歡不可  
即半榻為誰明

關山同一照海碧天容青彷彿見杜樹垂影花冥冥念  
我平生友養疴卧茅亭春光遽零落一往如流星廣寒  
今夕遊乘風躡鳳翎霓裳不用譜好製新宮銘此篇追思遠亭  
中秋曾五度得似今秋稀舉頭見皓魄思歸未可歸東  
隣絃管沸盡燭凝清輝夜未空庭立涼風吹我衣故廬  
清溪上雲水搖雙扉往事不堪想狂遊真覺非

題萬氏蘭憲卷為九沙編修作次涂燮庵編修  
韵并序

吳寶崖于京師慈仁寺購得蘭憲卷卷中載賦記詩

滋蘭堂集

卷六

十二

篇皆蘭憲之友所題贈者九沙見之以為蘭憲即其  
八世祖也因向寶崖乞歸是卷記之以文燮庵復為  
賦其事

家乘溯所出厥初倣周譜末流多湮失萬氏最近古該  
究如貫珠收緝等藻黼遺言與軼事頗堪國史補志專  
神自通好深物必聚遂令清白風芳香播荷杜吁嗟時  
俗流譚禮多齒齟稽康難自然好學論裴章記載畧見  
聞矧肯投遐阻舊章任零落幽光翳不吐文孫何矯矯  
述德踵前武俯仰憶承平寢興緬高矩雲烟散殘墨闕



文存夏五殷勤誌還辟迄今艷談聲應惡先友言風流  
想遠祖迨迨世間八精爽恍凝佇延陵卓犖才蔚為風  
雅主嗜古工鑒賞目如燭幽炬忽得蘭憲卷玆襲同雲  
褚太史敬請觀展讀拊且舞百年詩卷在何意逢香土  
載拜乞之歸盛事爭傳語驗人善揚權作頌比吉甫仁  
心自錫類情感非巧取焚弓欣已得魏笏何足謂嗣音  
愧效贖敢異一笑許

褚河南臨本蘭亭真蹟向藏海寧陳氏後歸朴

剪宮詹公余獲數觀追題三絕句

滋蘭堂集

卷六

十三

餘炎新退雨猶含墨寶追思興轉耐千載婬娟風格在

一燈誰續褚河南昔人評褚書有瑣瑣

被襖風流付刼灰百年中令力追回續見截鶴君休笑

曾入南宮雙袖來米元章得褚摹真

藕本勾填欲逼真白麻黃絹蹟如新澄心一紙尤超絕

海嶽亡來遇賞人米元章得褚者家褚臨本自為之跋

本亦先雙鈞廓填耳並思口書品諸臨祇帖白麻墨蹟

曾入元文宗御府米襄陽書史褚河南黃絹臨本在王

和寒谿編修移居詩仍用虛舟韵四首、

人海茫茫塵漲天東城清寂地差偏卜隣冠蓋雖嫌少

入宅軒窗却勝前鵲繞自憐三匝久鶯遷未許一枝連

相望似隔銀河路難復從公乞酒錢余新逐邸先生

人境由来可結廬幽閒四壁不求餘試看詩酒香山史

便是林泉履道居宦塞何妨增跌宕俸清聊足代耘鋤

靜觀悟得盈虛理滴露時研老易書

絕少塵囂到戶局逍遙聊復適吾形疎簾碧簾清盈室

翠羽紅鱗爛一庭玉樹臨風看愈皎遠山經雨掃逾青

故園休憶三江外止向花前倒醉醒

滋蘭堂集

卷六

十四

朝罷歸來珮玉珊滿襟清思獨憑欄硯遙巒岫間堪對

先生昔硯山畫裡神仙卧可看載酒但容佳客至題箋

肯把舊盟寒送書人却愁還往不似文昌住靜安張藉

靜安坊詩更喜往還相

去近門前城郭送書人

愛爾留佳色猶能向朔風荒寒聊與破旅思若為空靜

女甘遲暮幽人本固窮百花開落盡晚節識天工

余自初夏遷居外城仲秋復移吾浙之會館在

茸間歲行盡矣偶成四首以寄懷

夏徂秋移計已非三椽別去亦依依窮猿但覓深林住  
旅燕終尋舊壘飛坐對故人渾忘客夢聞鄉語似曾歸  
還憐地僻稀來往繾綣殘書送落暉

萬事紛紛似有因隨緣何處不安身百年逆旅誰真宅

一日居停即主人水上萍蓬踪偶聚樓中歌舞跡成陳  
館薦為侍郎胡公兆龍宅後校貯歌伎女家也去留興廢君休歎曾閱雲煙幾

度新

禪榻茶烟五閱秋此來端可慰羈愁地寬何害薰蕕雜  
事省聊為柱王謀持物劉義偏灑脫呼盧彥道亦風流

滋蘭堂集

卷六

十五

時有竊物遁去及持喪而為紫子戲者人間真妄何須較一笑逢場且自

休

十年真悔讀書遲晚向粉榆寄一枝磊落已看梅止渴

辛勤還待穀成糜莫嫌小住猶經歲知道重來更幾時

詩就燭殘天欲雪此情他日不堪思

送周侶樵之彭城

並城古戰國廻翔幾英雄功成懷故鄉衣繡歸重瞳江

東起子布九日會宋公風流千載後復見蘓髯翁黃樓

披鶴筆蕭傲山川空霸圖久灰成文采傳無窮君才妙

翩翩淩水清芙蓉不須悲束縛主有曹景宗平原晚會  
獵餓鴟叫寒風揮毫寫形勢吐氣如長虹故人方寂寞  
草間號秋蟲題詩倘相憶好寄歸飛鴻

飲酒詩和姚卿如農部三首

坡公愛觀飲妙得此中趣余既素慕公量毒復天賦每  
當花月佳命酌無靈度脫畧遺形骸沈酣忘旦暮占曹  
角勝負有時奮不顧幾遭酩酊厄延及衫襟汚既昧達  
人旨能無任氣誤差勝向世途屢嘗三斗醋

書齋石漾南數椽連丙舍清流離外遠嘉樹簷間亞壺

滋蘭堂集

卷六

十六

觴日有攜供此課讀暇沾唇判賢聖抵掌論王霸當時  
同飲人奄忽隨物化白頭餘趙子林席玆猶待價窮通

自有分歲月何堪把當酌憶諸君令人幾悲咤

韜光驚嶺西二里路幽僻行窮修竹林乃見清淨宅菴

僧無俗韵酌酒延佳客秋涼身復暇思飲命雙屐山高

明月小露冷桂花白一樽坐樹根頽然落冠幘醉眠池

上亭風泉聽終夕

後飲酒詩和卿如三首  
僦居禁垣側彌勒聊同龕比鄰多塵雜索寞殊不堪偶

思逃酒國市酤色如泔時復一中之且緩憂心快春風  
拂面來吹我髮鬢髮陶然夢蝴蝶相相情昏酣醒聞簾  
外燕一雙話呢喃

抽毫事編纂窮年因雙手春秋好風日醪飲開笑口長

沙何磊落酒龍雅自負謂陳洽延陵稱勅敵謂吳見方

張亦儕偶謂方石川編修張顧黃典江鄭謂顧秀野庶

計江岷源鄭旗鼓相左右縱橫判連合強弱異攻守余

從壁上觀目眩僵止走轉頭成聚散勝事今難有聊紀

飲中仙還鄉話田畝

滋蘭堂集

卷六

七

大雅日凌替寒谿獨不羣謂周策風流及前輩託意於

斯文課餘輒命履過從不厭勤往往出家醞酬酢顏微

醺漁洋有緒論妙悟超塵氛遂及時作者許吾張一軍

公今已仙去落猶無聞載酒知何日往澆宿草墳

滋蘭堂集卷六

滋蘭堂集卷七

數貝集

出都門

崢嶸歲云暮朔風正怒號王程迫嚴限去去敢憚遙自

慚薄劣安荷此不世遭索筆趨禁近曾無尺寸勞一朝

膺民社萬里涉波濤理人本無術何以挽俗澆西師尚

未解輓輸方驛騷青山連五管陸沉且下寮循分聊自

慰庶免尸素嘲雲端望雙闕離思徒怊怊

滋蘭堂集

卷七

一

德州道中

野曠屯雲慘天低釀雪深瘦豔愁遠道饑雀集疎林顏

狀風塵失年光鬢髮侵新春看漸近何日慰鄉心

立春日道中作

一天晴雪映征袍程遠風和未覺勞人繞亂山開復合

馬穿荒坳下還高行裝舊物添長綯余於京師得歸計

新春負大刀不見辛盤兼綠勝故園風景首頻搔

除夕寓清江浦

莫悵飛騰暮景斜暫來淮浦即為家他鄉舊雨頻攜酒

劉文尹匡別駕官署春風與頌花時總河陳公署度歲不分孤  
眠尋吉夢可堪爛醉作生涯一燈父子還相守轉眼宵  
分改歲華

舟行豐城道中

惡沫迎船去衝波啣岸迴麦田多浸水茆屋半生苔  
拚犯風濤險難披雲霧開客心愁絕豪故角聲哀

過黃公灘自東坡改為惶恐文信國仍之後相

沿為故實矣

雨餘乘曉狎危瀾來過黃公第一灘帆飽長風爭馬駛

滋蘭堂集

卷七

二

溪添新漲抵江寬篙師欲作攤錢戲客子休歌行路難  
天意似憐山水癖要令南海縱奇觀

南康道中

舟行難計里盤折似旋螺惡水爭灘去荒山占地多高  
低成隴畝險僻亦徵科廢堞傳前代承平無荷戈所過地名

新城有荒堞數家相傳為前代屯兵之所

峽口

粘天芳草綠萋萋榕樹陰涼日漸西路入滇江過峽口

亂山無數鷓鴣啼

羚羊峽

綿亘羚羊峽雙崖相對開曉巖無路上突兀超人來風  
力爭灘過波聲拍岸迴乘時忘絕險嗟爾濟川才

送陳松崖歸里

老去聊為汗漫游探奇直到海南州半年官舍同聽雨  
一夕鄉心忽感秋薄宦始知歸計穩行裝難為故人謀  
經過庾嶺如相憶好寄梅花慰旅愁

陳滄洲夫子總督河務勤勞王事於癸卯正月

初五日卒於衛輝官舍元治受知最深聞訃哀

滋蘭堂集

卷七

三

痛哭不成聲萬里遐荒未獲憑棺一拜謹滴泪  
書詞用代楚些不自知其繁亂也

南嶽生偉人蔚然廊廟器百折氣不回一身天下繫登  
庸歷試餘宅揆行漸至遂聞梁木傾蒼生孰與濟惟公  
少英邁讀書通大義開口論王伯撥髭視科第信安初  
發軔割雞聊小試牧守旋登風猷迴超羣孤高羣小  
慍廉潔大察忌狂瀾屢震蕩砥柱屹不畏浮雲終掃除  
白日仍開霽迴翔翰墨林出入承明地孤忠結主眷  
欲用翻暫置忽從聞散中疎塵水土寄感激效馳驅竟

爾徇王事平生經濟心百未抒一二雨露沛層霄恩波  
逮後嗣頌金表清節慈母拜 君賜國史與家聲九泉  
庶幾慰公昔寓京師吐握伸士氣升堂多韋布初不遺  
一藝雖居環堵中隱然萬間庇憶歲當甲午挾策走燕  
薊振衣拜仞塲辨香公不棄直廬每分編雲亭容問字  
無譙不招陪有吟必使繼星霜凡六易公出余需次捧  
檄赴珠崖拜謁清江漣樹盤預歲酒重坐春風內臨岐  
荷期許奮發思自勵願公作霖雨露潤遍庶類願公似  
南山崇高鎮長峙萬里馳頌言壬寅嘉平十三日為公  
六十壽遠人遠祝而公  
滋蘭堂集 卷七 四

已於正月兩楹入夢寐胡天不慙遣忍使國殄瘁朗吟  
問遊矣懷相吟公於直廬賦懷相詩二十首以寄  
卿閣之思余曾奉和最蒙賞學永斷鄉關思  
滴淚賦招魂俯仰悲身世

送何佩深歸里二首 并序

君之尊甫余同鄉也向宰文昌以軍功遷本郡司馬  
緣事解任君避居邑中凡十載近援 恩詔束裝歸  
里離亭執手難罄清樽官舍談心恍成昔夢想西泠  
之芳草送南浦之綠波浩蕩白鷗吟看萬里浮沉碧  
海小住三十余且奈何子其行矣里言志別情見乎

詞

海角孤踪又幾年甘棠遺澤尚依然數椽老屋橫橋外  
萬里歸心落照前丹詔已霑新雨露青春重見舊山川  
一肩莫恨行囊澁但到家園即是仙

數目風光春可憐波濤瀛海浩無邊殷勤未忍張離席  
薄少深慙致俸錢寒谷自逢鄒衍律長途好著祖生鞭  
投閒何日還初服與爾湖山共醉眠

風災行 并序

癸卯八月二十三夜漏將盡雷州城外狂風陡作海

滋蘭堂集 卷七 五

水為立頃刻迅掃自海康至遂溪沿海百里間人畜  
田廬淹沒無算獨中丞陳公瓚墓水至 御碑遺像  
震若退却不為患居民避其室者皆獲免洵異事也  
余方奉檄勘視回請之大府賑濟蠲賦濬渠築堤大  
府即為入奏軫目前之流離思百世之利賴為作是  
詩以俟述志乘者採擇焉

君不見雷州城外天將曙百道轟雷海面布老蛟起舞  
鯨跋浪陽侯賈勇紛相助黑風吹水水山立疊嶂層巒  
現無數陸似崖傾散礫飛迅掃平吞爭疾赴乍驚地府

天闕搖官私屋宇如灰飄村墟百里成巨浸丁口萬戶  
沉洪濤犀牛安得鎮海眼強弩誰復驅春潮棄骸遺骨  
滿道路行人掩鼻魂為消太工清望古來少敝廬亦被  
波縈繞一門男婦總依然避匿鄉隣俱獲保 御製百  
重自呵護遺容鬼物應傾倒里老欽同峴首碑龍神顧  
識龍岡表我今于後還重來流行何代無天灾中丞觀  
察已饑溺瘡痍力起登春臺濬渠溉田堤捍水造化直  
欲人功回作詩聊脩五行志束筆明日衝黃埃

周澹庵明府留飲出家樂佐觴三首

滋蘭堂集 卷七

六

審音仙令愛逢場小部傳來侑客觴老去風懷都減盡  
可能還作少年狂  
今夕歡腸特地開艷歌聲裡淺深杯如珠一串聽無誤  
知是周郎曾顧來  
新鶯百轉出芳叢錯落華燈照座紅一曲綵雲停不散  
畫欄千外月當空

肇慶府

展開疊嶂俯層流形勝居然踞上游百粵東西推鎖鑰  
五州水陸扼咽喉聲靈背與蒼梧接郡與粵西浩蕩胸

將碧海收多少武臣分控制得人方緩廟堂憂

溜水嶺下舟中玩月

潮流灘漸高雨後勢益猛篙師爭狂湍力疲日漸暝繫  
纜無村墟值茲溜水嶺雷嶂繞垣墉聯舟居坎窞須臾  
海月出照破清虛境聲寂夜沉沉流駛光炯炯玻璃融  
上下一色天水永顧影吟沈寥四颺送淒緊掩蓬難久  
留獨坐心自警此處向川途行且窮涉險每多倖明朝  
得遵陸吾駕已風整

雨阻太平旅舍

滋蘭堂集 卷七

七

亂山荒野如遶微斗大孤城扼其要東通省會西珠崖  
一線縈紆稱孔道往日荏苒頻出沒行路紛紛愁剗剗  
卒羸守弱僅虛名追躡翻然資寇笑關西制府謂楊公琳赫  
斯怒指授方略除強暴城名屬新興縣賊北巢穴盤踞於此焚集載  
且俘添兵此地防侵撓一朝雷雨殲滿盈狐兔千山淨  
如掃停與我自五羊回沾濕纓襟困深淖愁霖兩日白  
晝冥虛室何由見光耀渡川無梁路中絕僕役相看憂  
悄悄濡毫聊述館人語寫懷不作臨河搥漏天仰視補  
誠難又聽簷聲流浩浩

夜宿舖前山館

明燈獨酌影蕭蕭孤館天寒轉寒夜靜潮聲休懼客  
生來聽慣浙江潮

由舖前入郡

禦風卻酒只三杯片片雲帆次第開醉眼模糊渾不辨  
浪花錯認雪成堆

聞江南蕪松常鎮淮揚六郡二十餘州縣浙江

杭嘉寧紹溫五郡十六縣多被海潮冲决田廬

人民漂沒無算予家海寧之園花鎮距海僅十

滋蘭堂集 卷七

八

里許頗切其魚之憲半載以來書問不至爰賦

二十五韵以寫我憂

聖人御區寓絕域胥來王海若亦效順風波靜不揚前  
者閱邸抄胡乃反其常秋潮駕天至州邑多罹殃决塘  
復堙谷村郭同汪洋可憐富庶地化為魚鼈鄉斯民亦  
何辜聞之心盡傷我有一枝棲寄在龍山陽八年旅日  
下三載令平昌中間順道歸匆匆旋束裝妻孥雖暫聚  
松菊已久荒二子侍官衙一兒依母旁屋廬恐陸沉音  
書又渺茫奈無度嶺鴈空望浮海航

家書久不至吳附  
吳門海船竟爾杳

然官況上竿魚生涯觸藩羊蕭條歲云暮百憂我腸

邇來奉明詔推原灾特詳海壖多廟宇蕪廢缺馨香又

謂分府急斥責儆官方百川不手挽遂使倒瀾狂

勤禱禳彼蒼默鑒佑神其庶降祥上答宵旰憂昇平永

無疆

無疆

風雨途中百端交集撫時感事憶舊懷人得詩

八首

蕭瑟新年氣似秋濃雲黯淡覆林丘天寒雨濕衣表薄

滋蘭堂集 卷七

九

道遠泥深僕役愁五斗何堪腰屢折三言能使杼終投

贏餘自信非吾意但愧平生馬少游

一自衝寒別鳳城故人書斷歲頻更功名已分同顏驥

婚嫁何當了向平世路羊腸多詘曲年華馬齒漸崢嶸

空山冰雪三間屋曾與梅花舊有盟

卜築龍山五畝餘勞人草草幾安居雪泥不記憐鴻爪

鄉里難忘是鹿車苛政何堪頻歎後

轉橫流又值早凉初一枝豈僅其魚歎翹首東南每怒

如

淪落非才獨荷憐每逢諱日一潸然人方引領真如歲

公已攀髯遂上天官舍明燈成昔夢辛丑嘉平余林檎南行至清江浦時

公署總河事留春風宿草又新阡白頭無藉門生在忍

讀懷湘二十篇此首追懷陳恪勳公也

纔博微名已白頭燕雲粵嶠總離愁六年索米傷羈旅

八口攜家限阻修桂樹山中懷隱士憶歸光庵舊遊桃花溪上

冷漁舟花溪石梁向荒寒晚計如能遂策杖重尋舊日

遊

衡宇相望海上村招邀常喜共清樽山丘零落羣賢逝

滋蘭堂集 卷七

十

謂查周巡季方湘雲止齋詩酒風流二老存謂初白查浦兩先生

安得平泉陪杖履更從近局燕鷕豚鄉關回首八千里

幾度春風負故園

當時意氣儘嫖姚頻首空教厠末僚幾有鸞鳳安枳棘

曾看鷄犬上雲霄催科無政堪書考訓俗何才得挽澆

位下心勞吾不惜未知白首竟誰招

茫茫海甸昔稱奇寥落孤城山四圍自許栽花供雅興

誰知拔薤觸危機蜀人吏治宜嚴峻鄭國興歌孰是非

只合殘年付絲竹隨時行樂莫相違

即事

晚禾刈罷自村村吏散庭空訟不喧詩卷棋枰消暇日

蠻風蛋雨送黃昏二年膝下憐遊子四月書來報得孫

次見心於蘇歲六月來署今年九月遣歸旋接家問知三兒廷芳四月得子怡興予生日同擬把山

散茸官屋好搗玉雪慰清尊

渡海

鎖印仍行役登舟夜色中曾無蜃幻市但覺水浮空漂

漂如乘朽飄飄若御風垂堂曾有戒臨險思何窮

人日陽江道中

滋蘭堂集 卷七

十一

行入陽江轉覺難春風料峭作奇寒久拚白髮三千丈

又繞荒山百八盤梅渚重尋期杳杳草堂欲寄路漫漫

題詩慚愧高常侍也覆龍鍾感百端

新春山行見桃花有感

明粧寶曆逞鉛華曾賞華亭萬樹霞今日相逢還一顧

似憐顚顚在天涯

陽春舟行

低窄蓬船穩稱身半篙春水碧粼粼隱淪敢學玄真子

仕宦徒成漫浪人四面雲山如有舊一羣鷗鳥亦相親



滄洲暫對休輕負好濯征衫兩月塵

書懷并序

余承乏文昌寒暄四易事無曠閒幸免素餐乃以僉  
壬謠詠熒惑見聞漫掛彈章羈縻郡館陳訴無由握  
管書懷得詩十三首意本淒涼語多繁亂聊紀閱歷  
不敢示人也

懷抱何由得暫寬滔滔極目總狂瀾四年代匱差堪述  
一擊無名特借端詎有後車攜蕙蔭也知短夢戲邯鄲  
底勞亂把晨鐘打驚動先生睡不安

滋蘭堂集

卷七

十三

華士端知入世工危機只在笑談中酖人詎肯疑羊祜  
草疏誰知出馬融書載五車留郡館手携雙袖向春風  
尊鱸又有思歸興漫把貪泉酌乃公

紛紛法令劇牛毛束濕難施尺寸勞寧必黃農稱盛世  
祇應正堅置吾曹政平轉覺人心險官罷爭憐馬骨高  
且戴南冠禁治譜閉門長日讀離騷

山陰日臘堆塵雪水賓朋亦借暉入座不聞吟芍藥  
而虞只愛種薔薇莫嘆南海雙蓬鬢本是西湖一布衣  
劉有當時垂釣手十年塵夢冷苔磯

綠榕陰裡訟庭虛紅槿花中歲幾除敢以年勞叨廩祿  
竟將公罪入爰書白衣蒼狗何堪嘆春木風帆任自如  
只合升沉付時命恢恢莫道網真疎

曾買三間舊草堂百弓却愛地荒涼懸梁錢少惟看屋  
懸架書多欲占床久學漆園齊物我更從衆里識羲皇  
祇愁吟苦徒相伴他日無顏對孟光

閒門寂寂可張羅且喜曾無今雨過小圃偶來荒草合  
夕陽惟見亂鴉多輸贏蠻觸渾如許清濁源流去幾何  
一笑新窮報初熟醉來狂擊唾壺歌

滋蘭堂集

卷七

十三

棲遲只合老衡門小草翻令失本根王式此來真可悔  
蕪君猶在復何言行愁風起塵方漲卧聽濤狂枕亦喧  
慙愧故人招隱意幾時置酒慰驚魂

榮落飛沉信有緣浮生回首總堪憐冰天瘴海塵三斗  
手板頭銜雪滿顛詩酒敢希彭澤令松楸未遂茂陵阡  
每逢寒食清明候淚洒蠻花化杜鵑

移家舊傍龍竹岑久客歸夢依雲林一畝二畝韭菰足  
十株百株桃李陰塵埃自傷投劾晚羈絆更迫思鄉深  
獻嘲謔笑定不乏應有猿鶴知余心

朱門昭灼勢如薰王謝崔盧迥不羣共羨榮光爭日月  
曾看呼吸動風雲犬牽上蔡嗟何及鶴唳華亭可復聞  
剩有南村烟舍在遺安從此事耕耘

果然百鍊鑠黃金蟻穴河隄竟陸沈長夜最宜無事飲  
秋風空有故鄉心驚看遼海孤飛鶴愁聽雍門一曲琴  
縱使黃公壚尚在不堪回首淚沾襟

樽散原於世寡諧抽身不合待擠排半生多值黃楊厄  
晚境空思甘蔗佳祇冀推求寬後議得從焦爛遂初懷  
一經尚有家風在燈火兒曹共小齋

滋蘭堂集

卷七

古

滋蘭堂集卷七

滋蘭堂集卷八

勞薪集上

仁和 沈元滄 麟洲

至電白澹庵以 內名赴省宿一草亭感賦  
小阮能延客依依一草亭東西鴻踏雪聚散浪漂萍榻  
愛當池碧山仍繞郭青窮途看軒舉端足慰飄零

晚泛陽江

晚泛陽江水烟波路不迷扁舟惟載月殘夜忽聞鷄或  
恐逢漁父真成入剡溪相尋旋話別歸棹轉悽悽時聞

滋蘭堂集

卷八

一

往陽江買棹話別

次柯如辰明府韵

莊鳥吟成輒點如懷中素乏計然書貧交覆雨紛輕薄  
清宦浮雲點太虛用世語寶劍十年今欲試壯心千里老  
難除乘槎直擬滄溟去縱目扶桑日出初

羊城喜晤陳瓊田次見贈韻

紫禁曾同淡蕩人紅梨無限對芳春賦成寶劍能衝斗  
校罷金根不改銀雨露敢辭來粵嶠雲泥何意合延津  
羈愁最苦多沉聲吐氣還容向碧旻

湘管

灑遍淚千點楚將碧一叢無軟管城子還假筆頭公二  
女魂難返孤臣怨未窮楚詞方寫就湘水起悲風

竹床

編床何取竹消受北窓陰聽雨便高卧凌雲負素心蕭  
疎非俗格轉側有清音一枕初回夢猗猗想在林

琴囊

西川購嘉錦可以貯瑤琴截取雲霞色韜藏山水音新  
聲為世貴古調待人尋却異無絃意求知尚有心

滋蘭堂集

卷八

二

蒲團

蒲緝層層罩宛然團扇同坐來僧入定吟到月方中倚  
壁一筇伴觀心萬慮空跏趺不知倦席地豈遺風

內子生日

設帳平頭六十時嶺梅開遍向南枝高風舊有臯橋約  
薄宦無端法網罹老去眠餐須自愛累深門戶尚煩持  
他年獲遂刀環願春酒重斟介壽卮

即事做白香山體三首

羊城俗殷庶素甲南海隅珍產既叢生田畝復膏腴時

清官廉潔閭里應歡娛嗟彼行路子履穿曳破襦何為

獨至此得非游手徒答言君未知今昔事迥殊維昔正

供外均平歲有輸多寡賦是準賦無費亦無民免徭役

繁史藉應公需兼可室家恤回以及其餘關市稅推輕

絡繹通舟車百貨獲流轉四民同宴如自誰撫此邦矯

厲沽名譽科條忘大體一切皆革除今茲殆又甚借以

便貪汙無與尚吹毛有利盡被漁富者未加富貧難覓

錙銖試觀閭閻間萬物氣不舒惻惻多失業禮讓非獨

余聽罷三太息水清則無魚為政務寬大斯言諒不誣

滋蘭堂集

卷八

三

天下生久矣治亂誰所司人言氣使然視氣之所之一

氣自流行初無停息時自南或自北胡即分安危天津

杜鵑聲先機杳莫窺嚴寒惟幽薊凜冽割骨髓予曾

索米其威已漸衰三冬候微暄頗覺田春熙捧檄趨炎

微斗柄忽四移單夾舊度歲今御狐貉皮雖無霜與雪

已苦力難支人事既巨測地氣亦參差願於南北際細

將此理推邵子不可作孰為放愚痴

豈古原有數補救非無術緩本先惠標撫民如治疾粵

東隘田土二熟食猶缺今冬纔半收朝夕頗難必壽國

在預防務須倉廩實牧令等具文所儲僅十一上官多  
泄泄平時疎致數通省計百萬責韓在月日人情迫歲  
暮米價又騰溢轉盼未青黃能無雲倉卒備荒意良厚  
謀食憂欲絕正使畫餅充莫解利屑切居高貴通變妙  
用隨所設隣封舟可泛來夏期未失困憊患勿傷計便  
胡不出末由告當路激烈腸內熱

十二月二十一日發廣州

殘年風景欲魂消又向珠江趁暮潮往事夢回猶歷歷  
客程天遠正迢迢由來孤直遠浮俗此去寬容荷聖

滋蘭堂集

卷八

四

朝願乞餘生還配畝得從野老詠唐堯

遊清遠峽飛來寺

此身萍寄隨所便水漂風打從洄沿晨興條入峽裡天  
有寺巽然臨長川繫纜往眺忘拘攣忽從荒僻酒青蓮  
巖阜鍾鑿坑塹填高高下下紺宇連莊嚴清淨費萬千  
鏗鏘琴筑落澗泉環繞竹木遮雲煙寶旆對寺何翩翩  
崑盧突兀肩相駢二續名讀書臺瘞蔓草芊舊有二  
書臺今已問僧靈蹟自何年云黃帝子曾高眠此山遂  
不知所在以二禺傳梁時神人幻若僊欲將勝槩標屈巔竟往舒

州叩老禪延祚名藍朴且堅風雨飛空一夕遷石徑華  
確登無綴西湖靈鷲幽而妍孤峯亭亭如雕鏤亦由竺  
國墮山前家鄉清夢猶縈牽佛力廣大浩無邊四海俯  
仰同舍屢折蘆履石皆自然五臺峨眉劇險偏時見光  
景示愚賢世人少見疑靈玄索駭謂馬殊可憐嗟余聞  
道苦不專習滌氣勝不自悛誤嬰世網墮重淵如鳥被  
弋魚入筌從今汙染痛滌前擺脫憂患離垢纏願修白  
業借一椽永結香火求真詮有如此不信視此篇

元日舟發大廟峽至大漲沙

滋蘭堂集

卷八

五

湖流衝狂飈水深山復聚叢祠面岿嶸小艇依孤嶼信  
宿換歲華崢嶸感時序長年理舟楫雲漢日向午旋渦  
轉石脚力盡挽萬弩重重波瀾狎一一峯巒舉寒沙漲  
遠岸茅屋結三五兒女正青紅家鄉邈何許

由英德經觀音岩

推遷晦明交濡滯風雨數自笑買胡留敢希陶峴樂今  
朝仰天宇重陰漸解駁近岡沿遞逕遠岫紛參錯灘面  
沙尚衍水澗地忽拓前瞻一峰橫如蓮未吐萼石壁臨  
深淵嶄截疑斧削豁豁露半崖供佛架高閣浮生無根

蕭飄何所著美彼岩中人終年此棲托

人日寄查愚谿用高常侍韵

流光一去何堂堂今年人日仍他鄉嶺上梅花增別恨  
山中茅屋繞愁腸人生作計何能預但恨辭家乏遠靈  
一官妨樂空爾為三窟營生苦無家美君歸及故園春  
抖擻征衫萬里塵滿酌香醪慰離思可憐飄泊北征人

韶州懷古

韶州古名區形勢亦雄壯梅關建瓴下茲焉扼其吭緬  
維昔雲霧南巡歷遐曠曾此臨翠華作樂仁風暢遺音

滋蘭堂集

卷八

六

留水石荒服化揖讓誰云粵東地置郡秦初初有唐開  
元際曲江稱良相脩然仙鶴姿風度九臯上詩篇含泚  
氣絕謝同清唱人才因世出土俗從時尚我來一懷古  
即事增惆悵俛仰舊山川長歌志激宕

讀姜堯章白石集

迴颺入船來寒凜蛩毛縮偶攜白石集披閱日三復論  
詩到南宋風雅亦衰斜尤蕭范陸楊餘子徒碌碌黃菊  
白葦間彌望見喬木射的才雄傑天馬謝羈求石湖特  
溫潤日暖藍田玉千巖負奇僻遂初憚妍泚一臂苦無

多雖嘗未厭欲尤蕭二集不傳於世誠齋頗傲兀自矜

超詣猶澹伐出清新率真得蘆俗翁也淡蕩人江湖寄

遐曠幽蘭秀赫莽翠袖倚修竹曾師摩圍老不啻三薰

沐造深故技捐賦就羣公服我誦昔遊詩奇觀駭心目

風神憐斷句益益春溪綠閒情托樂府淒婉異繁縟人

間無正聲下里競推較箏琶悅兩耳古調棄空谷縹渺

御天風誰聽霓裳曲

立春日發南雄雨作還旅舍

老怯風塵漸不堪重來自笑髮鬢多情只有迎春雨

滋蘭堂集

卷八

七

一日留人住嶺南

梅嶺

五嶺嶺峯堯大庾粵東望盤薄擁萬山一綫出天上嶺

有石碑鐫海蛇蜿蜒走餘勢聯絡盡南向角立莽不馴奇

詭紛異狀滄溟納百谷表裡作雄壯與區巴蜀並珍產

中原抗趙佗秦一尉竊據乘搶據居然長蠻彞才畧頗

倣儻霸圖久銷歇時代閱衰王敦厚風還淳繁奇氣彫

喪盛朝化翔洽庶物亦和暢維古有設險今胡藉屏障

南天寄鎖鑰政理審所尚上紓廊廟憂下慰蒼生仰作

言告當誰用銘青嶂

過贛州

勝槩遙看便不侔東風送我古虔州千重碧障橫天下  
兩道澄江遶郭流高岸參差停客舫危乎踈豁帶城樓  
城樓西偏有亭在田螺嶺欲尋八境成孤負贛州即宋之虔州何日  
芒屨遂遠遊

舟行十八灘

往時曾向灘中過安穩船如天上坐今來恰值雨初晴  
洲渚平分漲大長年拔拖正開頭客子推蓬不暇卧

滋蘭堂集卷八

八

疊嶂清奔乍遠近湍流風息猶掀簸羊腸水府寧九折  
羅漢旋渦非一箇聯聯翩翩蛇蛟骨磊磊落落車交軻  
注坡逸馬忽失足飲池羣牛纔沒髀處囊雖末偶然見  
出匣劍鏐未受挫載沉載浮若渡壘或高或下如爭座  
波心搖曳一帆來石畔歌傾幾舟破是口僮僕遙看禁  
不語灘師舉手還相賀每當涉險輒徬徨曷弗居貧守  
寒餓畏路抽身宜及早垂堂有戒悔則那臨風默想濟  
川才獨障狂瀾敢行

阻風鄱湖走筆

放船凌曉出湖中湖水渺莽浮長空千鬟萬髻互環繞

滅沒時見青濛濛帆似隨湘轉迎風西復東狂瀾勢難

撼尺寸彎強弓相約競迴旋客舫極望無來蹤榜人就

淺下重碇一葉獨受洪濤掃寒雲黯淡雨忽至飛濺颭

颭魚逢逢三軍馳逐堅陣潰萬馬蹴踏重圍衝孤燈無

焰聲悄悄瑟縮相看如蟄蟲循思殊不解人厄天亦窮

昌黎昔北歸喜見石廩堆祝融東坡禱海市旋看樓閣

現嚴冬神靈由來憫困蹇造化亦復哀龍鍾今茲之風

胡乃虐侮哀欺厄寧為雄沈昏倦倚枕條若聞愚蒙圓

滋蘭堂集卷八

九

枘方鑿本難合汝不自省翻怨恫天幽且默以意示故

遣屏翳放爾衷使爾雖有耳不辨鼓與鐘使爾雖有目

不識青與紅使爾雖有力手足無所容使爾雖有心智

靈無所庸頭焦額爛嗟已晚往不可諫保厥終再拜謝

神脫為思良已豈改絃易故轍敢不神是從儲精醲醑

同一醉五官舉廢聾聾飄然羈孤一老翁羽毛零落

棲洪龍縱放長林濯碧澗飲啄恥與鷗鷺同花溪釣石

波溶溶桃花流水仙源通余向有尋源圖西笑仍還把

竿手重向溪邊泛釣蓬有言倘食如此水告罷朝旭明

瞳瞳永願青蘋不作春光濃江山願盼收詩筒淨洗平生抑塞胸

### 望廬山

五老高居意自閒今朝却喜見廬山數峯蓬島移天外一派銀河掛石間面目雲籠濃復澹帆櫓風引去仍還時從南康城外發船繞嚴程幸負無窮景應被山靈笑二十里風作急還舊履

我頑

### 曉過彭澤縣

鳴榔曉枕夢初還片片帆飛杳霽間柳色正當彭澤縣

### 卷八

十

潮頭不到小孤山杜陵失路身無託潘岳多愁髻早斑怕見寥天歸雁過行蹤我亦近江關

### 小孤山

一拳獨向大江浮孤迥寒生六月秋氣整金焦分半壁水通湖漢障中流龍蔥雲木圍蒼磴縹緲烟嵐護畫樓應有湘妃乘夜月明璫翠羽共遨遊

### 望九華山

九朵青芙蓉亭亭出水中光華上初日秀色滿春風欲訪謫仙去無由靈境通如何置壺裡痴絕笑坡翁

### 登米石磯太白樓

突兀江上山浩蕩江中水水自東流山自高騎鯨人去招不起當時意氣輕王侯拂衣嘯傲凌滄洲名山千里足清景乘興聊為吳越遊隨身荷鉦非吾侶慟哭窮途亦見女釣竿直欲連六鰲四海翩然黃鵠舉牛渚青天無片雲磯頭豪飲正醺醺眼底曾無高力士世間那有謝將軍手把扁舟弄明月冷冷風露侵華髮錦袍滿灑扶宗之碩貯身如在銀闕即今平巖起高樓水態雲容一望收不用騁鸞深夜至也應魂魄此中留擬薦蘋蘩

### 卷八

十一

春筍寂世人欲殺將奚適滿砌梅花客倚欄一聲何處江天笛

### 泊儀真郭外懷仲和弟

茆店同看月四頭十四年求官吾自誤奉母爾真賢風雨思連榻鶯花漸禁烟鄉園千里隔遙望一潸然

### 像韻

離騷九歌根至情生民清廟諧正聲少陵既亡坡老逝誰公獨作詩長城當年豪氣鄙餘志千仞直共山崢嶸

建都立國謀不用腕下萬卷空縱橫一飯敢忘列聖耻  
舉朝大義誰能明南遊閩嶺西梁益齊志何由見舊京  
輪困肝肺吐篇什手掣滄溟跋浪鯨天生此才置閒散  
讀罷淚落如河傾

送春

連天芳草垂楊樹是中疑有春歸路鶯老花殘杏不開  
絲繁絮亂知何處沙程漠漠足風埃水驛迢迢幾朝暮  
穠華暗裡誰負趨過眼青雲與紅霧川燕小杜惜春空  
悵望閨仙不睡真成誤人間爭有魯陽戈年年挽得東

滋蘭堂集

卷八

十三

流主杜牧之惜春詩誰為  
駐東流年年常在手

董家里一名東學村即董江  
都下惟震在景州

故里名傳長草菜醇儒不遇至今哀孔門絕學留三策  
底用辛勤著玉杯

白雲移雜咏六首

羈跡西曹更向西清和時節氣淒淒銀鐺地隔槐陰靜  
鈴鐸聲高月影底碧落一星明貫索烏臺幾案坐詩題  
終宵正喜眠方穩惱殺隣家報曙鷄  
渺渺高天未易知衣冠踵接白雲司祇憐身隔從遊地

翻覺魂消相見時援筆肯誇鸚鵡賦在原寧有鵲鴿詩  
隨身七尺湘江竹盡是斑斑淚點垂余與初白先生別  
時五年相晤西曹  
點然欲絕手持湘竹杖且誦咏杖  
絕句有上有斑斑痕之句故云

臨風雙鬢影飄蕭手把殘編慰寂寥賢母可能寬陸續  
直臣幸免祭皋陶謗深誰為珠犀雪路遠拚將髀肉消  
聞道恢恢天網濶那因鸞鳳放鳴皋用後漢  
陳軌語

只合身栖一畝宮出山舉足即途窮婆娑空對庭前樹  
拂拭誰憐燮下桐冰炭無言明有實用三國魏陳  
馬牛  
難及本殊風打頭屋是華胥國世事都歸不見中

滋蘭堂集

卷八

十三

款禁如天難再登五雲深處是觚稜凌晨不待金門詔  
當暑常需玉井冰許國文章寧足報論心車笠若堪憑

分明一枕遊仙夢回首蓬山感不禁記武英殿  
修書事

別墅花谿外舅官唐  
公所居震接染紅余所居妝扉開向綠榆中

無多屋宇堆圖籍強半園林占韭菰釣水採山新事業

男耕女織舊家風自知此福天原靳一落塵埃作斷蓬

送查初白先生暨令嗣維聖南還二首

溫詔纔頒拭淚痕孤臣從此定驚魂識聞羊酒符神語  
先生我建時夢有人云隣里人家羊酒賀賀  
他父子得同歸今果符所夢蓋神預告也累免門房



荷 主恩夜雨同聽人已遠晚香無恙菊猶存祝公幸  
勉加餐飯往事惟應夢幻論

曾是先朝白髮臣先生曾供奉南書房十年依然還我自由身蘓環

有子能傳業虞寄辭官早食貧江左文章餘幾輩襄陽  
耆舊更無人問奇願俟歸來日重向雲亭話輭塵

滋蘭堂集

卷八

十四

滋蘭堂集卷八

滋蘭堂集卷九

仁和 沈元滄 麟洲

勞薪集下

出都門示兒廷芳二首

聞汝來京國相看淚滿裾一門聚首少萬事罷官餘天  
地留蓬鬢風塵累尺書余以書札有名粵東赴部寒灰經再溺時

命竟何如

古歎知幾少今誰擇禍輕最憐汚晚節詎敢惜浮名出  
險憑吾命隨行有汝兄他鄉莫留滯早慰倚閭情

滋蘭堂集

卷九

一

鄒縣謁孟子廟墓在廟後

羣岫參差一水橫煥新遺廟表佳城因思俎豆陳童子  
猶記衣冠塋客卿千載竟無三代治七篇能息百家鳴  
陰陰古柏留餘澤瞻拜深慙塵滿纓

滕文公行井田處

想像分疆畫井初慨然王政見規模可憐叢爾成何事  
不及齊秦擅霸圖

道左人家

村舍依山對寂寥森森高樹亂鳴蜩門前一道清谿水

日送行人過板橋

渡黃河

還往程經萬六千川浮陸走憶當年半生尚愧知津少  
又向黃河上渡船

彭城懷古四首

虎擲龍拏百戰場河山四塞棄咸陽只緣不解家天下  
衣錦徒思返故鄉

豪氣虛懷未可量元龍湖海本非常爾曹無地堪容足  
豈止區區上下床

滋蘭堂集 卷九

二

一時文物照江東猛士詩人滿座中尚有遺臺傳戲馬  
英安不見射蛇公

落成明月正中秋高譙簪裾盡勝流七百年來誰繼起  
羽衣吹笛在黃樓

偶感

射虎將軍一世雄空教結髮早從戎封侯原不論才氣  
李蔡平生只下中

新豐戲占

不用呼天訴不平紛紛豎子總成名且來沽酒新豐市

醉殺窮途阮步兵

符離懷古

南風吹草綠茫茫路入符離古戰場恢復不成軍士盡  
至今野鳥怨斜陽

莊子墓

萬古難逃土一坏烏鳶螻蟻孰親仇形骸委蛻應無迹  
翻覺遺塋是贅疣

潛山懷古二首

天柱山高欲逼天尋真何處訪司玄神仙不到秋風客

滋蘭堂集 卷九

三

用元遺 空自登封說往年邑有天柱山道書稱為司玄洞天漢武帝嘗登封於此  
紺宇琳宮山麓傍錫亡鶴去絕茫茫讀書亭上何年到

敬為先生設瓣香天柱山麓有三祖禪林即寶誌道場內有山谷讀書亭又有白鶴宮相傳誌公飛錫履也

贛州訪王滋來觀察

廿年踪跡異升沉兩地迢迢風雨深梅放一枝含澗氣  
圖開八境入清吟乍忘白首窮途恨猶見青雲此日心

好去片帆江浦上相思時為撫瑤琴

奉懷查初白先生用元遺山寄答溪南詩老辛

愿敬之韵

角巾還問京江渡策塞重尋嶺南路栖垂老又臨岐  
我觸危機公豈誤十年迹已謝朝市半載身胡陸雲霧  
九天誅蕩閭闔開白日昭昭見平素久悟莊生齊物論  
休吟平子思玄賦階庭玉樹固依然好為斯文善調護  
秋來風雨掩蓬蒿雁行零落寒蛩號濁醪最可豁胸臆  
醉吞雲夢傾江濤興到看花過學圃閒來行樂登亭臯  
聲光不逐擲沙散萬首清吟自足豪

自英德經涇陽峽過大廟

滋蘭堂集

卷九

四

沿流一棹任橫斜盡日看山興亦嘉帆影移時過客舫  
樹陰深處見人家蕭蕭急峽飛秋雨渺渺清江逗晚霞  
記得阻風曾度歲半年飄泊在天涯

夜雨

客懷最易感秋天蕭瑟蓬窓跂脚眠又向江湖聽夜雨  
十年塵夢一燈前

哭瓊山王公李明府

當年倚棹向淮城曾識王遲風有聲題柱未能酬壯志  
哦松早已著賢名一官課最來瓊海萬事心傷赴王京

欲哭寢門時忽過憶君猶復淚如傾

哭新安黃帝愚明府

彈墨偏污清白身書生只合作累臣胥靡難發明王夢  
蔽帝空思故國春君所居名甘棠里萬口有碑今尚在九閭無  
路孰為伸蕭蕭廣柳隣冥苑元孝寺舊名冥苑漢功曹故宅吊客青蠅  
最愴神

贈田東潭舍人

南文海深山復高拔地疊嶂吞天濤黑熊蛟鯉競齧爪  
眈眈擇肉無殘膏羣情烟動迫歲暮羈愁老態心繁忉

滋蘭堂集

卷九

五

竭來軒車過逆旅塵埃何意逢同袍神交不惜共傾寫  
惡徵北發風霜饕餮來萬里半天下重看無恙添潘毛  
十日五日輒相覓一觴一咏同遊教君家司農名蓋世  
謂山疆先生人龍文虎兼詩豪摘詞紛紛走徐庾作賦往往  
凌謝陶長松下有清風至宜君莊枕親莊騷探懷非乏  
經世具卷舒無定惟其遭自慙拙宦困晚景獨從多口  
明孤操相憐蜚駟忘爾我不妨牛馬呼兒曹炎方生活  
偏冷淡傲兀自喜誰能撓只恐萍蓬難久聚一散似水  
流滔滔聲名憂患亦何有同盡不異風吹毫急沾嶺南

萬戶酒東坡云余家近釀酒名之萬家春蓋嶺南萬戶酒也醉鄉淳寂真堪逃

燈下讀杜詩

燭窓光皎夜忘寒白首青燈展卷看與結古歡如晤對  
還憐吾道屬艱難平生稷契心空許晚節風霜興漸閑  
肉食何人能為國思公不作一長歎

哭文長兄二首

一官度碧海遠適黎岐地浮沉四寒暑勉勤撫字思  
書來鄭重杜詩骨月恩書重期慰靡不至阿咸隨我側謂與兄  
無異每思知止戒拂衣遂初志風波何震蕩倏忽深淵

滋蘭堂集

卷九

六

陸朔南困涉歷萬事付長喟正園屢回首閒適美天畀  
祇悵對床眠舊約何時遂窮荒傳訃音終天實余致揮  
涕灑高旻莫奮龍中翅時朝米姪尚留瓊州人生會有終憂患出  
非意想兄在九原為我下寒淚

嗟兄失所天尚在襁褓中母氏矢栢舟撫孤報厥終吾  
父篤恩誼一室炊爨同余時纔數齡竹馬戲兒童出入  
不整離手足在一躬泊乎未冬杪舊廬巷祝融生涯各  
有適從此遂西東白衣與蒼狗變幻劇飄風荏苒三十  
霜居然各老翁辛勤博寸組便道拜幽宮館我話疇昔

欲別心忡忡桑榆異晚收千秋願竟空憑棺阻羈紲還  
望悲無窮

水仙花

縹緲巫雲結夢思空齋冉冉見幽姿凌波素女來何暮  
半榻寒香月上時

除夜同查魯宗度歲

跡似飛鴻不住征番禹又度歲崢嶸愁中空憶沈香火  
歎後稀聞爆竹聲話舊蒼顏多失意望鄉黃耳亦無情  
時家書父不至臘花漫向筵前放一醉屠蘇萬事輕

滋蘭堂集

卷九

七

移寓黃泥巷寫懷二首

兩年飄泊歎行蹤襍被攜當細雨中又向誰家隨社燕  
難從人世覓冥鴻東西分讓居猶隔謂柯如辰田東潭諸君南北  
為隣巷恰同謂施約齋司馬棲託莫忘相响沫浮萍聚散本忽

忽

經過指點舊僂扉最美田郎早賦歸田南津明府曾與余同居巷中今還  
他桑下豈忘三宿戀墻東曾記一枝依庇寒廣廈心空  
在借隱華橋事已非投老生涯甘寂寞不妨今雨客來  
稀

聞查初白先生計

揮手都亭五月杪，懸知後會應難保。聞公遽作東低遊，  
傾河淚落心如擣。公才卓犖擅一世，白鶴朱霞在天表。  
流傳詩卷滿江湖，晚陟鸞坡還視草。綴班三樹本聯珠，  
隨筆千篇驚拔藻。夷甫由來無宦情，清時勇退安枯槁。  
人生禍福信難擇，轉眼榮華風迅掃。首丘偶遂終君恩，  
萬事一棺公自了。新城秀水久冥漠，鄉國今悲失耆老。  
斯文未喪合有人，誰向天河探至寶。駭機誤觸苦莫脫，  
萬里招魂望縹緲。鑄島長攜敬業編，藏山尚想蕪詩藁。  
滋蘭堂集 卷九

藁先生敬業堂詩集已行世，補註考辨香欲托隔，  
嚴精詳出施王二家之上，尚未付梓。

重泉遺憾從公胡不早

答二首

江山寥落寄萍蹤，握手依然客舍中。已任羣鷗甘腐鼠，  
敢將退鷁羨高鴻。塵沙聚散原難定，雨露榮枯本不同。  
莫歎茫茫苦無畔，人間正復事匆匆。

自別山中白板扉，故人幾度寄當歸。用太史一名難助，  
何堪戀三匝烏飛。竟失依途畫，還悲阮籍說難適足。

殺韓非祇憐往日同袍在，却似晨星落落稀。

柯如辰明府次移寓詩再疊韵答之二首

數椽西竺山，斷塵蹤龍卧何妨。向此中茅屋秋風歌杜，  
甫草堂新樣仿盧鴻。圖書枕藉時堪適，嗜好酸鹹俗可  
同。清暇臨池聊寄興，揮毫落紙不匆匆。

靜觀長日掩雙扉，一室團圞即算歸。客似管寧原暫托，  
人無劉表詎堪依。薦賢章疏誰符實，求友聲華始悔非。  
莫訝故交書斷絕，寒暄翻喜近來稀。杜詩虛名但蒙寒暄問

咏盆中白蓮

滋蘭堂集 卷九

曾向西湖識淡粧，小盆風景斷人腸。塵埃莫笑無顏色，  
愛惜惟應白侍郎。香山詩嫌紅種白蓮

如辰以夏日雜咏見示次韵五首

病侵腰臂卧炎天，傳到新詩便霍然。起覺清風自披拂，  
吟當明月幾回旋。非時不作思玄賦，託意寧同感遇篇。  
未免雄心猶激發，淒涼閒處占高眠。

南來飽看佛桑花，嶺海迢迢歲月賒。白髮杜門常謝客，  
青燈照榻每思家。負嵎誰復能撓虎，安枕人多羨捕蛇。  
勝事難逢河朔飲，試烹松茗當浮瓜。

赤日行天鳥不飛披襟散髮到斜暉賜冰散禁空勞想  
炙手紅塵未可依一開市中須着眼七條絃上已忘機  
儒冠莫歎成流落檢點何人得早歸

迂濶空過少壯時老來見事始嫌遲牛毛成角真何益  
羊質蒙皮便足奇數醢聖賢風檻酒一杆蠻觸雨窓棋  
人生行樂原非謬底詠南山種豆詩

爐香風裊篆初殘俯仰悠然倚戶欄嘗恥附名依驥尾  
可甘為口乞猪肝裁蕉戲製遮塵扇選箴閒編掛壁冠  
堪笑題門真未達古來原只一任安

滋蘭堂集 卷九

七夕

十

冉冉穿針會迢迢絡角天正當餘暑退漸覺早涼偏淡  
口窺簾外輕颺度扇邊釵鈿傳秘殿瓜果列瓊筵塵世  
名離別仙家無變遷李義山七夕詩恐是仙家好別離莫嗟經歲隔常  
想一宵綠感舊人南北思鄉路八千小山空憶桂淺沼  
一殘蓮風浪仍今夕杜工部詩牛女年江湖又一年去年  
七夕正在乘槎如有路一往不知還

登鎮海樓

虛百尺俯危樓似入仙臺足勝遊唐人詩仙臺半壁初見五層樓

玉山依檻峙粵秀山一一江珠海挹城流沙洲漠漠波  
濤靜瓦屋鱗鱗烟火稠黃氣散雲消歇盡洪武初永嘉侯朱亮祖以

東潭招同如辰遊六榕光孝二寺太鴻亦至劇  
飲盡歡賦詩二首以紀其事

六榕寺用杜少陵登慈恩塔韵

來日良大難鬱鬱何當休駕言踐勝約聊以寓我憂招  
提城西偏未用窮探搜無人清晝靜掩戶禪關幽浮圖  
屹盤空突兀礙雲流寺有九層塔高二十丈廣六尺中藏佛牙舍利梁大同中建宋紹聖

滋蘭堂集 卷九

十一

間重修掘得巨鼎寶劍三鏡一同舍利瘞之元至蕭梁  
正間又增寶珠銅柱之屬俗呼花塔今漸損壞  
瞥過眼人代閱千秋寶物不可見古碣多難求舊有王  
失惟存宋林修重建一碑永嘉祥師證道歌石刻亦剝蝕坡公有遺踪六榕表炎州  
燕長公南遷過此書六榕二大字寺因有形終變滅念  
以名寺額即公書也六榕已不可攷矣  
之令人愁古來賢達士零落歸山丘雄圖詎常在空門  
何足援不如適醉鄉痛飲真良謀

光孝寺用王漁洋光孝寺韻

冬暄宜步屨幽尋亭午餘訶林訪遺趾傳是功曹居孫  
時虞翻居此手入門見智井庭東南有達摩井臨治美  
註訂子因名今塞石闌猶存

游魚菩提來西土

梁天監元年智藥三歲自西土來植菩提樹壇前千載猶清

疎摩掌三歎息重若璉與瑚惜我墨池堙

洗硯池唐房融筆投首楞嚴震今被俗誰念屋上烏末法久無人凌替同吾儒當

僧填土矣

年仰宗風

六朝至明名僧居此寺者自曇摩四海爭步耶舍及天然函旌禪師凡十輩

趨空堂標妙義

風緒堂即五祖說法處斜照在牆隅祖庭今寂寞

俯仰增嗟歎

### 忽發羈禁用東坡寄子由韵二首

白日昭昭亦悽悽乍逢獄吏首頻低忍教身委蹊中虎

竟遭栖同牖下鷄解組至今慙石友

亡友陳松崖挽車曾郵札勸歸

滋蘭堂集

卷九

十一

無復共山妻欲尋舊約憑歸夢萬樹梅花溪水西

杭州西湖

梅花最盛向有卜居之意

璿杓羣喜欲回春何意窮陰鎮繞身舉步曾無生草地

相看多屬向隅人也知章呂能傳法不信臯陶果有神

幾度捫心清夜裡只應消受是前因

### 感懷疊前韵二首

陽和頃刻變秋淒百折難回氣亦低得失未須論塞馬

羽毛寧敢惜山雞憐才尚有隨居僕薄命空傷持戶妻

自昔嶺南饒美酒消愁誰勸玉東西

內禁酒不得携

解得隨緣物自春此間儘可置吾身縱橫且任求金吏

上下惟憑用法人海若風波猶駭目天涯骨肉最傷神

榮華轉瞬成憔悴一枕黃梁想即因

### 漫題

慘淡濃雲壓屋低連朝寒雨倍淒淒一椽豈復論升斗

楊用修名其室曰升庵

萬事惟應付笑啼海上鷗羣原可狎山中

鹿豕亦堪棲可知尚愧天游在物我區區聊爾齊

### 文昌尉署雜題六首

臺榭荒涼半作薪一秋寒雨濕荆榛可憐來去堂前燕

滋蘭堂集

卷九

十一

誰識當年舊主人

隨遇都成安樂窩一樽到手且高歌前塵影事渾無迹

不用逢他春夢婆

跨鶴仙人去莫攀藍田遷客幾時還故園目斷無消息

一髮青青海上山

懷查浦侍講

索寞情懷鎮畫眠起持新茗小窓前瓦爐活火看烹瀹

消得城南散貝泉

且將閒事耗雄心一局楸枰送夕陰莫訝近來棋格下

危途歷後怕機深

有味人間是力耕冰天瘴海竟何成而今縱買金鴉觔  
只恐歸期馬角生

瑤臺寓後屋為故感恩吳萼圃明府宅卷借居

余因移榻廳事側雜感旅懷三首

浩蕩觀瓊海恩波爾許寬時奉詔免雍正三年以前承追之項同時瞻

北闕垂老尚南冠旅况嗟浮梗鄉心逐急灘縱歸首舊

盡誰與語悲歡

老去悲時節風光近泛蒲賈生空弔屈張翰只思吳迫

隘從流俗艱雲乏坦途賜冰叨紫禁一夢隔清都

滋蘭堂集卷九

十四

海國初稻瓊州田多二收江鄉正送梅雨多添綠漲

門掩長蒼苔入饌穿林笋開樽隔歲醅清歡真一夢何

日是歸來

作書畢偶成

我素不善書嗜古出天性每觀金石文摩挲百務屏曾

聞諸往哲作字亦須敬斯言寔造微其道即心正誠懸

雖諷諫遙遙兩相印古人於小技專精始能進垂名非

偶爾先當別雅鄭成家各有得清任均稱聖其或出神

明絕塵謝轡朝公翰與輪扁詎將繩墨填奈何末學徒

源流甚識認但隨人步趨寧知似即病東塗復西抹無  
乃不自慎願忘腕有鬼徒然對筆陣心慕而手追高迥  
末由趨先民不可作時哲名空盛奄忽隨身滅吾將孰  
與政三歎撫遺墨絕絃難再賡

滋蘭堂集卷九

十五

滋蘭堂集卷九



滋蘭堂集卷十

仁和 沈元滄 麟洲

西征集

端午

節物天涯又泛蒲趨庭有子慰羈孤艾桃寂寞憐雙鬢  
吾鄉此日多經又士女嬉遊憶兩湖西湖競渡最盛益智不勞  
虎桃符於焉學問人餉粽避兵聊學世傳符時西睡用兵余將行將別却  
雙榕去回首南雲隔海隅

江黃泥灣

滋蘭堂集 卷十

斜日江可憐黃泥灣口暮維船醉來欲睡偏無奈  
月色灘聲惱客眠

重遊飛來寺

清江如帶碧流長重疊雲山繞寺蒼到眼秋光能慰客  
倚闌風景忽思鄉吾杭有飛來寺故云獻環自昔傳猿女用孫恪  
采竹何年引鳳凰黃帝子善音采阮俞選竹好為前途  
留足力黃花消息近重陽

重九舟行英德道中

萬里輕裘度三峽自清遠而上中宿九秋佳節泛孤蓬

神游峭壁危峰上身在清瀾碧浪中白雁不來鄉信杳  
黃花何處酒杯空杜陵枉為明年計蹤跡平生類轉蓬

南雄客舍次潘稼堂太史壁間韵

此去梅關未一程往還四度宿孤城客尋陳迹三秋盡  
天遣餘年萬里行蒼狗白衣饒變態南箕北斗總靈名  
邊庭聞道從軍樂投筆書生恐見輕

度嶺用前韻

也識來程即往程珠崖迴首憶專城還同去國遲遲意  
只當山緩緩行天淨秋巒清可數雲封遺蹟幻難名

滋蘭堂集 卷十

雲封在嶺最高處相傳梁時舒州古殿憑輿却愛蕭  
蕭竹遙度微風雙袖輕

謁張文獻公祠

停輿當絕頂披轡尚留痕路自開元啟祠緣相國尊九  
皋想風度百代薦蘋蘩遺恨忠言棄空叨身後恩唐書明皇  
在蜀思公言遣官存卹其家

泊舟贛州

臨老翻為汗漫遊五年重到虎頭州水環章貢成形勝  
山愛崆峒對晚秋望闕身遙徒極目還家路近轉增愁

披襟盡日烟江上來往隨波羨白鷗

廬陵舟中

一道清江帶石磯竹林深處見柴扉成羣白鳥向山去  
時有漁人網落暉

舟中閱山語至羅浮題二絕句

海上仙山不可逢芒鞋難躡葛洪蹤祇緣道骨生來少  
夢繞羅浮四百峯

蓬萊一股落人間遂啟朱明七洞天我羨當時蘓學士  
鶴峯下住經年

滋蘭堂集卷十

三

石鐘山

揚帆出湖口流觀兩石鐘上鐘臨深淵絕壁列崇墉削  
成類斧劈天造非人工谿衍尋丈地架廣慈雲供視彼  
觀音岩險峭將無同下鐘特靈秀脉絡多玲瓏上有釋

子廬放眼開天容坡仙留片碣久墜蛟龍宮山上舊有碑刻東坡

記成化間失去懸崖何靳裁猿鳥無行踪山根半穿穴吞吐百

竅通兩鐘若門戶相望巨浸中不知太古時誰鑄此大  
鋪疑昔舜南巡后夔遐荒從韶石搏拊餘洞庭奏方終  
棄擲江湖旁獨受洪濤衝我欲乘扁舟泛月漾微風來

此聽水樂寓之入絲桐庶藉和平音一洗塊磊胸嚴程  
不暫緩別去何匆匆徘徊三歎息矯首南飛鴻

小孤山

女媧補天漏鍊就石五色一石墜江心亭亭水面出宛  
若青芙蓉清麗照初日蛟龍蟠其根窈冥深莫測我昔  
渡輕舟望之寒凜凜今來彭澤濱烟霧蔽蒙密拂拭三  
尺筇珥幘待登陟榜人凌曉發帆駛呼不得曾讀歸田  
錄深斥俚俗失轉孤以作姑傳謠遠誰質豈知浩渺區  
司權已天秩水於物為陰中綢固其職皇娥泛浮槎縱

滋蘭堂集卷十

四

情窮八極相靈寓幽怨夜鼓雲和瑟洛神翩若鴻悅惚  
魂夢即由來說異事未容以理律作詩酬勝境大書入  
碑刻豈彼山之阿以祛世疑惑

廣陵送兒心還家四首

歎息吾垂老難偕汝共歸經年依客館數日到柴扉且  
慰間頻倚休教淚暗揮寒宵應念遠雨雪滿征衣  
努力持門戶無須歎世情北堂勤色養南畝及春耕松  
菊存三徑圖書護百城少游疇昔意原不為餘贏  
未了平生事傷心負土遲逡巡原有待飄泊遂無期罔

杳思難報承先義莫辭他年歸祭掃庶追久淹悲  
萍踪憐骨肉三月聚扁舟相識同行路多情感石尤何  
堪此地別不盡故鄉愁珍重臨歧意桑榆冀晚收

杜亭并序

亭為盧德水侍御尊水園中讀書處公感時避跡獲  
食杜詩成膏鈔一書著大凡餘論二篇直抉少陵心  
髓復為祀事配以宋之杜五郎託意高蹤蓋以自誓  
此宅後歸山蘿田公公歸田著撰晨夕是問故雖落  
落松海內望之不異宋王臨江之宅子雲草玄之

滋蘭堂集

卷十

五

亭也余在粵東與公子東潭南津交最深今赴都門  
道出德州遂獲登焉先達風流恍然不遠又得與白  
岩相見出示詩文喜公之後人無忝家聲因賦長句  
以申仰止

杜亭縹緲不可攀彷彿海上三神山風流文采照宇內  
恍恍常留心目間盧公昔創十畝宅半築園林待佳客  
紅豆詞人頻讌遊畫扇題齊見標格尊水園中畫扇齋  
牧齋宗伯題額也  
青精黃巾不可聞四郊多壘日紛紛掃清有手未一試  
且向糟丘聊策勲墨露淋漓滿大斗醉醒三閭復蒙叟

天荒地老一空亭倏何還為杜陵有開寶流離事可傷  
許身憂國老難忘每從寢食窺心髓俎豆惟應配五郎  
受風桑下追高跡抑塞沉埋洗肝膈著述人傳尊水園  
子孫誰保平泉石延清池館輞川莊管領風騷宋復王  
脩然欲作東山卧未敢江湖忘廟廊經術紛綸悉緯世  
功成鄉月容高寄歸田只共典墳親裴几橫陳若鱗次  
平生託意在斯文斯夕編排不厭勤今人不識古人逝  
自有他年揚子雲兩公才具同開濟可惜遭逢異隆替  
亭子何幸藉流傳照眼芝蘭又盈砌結想曾從弱冠時

滋蘭堂集

卷十

六

投荒曰首向西隣樞衣聲歎儼如在頓釋風塵遠道悲  
萬卷藏書堪尚友百年喬木良非偶誰能好事寫成圖  
永與孟亭垂不朽

飲東潭宅出顏書東方像贊碑見贈抵都賦謝

吾友好古風成癖有如市賈競刀雖傾囊未足問典庫  
零編斷碣按無遺兩年珠江共賞翫臨別許我東方碑  
鴻稀道遠久莫致會合天作非人為嚴冬策蹇赴京國  
朔風凜冽侵膚肌足戰口噤氣瑟縮欵門喜動君須眉  
羅水酒名盈尊者在祖漸覺寒谷迴春安贈碑感君言不

食劫灰悵失金陵詩竭來燕山臍且盡盥手捧向晴窓  
披顏公出意變古法矯健直欲凌羲之多寶塔銘家廟  
記活溪開府同委蛇冠裳肅穆趨太廟劍佩朝賀臨丹  
墀此何清雄寓嚴正書法母乃因人施古人終身精一  
藝窮探力索名方垂況公大節皎星日筆參造化安從  
知邇來好手項背望中乾外強矜毛皮遠撫褚柳近趙  
董高置惟將耳食欺見公驚怖僵且走一步況敢窺藩  
籬我生不幸脫有鬼識雖廉及力不隨張之素壁懼眉  
越急覓巧匠為衰池摩挲儼若羹牆見大中魯國皆吾  
滋蘭堂集 卷十 七

師美人悵望隔秋水目營指畫今同誰清歡自古天所  
靳卷藏撫几頻嗟咨

體小不適足傷戰瘖早卧口占

過去鴻留爪今來雀被羅前身應惠子杜詩惠子白驢瘦蹄蹏蹏惟病身  
小疾示維摩未覺重衾煖還愁歸夢多踟躕憑造物撫  
景惜蹉跎

辛亥除夕示廷棨廷芳

風愧風人刺伐檀兩驅羸馬入長安 聖恩寬許投荒  
裔臣力艱同上急難萬里塵沙增雪鬢一家父子各料

盤明年此夕應知處山勢橫空是賀蘭

題尊水園詩選

季子觀周樂微妙心獨領以音求治亂有如圭測景盧  
公際衰季逸足不獲騁卜築城西隅高踪慕張邵沉酣  
送日月吟誦避機穽涉筆為歌詩靈零孤鶴警層層溯  
憑湍步步陟危嶺豈無和平言欲吐喉軟梗晚年並蕭  
屑頽放不自整賞音為拱摘宿莽出新穎挑燈再三讀  
寸心猶同罔哀傷闕世運刻厲亦天秉我本淪落人觴  
緒轉淒耿長吁起掩卷月上塵初靜開樽延麴生消此

滋蘭堂集 卷十 八

寒夜永

雜詩四首

昨夢遊僊山山深不可測綃紛花藥氣煥爛雲霞色杖  
策信所之峯迴崖忽逼羽衣適相逢攜手如素暱謂我  
來何暮迷津幾淪惑袖出一卷書古文了不識殷勤重  
指示惆悵心有得便欲從之遊飛空杳難即澡鍊願自  
茲何時生羽翼

嶧陽有孤桐百尺出雲表伐之以斲琴非徒形質好當  
憲一再彈音響何要眇雨過山泉流風清林月皎冷冷

感鬼神寂寂來猿鳥巴人忽竊聽掩耳頭屢掉笙簧競  
浮脆衆口輒云巧曷為與世背閉戶耽枯槁囊琴掛素  
壁古意寄幽渺逝將理扁舟浩蕩適窮島

靖節晉遺民抗懷三代之上狂秦蔑先典干戈日飄蕩洪  
流去不返隻手誰能障閒居弄翰墨靈境心獨創雲山  
超物外景象自清曠日出雞犬喧水流桃花放黃農定  
何世但覺春氣暢人間若偏仄於焉得俯仰後來昧厥  
旨揣度非一狀吁嗟志士心千載無人諒

祥刊古所慎廷尉天下平秉心同止水守法如持衡于

滋蘭堂集

卷十

九

公昔治宅特令啟高閣自謂多陰德子孫宜簪纓定國  
爰繼起不究民歸誠嗟嗟蓋韓楊歷官頗有聲悻直世  
不容於罪亦已輕隕身豈云當坐視狗時情大猶傷枉  
濫小美何足名張湯忘刻薄後裔且公卿天道邈難測  
誰其體好生

壬子清明城南看花詩并序

昔楊眉菴壬子清明與客賞花於西江省掖追憶坡  
公守杭時看花吉祥寺恰三百年矣遂成長句以紀  
歲月并為後三百年張本吳江王子載揚讀詩有感

焉念今歲復直壬子雖數過於前而勝事不可不續  
且勿令眉菴笑風流之莫繼也爰集同人各賦七言  
古體一章戒勿和韻余衰遲潦倒了無好懷結習未  
除見獵生喜亦綴數語但不知後之視今何如耳

燕山三月猶飛雪柳作微黃草初茁水邊不見雁人行  
只有名流愛佳節吉祥寺廢省掖移看花人去不可追  
飄零無復千堆錦爛漫猶存兩首詩當時盛事誇無比  
三百年來一彈指誰如南浦續西湖俯仰重經六壬子  
邱邱詞客惜流年懷古招朋馳綵箋競挽風光歸華度

滋蘭堂集

卷十

十

也勝醉倒在花前他日還應追此會青雲紅霧紛冠蓋  
下觀安得逐仙翁身在蓬萊期劫外

涿州

百雉重城勢不孤居然綰轡擁皇都風雲氣槩樓桑里  
土壤膏腴曾充國事去英雄遺恨在時平草澤棄才無  
獨憐老作西征客鞍馬勞勞走道途

夜深雷雨晨發井陘崎嶇勞頓慨然有作

雷公鞭雷聲似鼓喚起雨師使行雨墨雲四合勢傾盆  
不管中途行旅苦征鞭晨策入山去嚴程未敢辭艱阻

盤盤磴道下復高細路詰曲緣秋毫泥深石滑筋骨憊  
可憐人馬同疲勞每當危險心惴惴性命一擲輕鴻毛  
山行未盡復微水水道彎環如抱珥兩渡舟人橫索錢  
又遶河干涉山趾日暮途遙傳虎警板橋小店聊棲止  
行路難乎古已然噫吁蜀道上青天誦讀有書耕有田  
何慕腐鼠隨鷗鷺世網一墜無由還猿悲鶴怨空年年

井陘

羸駉得得不曾停漸到行山第六陁陡絕峯巒分巨掌  
紫紆澗道應新硯由來據險因天設豈有知兵昧地形

滋蘭堂集

卷十

十一

欲訪淮陰舊時事悠悠遺蹟久沉寔

故關

望中何峻絕鬱鬱衆山屯一徑穿岩洞雙崖跨石門居  
民生計促穴土古風存莫問陶唐俗荒涼不可論

遊晉祠用歐陽公舊韵

晉祠流水山之閒石竇漱玉鳴潺潺翠葉銀花清見底  
元遺夢遊今得探其源入祠謁罷起四顧天闊靈境歲  
雲烟古栢不知何代物蒼蒼鬱鬱餘千年一株挺拔幹  
矯勁一株欹盤紋回旋垂楊婀娜映峻閣好鳥自在啼

幽垣登高望遠儼圖畫使我豁達怡衰顏太行重疊開  
沃野汾水縈帶饒腴田雄圖霸業久銷滅今昔不改惟  
山川吾聞晉人頻遊覽挈携有酒燕管絃桐封功德述  
莫湖庭宇寔冥臨寒泉女郎廟貌照雲日歲時歌舞娛  
嬋娟祠旁有女郎廟宋熙寧間封聖母迄今廟貌猶我  
婢女報賽不絕而晉祠反寥寂祀典莫正可為三歎

峪道山行

峪道誰開鑿盤旋倍覺勞馬蹄穿石瘦峰勢極天高隘  
路何相逼窮途又此遭步兵空灑淚夷險總秋毫

靈州道中

滋蘭堂集

卷十

十二

秋雲四望低風緊氣淒淒路僻稀人跡沙深沒馬蹄中  
興功可述謂唐肅宗竊據事多迷拙元昊何處堪憑吊荒原又

向西

途間望賀蘭山

淡淡眉痕掃一灣賀蘭空翠撲雲間自憐本是江南客  
天遣來看塞上山豈有聲名動蠻貊空勞詞賦憶鄉關  
明朝更渡黃河去書劍何時向此還

贈總戎傅公

鎖鑰邊庭磐石安上卿持節此登壇河環九塞來青峽

黃河從峽口未納寧夏山鬱千盤是賀蘭柳下披圖傳  
東南峽口一名青銅峽一名青銅峽陣法樽前長揖有儒冠經文緯武公兼具自合敷名績  
范軫

長至日

病餘強起怯嚴寒雲物他鄉倚杖看鬱鬱殘編聊自托  
悠悠薄俗若為寬一痕線影閒方覺三匝烏栖繞未安  
且復呼兒具杯酒故人相對暫盤桓

絕筆吟四首癸丑正月十七日

我年已登六十八文樂艱虞兩脩嘗塵世一朝成委脫

滋蘭堂集卷十

主

何愁前路去茫茫

受恩深愛惟君父努力酬恩思竟孤此去一靈何處

所長依北闕與西湖

平生心力在書林萬里遊踪盡入吟為語見孫須世守

讀書善體老人心

與世長辭樂有餘空空已得返其初此心一片明明月

那得浮雲翳碧虛

滋蘭堂集卷十

山陰門下後學高原敬錄

滋蘭堂詩集十卷浙江巡撫採進本

國朝沈元滄撰元滄有禮記類編已著錄是編分六

集曰康瓠集灌畦集今雨集紫貝集勞薪集西征

集前有其孫廷芳題識稱康瓠集為家居侍親及

為查氏贅壻時作灌畦集為移居龍山時作今雨

集為入直

武英殿時作紫貝集為官文昌時作勞薪集為罷官

後自京赴粵時作西征集為由粵赴京謫居銀州

時作元滄為查昇之壻久與查慎行遊故其詩格

頗近初白堂集云

# 澹初詩稿八卷

〔清〕沈翼機撰

南京圖書館藏清乾隆刻本

附《四庫全書總目·澹初詩稿

八卷附見山堂詩鈔一卷》提

要

丁未歲冊始受知于夫子至今十有餘年集詩學為請夫子曰詩以道性情者也勿拘聲病勿限格律勿以揣摩為工以獮祭為博但自鳴其所得則自有悅心之處今之言詩者必以雕章琢句為工以為若者可登浣花之堂若者可入青蓮之室襲前人之牙慧汨自己之性靈余所以不言詩者誠不樂與時賢較工拙耳冊退而誌之而于夫子平時之著作未嘗有見也蓋其心欲然常若不及有所題詠自娛而已未嘗以示人

今上御極之元年夫子以恭繳

張序

世宗憲皇帝批摺入京仍以原官直史館所居與冊衡宇相望晨夕過從時得親侍筆墨夫子謂冊曰余服官三十餘年行將乞身歸里平生所為詩若文誠不足以問世特不欲棄擲子曷為余擇其可存者存之乃盡出其詩稿授冊凡館閣之著述皇華之吟咏遊歷之紀載不下千萬篇冊驚而嘆曰有是哉夫子若無若虛居常若不知言詩而其詞章之富至是哉因取而卒讀之始知我夫子之詩誠所謂不限格律不拘聲病而自得性情之樂者乎詩之麤服亂頭而好者千古一陶靖節自唐以來詩人各自名家而和



平淡泊之音要當以韋蘇州為最夫子之詩絕去雕飾發抒性靈意到筆隨無意求工而自然高妙殆得于陶韋者尤深神方哀集遺編未遑卒業而夫子已捐館矣今其文孫心齋耳濡目染盡得其家學辛酉夏携夫子詩稿自婁江入京問序于余余曰夫子固有成命矣豈敢忘諸爰以曩所手錄與心齋所携參校之釐為十卷俾心齋梓以問世後之人其必有聞弦賞音者乎

乾隆辛酉清和月受業門人張勳神謹識

張序

二

聖祖仁皇帝朝我師學士西園先生官少司成四方諸名士皆幸出大賢之門下人龍亦獲參末座每公堂私第講德論藝娓娓終日不少休談及詩學則教以本性情而諧乎格律務歸於溫柔敦厚之遺意間示以默行留別詩俾門下士皆得讀之當是時固知先生著述等身詩藁甚富而惜乎未能卒業也迨人龍奉

使滇南取道黔中去後之思數十年如一日人龍亦識所遵循勉廣教澤迄於今二十餘年今文孫心齋明府先以文與行俱卓卓成均間分鐸官學嗣報最

孫序

一

觀膺

命作宰行有日矣將哀集先生詩梓以行世人龍以老門人乞假歸里喜於束裝匆匆時得盡讀先生之詩洵所謂溫柔敦厚有合於葩經三百餘篇而迴憶山頽梁壞凡同堂諸君子則大半已辭塵世即僅有存者亦落落散若晨星未能取先生之詩而讀焉又不勝感慨係之矣時乾隆丁丑中秋月甲戌受業門人孫人龍謹識

海昌夫子故瀾西人文之望也調元方在童年即耳  
熟夫子之名既長循例入成均適公為國子監司業  
遂受知焉每試輒拔置前列語人曰衡文取士吾不  
能以同里之情私桑子又安可以同里之嫌抑桑子  
耶人皆知公之門無私謁公之座無雜賓非親故不  
敢投一刺顧獨於調元則引而進之進而教之剖析  
理學商榷古今日坐春風中窺公畧無倦意惟於樂  
府詩章未嘗齒及然同館諸先輩有拈韻索和公無  
不答而揮灑雲煙若不經意者間以近作一二示及  
門輒囑曰風雲月露之詞不足為賢輩法也故公之

桑序

一

詩不可概見閱三十餘年公之諸孫心齋世講由長  
沙明府陞任東原刺史時調元應崔大中丞之招掌  
教樂源書院心齋來省得與款洽因出公詩集十卷  
屬校對而付之梓蓋至是始得快讀公之詩且以知  
公之不言詩正公之深於詩者舊集凡十卷已復自  
刪去十之六其不刪者謹次其先後而悉鐫諸版或  
謂公生平酷好放翁詩觀集中作頗不相似何也噫  
嘻詩以言性情誰謂好之而必學學之而必似耶抑  
公自有公之意旨公自有公之才華必謂公選體學  
某近體學某母乃拘墟之見而誣公已甚乎先型如

在其足為後學師法者固不獨詩即以詩論亦慎毋  
執一家言以相繩而後可

乾隆三十年歲次乙酉受業門人桑調元謹識

桑序

澹初詩稿者海昌沈西園先生所著先生晚年又自號澹初也先生天姿穎異自總角受書讀一過即成誦不忘其為文尚清古不事浮藻年三十三舉于鄉又十年始獲售於南宮選入史館備歷清華之任於時民物恬熙侍從之臣相與廢揚威德潤色鴻業皆雅頌之遺而先生與焉始先生嘗遊黃山有百詠傳誦于時迨使蜀使黜使江右凡道途所經川津所歷見山水雲物之美有得於心輒斐然有作其心醇其氣和故其詩以吟咏情性為主不肯摛擢胃腎以求工而以淡泊發其纖穠因和平溢為奇怪使人讀之

胡序

一

有一唱三嘆之音斯可以想見其為人矣然先生初不欲以詩名世也所為詩甚夥皆藏篋中至其孫心齋始出先生遺稿與錢塘桑君伊佐裒訂而編次之心齋復俾余為之序余既以不獲親炙先生為恨今得附數語挂名其詩集中豈非幸也歟嘗論

本朝詩人以漁洋山人為稱首然漁洋微事而先生不微事漁洋求工而先生不求工蓋使才與不使才之謂也至若道意中之事寫眼前之景有漁洋嘔心出之而先生無意得之者使漁洋見先生詩有不把臂入林者乎己丑嘉平德清後學胡彥昇謹序

澹初詩稿目錄

卷一

謀野集上

選詩四十一首

謀野集下

選詩二十七首

卷二

新安集

選詩三十首

黃山紀遊百咏

全選詩一百首

卷三

瀛洲集

選詩二十二首

丹葵集

選詩三十五首

澹初詩稿

目錄

一

卷四

蜀使草上

選詩七十二首

蜀使草下

選詩四十二首

卷五

黔使草

選詩四十一首

卷六

江右使草

選詩五十七首

卷七

兩山集上

選詩三十九首

兩山集下

選詩四十九首

卷八

觀光集

游衍集

選詩四十五首

選詩三十八首

澹初詩稿

目錄

二

澹初詩稿卷一

海寧 沈翼機 西園

謀野集上

月下讀禮階詩露坐甚久

靜夜高吟氣味親清光佳句兩怡神詩中有畫詞方  
妙月映微雲色更新影入疎簾花滿砌坐惟席地草  
為茵相看不覺衣衫潤此後西堂入夢頻

同人秋夜

雨後秋光好清芬入座來殊憐新月色同步讀書臺  
繞架爐烟細臨池墨浪開片雲閒自散詩興莫教催

澹初詩稿

卷一

閒居雜咏

秋去偏留滿樹紅吳江冷落碧煙籠空山極目長天  
裏欲寫霜容恐未工

著屐郊遊足力能東林茶話有高僧城南未盡登臨  
興更踏浮屠最上層

冬夜

歷盡三秋露氣清蕭條物候幾多更頻呵凍筆冰難  
解乍吐寒梅萼已成高瓦霜凝微有色空階月落寂  
無聲夜深不覺爐烟息獨坐挑燈分外明

即景

山雲斷處水雲連無主楊花繞別川詩思不隨明月  
盡客情長倚曉風前

由吳山東麓登鎮海樓懷古

山色嵯峨據城墉遙見危樓氣象洪乘興一登萬慮  
空俯臨蒼江繞檻東無邊景色望中同客心感慨當  
年雄討景誅昌建大功雄才奮起草莽中强弩射潮  
氣如虹保障吳越息羣烽蒼生百載免兵鋒四時嬉  
遊被仁風更知天運歸真龍有宋受命即相從封籍  
府庫貢獻通三世四王臣節終可憐功德歸寶融一  
旦忽隨太原踪雖然霸業等飄蓬朝天遺跡思不窮

溱初詩稿

卷一

二

不見南朝宮殿隆永巷消歇裁長松祇今離黍鳴秋  
蛩豈及斯樓尚穹窿接雲霄鏗鯨鐘年年猶照斜  
陽紅

遣懷

始信天公不世情今宵好月萬方明清光蕩漾金樽  
裏何必愁來百感生

山居

四面雲山曲徑迷雲山深處是吾棲往來贈答惟明  
月一半長松一半溪

碧澗流雲絕點矣舍南舍北盡蒼苔窓虛獨有青山

對夜靜時聽野鶴來

效香山體遣懷

何處難忘酒羈愁積萬重悲涼同野鶴寂寞似寒冬  
獨坐山中雨孤聽夜半鐘此時無一盞何以慰萍踪

五日

時屆天中節榴花紅欲然朱符家競掛綵縷臂雙纏  
作賦懷孤憤投書憶昔賢浴蘭風已古鬪草俗相沿  
老艾薰書屋高朋集綺筵揚歌聲慷慨起舞態踈踈  
庭樹迷煙雨風篴奏管絃浮蒲觴疊進觸景句新聯  
此會寧常有歡賡伐木篇

溱初詩稿

卷一

三

梅雨

五月愁霖商羊舞綠窓如夜天容俯南山之陽殷其  
雷千嶂層霾幕廊廡寂寂老鶯不聞聲蛙亂池塘何  
跋扈鉅閭古畫煙霧生垂垂簷溜同釵股有時雨歇  
風徐來雲開日擁青天靚屋角鳴鳩未肯晴頃刻翻  
盆又急雨蛟龍飛過洶濤奔勢若錢江射萬弩燕子  
輯翼蟻穴遷虛空已漏將何補衣衫積潤芸香燒破  
悶逐蠅手揮塵榴花火紅梅子黃甕頭醉倒畢吏部

田家

昨暮不正傍斜川半是霜林半水田稚子拾樵葵園

外衰翁垂釣蓼洲前  
比隣鷄黍相投贈  
伏臘壺觴各醉眠  
試問道旁車馬客  
何如野老興陶然

即事用石屏弟韵

掃淨堦除待月來  
談元揮麈旅懷開  
奇峰斷續雲歸岫  
清影參差竹映臺  
林鳥不驚栖自穩  
浦鷗何意去旋回  
中庭似畫情何限  
又見飛螢點砌苔  
掃淨堦除待月來  
佇看天宇白雲開  
試嘗新釀拈金竿  
愛玩澄輝上玉臺  
風送琴音三疊遠  
人招鶴嘯一聲回  
深宵露處塵難到  
藉草為茵坐綠苔

大水

澹初詩稿

卷一

四

我聞堯時涿洞歷年九  
到處盡屬蛇龍有  
於今大水無津涯  
其咨可異巢窟否  
溪上人家依高岡  
墻屋摧頽若拉朽  
搔首問天欲何為  
士女胥溺誰援手  
幾時海日浴扶桑  
青苗種滿南東畝  
農夫擊缶歌屢豐  
曰殺羊羔饗朋酒  
爾時儂亦沉酣眠  
解衣磅礴拍銅斗  
吁嗟乎人生百歲能幾何  
金罍琥珀堪為壽  
而況身在澤國愁城中  
豈可一刻放下掃愁帚

夏夕熱甚中夜復起露坐次石屏韵

人生最不堪酷暑  
并大暑祝融肆其威  
有如湯沸釜永日  
勢炎蒸短夜難寢處  
蚊已戾雷揮汗更  
苦雨

枕席滑流脂何由得安所  
起來坐中庭稠星正當戶  
清風招不來雲月半吞吐  
仰看霄漢間相傳有玉宇  
誰能上層臺滌此煩悶苦

清齋十乞

乞筆

敗管成堆架上空  
中書君已作顏翁肯携綵筆分揮  
灑入夢江淹許我同

乞墨

宛入清池化作龍  
松滋久矣擅侯封  
元香若肯輕投贈  
愛惜如金只有儂

澹初詩稿

卷一

五

乞畫

得君圖畫即心降  
一幅橫披隔大江  
煙浪雲濤紛滿眼  
迂倪顧米喜無雙

乞書

落紙龍蛇洵陸離  
臨川聲價絕今時  
慚余未得籠鵞去  
磅礴何曾少墨池

乞花

金谷名花氣襲衣  
滿園春色正菲菲  
一枝寄我供清玩  
靜對幽芳足息機

乞竹

渭川千畝樂幽居空宅栽培興有餘一片清芬療塵俗移來佳種帶經鋤

乞泉

不作高陽舊酒徒茶煎石鼎儘堪娛清泉試問藏多少止我頻年渴病無

乞石

米顛酷愛袖中携小石嶙峋絕點鑿來自他山思好友案頭光怪似玻璃

乞香

那得芝蘭遍石階焚香默坐寫孤懷近來可嘆爐烟澹初詩稿

卷一

六

熄誰折芳馨遺小齋

乞詩

調高白雪屬鴻裁語便驚人訝上才餽我新詩清夜讀宛如月盡有珠來

秋興十咏

秋月

纔到秋高夜色饒清光滿座舉杯邀可憐一片青天月特為幽人解寂寥

秋風

昨夜西風到小齋寒林蕭瑟動秋懷舞空黃葉徐徐

落半入疎簾半下階

秋山

西山爽氣出林坳淺碧參差映樹梢一望晴嵐多秀色夕陽亂處紫煙交

秋水

天光雲影泛江濤一片秋沙白浪淘却愛風微波不起寒潭偶出雁行高

秋雲

秋雲片片薄于羅掩映澄明度白河去住無心閒出岫卷舒微影碧空過

澹初詩稿

卷一

七

秋露

澄江清冷濕蘆葦滴露如珠濺處賒遙見稻花粲淡白沾衣喚渡有田家

秋蟲

流螢點綴逕荒涼豈獨聞砧欲斷腸客子中宵聽不得那堪四壁有鳴螳

秋蝶

粉蝶蘆花一色清迎風歷亂倍身輕莊周冤夢同秋水栩栩蘆蘆世外情

秋花

秋花寂歷滿簷楹晚萼寒香倍覺榮多少春穠盡消  
歇誰從白露聞繁英

秋葉

井梧搖落碧凌兢楓嶺催教著屐登萬片腥紅霞色  
艷秋光渲染白雲層

宿普東山房

驚頻峰前爛漫遊泉聲冷處足遲留雲間石壁參差  
出林外棲鴉遠近投淡月臨窻心寂靜深篴遶舍境  
清幽同心聯袂探名勝好句何妨著意搜

大桐菴

澹初詩稿

卷一

八

尋幽到精舍高屋結雲中壁峭千峰迴秋殘萬樹紅  
泉流穿竹迤梵響雜松風淡蕩烟光裏晴嵐接太空  
和韜光禪師原韵

萬山深處落飛泉盡日遨遊忘坐眠刺史留題鐫白  
石禪人遺植綻金蓮因探初地逢仙窟更上層樓識  
洞天弔古情深憑眺遠西湖如練遠簷前

謀野集下

新豐遇雪

銀沙一色是良緣誰道征途畏執鞭此去長江飛艇  
渡衝風策蹇我能先

望金山書所見

遠矚金山寺輕航早渡江清霜凝錦樹紅日落篷窻  
風急千櫓亂波迴萬谷降東南論地勢天塹故無雙  
揚州城外

已到維揚地喧闐夜不禁鈴聲稠驛路燈火出江濤  
旅思臨流賦同心刻燭吟曉鐘催客艇襍被聽清音  
邵伯鎮守凍遣懷

揚帆十里遽停舟凍合長河客思悠一望同雲連積  
雪千層鉅浪若浮邱漫天雁字書空去插漢風檣砥  
柱留對景凭欄情自遣何須倚楫動離愁

澹初詩稿

卷一

九

冰開志喜疊前韵

野岸鷄聲動客舟踏霜蕩漾景悠悠飛騰雪浪開新  
畫飄忽蘆花綴遠邱帆出雲端風不定天浮波面影  
常留冰融可達淮陰道煙水茫茫一寫愁

蒙陰早發

茆店初離燈火紅征蹄不辨路西東迷離一色林深  
處射出晨曦夾道中

望泰山

羣山蜿蜒勢若遊龍積雪連雲鎖太空翠湧孤峰烟樹  
迴泉穿石罅板橋通秦松漢柏千秋在禹甸堯封一



望中氣象巖巖攀附絕宮牆萬仞仰宗風

平道中有感次石屏韵

雁行片片落平沙我亦停驂轉憶家不是離愁繁客夢江南春信動梅花

山行

策馬山城路村樓照夕陽層嵐烟影亂斷石水流長芳臭推蘭譜同羣接雁行臨岐瞻望遠千里白雲鄉

雪後早行見月

踏雪揚鞭去披裘帶月征銀河鋪客路玉宇破愁城遮道寒雲散浮空遠岫明馬蹄塵不起最愛曉風清

澹初詩稿

卷一

十

歸里和湛菴弟原韵

長途風雨憶家園此日征車喜息轅猶有琴書盈斗室還看鷗鷺到蓬門一灣流水雲開浦三徑荒煙竹遶村盡典春衣沽美酒兄酬弟勸正堪論

奉陪三叔父坐如閣漫詠

小閣重陰遶翠林紗窓掩映綠雲深參差竹色搖清影下上禽聲和好音時向靜中觀物理忽於動處見天心何須金谷花如錦即景偏饒風月吟

奉陪三叔父登亦亭漫詠

亭高野曠足遨遊載酒如登百尺樓老樹蒼茫煙雨

亂遶山澹蕩水天浮雲移紗幕輕陰度月映朱欄冷色留大地風光隨處是無邊詩思望中收

再咏如閣

天然陸地浮蘭舫况有苔侵碧玉窓閣外朱花開朶朶池邊紫燕舞雙雙

再咏亦亭

霧隱低簷樹隱樓疑晴疑雨景偏幽平林疎敞青山繞曲檻彎環碧水浮

賦得四月清和雨乍晴

艷陽天氣若清秋知是新晴宿雨收小院積陰苔漠漠

澹初詩稿

卷一

十一

漠漠橫塘添漲水浮浮深篁粉褪光如洗疊嶂烟消翠欲流著屐披襟聊散步乍聞布穀弄聲柔田父栽秧女獻絲閒雲舒卷夏初時量晴量雨風光好宜葛屨宜裘冷暖知漁艇曾收環曲岸山村蓑脫掛疎籬蒼苔濕透蓬門掩斜日葵花漸轉移

疊前韵

陌上風清正麥秋一天霽色暗雲收雨停簷溜鳩聲續日湧窻紗樹蔭浮蛙亂池塘占新草霓橫野渡跨長流梅黃時節庭柯老偏有青篴个个柔

夏日斜曛帶雨絲陰晴難料是天時身騎秧馬老農

熟手掉繅車嬌女知隔浦風迴斜照樹隣家筍迸乍  
穿籬清池尚未增荷蓋上下天光一色移

右梁作書問詩予步韵以遣悶答之

熱腸豈肯作寒灰清况多因苦味回瀼水詩中光萬  
丈輞川畫裏錦千堆沉沉雨過青山見淅淅雲開皓  
月來千古風光無盡境解人領取出心裁

遣懷次友人韵

冷暖循環本至公堪嗤阮藉哭途窮眼前大雪嚴寒  
候已漏春光黯淡中

杭收十斛豈全貧早了官租更賽神白飯黃齏吾分

澹初詩稿

卷一

三

內莫嫌境地不如人

懶逐征鞍聽曉雞非關處士戀幽栖蓬窓雪滿多豪  
興且飲村醪醉似泥

觀劇感賦

繞梁歌吹漏聲殘酷肖人情繪畫難三窟深營同狡  
兔九苞遐舉獨文鸞悲涼塞月千秋冷富貴春花一  
刻歡悟徹黃梁饒穩夢閉門高臥學袁安

送別陸東野

誰是相逢說項斯途窮阮籍醉休辭崎嶇鳥道世情  
險變幻蜚蜚人事奇關辟三秋元亮酒豪吟萬首少

陵詩匆匆未盡尊前語執手臨風訂後期

題陸東野照

翻新世局用機謀先著抽身儘自由坐對青松長寄  
傲科頭箕踞足風流

咏雪

滕六揚威舞大荒圍爐列坐破蕭涼輝煌古木成琪  
樹瑩潔茅廬等玉堂高瓦連雲天一色空臺無月夜  
生光窮簷豈少號寒者此際能無動熱腸

澹初詩草

卷一

三

澹初詩稿卷二

海昌 沈履機 西園

新安集

錢塘發棹

拍岸驚濤放客舟，篝燈近遠徹江樓。  
旅懷不似奔潮急，幾度滌洄顧逆流。

過釣臺

片帆西去水流東，人在雲山杳靄中。  
寒石嶙峋魚不餌，一江清碧溯高風。

喜晴

澹初詩稿

卷二

雨雪連城花信遲，春光纔動鳥先知。  
新鶯報道天晴好，啼遍南枝與北枝。

卧聽鳴泉

夜深籟寂月微明，澗畔無人水自鳴。  
襖被孤舟閒倚枕，松聲一半入風聲。

遠山殘雪

青松翠柏滿平坡，山色霞光錦一窩。  
忽見遙峰高絕處，晴空雪片掛藤蘿。

淳安縣

傍崖築室作柴關，四達街衢面西山。  
坐臥東溪良不

俗疎鐘斷續水潺湲

小金山

俯瞰長河氣象雄，白波湍激石玲瓏。  
此中祇許僧來往，疑有妙高臺矗空。

方臘墓

四山天矯若游龍，乘興登高訪舊蹤。  
一片鴉聲喧古道，空餘白日冷青松。

黃江街口

迴繞烟巒拱上游，黃江淺碧狎羣鷗。  
村樓遙隔溪南北，遠近樵蘇喚渡頭。

澹初詩稿

卷二

憩山店

竹橋茅店樹週遮，架上盆花炫晚霞。  
曲徑疎籬苔滿徑，飄搖空際酒旗斜。

浦口登程

風和十日駕輕船，更愛山行快著鞭。  
一望高坡千萬疊，梵宮盤鬱夾飛泉。

曉起即事

園樓深處聽鶯啼，夜雨初晴曉色迷。  
舍繞青山雲入戶，門臨石岸水流溪。  
去年社日遊燕市，今歲花朝寄歛西。  
滿目風光撩過客，此身何地不幽棲。

由館齋過唐盤菴夫子望雲堂途次口占

深巷逶迤步屨通回看忽在萬山中煙籠樹色參差  
出日照波光上下同路近雲霄留宿兩人迎桃李笑  
春風當前領會神工巧大塊文章孰比隆

初霽登獅山絕頂

苦雨坐一室政如鳥在籠推窗觀霽色心已騰虛空  
衝泥道崇嶺徒侶欣相從伉健攀丹梯兩腋生清風  
聳身到峯頂下界烟濛濛環坐松石間翠色澄心胸  
霧消山遙現青紫殫妍容何當乘逸興踏遍高低峰  
雨中對瀑復觀溪橋水漲

落初詩稿

卷二

三

驟雨劃然至煙霧失長空健如萬軍過鐵騎馳西東  
千峰蕩微影瀑瀉呂梁洪前溪忽怒沸疑翻蛟龍宮  
響振振林樾雪浪生寒風躡足心震動炫亂迷雙瞳  
下觸石骨碎上與銀河通誰歟開鑿此吾欲詢鴻濛

曉行入余家山

肩輿隨徑轉蘿薜挂烟霄石陰偏橫樹溪回屢渡橋  
霧收方見日瀑洶即成潮瀟灑紅塵外青山伴寂寥

祇林菴散步

人多穿洞出窄路礙枯藤怪石如迎客馴猿不避僧  
疎林飛瀑落絕壑亂雲蒸素有登臨興梯霞上百層

秋暮同友人塘模看芙蓉

村落秋風裏行吟逸思饒芙蓉散水面苔蘚上墻腰  
酒園黃花近天都碧漢遙浮邱如有待舉手願相招  
月夜聽猿

環拱園亭四面峰峯峰削出金芙蓉白雲紅樹自重  
重山中猿侶時相逢宵來海月飛天東綠烟消盡光  
腫朧皎如歐冶磨青銅白蓮花浮龍王宮噉然有聲  
來碧空裊裊淒淒生悲恫哀絲急管聽不窮澗泉鳴  
咽風入松恍然坐我三峽中誰能聆此不沾胸天風  
海濤曲未終林端月落聞疎鐘

落初詩稿

卷二

四

登石池寺後山

山猿野鶴好追陪竟日探幽踏翠苔峭磴欲排逢壁  
立層巖忽斷覺天開泉多接笕通禪室樹半橫溪架  
石臺烟裏夕陽人影澹行吟轉入白雲隈

錦口夜泊

行盡高山更有山松杉圍繞作柴關白雲來往原無  
禁久欲誅茅住此間

塘模賞桃花

放眼繁花破積愁相將勝友續遨遊烘雲染日朱霞  
映帶水牽風翠苒苒浮巷陌鮮穠春瀾漫山亭高敞景

清幽武陵仙境重津逮試問源桃款客不

### 絳桃花

幾番急雨又顛風留得鮮英此一叢燦耀長因朝旭  
裏嬌妍更在月明中淺深留暈千層艷濃淡施朱各  
種紅春日難逢花下醉當筵莫放酒杯空

### 白牡丹花

澹蕩冰肌映素裳漫誇魏紫與姚黃清姿盡洗鉛華  
態國色何須綺麗粧俊友名葩同倚玉瓊酥仙液倍  
生香銀缸皓魄流輝處照耀花叢引興長

### 感舊遊地書壁

### 落初詩稿

### 卷二

五

長天寂寂畫闌門轉瞬園林遍莽榛墻外雲山仍挹  
翠庭中花草不逢春空來皓月當窓照一任寒鴉遶  
砌巡物理循環何足嘆百年華屋聞多人

### 八月十四夜雨漫成

碎聽蛩聲雜雨聲燈花四壁境淒清不經此夜朦朧  
後那得來宵分外明

月隱雲中暫一回雲收月出碧天開空明萬里光如  
洗方觀秋輝本色來

### 十五月色極佳次前韵志喜

深宵萬籟寂無聲獨對蟾光霧氣清人道中秋多夜

雨此時好月為誰明

平臺周步百千回暢把重門盡洞開佳景天成辭點  
綴罪微底用片雲來

### 同人登三元閣看楓

相携登勝地小閣欲凌空氣爽千山碧秋殘萬樹紅  
寒花松逕外新醞石樓中歸路飛霜葉羣鴉亂朔風

### 黃山紀遊百詠

新安名罷五載遨遊黃海仙都半生夢想浮邱  
可接有志未能著屐相將得朋則樂幸觀惠連  
伯仲筆舌生花謂二唐子雅推摩詰丹青雲煙

### 落初詩稿

### 卷二

六

蒼紙謂汪子或歌或鼓皆成絕世文章一壑一

邱自有天然圖畫各分題而刻燭同策杖以登  
峰時值仲秋天高露潔律調南呂月朗風清巖

桂飄香搜芬芳於兩腋山花繞逕集錦繡於千  
窩逸興遄飛豪情獨往向日遙瞻山色夕陽影

裏煙嵐今朝直躡仙踪曉日雲中鸞鶴引入

勝有景皆奇峰孰最高蓮花石筍而天都尤為  
傑出直駕天柱以崑崙橋多逼仄接引斷凡而

獨木更極孤危乃等獨龍之巖嶮天河天海排  
銀浪於天關石鼓石鐘奏雅音於石塢虬枝瀟

灑何止萬松而迎送有情蒲團可坐與擾龍破  
石而爭名石穴玲瓏豈惟千洞而鰲魚倒出蓮  
葉環升較仙人文殊而俱幻光明頂上萬里長  
空西海門前千山攢聚丹臺晚照雲舫朝陽海  
佛天騰極盡烟霞之變態湯寺溫泉蓮峰香水  
丹砂玉屑豈非川嶽之神靈龍聚九潭勢挾風  
雷而上下天分一線人多魚貫以追隨縱趨步  
於洞霄天階有路藏峰巒於水窟雲海無邊慷  
慨高歌萬山皆應扶搖直上百谷來朝幽邃窮  
搜洵是山迴而水繞空明忽見爽然地迴而天

濬初詩稿

卷二

七

高興草奇葩山經不載仙禽神獸禹鼎未圖觸  
目賞心惟取携之不盡起神人怪更摹寫之難  
工看來雨而風風頃刻煙光多出沒題到山山  
寺寺晨昏吟咏費推敲何年黃帝騎龍相計百  
千萬歲此日青山入畫大綱三十六峰吾何間  
然觀已止矣說也不信題額子林古人備說其神  
奇到者方知文殊院今日能知其奧妙凡屬行  
囊經涉何妨載筆搜羅不免有情撫山川而染  
翰何能遠俗對騷雅而慚形十日勝遊金蘭同  
契百章短句瓦礫無文引玉拋磚效吟下里流

商刻羽佇聽元音

槐川早發

誰道天梯不可攀洞天咫尺在塵寰仙遊何止班生  
比掉臂青雲碧漢間

宿山口嶺

嶺前嶺後兩三家茆屋山溪日色斜麥飯蔥湯供客  
饌墻簷缺處補秋花

湯口道中雨霽

叢風笠雨且行行行到山亭山色明逗漏嵯峨騰翠  
碧果然風雨亦多情

濬初詩稿

卷二

八

湯池外溪水清冷甚分二  
池而溫涼迥異奇絕

池通溪水水通池冷煖平分各自知最喜溫泉新浴  
起溪流濯濯照清姿

再浴

曼倩曾言三伐毛我今洗髓興瀛海珠砂池裏頻游  
泳兩腋風生亦足豪

祥符寺讀羅洪先遺筆和荏齋韻

深篁環護古禪關一逕流泉四面山欲歸天宮誰作  
侶風清鶴健白雲間

和石壁韻自號雲谷樵  
夫雪溪漁父

浪迹漁樵人化鶴揮毫粉壁墨成雲何年軒帝騎龍  
去千古高名再屬君

白龍潭

明珠萬斛下飛灘雪浪排空起巨瀾風雨奔騰助擎  
攫雷霆震宕恣游盤

桃花源狎浪閣

高閣凌虛聳接天樵風蕩月掠飛泉沿溪悞入桃源  
路久在桃源不覺仙

藥爐

爐中白水煮丹砂水淨砂明映綵霞何日丹成人羽

澹初詩稿

卷二

九

化至今石鼎尚開花

丹井

雲聚山巔泉忽滴山開石井水逾清一泓照出神仙

影天際烟霞个内生

鳴絃泉

旁有醉石可卧坐

山阿雅奏有潺湲手掬清波似拂絃鳥語松濤相和

答枕流漱石聽鈞天

天橋峰

下有藏舟于壑額汪南溟題

藏舟於壑任逍遙嶺上雲生著意招欲步天衢原有

路何須擲杖化銀橋

辨源亭

額九疇題旁有得心亭

辨源亭對得心亭欲辨源頭即在心滿眼山花看不  
盡披烟野衲出松陰

水木蓮花

生石上無土

木末蓮生真絕倒樹根石上更超奇石盤尚有笑蕖  
蕊妙吐青蓮信有之

硃砂菴

即慈光面水簾洞峰側有雲板石

水簾洞裏潮音響雲板巖邊石氣淳久坐硃砂峯絕  
頂搜奇更上一層樓

觀音巖雌雄木

澹初詩稿

卷二

十

欲問丹爐真水火忽逢靈木有雌雄山川一氣分融

結兩大乾坤阿堵中

龍翻石

在龍馬峰側

盡說嶮巖同鳥道龍翻石畔馬如飛龍頭馬尾盤旋  
處苔是重茵松是扉

老人峰

何代丈人來化石餐霞宿霧立高岑興狂下拜同顛

米騰足峰尖拍手吟

橫雲石

旁有悟仙亭

悟仙亭上橫雲石石踞雲中儼若仙可似生公頻說

法點頭頑石亦通禪

天門

天門飛舞駕雲門路礙青藤兩手捫佳境從來人跡少阿誰開鑿踏天根

迎送松

在天門左右

石縫迷離欲問津一迎一送藹然春漁郎休覓桃花源身世如今不是秦

別有天

行盡天涯別有天水窮雲屬總無邊身輕便已同蟬蛻超舉疑如紫府仙

澹初詩稿

卷二

十一

觀音灑淨石

削出玲瓏清瘦石此中那得有塵埃霞天一碧無纖翳淨掃閒雲待月來

蒲團石

攀崖何異渡陰平下有蒲團可坐人下視空濛烟靄幕舉頭惟有日華親

仙人洞

行入深山又是山仙人洞口石迴環此中曲曲逢幽邃忽覩青雲擁出關

大小臥龍松

一在洞前一在洞後

偃臥蒼虬在洞門森森鱗爪若擎雲陡然風過眠龍起猛勢欲掃千人軍

二仙傳道石

二仙傳道道何存爾我神親舌似捫終日談心無一語何須道德五千言

小心坡

且前且却上山隅身在虛空漫步趨放胆始能通大道小心方可達雲衢

斷凡橋

凡人到此即非凡徹底澄清百丈潭斷石斷橋雲并澹初詩稿

卷二

十二

斷惟看一水遠拖藍

大小一線天

一在橋前一在橋後

巉巖複道忽橫空迸出光天一線中滿壁苔痕蝌蚪字手摹古篆度長虹

不可階

旁有枯松名錫杖

石闕中間有玉階雲程盡際即天街空明絕跡無人處錫杖枯松倒插崖

耕雲峰

俗名犀牛峰

聞說牽牛居碧漢九垓高處可耕耘芟鋤凡卉栽靈藥仙子時犁一片雲



獨龍缸

無足可投經險道有峰難上歷危岡不從龍背來天窟那得輕飛入帝鄉

昇仙壁

孤緣峭壁渾身膽獨駕層雲兩足輕真是鳥飛難到處冷然列子御風行

天都峰

面看紅日白雲低星漢招搖手可提三十六峰稱第一誰能奮筆騁標題

石屋

一名洞天崖有醉仙斜立

澹初詩稿

卷二

三

洞裏蒼烟穿白石門前白眼看蒼天滔滔雲海波濤外襟帶長江一抹煙

文殊洞

潛行石腹境清幽圭竇天開絕頂頭拾級攀梯纔出谷千峰萬壑翠盈眸

文殊院

到者方知額天洞題

下下高高一眺中梵宮迴出洞霄宮四山綺麗千盤拱色色輸來萬象工

玉屏峰

下有獅象二峯

樓閣石壁玉屏風門列獅峰與象峰響過行雲烟月

裏高歌一曲拓心胸

立雪臺觀後海

氣蒸前海舞烟嵐後海汪洋百怪涵四面海光天色海門諸島似聯驂

仙苑峰

下有奇峰蓋鶴石

花開子結各三千石上蟠桃熟有年幻出峰前一仙鶴採桃騎鶴到天邊

音樂鳥

胡來好鳥報天晴金石宮商奏八音當是鈞天天帝樂特教演奏此瑤岑

澹初詩稿

卷二

古

破石松

合辟中間起一龍龍飛石豁透天空雲生寂寂松間月濤響颼颼石底風

達摩渡海石

九年面壁了無心獨立山頭看海雲踏遍青峰雲外路一瓢杖履到河濱

倒掛松

在懸度嶺

人從懸嶺憑虛度松出層崖倒掛來安放根株拳石上千枝萬葉起樓臺

喝石居

一石懸掛山側

何處飛來靈怪石嶙峋不墜掛山腰想因溪谷多埋沒特並高峰在絳霄

漁樵問答石

樵夫可自峰頭出漁父當從海上來相遇各通山水趣生涯不許外人猜

月裏娑陀樹下有玉兔望月石

月裏娑陀樹果奇樹搖月影影潛移天然玉兔長相望千古蟾光朗照之

神雀松

神雀何緣棲古木踟躕宛若隱虬枝飛鳴便欲翀霄

澹初詩稿卷二 五

去養翮青梢人豈知

放光石

娚皇煉石補天漏五色燒成能放光鑒取一九凝眼看臨行珍重袖中藏

蓮花菴蒲團古柏

環繞黃山松億萬一株古柏號蒲團高枝挺拔誰攀附頂上惟應宿鶴鸞

當朝一品石

相公豈是山中客老丈何緣一品名李泌心知林下好早來天闕對蓬瀛

百步雲梯

百步巍梯百步雲雲中翔步孰超羣心遊造化方乘興路開蠶叢始策勳

蓮花五洞

蓮花一葉一層臺五葉循環五洞開穿入花房幽曲境依稀劉阮到天台

蓮蕊峰下有採蓮船石

蓮蕊峰前孰採蓮撐篙直上駕方船船浮煙水人何在縹白縈青景萬千

步虛崖俗名金剛肚

澹初詩稿卷二 六

筇扶屐著總難登蟻附猿升莫可憑猛力乘風騰跳上一聲長嘯四山應

獨木橋

萬仞尖峰開澗道一株危太度山椒咄嗟非復人間世獨立碧霄超更超

蓮花峰

培塿廬山千里外蟻封白岳萬峰平一回飛步一稱絕日午登臨到月明

香砂池在蓮峰頂

瀟灑蓮峰最上層香砂池內白波清碧天宮闕摩肩

上紫氣烟雲繞足生

鰲魚洞

鰲魚掀起洞門中迴盼群峰繪盡工石穴清陰聊憩足尋源便與海槎通

天河

磊落峰巒簇簇多坦夷曠邈到天河輕風細掠開雲浪仙子凌波縹渺過

菱花石

魚在鰲背

瀛海神宮玉女家從教鰲背載菱花依稀河漢黃姑在鍊得秦銅照月華

澹初詩稿

卷二

七

天海

張騫建節乘天漢星宿河邊與湖汨環列翠微呈秀麗此中可是小蓬萊

煉丹臺

旁有軒轅石林二峯

獨步鰲頭天海外丹臺聳翠色斑然軒轅何處青峰在雲裏石牀從醉眠

丹臺晚照

前有紫玉屏面對麒麟九子二峰

變態風雲返照天霞光斷續繞簷前屏開紫玉呈奇彩九子麒麟盡入仙

山海棠

花開四月極香

開遍荼蘼有海棠山蹊歷落萬枝香清和四月飄紅雨不數昌州獨擅場

光明頂看月

光明頂上月光明萬籟無聲露氣侵蟾窟相違纔咫尺素娥笑語落清音

萬笏朝天

名山本是天仙窟萬笏朝天洵有之石上金光輪燭燭燄雲頭朵朵產靈芝

鋪海

萬里山河一片雲鋪空銀浪海天平風濤奇幻噓成澹初詩稿

卷二

六

市欲踞瑤宮踏水晶

散花塢

蒼翠丹黃四面圍星機幅幅罩山隈如雲如火千堆錦盡是天孫手織來

蒲團松

生平傾聽鳥窠禪愛此蒲團冷翠含人坐盤松何所見煙雲龍象喜交參

松谷

拂日千雲百萬松谷中清韵足松風風來宛奏瑤琴曲流水高山意象融

慈明菴前有泥潭獨生

怪是山中無片土絕奇庵下有方潭綠楊青葦蕭疎影止水行雲淺碧涵

西海門有名峰石極多卻屏為最

瑰奇怒突萬峰攢列怪羣仙各一班迤邐御屏臨百谷海門何止矗三山

擾龍松

百節迴旋擾太空風生雲起動神龍騰飛高出巖巘石不愧佳名號帝松

獅子林說也不信額陳九陸題左右有石琴石鼓天樂石鐘四峰

澹初詩稿卷二 九

獅峰馴擾擁禪林扣鼓鳴鐘拂石琴奇景說來人不信請聽天樂奏仙音

飛來峰着底止方寸許漸大而上高數十仞

奇峰原是從空降飛到山岡麓不連石脚纔如錐立地凌雲直上插青天

神鴉此通山止一對

可聽鴉聲果是神喧呼山徑喜延賓樂群不使非群入到處飛鳴兩兩親

始信峰豈有此理題額

始信峰宜小築亭好者日月浴滄溟龍松不載齊諧

志仙石未圖山海經

接引松引下即接

接引松連接引橋之而鱗爪上清霄神工妙巧誰施設當有容成舉手招

石筍峰

勁節清標竹最強凌霄石筍更堅剛不勞與可添枝葉已作冲天萬尺長

棋盤松旁有二仙對奕丞相觀棋三石

世情棋局不差多對奕松盤幾爛柯諒得積薪先着在旁觀人未說誰何

澹初詩稿卷二 十

洋湖

海上峯青多瘦削湖中波白自汪洋山光水色爭奇特繪畫欄斑是七湘

白猿報曉

木食草衣寧計歲晚風殘月獨知晨跣跌北面參蓮座習見山僧臭味親

天柱峯下有羣峯聚會是適程山翁送酒

後海孤蹲天柱高群峯聚會建旗旄我來剛作糟邱想款款山翁送濁醪

雲舫皮蓮一名

山曲何緣遇舫蓬慈航飄自海門東四圍岸壁攙天  
迴一角津梁映月空

皮蓬曉日兼贈雪莊

高僧胸次藏冰雪臥看扶桑曉日紅水起霞飛輪湧  
出海光直射斗牛宮

珠林一名危石嶺

行近珠林紆曲徑珠林樹裏掛煙蓑尋幽步入雲深  
處一路青苔白石多

佛影峰

紫竹林中無覓處舉頭佛影掛寒山須知優鉢曇花  
澹初詩稿卷二 主

現只在莊嚴色相間

仙掌峰一名招隱峯

仙人有掌承仙露掌金莖迴絕塵夜月朝暉真艷  
麗槃阿何處不生春

錦屏秋色

錦屏四季盡奇花秋色當秋色更絕別有飛雲烘染  
處峰頭正對是丹霞

月中仙影石 月出望之如生

月出波心石影清素娥應向此中生風吹冉冉霓裳  
下影動珊珊玉珮鳴

四道河

萬竹沿河綠蔭平一河一曲白沙明水清唯引山雲  
入堤淨時來野鶴鳴

丞相源擲鉢禪院 即雲谷靈錫泉步雲亭下有

擲鉢峰下雨花臺靈錫泉看一鑑開濯足濯纓隨我  
意步雲亭畔白雲來

指路峯

深入花源路不迷仙翁指引到橋西雲山四面無岐  
路半是松林半月溪

仙人榜石門下有

澹初詩稿卷二 主

遊遍神山三百里芙蓉城郭向誰論題名果在仙人  
榜仙闕藩籬是石門

九龍潭

竒曲碧潭龍所宮九龍蟠處九潭通綠雲潭影風迴  
綺銀燭龍光日射紅

天紳亭

晴空飛瀑瀉龍鱗倒海排山落澗濱雲作衣裳披綵  
縹直從天闕掛長紳

狀元鞭 亦雲草珍珠菜皆產黃山

草名雲霧登醫譜菜號珍珠供客筵紫蒂丹莢光奪

目仙葩特表狀元鞭

柳州言遊之勝者曰曠如曰奧如曠則敞奧則邃二者均佳各有所宜黃山不惟兼之抑且千態萬狀矣入其曲步換形移升其高搜遐覽極真目不暇接口不能言也山中有海石上生花何造物之神靈至是豈有此理四言盡之且其峰石之幻泉洞之幽羽毛卉木之怪無景不奇無奇不多既奇且多神矣化矣目酣心醉第可欣賞喜躍焉而已雖有騷雅無能名狀一着筆墨已屬第二義矣予短才何敢輒寓仙境譬諸

濬初詩稿

卷二

三

洪鐘大呂豈能以寸蓬鳴哉以同遊諸子豪士也博學能文揮毫立就慨然有作賦繪圖之樂予為前驅扶筇所至握管記之興趣一時狂吟自適聊為諸君噴飯云爾掛一漏萬謏陋不辭若曰題咏勝遊山靈且啞然失笑也中秋後五日跋

人在青雲詩留黃嶽信天都之可到知仙窟之多奇松石品題肖形而曲盡其意煙嵐變幻觸目而妙喻於心大抵興高則忘疲是以景會而句得一篇畧舉如置身萬仞峯頭百

首清吟直引我九龍潭畔夫茫茫雲海隔斷

世情混混砂泉獨涵福地是非絕塵高士與翠壑之盟必逢曠代名賢乃結綠蘿之約深窮巖竇浮邱拍肩特立丹臺軒轅招手皮棚夢接乎瓊宇蓮躋路出手璇宮惟物象之無方見賦心之轉巧用攄里曲妄接雅音雖難附君子後塵亦竊企名山之勝槩云爾

一月半月擔簍入三十六峰矗雲立人間異境理所無客裏佳遊興誰及石奇松古雲澄胸詩瓢酒榼隨短筇峰頭恍惚遇古帝金幢玉節人騎龍一

濬初詩稿

卷二

四

吟一繪仙官賞幽討傳來毫楮上尺五天邊散墨花烟霞透骨儲靈想今來廬岳更題詩五老蒼顏早識之昔年千里看培塿正是清秋豁霽時老夫蓮花峯句培塿廬山千里外

西湖受業倪國璉謹識

澹初詩稿卷三

海昌 沈翼機 西園

瀛洲集

壽愚溪陸丈

宿好敦林壑含光道最尊門高通德里人隱武陵源  
琴韻無弦古漁磯坐釣溫春風披拂處花事草堂繁  
名教今誰篤如翁樂事稀藝松無鹿觸汲水得魚肥  
書榻連高棟星光占少微丹山鍾毓好雙鳳刺天飛

次韵題扁舟圖送同年顧退山歸田

江亭折柳夏初時極目煙波繫我思此處篷窓無長

澹初詩稿

卷三

一

物臨風頻展畫圖詩

疊韵再題

百歲行藏會有時虛舟不繫去留思關河是處堪題  
咏滿目煙波盡入詩

送同館彭石源歸娶兼壽封君

漢庭才子數彭宣歸去寧親楚水邊綠鬢高堂松菊  
生紅絲佳偶蕊珠仙綵衣乍賜宮中錦花燭初分院  
內蓮著就咳蘭兼博議金門盛事早流傳

贈泰興朱農部崇祀鄉賢

瞽宗祭樂祖巨典古所誌長德與完人歸然在斯位

今昔雖異時鄉賢乃遺意朱公古君子淡泊養高致  
出處繫蒼生考事裔不愧在鄉為祭酒在世為元氣  
早歲仕雷封政與巧宦異奏最升曹司色養情所寄  
至今蘭陵人思公猶下浹泮宮薦芹藻禮展樂亦備  
揖讓先儒間歲時共陳醜鼓篋集諸生高山此焉企  
寧惟播詩歌國史須載紀

送同館宋蘭揮歸親

憶得芸窓收鳳紙爭傳大雅出君家梅花賦就才聞  
漏杏子吟成好散衙蚤以鴻文標世業惟將綵筆當  
生涯遙知歲晏趨庭日猶記題詩舊館娃

澹初詩稿

卷三

二

程禹和初到夜話

一見欣投合宵談刺燭頻交新偏話舊學富不言貧  
詩味閒中得交情淡始真文章能造命豈老一儒巾  
同人集衛鐵峰齋分題得杜鵑花

誰錫嘉名到杜鵑鶴林曾占牡丹先移來本屬天台  
種歸去仍為閬苑仙絳萼艷開春雨後紅裳倩舞晚  
風前三更月上啼痕在點染朱霞一色鮮

雨後過鐵峯齋口占

簷溜初停日影浮斜隣門徑有朋儔晨昏興到隨呼  
應客主形忘信去留遺病不須親藥裹工詩何必定

窮愁風開雲物皆除淨小立花間即勝遊

上已後十日長春寺斜街花市看花集查君齋用昌黎東都遇春韵

三月春雨滋百舌呼春競幾番花信風霞綺相輝映桃李自芳菲楊柳亦妍靚當此佳麗場幸免玉川病聯鑣過花市草香馬驕橫國色與仙姝嫣然臨曉鏡爭詢賣花翁居奇自題評紛紛壓擔歸去誇遊宴盛芬芳襲衣袖繁華亂世聽亭午日遲遲徙倚望夕暝旁有步兵園阮行人圍干紅醉未醒登臨最上層帝城一望聲爽氣自西來遠山互斜正天空百鳥飛不受垣澹初詩稿

卷三

三

墉穿及茲眼界寬聊遂疎散性下視海棠繁惜無素梅聘更愛壁間詩壁上多辛齊家叔詩風流足陶泳披襟坐吟哦胸懷冰雪淨出門頻回顧檻締而欄經皓月已東升銀光如水迸投轄飛羽觴主人每兼并諸子將母同大戶亦季孟脫帽話古今銜杯中賢聖後來位居上偏師獨稱勁後宮恕至觴政嚴於軍悉奉監史令拘牽笑迂辛清狂同子敬分題寓良會兼為看花慶彩筆各凌雲粗豪我自命歸來街巷寂夜漏三更竟

寓齋即事

小小庭除短短花蕭疎布置自成家當窻兀坐消清

畫靜聽梁間燕語聲

買得芭蕉十尺長裁來正對碧梧旁枝頭取次抽新葉與接清陰納晚涼

送同年李晴峯出守鳳陽

三月詔書下懽聲動鍾離聞得賢太守曾任白雲司活人以萬數家家買繡絲維昔少府錢半作權門資無端造券書嫁與里中兒一紙下魏國鞭扑日窮追田宅與子孫鬻盡惟恐遲替替無罪民赭衣半中逵催科乃稱職長吏豈不慈李侯得其情憮然潛伏思入省遂力爭叩首而信眉強我捕風影使民受瘡痍

澹初詩稿

卷三

四

弱肉良可食天道胡可欺一官棄如屣此事誠難為四座咸悚息遂結常伯知向來被縲紲今各歸耘耔公正傳京輦用此諍諫姿我豈贊廟謨必有一段奇俊異俗所忌交章薦者誰惜哉俾出守慷慨單車馳將拔大本難不種園中葵矯矯清白聲行照濠水湄獨恨同年友相望星參差他時追昔遊日誦短李詩季夏下直書懷三十韵集宮恕堂齋限寒字

鳳闕畫永侍

金鑾覽分慚仙籍蒙

玉署三山遠瓊樓六月寒漏沉趨



恩備史官編年搜卷軸紀事別鉛丹歸鳥棲芳樹斜  
陽度翠巒荷香來

上苑柳色繞華欄東觀聯鑣出西山挂笏看門稀通  
貴跡盤守腐儒餐御暑衣惟綌含風扇有紉雜花鋪  
錦繡修竹挺琅玕蛙部鳴除際蟾光隱樹端桐間新  
露落榴下小紅殘節序涼暄改心情宇宙寬天機閒  
裏見物態靜中觀榮遇知前定崇堦不妄干大人稱  
豹變達士論鵬搏世路同看奕人情等累九坦懷忘  
蜀道穩夢異邯鄲每望江雲起常思菽水歡

君親都未答去住總云難匏繫京華久萱榮故國單  
澹初詩稿 卷三 五

五年疎定省兩字報平安有日歸懷橘無功愧伐檀  
未能迴往轍敢道砥狂瀾所賴趨朝暇相逢話夜闌  
貞松嶺外秀流水曲中彈素抱堅金石清言比蕙蘭  
旌旄馳筆陣騷雅冠詩壇勲業追房杜文章踵孟韓  
昇平期潤色染翰賦鳴鸞

中秋夜月

清宵何地不仙遊萬里明輝一色秋淡蕩星光銀漢  
渺空濛烟水碧天流廣寒玉宇飛雲雁如練澄江浴  
野鷗風景無邊饒逸思須知此夜正當頭

冬日書懷

看花五載滯遊燕瞻望鄉雲思萬千

北闕恩光酬報淺南山衰病影形憐雪殘旭日回陽  
律臘盡春風祝大年欲賦言旋身未許校書丙夜燭  
熒然

月俸虛糜愧若何京華時序易蹉跎午餘閑閣器塵  
少曉起開簾瑞雪多歲晚衣裳重整頓年豐衢巷有  
謳歌西清史職良難稱報國文章日揣摩

疊韻

身依日月仕留燕浙水吳山路幾千客久寧無鄉國  
念官貧長得故人憐司豐早布春和令太史新占大

澹初詩稿 卷三 六

有年况是數天同賜復幽風介壽倍欣然

愛惜春光曾幾何三冬勉勵莫蹉跎晴窗灑翰豪情  
足雪案翻書逸興多好向鳳池徵盛事不因燕市動  
悲歌坦懷立地皆空濶一任雲霄健駟摩

雪窓遣興

征雁嘹嘹向北飛客窓珍重夜添衣人生到處皆流  
寓何必家園始是歸

因風舞雪一庭寒凍筆題詩歲事殘次第蓬門花信  
到好看紅白映欄干

丹葵集

癸巳秋日赴

關留別故鄉親友并序

釋褐五年涓埃未答迴車三載淡泊是將室有  
傳經志焉未逮瓶無儲粟對此可安迺知風月  
無邊閉門自足更覺詩書有味開卷常親是以  
舊好多賢不作數行投贈名卿在上未經一字  
逢迎仰承君子之風每與野人為伍量晴量雨  
畧備見聞言孝言慈時闕學問爾乃雲山縹緲  
囊橐蕭條值金粟之流芳正丹葵之方展行將  
有日敢云故土可懷出者何心豈作窮途之感

澹初詩稿

卷三

七

惟是班荆道故折柳言歡初唱驪歌一聲鴻雁  
來天外不辭卮酒三疊梅花送月中未免有情  
能無動色敬抒短句雖瓦礫之多慚惠贈良言  
當韋弦以永佩

生平慣不受人憐歲月精神付簡編俸忝

天倉餘玉粒家存舊物只青氈侯門絕迹羞懷刺野  
老忘形勸力田未必駕駘堪一試着鞭應讓祖生先

題泰安州旅店和壁間韵

勞勞何事逐塵沙絕大勲名總是賒但令柴扉多好  
月豈徒閨苑有春花莫將蕉葉尋殘夢祇把葵心向

日華到處風光原自足清安隨分可為家

曉行

星光耿耿促人行廿里征鞍天未明喚醒客心何太  
急晨雞即可當鐘聲

送同門吳殿扶赴任鄱陽

延陵清節家聲久於今誰復出君右藝苑驅馳思不  
羣氣吞雲夢者八九分符特重軫民生彭蠡湖濱躋  
仁壽送君正值雪霏霏道左攬轡頻回首好待三年  
報最來班荆重話金石友

題陳宜亭聽松圖小照

澹初詩稿

卷三

八

不隨時艷鬪繁紅千色虬枝月色籠開卷午餘增逸  
韵知君到處有清風

送顏退山南歸即次原韵

五載離群感索居相逢暫得半年餘荆扉寂寂堪羅  
雀白日閒閒好著書傍水傍山多曲徑有桑有柘近  
茅廬閉關便是桃源路車馬勞勞總不如

九日一畝園登高用坡公黃樓韵

秋來霽雨門巷寂相逢令節興會發去歲重陽訪草  
堂浣花溪畔石苔滑扶筇攬勝快輕便徑著芒鞋并  
布襪高朋今日集團亭徙倚清談香茗呷布席堦除

新灑掃茱植花枝舉畚鍤賢主敲棋稱國手一著機  
先辨生殺搜奇更上一層樓白塔當窻浮遠判但見  
西山爽氣來不聞馬馳與車軋酒渴兼欲聖賢中詩  
豪直可元白壓四美二難不常有慷慨擊將唾壺齧  
回憶家園近水濱夾岸芙蓉漾綠鴨烟波釣徒伊何  
人吾將問諸茗與雪

乙未除夕次王滙九韵

良朋令節倍歡然索米長安共作緣斗室可居猶廣  
厦菜根有味比瓊筵喜逢異地聯同調快讀新詩勝  
舊編華燭清談方入夜譙樓三鼓已開年

澹初詩稿

卷三

九

正月初十夜對月書懷疊韵

徹街簫鼓日紛然步月庭除遠俗緣一片青氈真舊  
物三杯白酒即華筵消融臭味懷朋友收束精神付  
簡編最是靜中饒逸致風光随地足忘年

立春日疊韵

勝侶遨遊不泛然歲時休暇亦前緣將看火樹開繁  
禁已試辛盤薦綺筵甲坼勾萌催衆卉遨頭婪尾啓

新編

上林盡道鶯花早喜近蓬山恰十年

祈穀

聖世重農功三推典禮隆龍旂催曉日

鸞輅挹春風膏雨天時順陽和地脈融雅詩賡大有  
多黍祝年豐

祈年

玉輦過大地遍恩波紫陌香塵煖青郊淑氣和景風  
迎綵仗酥雨潤煙蓑太史占豐歲春來瑞雪多

花下獨坐看月有感

爲愛和光花愛晴霏微好雨亦多情晚來清景無人  
見風靜雲閒月自明

瓶中芍藥

澹初詩稿

卷三

十

灌溉根株刺苦辛青蚨買得十分春可知世上栽花  
者未必多爲玩賞人

和吳見山瓶中芍藥次韵

盈街壓擔競鮮妍買作瓶中十日綠疎密參差相次  
第淺深濃淡總聯綿香分逸韵紫書榻燭引嬌姿度  
綺筵何必錦亭追勝賞閉門坐對更悠然

寄懷蔡兩峰親家

三年鉅繫

帝城春夢想當時笑語親書到疑來生妙解交從淡  
處見天真青峰雨洗光尤麗皓月雲開色更新自昔

名山多事業休言林下是閒人

秋夜吟

秋月明秋夜長秋山雲皎潔秋水烟蒼茫胡不尋山  
水迺在奔走場奔走人似驚苦辛枉備嘗備嘗苦辛  
少滋味何如蓴菜多餘香半檐蔽風日四野遍耕桑  
荳花稀時稻花白桂花開後菊花黃有聲有色有容  
有光而無冠蓋車馬之勞攘與趨蹌池萍新著雨庭  
樹飽經霜有山皆爽氣有籟盡清商何必彈絲更吹  
竹請聽鳴雁并寒螿

九日獨坐口占

澹初詩稿

卷三

十一

送酒王弘事竟賒閉門何處採黃花長安本是繁華  
地靜比山中更不譁  
浣花溪上草堂前訪勝於今兩隔年最好風光逢此  
日休將白眼望青天

迎

駕宿清河次柴南屏韵

出郊遙指白雲隈濟濟朝紳次第來九月寥天光皎  
潔夕陽歸鳥影低徊寒山葉落高枝挺野店橋通曲  
水回澗日淹留忘寂寞望衡聯榻盡仙材

清河橋觀水次韵

架石成虹跨小川銀濤東注瀉潺湲層波映出高低  
屋幾派滌洄上下田荷藻交橫涵淺碧雲天一色漾  
澄鮮空明靜對渾無厭開滌心情境灑然

遊玉泉山次南屏韵

一望丹霞鎖碧岑快遊何意入仙林高寒玉宇津梁  
迴幽邃蓬山洞口深樹色蒼黃摩詰畫泉聲清越伯  
牙琴探奇攬勝多乘興好友聯鑣共賞音  
聞說靈巖湧醴泉尋源路近馬輕便喜來瓊島酬佳  
話欲上瑤宮俟後緣傍苑小橋堪憩足沿溪嘉樹許  
停鞭芙蓉城好何須覓咫尺京華有洞天

澹初詩稿

卷三

十二

題甘忠果祠

奕葉崇勲振玉珂忘軀敵愾枕干戈南荒蠢動烽烟  
起元老精勤坎珂多萬里孤忠光日月千秋偉節壯  
山河至今夜半經風雨入廟猶聞正氣歌

總制西南韜畧奇患生肘腋勢難支忠如丞相興師  
日果似常山罵賊時慷慨臨危身冒刃從容就義口  
吟詩一新廟貌瞻靈爽開府重來展孝思

呂辰六有蜀遊序并以詩見示依韵答之

星軺萬里走羊腸道遠相資共擔囊揮灑含毫推獨  
得驅馳執策號兼長佳山佳水遨遊路多景多情唱

和章不是探奇經險阻那能題遍錦城傍

贈周子匡鄰

才士多謀畧烈士急功名通塞隨時會自命各有成  
周處風骨奇舉止何崢嶸豪筆走四方結納肝膽傾  
去留憑一諾黃金敝屣輕慷慨同悲喜性命付友生  
倉卒聞急難上馬手提兵單身馳赴鬪殺賊不聞聲  
鯨鯢盡灰滅眉宇何縱橫自經指揮定宿莽一擴清  
書生文弱軀雄健鬼神驚在野為俠客在朝為干城  
末世交遊薄旦晚即寒盟凌雲增意氣千古重豪情  
丙申除夕次韵

潛初詩稿

卷三

三

生涯隨分樂何如豈慮家無擔石儲非是人情分冷  
暖果然天道有乘除客中休暇光風好歲晚從容化  
日舒閑戶裁詩無一事當筵莫放酒杯疎

丁酉元旦步韵

萬戶宜春百物饒聲喧爆竹市紛露瞳矓曉日鶯初  
轉綽約輕風雪漸消室有圖書元自樂胸無碑碣不  
須澆天涯漫說多離思戚友團圓破寂寥

春午口占

坐對南窓盡日間從無客到似深山開簾惟有春風  
入吹動晴雲獨徃還

暢春苑侍直

清和令節艷陽天景入蓬山更覺妍澗畔繁花飛絳  
雪松間群鳥叶冰弦彤雲着樹籠朝旭斑管濡毫奏  
錦箋晝永垂簾惟靜坐時時頻看影移磚

清明日在

內廷賦

紫禁風柔景萬千半疑陰雨半晴天芳華纔過中和  
節瑞氣剛迎上巳前露潤山花春爛熳雲開宮樹日  
鮮妍清明節序如流水上苑恩光又一年  
上苑杏花限韵得恬字

潛初詩稿

卷三

十四

密葉穠枝旦晚添紅霞百丈午風恬環山布樹花成  
綺遶砌飛英土不沾比色還同苑艷艷爭妍每傍柳  
纖纖行來直在雲天上畫就丹青一幅縑

獨坐紫藤花下

隔簾閒聽讀書聲靜對鮮葩茗椀清滿架珠光紫細  
藥一庭霞綺結繁英晚風吹動香留態晴日喧呼鳥  
有情坐久不知花滿袖紫雲艷艷著衣輕

題宋蘭揮淶江送客圖

楓葉蘆花一色清無邊秋思對空明如何司馬風流  
客翻借琵琶寫怨聲

澹初詩稿卷四

蜀使草序 卷上

海寧

沈

蜀使最苦亦最貧人或視為畏途夫東西南北  
惟

君所使豈以貧苦畏哉予畏簡書則不畏蜀道矣

六月朔日出都八月二日抵蜀計程六十日有  
奇其間歷平坦者什之三履險危者什之七或  
沿溪而度盤曲或躍馬而上層梯日走深淵渡  
河百道時登崇嶺拾級千尋九折羊腸泥塗路

澹初詩稿

卷四

一

滑半空棧閣枯樹枝橫山根碎石之中泉流波  
滿澗壑奔濤之下壤側峰斜忽下忽高亦奇亦  
曲俄升闕而慄慄乍涉水而驚惶此理之常無  
足怪也乃若長林豐草荆棘叢中曲磴深池汙  
泥淖裏每欲前而不得直無路之可尋以及濤  
洶湧而怒號風狂渡香雨淋漓而稠密水漲橋  
傾車聲停馬蹄歇去客回行人絕執筆徘徊臨  
河嘆息凡若此者蓋不一而足焉當斯時也人  
馬俱疲進退維谷古寺窮簷之畔深村孤店之  
中片席一椽為之息枕太羹脫粟可以充饑甚

至難覓稻梁并無黍稷進慈湯以當醴甘野菜

其如飴暗室無燈從人露處蓋有寒士一生未

親之味未歷之苦所謂險阻艱難皆備嘗之然

是役也自燕趙過秦晉走隴蜀上自義農堯舜

以及有夏成周秦漢隋唐累朝都會皆遍歷而

採訪焉聖帝明王之惠澤名卿賢相之經綸按

其山川想其人物覽其風土考其里居拜祠墓

而肅仰遺徽履闕河而愜思教化皆得見所未

見聞所欲聞而且行路愈險境界愈佳織錦迴

文山之麗也神龍天矯峰之奇也冰壺明鑑水

澹初詩稿

卷四

二

之清也雅奏鳴琴泉之響也長紳拽白瀑之舞  
且飛也列劍攢青石之雄且怪也古松峭壁瘦  
若臞仙異卉幽花冶如美女靈芝瑞草圖經之  
所不載禽音鳥語金石為之無聲極目縱觀賞  
心適意跋涉之難莫難於此遊覽之樂亦莫樂  
于此予詩不能工亦不求工對景生情感懷起  
興佳山佳水不盡形容一咏一吟隨時記述兩  
月之內共得如千首觸緒成謳不諧音律比之  
候蟲之響小焉之鳴聊破途中寂寞不足備大  
方之採擇也已而文試事完出關告竣仍自西

川整裝東去再經南鄭戒道北還一介空囊羞  
澀半肩行李蕭條惟此詩篇載之行笈越國過  
都之會登山涉水之時行吟自得且自慰曰予  
蜀使之所得蓋如是云

九月朔日西園沈翼機自記

出都喜晴

整裝連日苦愁霖郊外晴曦破積陰一望空明無點  
翳好將清白矢臣心

良鄉早發

征鞍朴素馬蹄輕為愛清風絕早行一帶西山呈翠

澹初詩稿

卷四

三

色曉烟縹緲白雲平

題贈方順橋隱士夏柱石

深林曲水淨無塵道左停車訪隱淪案上圖書良不  
俗庭中花草自成春衣冠淡素交情古子弟聰明樂  
事真茶罷神清慵攬轡郵亭回首羨幽人  
短垣迂路境蕭然謝客閒棲四十年蔣徑標題留妙  
墨揚亭投贈有名賢不嫌茅屋三間少却愛天倫五  
代全何必深山饒逸興徜徉物外自僊僊

定州口占

驅車日午猛加鞭汗雨如珠莫息肩却見陰陰深柳

下藉蓑枕笠正酣眠

獲鹿縣入山

登程七日未登山今日山程第一關欲上青天原有  
路方將發軔豈云艱

井陘道中

峻坂危蹊曲折多村莊到處是巖阿東天門外雲千  
丈白石岩前錦一窩面面烟光環翠壁層層澗道瀉  
清波當年樹幟知何處古廟空林掛月蘿

固關

車馬蕭蕭越井陘天開雙闕石為屏恒山西去連還

澹初詩稿

卷四

四

斷漳水東流瀉復停趙郡土風行已盡晉陽巖邑路  
初經征途正值農功候望裏禾苗照眼青

芹泉驛

嶮嶮連日歷山程纔到芹泉次第平前路暮雲連遠  
岫行人指點壽陽城

徐溝

野田極目盡平疇稷黍芄芃卜有秋童叟午間環茂  
樹恬熙自得話優游

喜至平遙

向憑圖籍記名踪此日輶軒勝地逢忠愛流徽是初

墓儉勤成俗本堯封清虛閣外青峰遠洪善城邊綠  
塋農更有高風追仰處西河遺教得儒宗

介休縣

柳榆排路樹連綿土沃民安景物妍煙火望中山映  
帶橋梁曲處水回旋五都市舍多奇貨四野禾麻少  
石田生苗殷繁稱富庶採風過此一欣然

靈石道中

路沿谿水聽潺湲半是平坡半是山殘月曉風催客  
早高眠爭似野人閒

度長竿嶺

澹初詩稿

卷四

五

山中曉日未曾紅嶺上晴曦布太空襟帶群峯環四  
面白雲屯聚水濛濛  
置身危嶺果奇觀直接青天界寬小立披襟風習  
習應知天上定高寒

淮陰墓

非是高皇喜負恩功成幾見久長存先機自遜留侯  
智後悔何關蒯徹論千古勲名鴻踏雪一時氣敵劍  
留痕墓門芳草年年在誰為王孫醉一尊

霍州遇祝平陽

入境群歌太守廉河東保障重旬宣馳名梓里推先

連接席京華憶隔年未造堯都叅座末相逢霍邑拜  
車前班荆預訂冬初約過客難忘地主賢

平陽苦旱

草木如焚道路譁雲峰片片盡紅霞隨車誰是數甘  
雨一灑中田潤黍麻

謝宮書升

故人經別五星霜一見同驚貌老蒼中外宦途無二  
轍相逢各自語行藏

義士橋

趙城遺老述忠貞國士酬恩有豫生對友矢言心不  
渝

澹初詩稿

卷四

六

愧伏橋懷刃事難成漆身正是無虧體吞炭從茲益  
顯聲千載至今談智伯多因義士得傳名

夏縣

地介平陽蒲坂間唐虞繼武迹誰攀人多襁褓留淳  
古宅遶園林少曠閒旬服當年輸總程提封今日仰  
河山臨風憑弔思明德為訪村翁一往還

水阻黃河

聳峙遙天是華山潼津止在隔河間黃流澎湃行人  
杳洵是三秦第一關

華陰道中



土辨雍州壤色黃潼關雄踞鎮疆河流沃衍饒天府華岳精英產國良清節四知楊伯起元勳再造郭汾陽周秦法物消磨盡近古猶能說漢唐

鴻門舊蹟

鴻門請命策幾窮漢帝興亡呼吸中氣魄奪人兼智勇項莊不及舞陽忠

驪山華清池

山容秀麗水容妍宮號華清正復然繡嶺欄班留古篆溫泉宕漾渺飛仙朝元閣下雲霄迴東渭橋邊草木鮮曲部梨園何地是蒼烟白日自年年

澹初詩稿

卷四

七

長安懷古

灞橋風景一番新環遶長安勝事頻閣有石渠藏史冊樓標花萼見情親曲江亭宴題名士金馬門宣待詔人雲物山川今不改欲追遺蹟輒愴神

長安故城

長安城北舊長安金殿瓊林集鳳鸞昔日離宮今驛路千秋頃刻一悲歡

杜曲

樊川別墅與雲平杜曲文章更擅名嘉樹已非當日舊但聞禽鳥日飛鳴

咸陽

渭城一曲漾晴烟絡繹行人喚渡船觸目秋山悲上苑傷心離黍問蒼天歷年獨有周家永近古還推漢治賢欲訪累朝興廢事祇爭棋局識機先

馬嵬驛

沉香亭畔管弦哀鼙鼓漁陽動地來一自兩河無戰士頓教三輔等飛灰兵譁禁閨催龍馭玉碎香魂瘞馬嵬賴此上皇能入蜀雨淋鈴曲重徘徊

茂陵道中

興平道上寢陵多古蹟枝掛葛蘿一任樵蘇無厲澹初詩稿

卷四

八

禁夕陽影裏牧牛歌

喜雨亭

為民請命力回天喜雨亭成意自然非但文章傳不朽作霖誰復似坡仙

班孟堅墓

承家史學號良材聲價寧因竇憲推鉅筆當時藏石室鴻文奕世冠蘭臺兩都賦就宮商叶西漢書成錦繡裁直與龍門堪並駕解嘲不數子雲才

贈扶風令丁挺夫

摩揣文章步後塵鷄窠篝火想丰神於今道出扶風

地喜接清談識面親

絳帳村

窮經稽古有餘榮  
淡泊儒風豈驚名  
絳帳雖多高弟子  
不如一女識袁生

鳳翔宮舍

此君亭近古牆東  
坐看奇峰夕照紅  
小院廣方遙翠入  
古槐高茂積烟籠  
蟬聲隱約驚秋意  
鐘韻悠揚度晚風  
方到半程行一月  
燕山回首白雲中

秦嶺

秀嶺孤高似削成  
四圍環拱翠雲平  
樵攀怪石騰身

唐初詩稿

卷四

九

上馬懾危坡  
欽足行山外  
誰呼聞鳥語  
林間怒沸聽  
溪聲快遊更  
不勞扶屐圖  
盡天然眼底生  
沿溪茅屋雨  
三家紆白紫  
青石路斜俄  
到斷崖穿竹  
樹忽逢平道  
見禾麻一泓  
清碧秋潭影  
五色芬芳曲  
砌花耳目取  
攜渾不厭詎  
因峻險輒停車

雨阻鳳縣午後清霽

險巖無道馬難前  
况值初涼驟雨天  
霧合松林藏古  
寺雲開石徑露清泉  
門迎秋色披簾坐  
榻對青峰倚枕眠  
留客山靈還有意  
巡簷新月半鈞圓

宿賁邱閣

石是藩籬柴是扉  
秋山一碧暮雲飛  
溪頭衲子披煙出  
洞口樵夫壓擔歸  
山居盡日畫中詩  
久住山中自不知  
濯濯泉流盤曲處  
垂楊一帶晚風吹

溪聲

倚傍山崖曲折行  
行來盡日聽溪聲  
潺湲赴壑波濤起  
輕淺淙流綺縠平  
石罅激揚同鼎沸  
洞門清越等琴鳴  
幽林風起笙簧叶  
韻奏宮商迭和賡

將至馬道驛中水漲橋阻

四面環山不見山  
烟雲密密鎖林間  
披衣冒雨催行路  
道左僧寮只閉關

唐初詩稿

卷四

十

雨途何處叩柴門  
借住山隈小小村  
輿隸烘衣烟滿屋  
關山難越向誰論  
澆愁無可寬  
匏尊仰看絲絲簷溜痕  
兀坐誰將寥寂破  
前溪聲徹到黃昏

武曲鋪水阻自慰

飛渡無能生羽翰  
孤村暫息且盤桓  
木床足穩三更夢  
麥飯聊充兩夕餐  
世路何時非險阻  
人情到處有波瀾  
塞翁得失還相倚  
要作從旁事外看

鋪雲

秋雲漫說薄如紗一氣旋空勝五花為雨為晴多幻態忽騰烟霧忽飛霞

繚繞滌洄似水流飛翔天矯若龍游空明嶺上鋪雲浪萬壑千峰一色秋

過鷄頭關

灌木陰陰谷口深扳藤拾級上高岑每於折坂偏橫石方到懸崖輒礙林苔最滑時花異米馬難登處鳥佳音好山不是尋常到歷過孤危愈賞心

連雲棧

控扼咽喉隴蜀分空中閣架氣氤氲征人如度天邊澹初詩稿

卷四

十一

影勒馬看浮水面雲棧道燒除高祖策陳倉鏖戰武侯軍當年褒谷爭雄地但見溪流帶暮曛

觀音塢峯石甚奇

偃仰巉岫具有情真山如疊假山成蒼苔碧草多奇幻石穴玲瓏輾轉行

開山嶺遠望漢江

複嶺重岡東北來山頭南望錦雲回暮烟含翠平原綠雪浪空明一綫開

廉泉

曾記梁州范柏年宅居遜水近廉泉游魚不餌涵清

碧花影參差接遠天

定軍山武侯墓

定軍山下拜松楸丞相功名孰匹休前後出師驚仲達死生酬國勝留侯三分局是知時勢八陣圖非逞智謀儒者規模王佐畧從容擇主獨風流

浣石鋪

洞門幽邃木陰陰歷亂溪流石浸淫河不行船偏走馬山雲曲處水雲深

渡七十二道河

橫峰仄嶺水中間百折千迴繞一關七十二河行渡澹初詩稿

卷四

十二

後潺湲聲裡見前山

五丁關

茂林不雨亦雲煙一抹山光一線天崖壁瀑飛飄白練苔痕水浸漾金錢有峰奇秀皆靈鷲是水鏗鏘盡冷泉莫訝無人能住此此中長住定成仙

雨中遣興

分陝而東苦亢暘鳳凰嶺上舞商羊林多積潤時花發樹繞濃烟小雋藏山氣連雲晴日少秋風苦雨夜更長山南渭北天懸甚兩月征夫已遍嘗

水阻寧羗

客心已到錦官城境外遲遲水阻程妨聽雨聲纔住  
點紙窓照出月微明

界牌觀音閣少憩

畫閣凌虛勢兀然山僧茶味煮新泉前途已是西川  
路一話我輩望遠天

八窓洞達是高山瘦石青空布檻前千尺長松泉一  
帶風濤聲裡聽潺湲

七盤嶺下渡河

每日行來百道河最難渡處在盤河高峰層累浮青  
影衆壑齊歸捲白波岍隔五尋非甚遠水深四尺又

澹初詩稿

卷四

三

加多從人立馬超翅望百計商量纔得過

龍背嶺走雨

非烟非霧境濛濛百谷千山一色籠舉足如浮雲海  
上風聲鼓浪雨聲中

喜晴

不是淒風急雨聲巡簷鳥喚日華明雲山方是開生  
面一碧清泉瀉浪平

泛嘉陵江自朝天嶺抵昭化縣

快值新晴宿雨收清江早發一扁舟天開水底青雲  
返暉映波心旭日流夾岸飛翔山簇簇下灘迅

浮浮五旬驛騎無休暇此際蓬窓抵臥遊

水阻大樹鋪

難覓村醪一解顏家常餽粥豈容刪稻深菽麥俱無  
有只好烹泉飽看山

石壁數里皆是海棠奇絕

蒼崖翠壁似臙仙冶艷幽花却更妍柔葉因風安奕  
奕繁英帶雨色鮮鮮根株石上塵埃淨零亂磐陰錦  
繡纏想是山靈枯寂甚嬌姝一笑態嫣然

天雨更深到劍州

櫛雨梳風到劍州夜深呼棹渡中流燃薪照徹明如

澹初詩稿

卷四

四

晝報道譙樓已二籌

山行書所見

半山日照半山陰相望東西止一林無怪蜀秦千里  
遠憂晴憂雨各相尋

梓潼道中非常風雨寒甚

擁爐覓炭夜深時雨驟風狂迴出奇庭院高低皆震  
撼衣衫表裏盡淋漓樹號勢挾千山拔簷溜聲同萬  
馬馳不是郵程身歷後誰言七月冷難支

渡羅江

涪水羅江兩濟河一由順渡一回波上灘逆槳終朝

挽下溜輕橈片息過

落鳳坡二賢祠

雛鳳元非百里才，臥龍草創蜀基開。  
兩賢總值艱難會，身死名成志未灰。

蜀使草卷下

九日藩伯劉青岑邀同王樹先遊草堂

晴訪草堂郊外遊，寸心千古至今留。  
肅瞻遺像豐碑舊，細挹清風萬竹稠。  
逕繞幽香叢菊老，亭空遙翠暮山秋。  
浣花溪上重陽酒，不用茱萸插滿頭。

看竹午餘還問津，輕舟共載只三人。  
仲宣才大丰神在，初詩稿

卷四

五

遠公幹情多氣誼真，賓主忘形寬禮數。  
興徒避跡少風塵，行斜岸曲煙光麗。  
江水依然濯錦新。

新都早行

颯颯金風霽色開，清霜初下絕塵埃。  
芟除木葉青山見，一任孤雲獨往來。

曉行劍門間

馬踏微霜歷險巖，曉光山色兩爭奇。  
天高路峻風聲急，雲淨秋空雁影遲。  
偃仰青峰分列劍，密疎紅樹合張旗。  
豪情夙負登臨興，直上層梯輒解頤。

廣元登舟逆流而上

輕舟急湍上潺湲，一曲一灘如轉環。  
揖漾晴光金燦耀，波涵樹色錦爛斑。  
沿汀戲水沙鷗慣，喚渡披衣野衲閒。  
清淺寒流增黛色，夾江螺翠列雲鬟。

秋間水阻寧羌今則清且淺矣

瀾漫秋雨積汪洋，中道迴車嘆阻長。  
時令入冬潭影淨，鄰鄰白石水中央。

重過五丁關棧道勝觀此為第一

盤曲關河氣象雄，無晴無雨碧烟籠。  
繽紛花草層崖外，清越泉聲合壁中。  
蓬島天開雲變幻，虹橋人度石玲瓏。  
世間原有瀛仙路，寒暑風光總不同。

溘初詩稿

卷四

六

沔水書所見

小小溪橋石徑遮，傍涯茅屋兩三家。  
採樵山上柴扉掩，籬竹脩脩日色斜。

沔縣公館

往來三月歷秋冬，再訪園亭識舊踪。  
今夕得安容膝地，焉知萍水不相逢。

半珪明月照青天，夜色山輝景萬千。  
譙鼓三聲催客睡，紙窓瑩潔夢怡然。

青橋驛道中

身輕如羽上層臺，對峙環峰一澗開。  
千尺潭淵波迅

急半天石級勢崔嵬洞門遶曲多橫樹石磧偏陂更滑苔到險方知奇絕境雲中有路軌遲回

馬道驛樊河碑載樊噲封地即鄴侯追淮陰處

古稱襄谷戰征場似畫關河耀七襄波駛迴文生綺穀樹成織錦染丹黃追韓馬道碑留記封噲樊川石監坊將相勲名人已去山容水色自輝光

陳倉道中

路峻峰迴古樹多青藤礙道掛烟叢石橋引出行人路一綫長流捲白波

澹初詩稿

卷四

七

紫柏山碑載漢張良辟穀處

紫柏山中有異人功成解組托仙真心存報國提錐擊才足開疆借箸陳黃石授書多秘計赤松辟穀善藏身韓彭戰績當時冠可似留侯智勇神

過柴關嶺大雪

往著輕紗暫息關霏霏今值雪中還花飄裏裏孤添白霰落冠邊髻點班人影迷離穿玉樹馬蹄歷亂上瓊山冬初絕似嚴寒候且覓村醪一解顏

新紅鋪即景

峭石青空插漢霄虬枝蒼老掛山腰盤旋路徑游龍

似十丈流泉五渡橋

曲岬垂垂垂千里紅珊瑚一色勝於楓山迴水繞林幽處雪裏丹青識化工

十月望日薄暮抵寶雞縣已出棧道

夾樹長堤立馬嘶行人東去水流西下逢淑浦雲天濶已出巉巖石路低周室鼎遷難遇鳳秦關客去但聞雞千家煙火城闌外暮景空濛水月迷

鳳翔府郊外東湖

東湖攬勝一停騶淺碧山光水面流迴繞欄干林樹外參差臺閣若浮舟

澹初詩稿

卷四

八

一帶烟波雉堞東天光照出畫樓中心驚棧道嶮嶮久坐對清池萬慮空

岐山早行

催客雞聲月未殘海天飛湧一金丸光芒平照三千丈正是東行對面看踏霜侵曉到岐陽碑載飛鳴有鳳凰隱約朝暉多茂樹梧桐可是舊高岡

武功道中

望中無際盡平田回首南山又一天道坦馬馳流水近年豐露積白雲連晴霞飄忽行旌外野樹青葱古

屋前不用武功今已久樂郊童叟盡熙然

途次興平逢初度日自勵

奔馳南北度年華已過知非齒又加敢道文章能報國但思清白可傳家素心瑩似中秋月勁節長如晚菊花不肯隨人成事業竿頭進步更無涯

咸陽道次大風雪中

六出騰空降瑞花衝簾飛幕入人家寒威雖是征途苦照耀乾坤儘燦華

取士歸途雪滿天風高路擁馬難前寒光照徹書窓舊冰冷胸襟是本然

濬初詩稿

卷四

九

再浴華清池

往來寒暑不同時因愛香泉再浴池盡洗塵氛清可掬得沾溫煖冷尤宜溪聲簾外笙簧曲山樹堂前錦繡枝不藉樓臺添艷麗天然摩詰畫中詩

華山雪景

連雲積雪白如綿二華峰高近九天惟有日光相映照我行正在玉山前

出潼關渡河

往值波濤阻渡河今看晴旭愛陽和波平浪靜風微拂瞬息中流一棹過

曲沃道中

道周城堡望連綿到處山莊比市廛絕似江南宜欵路村墟耕牧少閒田

宿靈石縣小水鎮徹夜溪聲

自出陳倉路漸平山行不復聽泉鳴韓侯領下經靈石宛似武關河畔聲

溪聲如鼓五絃琴雅奏潺潺枕上聽客夢不驚消世慮果然山水有清音

蜀中州邑皆無城郭居民鮮甚今視三晉村落豐盈城堡相望慨然題平遙縣洪善驛

濬初詩稿

卷四

十

走過西川少市廛荒城茂草倍淒然今來晉水繁華地村肆如雲雉堞連

宿壽陽縣大風

北風律律捲塵沙駐馬驅寒到酒家非是行人難識面看來多道鬢生華

往正驅馳赤日中來何凜冽遇寒風關山道里依然舊冷煖人情迥不同

雖道風狂冷不支天時人事詎難知來朝節序逢冬至泰谷生春已有期

平定州道中

巖阿迤邐向東行橋折溪迴路變更曾記夏深馳水  
由下經冬仲踏水清馬迎麗日山開影樹起寒風谷  
應聲出險已逾三晉地回思隴蜀夢猶驚

定州非常大風更甚壽陽

蜀道霖霖阻渡河歸來秦隴雪風多初寒暑雨皆時  
令半載行人盡歷過

昨日塵沙走壽陽中山驛次更風狂從今漸近  
皇都地策馬何愁道路長

過涿鹿驛

馬跡車聲振似雷雄藩四遠果喧騰樓臺北向京師  
濬初詩稿 卷四 三

拱輻輳南從宇宙來瀛海東連雲莽蕩恒山西挹勢  
崔嵬慚余僕僕風塵路十八年中十一回

琉璃河曉霜

曉霜濃並月華明凍合銀河一色清夾岸樹林枝葉  
淨長條俱是玉粧成

進都口占

喜從今日息征鞍面目依然不改觀關吏索將行李  
檢殘書而外葛衣單

雪後西山清絕塵嚴寒始達

帝城春風光莫道殘冬少歷過冰霜萬象新

蜀道難行益以地勢天時迴然與他省異前序  
詳言之矣到蜀都後不復吟咏自念菲才膺

命隕越是懼早作夜思惟有文章在心目間也榜後

九日藩伯劉青岑邀遊草堂是不可以無詩夫

以子美詩中之聖子何敢以無鹽脂粉唐突西

施返而自慚且自笑云嗣是戒途回車與前僅

隔兩月耳所歷泉聲山色風景頓殊黃菊清霜

丹楓白雪隨地爭奇一新耳目復不自禁續成

七十六首計自燕而西自蜀而東漠南河北遊

覽既遍聞見實多且以夏秋往以秋冬歸所少

濬初詩稿

卷四

三

惟春然而十月晴和野花盡放安見小春之非

春乎使一方而盡五方之景歷三時而備四時

之氣異日因詩想境因境想情其謂行人無所

得也十二月朔日西園又記



澹初詩稿卷五

海寧 沈翼機 西園

黔使草

出都口占

昔年銜命往西川  
迢遞歸來大雪天  
今值小春融暖候  
敢云道遠馬難前

琉璃河

楓葉爛斑柳葉黃  
平橋四達盡康莊  
西來暮靄環山遠  
東去清波帶水長  
鳥向天高雲淡蕩  
人從塵起馬飛揚  
憑欄感嘆千秋事  
野老傳記表鐵槍

澹初詩稿

卷五

保定值予生日

鹿鹿浮生愧匪才  
疊膺使命出金臺  
客中節序逢初度  
旅次盤飧舉一杯  
菜羹黃芽因土產  
酒香清雪是沽來  
而三賓主兼兄弟  
話久渾忘鼓角催

方順橋書所見

密密林卑小小莊  
兒童六七戲池塘  
望中十里垂楊柳  
風土依然似水鄉

晤真定令朱觀濤

征人況瘁且停輪  
梓里言歡一接茵  
別緒乍因相見

慰朋情更覺故鄉親  
班荆預訂期三載  
立馬何辭酒十巡  
行路豈無東道主  
下車誰是素心人

楊椒山祠

歷試剛腸老愈加  
彈章再草事堪嗟  
忠如正學名非激烈  
比青霞志更賒  
嫉惡如仇惟報國  
奮髯直上便忘家  
仰瞻廟貌遺徽在  
松柏森森細雨斜

謁黃梁祠

任他悲喜事紛然  
不出郵亭片刻眠  
達士成功長早退  
癡人說夢每留連  
浮雲富貴真毫末  
大塊文章在眼前  
一樣春花秋月裏  
我身安處即遊仙

澹初詩稿

卷五

大雪中渡漳河

雲連四野雪連天  
一片明光上下田  
湓水澄清霏玉屑  
漳河激灩駕方船  
飛花滿眼人難渡  
遠岫浮冰馬不前  
莫道皇華多阻滯  
公車辛苦憶當年

韓魏公故里

五色祥雲捧日中  
仁英兩世奏豐功  
太平將相兼才識  
極盛勳名保始終  
翼贊宮闈先定策  
銷除朋黨在和衷  
同時元老誰儔匹  
後有范公前富公

衛輝道中

一帶平陽峙遠山  
煙峰斷續雪初殘  
有情更在溪橋

曲清澈淇泉勢激湍

茂樹高垣一梵宮  
翛翛竹繞屋西東  
參差堡聚遙相望  
殷庶猶然衛國風

滎澤渡河

野火熒熒未向晨  
踏霜走馬到河濱  
滎波襟帶黃流水  
下是延津上孟津

禹州旅店次壁間韻

望裏千家起暮烟  
板橋流水古城邊  
行程喜得南陽近  
節序驚逢大雪前  
明日陰晴難預定  
昨宵館驛又經遷  
試看六出飛花後  
新水涓涓分外妍

澹初詩稿 卷五

三

過襄城感同年劉太乙

洛陽才子孰能文

命形埒始識君  
十載離情成隔世  
寒雲慘淡照斜曛  
染衣柳汁一時新  
選入承明五十人  
道出西州悲故舊  
天星落落已侵晨

卧龍先生故里

天才臣節兩純全  
曾訪遺踪到蜀川  
丞相祠前摹古碣  
定軍山下挹清泉  
心扶漢室三分定  
智勝曹瞞一著先  
不是草廬三顧後  
躬耕誰識有名賢

白河野景

遙山遠樹插青霄  
明淨波光野色饒  
最好夕陽烟影裏  
往來喚渡雜漁樵

渡漢江

不竭原泉喘豕來  
青峰斷續白雲回  
長江清碧風帆遠  
夾岬崇墉雉堞開

子美吟詩推聖手  
仲宣作賦號多才  
山川人物成千古  
扣楫中流一溯洄

荊州渡江

日夜滔滔萬里流  
天光水色渺悠悠  
漢川東去洪波合  
巫峽西連疊翠浮  
順逆風帆揚客艇  
弛張罟網集漁舟

澹初詩稿 卷五

四

漁舟年來江上風  
烟息岸繞人家樹  
繞樓

尋陵驛

一日行人幾渡河  
仲冬天氣半晴和  
風光髣髴蘇湖郡  
水滿平田竹滿坡

喜到常德

好山回繞似勾留  
萬丈烟波一澗流  
相去桃源纔咫尺  
明朝我便上漁舟

登舟

水涯天際色如藍  
北棹開來直向南  
岬樹送迎情接續  
山雲吞吐勢沉酣  
船頭煮茗添豪飲  
篷底評詩當

劇談莫道上灘湏併力十分帆順且留三

舟行次呂辰六韵

不用推敲學苦吟天然山水有清音往來南北舟如織江面飛梭是水禽

清龍灘

清龍灘下雪濤堆拍岸驚天萬斛來行路正逢奇險處豪情泉湧覺天開

曾經劍閣走蠶叢不比行船巨浪中亂石洪波浮一葉渺然遺世欲乘風

辰州府

澹初詩稿

卷五

五

疏圓漁梁十里長雲開譙鼓是辰陽五溪谷口丹砂富二酉山中綠字藏洞隱桃源留古意蘭浮沅水集幽香我行已入神仙窟面壁臨江欲築莊

絕壁臨江上有居室

千尋斷岬有亭臺定屬仙人結構來曾走西川經棧道奇觀到此更天開

雪霽對月

十日曾無兩日晴迎來皓魄倍多情雪光照徹珠光白山色輝連水色明星漢高寒懸樹杪風濤寂靜送猿聲一經洗濯閒雲淨梅信初舒分外清

平越詣高真觀禮三丰張仙

層樓環翠接遙天爽氣凌空渺若仙不朽千年留古樹有情一曲繞清泉秋雲舒卷元無際野鶴遊行豈著邊欲訪蓬萊當面是山中最好是高眠

城市山林一洞天我來何處訪真仙千霄勁節千竿竹徹底澄清一鑑泉人帶烟霞心自遠亭饒風月樂無邊當年丹鼎今安在留得靈巖任坐眠

飛雲洞

奇氣飛來若有神是雲是石兩疑真片霞斷續千山麗幽洞迴翔萬谷春院外泉絃流逸韵亭中花雨坐

澹初詩稿

卷五

六

高人何須更覓天台路身在塵寰已隔塵

像生梅花

每盆有蘭蕊

綠萼紅英手剪成依然秀色是天生清姿莫使遊蜂近艷綵偏因淡月明案上繁花常不落盆中疎影自交橫移來好向幽蘭伴次第春風更有情

戊戌除夕

上下黔南路遍巡剛逢歲事一番新百年已半重加五臘月方除早逗春酌醅親朋三進酒團圓兒女餘人尋常莫把芳華擲仰答君親在立身

己亥元日

纔試辛盤酒一巡千門萬戶各迎新太平景象推元  
旦大塊文章始孟春童叟衣冠多喜色街衢歌咏有  
閒人相逢常似初相見到處風和自在身

申蓮峯招飲玉蘭花下

不隨紅艷鬪芳鮮洗盡鉛華別一天淡遠丰姿香有  
態清和逸韵樹含烟景逢晴日青山麗色比梨花白  
雪妍坐久光風人似玉飲醇相對渺神仙

秋窓夜雨和韵

風雨秋山備有之蕭閒况味夜深時紙窓吹動人聲  
落初詩稿

卷五

七

寂譙鼓敲殘客夢遲感遇莫教清影愧寫愁惟有候  
蟲知空囊檢點圖書在添得行程幾首詩

將次束裝荷州守蘇君相留過中秋詩以謝  
之兼示諸廣文

兩開鎖院值中秋玉宇無塵續舊遊地主移樽傾北  
海官僚得句嘯南樓相逢意味清蘭蕙敢說文光射  
斗牛明日陰晴難逆料清風皓月足勾留  
身似秋雲任卷舒明輝相對喜如初冷風流韵松濤  
響冷篆摩空雁陣書非有去思堪卧轍祇餘清節  
懸魚停車且永今朝夕莫使良辰嘆索居

飛虹山遠眺

特立高岑上環峰鎖洞門中田開鏡面修竹護雲根  
白石盤紆徑黃花淺淡痕三秋晴爽處茅舍各成村  
優曇花次將制臺韵

夏日初長綠樹陰奇花結蕊自蕭森天成淡素閒中  
趣饒有煙霞物外心繞砌清幽含露淨臨風條達植  
根深光華到處開生面移自禪林接上林

落初詩稿

卷五

八

澹初詩稿卷六

海寧 沈翼機 西園

江右使草

雄縣早行

雪光照出月光明來往征人各送迎曉市熒熒燈火  
徹板橋歷歷馬蹄輕烟浮野樹雲屏迴水合長河水  
鏡平宋北遼南爭戰地雄關即是古邊城

訪河間太守浦元量

問奇載酒憶當年仕宦分途內外偏今日殷勤投轄  
意連床揮灑事依然

澹初詩稿

卷六

一

已息鞍矣同行諸君後至念之

旅館交情覺倍親難忘更在走風塵一觴一咏欣同  
調載笑載言俱率真偶爾驅車迅速多因後隊馬  
逡巡采蕭何必思終日俄傾離羣結念頻

向年下第與同人宿在平屢矣偶過舊館感

賦

名落孫山幾歷年桃花開後賦歸旋春冬景物今更  
換少壯朋儔久變遷漫說文章能造命可知窮達總  
由天城門馬跡依稀在俯仰前遊輒惘然

梁顥故里

年少登朝慢老成豈知耄耄歷羣英清霜晚菊花逾

久皓首窮經享令名

晚行疊韻

百里征程向晚徂疎林古樹有棲鳥停驂正值寒風  
勁且問前村有酒無

二疏故里

二子誠哉百世師執鞭我竊願從之但能立就歸田  
賦不厭長歌乞食詩固是抽簪多遠識亦因介石造  
逢時青山隨處居堪卜何必買山還費貲

辛卯二月內艱南歸宿臨城驛旅店今復過

澹初詩稿

卷六

二

此同行羽侯叔詩仍在

當年抱痛走塵沙春日無心看杏花壁上同行留舊  
句至今風木獨悲嗟

曉行即景

昨夜東風釀雪天曉看雲合四山連山光乍展陰雲  
薄石帶清暉樹帶煙

輕霧迷離接遠山遠山深處有柴關我行正值橋西  
路古壁茅簷水一灣

宿州道中和韻

曙光初白夜方闌馬習車調眼界寬天露山容呈遠

風催雪意作嚴寒瓶無藏醞供豪飲市有園蔬授  
客餐路入睢陽淮北境江鄉景色喜同看

岳忠武祠

開命馳歸不敢遲孤忠酌主寸心知當時設有留難  
意直抵黃龍未足奇

題睢陽驛

望裏長堤似砥平寒雲高處卓堅城連朝欲雪仍無  
雪今日疑晴未得晴舉網集魚沙鳥去編梁為渡野  
舟橫我來難訪雙忠地淮水滔滔一碧清

宿菊花店諺名荒莊

濬初詩稿

卷六

三

百里而遙道里賒人勞馬散且停車比隣祇隔東西  
壁衡宇相望八九家始信晚餐堪當肉可知薄酒勝  
於茶郵亭一夜安眠處野店茅簷况味嘉

過張橋驛

小山遙接小橋邊野曠高低半水田二十餘家人保  
聚編茅代瓦竹為椽

金斗驛即景志感

本作衡郊計

絲綸自九天載塗歌雨雪撫景羨林泉異數酌  
恩切同聲得友賢臣心原似水方寸有冰淵

廬州遇雪

天工昨夜散瓊英琪樹玲瓏一色清越陌度阡塵不  
染我今身在玉山行

方珪圓璧盡奇觀萬里晶瑩繪畫難驢背浩然詩興  
好不須高卧學袁安

舒城道中用壁間韵

計日前行不敢稽短天向晚走長堤炊烟漠漠雲遮  
樹田澮盈盈水阻蹊旅館路賒謀野店浮橋水積怯  
征蹄人生到處皆流寓暫息郊簷莫厭低

枕上聽雨聲

濬初詩稿

卷六

四

鷄聲喔喔漏聲遲滴瀝空堦動客思今夜雨晴難預  
料詰朝行止豈能知

峽關道中

前山高比後山崇身踏層雲走太空秀色平分蒼翠  
合烟嵐遙接綺霞通虬松挺特千尋起龍竹駢生萬  
個叢殘雪未消天又雪白花片片赤崖中

桐城山行

山容秀麗本天然四面煙光一色妍偃仰生情如鳳  
舞循環有勢若蟬聯巖前峽道開雙闕澗下泉聲弄  
五弦隨地換形供客眼臨歧迴盼輒停鞭

寓意

未有繁葩早有梅清姿疎影雪中開素心惟有瑤臺月桃李雖穠是後來

楓香驛用舊人韵

十月丹黃繡幕齊歲除將近景清凄書空無跡歸鴻影踏雪留痕快馬蹄孔隴南行青口北太湖東出宿松西寒楓葉落香何在烟水濛濛暮靄低

黃梅縣

田陌盈盈積水多西風吹動起微波冬來尚說塗泥苦梅子黃時更若何

澹初詩稿

卷六

五

虎溪橋

為愛名賢渡虎溪遠公真不愧高棲風清梵響松聲靜門對廬山塔影低雙劍千尋峰左右一林兩寺路東西閉關即是桃源洞何事勞勞逐馬蹄

臨江道中

山色青青日色斜清江紆曲野人家天空密樹開屏障水淨微風蹙浪花卷軸半床留舊物篷舸一葉即仙槎蕭閒片刻披襟坐遠處飛鷗掠晚霞

小舟獨坐憶同行諸公

八九艖舳一望中望中如問水西東追隨鼓棹欣前

進接續揚帆出太空所見畧同言笑隔會心不遠性情通聯舟好待停撓坐露處清宵話晚風

書所見

垂柳風前古渡頭漁罾高掛集漁舟三三兩兩推篷坐煮酒烹鮮各自由

野人家在小溪東鵝鴨成羣浴水中茆屋三間松樹下稻花未放蓼花紅

紛紛樵採出山阿半渡溪灘半落坡坡外鐘聲溪外路白頭老衲出烟蘿

雷雨自北而西舟次志喜

澹初詩稿

卷六

六

怪是秋風不肯來秋來十日未聞雷旋看密密層雲起便教炎酷暑回西北喧騰驚雨驟東南明朗覺天開舟行會有甘霖到爽氣迎人一快哉

懷舊

十載遨遊路萬千歷經水澁與山巔馬馳鳳嶺三岔驛舟入蠻溪一線天人到烏蒙頑可格地逾劍閣險無前沂洄今出袁江道追數行踪思惘然

嚴家渡口占

曾到嚴陵上釣臺又因使節出川回此行只作尋山水獨坐船頭醉一杯

桃源有路到沅湘水道紆斜怪石藏望裏澄清灘未  
險風光大半是黔陽

喜雨

一經灑濯一番涼滿眼清芬枕簟香甲動山腰疑欲  
舞珠跳水面自生光

舟中早起書所見

蛩聲唧唧作微吟助我離情動客心驟拂涼風清竹  
簟斜移殘月隱松林山光初啟星光澹水色空濛曉  
色侵野老田間秋露白沾衣喚渡出江津

秋晴

澹初詩稿

卷六

七

晴光皎潔莫如秋萬里煙雲一碧收舉目長天高曠  
極征帆隱隱白鷗浮

秋雨

雨聲瀟瀟值新秋滴瀝梧桐海暑收兀坐閒窓開畫  
軸空濛雲氣墨香浮

秋水

水影澄清最愛秋纖埃不染鏡中收天光上下渾無  
別荇藻交橫翠帶浮

秋山

山容澹澹屬高秋涼爽朝來宿霧收密葉濃枝多點

綴青空石氣露浮浮

樟樹鎮

市巷喧闐曲岬迴梵音清絕出層臺袁陽西去天光  
迴章水南來地軸開老樹鬱盤雲自古洪濶壯濶雪  
成堆推篷夜看空明象江上還宜酌一杯

遣悶

獨坐舟中只看山山家水次設柴關桑麻不是尋常  
境我自忙來彼自閒

三兩漁舟點點浮波濤出沒赴中流何緣入險多生  
趣却似飛翔水面鷗

澹初詩稿

卷六

八

諸友遊北蘭寺有作因和原韵

當年遊屐幾經傳人有風流筆有靈絕大奇文環遠  
岫獨開生面築高亭老僧延客談元妙征雁橫天入  
窈冥氣象萬千看不盡秋霜染就錦雲屏

和咏紅葉

淺絳深朱景陸離重陽節後小春時天容淡淡清光  
裏絢爛文章錦繡枝

老樹晴霞烘染新赤城仙境似耶真楓林即是桃源  
路應笑漁郎別問津

晚榮非獨是黃花丹樹垂天色更嘉漫說秋殘多寂



莫溪山何處不繁華

舟次夜話次韵

晚霞散盡夜光生  
照出澄波徹底明  
涉世漸深豪氣靜  
裁詩入細躁心平  
遙空有象元無象  
太上忘情是至情  
舉酒不嫌開笑口  
一江寒月客舟橫

大兒回浙次韵

秋江清淺路紆斜  
岬樹丹黃織錦誇  
與物無爭情自足  
問心不愧境常嘉  
敢言富貴能貽後  
祇羨詩書善起家  
寄語親朋垂念久  
歸田話舊事非賒

映山紅

澹初詩稿

卷六

九

滿山春色映山紅  
濃蕊鮮英一抹中  
綠草芊芊添艷麗  
晴雲烘染錦千叢

將至顓郡

清明節後日遲遲  
百卉爭妍此一時  
紅雨飛山屯異彩  
綠蕪照水漾新姿  
清音不斷灘聲遠  
生面橫開石骨奇  
早晚風光無定態  
天然摩詰畫中詩

南安道中

上已初聞布穀鳴  
山雲遙接水雲生  
敢言甘雨隨車至  
差喜和風拂座迎  
一夜溪流聲汨汨  
崇朝麥浪翠盈盈  
嶺南路近春光遍  
夾岸繁花照眼紅

題嚴母節壽祠

自我來西江極意表潛德  
慙非名教宗闡幽固所職  
矧吾同里賢有母厲堅節  
頌揚屏浮言彤管紀其實  
綢中鞠藐孤艱辛閱冰雪  
教之成令名東南美秀傑  
堂堂歲月深母已臻大耋  
惟德乃永年晚翠寧改色  
初聞藥心苦今見芝英茁  
臘酒釀梅花共晉華堂北  
聖朝振綱維榮褒錫棹楔  
會想兩河濱寒潭照芳潔  
夢中作

新喻城外

澹初詩稿

卷六

十

一抹青山畫未工  
岑樓西去小橋東  
人因喚渡沿溪曲  
鳥不驚帆浴水中  
細浪熨平清似鑑  
餘霞綺散燦如虹  
江臯綠樹繁陰裏  
乍有榴花照眼紅

將到分宜即景

密障層雲曲澗流  
風檣迅速上灘頭  
波瀾百折銀濤瀉  
荇藻交橫碧玉浮  
岬似桃源迷古渡  
水來天半漾輕舟  
分明鄉國嚴陵道  
山隱城闌樹隱樓

澹初詩稿卷七

海寧 沈翼機 西園

兩山集卷上

次韵題也足軒

兩山遠翠望中看，僻地荆扉斗室安。  
事可問天心自足，胸能齊物境常寬。  
堦前花木供清賞，架上圖書備大觀。  
栗里風流今尚在，草堂不厭共盤桓。

浮槎桂子

傍水臨湖卜築幽，吳剛斧鑿正逢秋。  
天香凝露來飛閣，桂子乘風度畫樓。  
恍遇謫仙邀月飲，如同漢使泛槎遊。  
綠波丹萼相輝映，徙倚浮舟鏡裏收。

先塋培土

前人祝望後人賢，欲慰親心輒惘然。  
雖悔可追慚往事，有求弗逮痛遺編。  
松原舊植俱成蔭，土更新培並築堅。  
四十年來霜露感，敢云興廢盡由天。

郊舍中與大兄聯卧率賦

七旬相亞弟兄親，白髮怡怡話苦辛。  
半壁茆簷同向暖，一壺村釀共嘗新。  
登山不杖頻攜手，就地為床厚積薪。  
無忝所生相誦勉，三更難寐達清晨。

陶元亮

無懷葛天民，千古陶靖節。  
胸襟一如水，肝腸一似雪。  
有酒且盈樽，有菊東籬頽。  
五柳非自高，五斗非弗屑。  
北窗非寄傲，西疇非藏拙。  
拙富貴與貧賤浮雲等，一切委心任去留。  
不溜未嘗涇，桃源神仙境可慕，不可即。

小舟宿村落中

戊申除夕

初夏迴車已歲除，水流東注感居諸。  
嶙峋金馬醒前夢，縹緲微山近敝廬。  
方信我生如寄耳，敢云今日是澹初。  
詩稿卷七 二

己酉元旦

花甲方週又六年，天倫樂事久難全。  
文章報國常多愧，詩禮承家望永傳。  
造化乘除成節序，世情新舊有推遷。  
歲朝謝客垂簾坐，一日清閒即是仙。

拜先容

嚴父四十載慈母十九年，音容猶可想。  
瞻對輒泫然，罔極怙恃恩，何以慰在天。  
雖云讀詩書，德行無可傳。雖云入仕宦，聞望莫相先。  
道途分夷險，風雲時轉旋。庭戶植芝蘭，灌溉既由心。  
田大易訓芑桑小雅感流泉。

惟恐簾櫳寤寐凜冰淵所冀冥冥中燕詒啟後賢

元旦晴明

元旦喜晴和風光煦拂過朝旭上庭院舒遲淑景多  
天青開雲氣綺霞比輕羅道路行由少閒閒人嘯歌  
板扉無剝啄在市等山阿春前雨雪罕梅萼已盈柯  
暗香渡澗谷清淺水不波尋花會有約厥明訪烟蘿

六日辛亥立春

六日祈年得上辛剛逢令節慶宜春天行頓覺陽和  
轉地氣潛滋雨澤新初轉黃鶯音載好澹開綠萼淨  
無塵風光早起文明象甲木司辰月首寅

落初詩稿

卷七

三

歸舟

相望湖心峙兩山山容偃仰勢循環浮空一塔凌霄  
迴對岸層臺遶水灣野外漁人時汎汎田間桑者日  
閑閑市廛即與林泉近東去悠然好閑關

周貞女

正月東風肇春和和氣未舒冰雪多積雪堅冰挺松  
柏可比南隣周貞娥貞娥芳齡字沈子及笄未嫁良  
人死計聞即時去鉛華滿襟血淚首挽髮矢志秉節  
如皎日生不同室死同穴生死無負世所希未經結  
縭尤為奇吾里吾宗今幸有彤管流徽垂不朽

夜讀陶集有懷

高哉蜀道難行矣即迴旋黔疆萬里遙單車歷蠻煙  
里程有險遠人情均坦然何況江楚鄉詩書禮樂全  
更加首善地聲名文物先絕樞甕牖士詎云腹笥便  
校書直西清丙夜藜火燃春華與秋實上林風物妍  
八陪鳳池客簪筆侍講筵出忝多士長經義時討研  
愧非著作材敢將教化宣勸忠崇節孝三復語流連  
澹泊本初心廉讓希昔賢遐哉陶元亮高潔留詩篇  
五柳春風度桃源邈若仙南窓舒嘯傲東臯樂田園  
文章凌碧漢周行在目前通塞隨呼吸人身一小天

落初詩稿

卷七

四

百年旦暮耳旦暮亦百年

答和談是山親家元韵

遂初兼樂志琴鶴一扁舟覽勝煙霞窟尋芳杜若洲  
達觀齊物論乘興野人遊最耐黃花久寒香伴晚秋

散步

紫薇山下路百步石堦橫野老溪橋渡遊人竹逕行  
望雲瞻塔影載酒聽鶯聲久坐清風拂歸來近晚晴

飲酒吟

飲酒令神醉醉裏神自怡飲酒令人醉醉後心奚疑  
乍舉杯在手龐然多所思所思在天道天道未可知

所思在人事人事不可期有歡歡莫致有憂憂莫支  
是非無兩造妍媸各一時胸懷千百緒惟酒一消之

病中自述

六十六年多病身過嘗世味歷甘辛

君恩高厚容歸里非敢安閒學隱淪

此衷澹泊本無奇醇謹和平早夜持

聖主臨軒蒙獎譽老成忠厚有褒辭

展拜先塋到野田因悲風露病經年自知長物皆身

外赤子初心尚藹然

東徐端揆殿撰

澹初詩稿

卷七

五

五湖淡長空烟水容寄傲外物不撓情得趣皆入妙

拂衣歸去來非關薄廊廟一身若輕舟所如任轉棹

靜憩五柳陰閑垂一竿釣有花坐清露有酒酣夕照

但會雲霞意是即丹砂要吾性本恬愉看山有同好

聞蔡萬成黔中計音

家園客館合離頻三紀交歡意最親好月當頭欣卜

夜名花照眼喜逢春一官遠出荒烟地萬里空懷白

髮人同學少年多不在往來誰復笑言真

侵曉聞鐘

不作莊周夢喔喔鄰鷄鳴披衣歌枕坐西山來鐘聲

其聲疏以越既和而且平悠揚煩襟滌惺惺夜氣清  
非關學齊物澹泊本性情心閒神自攝豁眼虛窻明  
方謂霜月白初日曉天晴

己酉除夕

太平簫鼓慶年豐爆竹聲喧里巷中幾卷圖書留舊

物數行椒酒本儒風隨時知足身心逸與物無爭意

氣融樂事天倫難備美蒼顏醉看菊花紅

直廬遙隔又經年臘底春光逗漏先一子承歡依膝

下諸孫分序繞筵前青雲鵷鷺漸連袂雪鬢填簾幸

比肩今夕半宵添歲月野田薰沐戴

澹初詩稿

卷七

六

堯天

讀威尚惠章依韵答之

勲業文章各有班騷壇領袖屬閑閑問奇載酒東西

社攬勝扶筇犬小山障雨蠻烟經遠道清風明月息

柴關於今雅志琴書樂好訂桑田十畝間

枯榮相望一班班任巧何如守拙閒世事波流如逝

水古人堂與仰高山青雲靄靄春繁榻紫燕飛飛社

叩闌不出戶庭多善慶綽然經濟裕林間

李園邀同人探梅口占

愁去歡生各一杯六旬有七幾番來今朝且盡壺中

酒莫負梅花此夕開

花底相逢笑口開村醪隨處可沽來坐中莫辨誰賓主興到何妨滿百杯

和宋咸尚李園探梅韵

初晴泛楫入梅林疎影微風醉晚曛芳氣清和春漸足霏烟明淨色平分非數里香成谷淡淡千層玉作雪花下不辭杯在手新詩俊逸獨輸君

行過西山山外村梅開如雪耀斜曛清安瘦影橫千尺露蕊疎英正十分步踏芳茵花底路坐瞻香綺樹頭雪不嫌野老風流少冒雨尋春再約君

澹初詩稿

卷七

七

探梅李園疊和前韵

南枝開後北枝春恍入羅浮對暮曛影照澄波清一色芳如蘭蕊瘦三分春風片落霏香雨靜夜林深泛白雲甘畝梅花共坐卧村翁高比漢封君

雨憲正憶梅信忽接咸尚和章因疊前韵

獨坐烹茶當酒杯聲聲檐溜耳邊來惜花頻向東風祝綠萼還留雨後開

小橋同咸尚景范晚步

小橋流水有行舟一望新晴宿雨收烟景凌空籠遠樹山雲浮翠擁高樓春逾社日鶯聲競節近花朝燕

語柔相羨奚囊添錦句好天珍貴及時遊

夜雨阻遊有感

夜看疎星耿耿明五更聽徹雨聲聲一年盡道三春好半月曾無兩日晴花圃連開多蘊蓄客窓靜坐少逢迎循環來往風雲態莫道天工不世情

客有嘆老窮者詩以解之

寫愁多作不平鳴喻解何須百感生老去尚堪風月主貧來不碍嘯歌聲寒松耐雪孤標勁晚菊經霜逸韵清隨境隨時皆樂趣可安身處足陶情

延芬書屋暢敘漫賦

澹初詩稿

卷七

八

延分精舍坐春風又值花開雪裏紅景以新晴增美麗詩因老學益精通壁懸畫帖珍藏舊院簾林臺布置工杖履追陪如不厭溪橋止隔路西東雪作春寒一夜風曉來欣看日輪紅移樽就樹繁花盛倩主為賓曲逕通追論勝遊多樂事快談奇境關神工嘯歌竟日渾忘倦當戶明星已在東

兩山集卷下

答吳芭君小飲惠章次來韵

得半陰晴最好天苔痕生色樹浮烟喜來舊雨溪山外快坐春風几席前共道園林敦夙好相逢筆墨作

因緣一尊不足嘉賓笑賴有仙材唱和篇

花朝五老會和韵

花朝樂事問如何舊舊相逢款語多酒泛紅螺稱小  
飲吟聯白雪有高歌七旬蔗境垂垂在二月烟光冉  
冉過不用出門尋勝賞山茶娟好滿庭柯

清明日宋威尚邀遊桃園即席賦贈園主徐

渭公

漁舟一棹汎清溪深入桃源路不迷朱幄接天千樹  
錦丹霞敷地四山齊尋芳載酒來林下習隱栽花遍  
水西莫道繁葩風韵少宜家宜室足高栖

澹初詩稿

卷七

九

訪求仙侶得仙葩雲錦天開曉日斜風落鮮英霏絳  
雪杯浮穠艷泛紅霞燈光照出星光麗花影輝同月  
影華燦爛盈門春色滿三千結子事非誇時園主未  
有子故落  
句及

上巳日五老會漫賦

穀雨剛逢上巳風嘯歌列坐性情通時和喜沐三春  
日老健歡眠七秩翁嘉樹好音供視聽板橋流水合  
西東晉人放曠何堪道却愛蘭亭興會同  
共飲醇醪對景風各成方介與圓通波流世事如春  
水閱歷人情重老翁海燕分巢巡牖戶菜花盈畝遍

南東采蘭修禊尋常有靜躁襟懷各不同

幽居漫詠

好事由來拂意多物情天道問如何懸瘤只合從容  
治險渡還商委曲過身世善藏惟退讓雨暘調劑在  
平和人生百歲須臾耳寄託琴樽且浩歌

午餘口占

小樓匡坐聽書聲密雨如絲乍又晴閒閱古編忘世  
事細觀天氣識人情深春院靜輕風度永晝雲開好  
鳥鳴何必出遊尋勝賞閉門養拙寸心平

送春

澹初詩稿

卷七

十

青陽晴雪探寒梅迅速韶光九十來楊柳綠勻風不  
定牡丹紅艷雨中開濃枝積潤流鶯老麗日初暄布  
穀催寂寂蓬門花事少偏留春色滿蒼苔

寓意

事與古賢期展卷即吾師能自得師者不善善人資  
學殖憤悱後遭遇拂鬱時聰明費內照寒暖只獨知  
雲開呈光輝水止鑒妍媸物情多變態審可惟再思  
陰陽互消長升沉分早遲善易不言易人事協天時  
鵬鵬六月息扶搖奮溟池問途於已經皇皇欲何之  
山澤有險阻我心則憚夷藏身求良法三復白圭詩

舊燕和韵

昔時王謝似耶真細認烏衣巷口親巡幕宛拖香縷  
舊補巢重見濕泥新春風陌上于飛慣夜月梁間載  
語頻依戀故棲相識久豈嫌茅屋主人貧

綠陰和韵

綠滿郊原茗薦新枝稠葉密隔風塵深林靜掩雲封  
路淡筆難描黛色皺楊柳條繁欣入夏茶蘼枝潤帶  
餘春純乾四月增繁茂竹有雛孫杏有仁

鶯遷喬木別花叢嘉樹無須鬪紫紅樓閣半藏肥綠  
內人家相望茂陰中林成桑柘門垂幙柳陰漁叢岸

濬初詩稿

卷七

十一

集蓬天氣清和風物盛不分晴雨翠烟籠

兩阻看花

三月鶯花好其如苦雨何杏梁投濕羽槐市集煙叢  
畫壁生雲氣苔痕浸綠波看山空有約遊屐日蹉跎

蠶女苦雨行

嗟嗟蠶女苦苦雨雨浪浪始生種浴川具罷先傾囊  
入夏典春衣祈祝獻壺漿眠食俱無恙清和紫室香  
願繭滿簇願絲絲滿箱俯仰全賴此倍利勝農祥  
豈知采桑天挾纈嘆寒涼浹旬聽愁霖愁霖如注狂  
嗟嗟蠶女苦苦雨雨女悲傷夫男荷蓑笠急計施斧斨

淋漓徹膺背壓擔走且僵枝條垂廊戶借得微風颺  
其奈浸潤久湛湛復灑灑喜溫而惡冷葉濕積盈筐  
蓬髻空有淚盆纒將安望不待追逋至相對色驚皇  
嗟嗟蠶女苦苦雨雨浪浪

少年行

少年喜賓朋傾蓋定白首金石永矢之車笠期不朽  
日月曾幾何寒盟等敵帚易密還易疎初終率背負  
功成輒爭先勢盛難敬久輕諾無踐言面諛遭厲詬  
好議樹怨尤能文躋儕偶齊名即生嫌共事恒掣肘  
吁嗟聲利場誰為性命友每見翻貝錦未聞報瓊玖

濬初詩稿

卷七

十二

陰雨悲谷風十居其八九不如睦同氣扶持足與手  
不如親同室臂指在左右于野有良謀瞞瞞黃髮叟  
澹泊况味真坦易肝膽剖幽芳似蘭心虛中若谷口  
全交交有道相對飲醇酒悠悠思古人閉門栽五柳

四月下浣舉五老會

相看華髮髯如絲綠蔭深濃照酒卮子不輕投方善  
奕筆無徑下始能詩市廛頗有煙霞氣隣比猶生契  
濶思三月禊遊同醉後又經梅雨麥秋時

前貽自怡二兄小米斗許佳詩惠謝即和韵

答之

天厨叨飫玉田梁薌合分輸到水鄉色有淺深黃最好性殊秣稻味俱香青徐以北家豐積吳楚而南客鮮嘗携得斗升供一笑愧非珍重句難忘

叔方舉五老會次叶菴韵

紫微山水下之東百尺榴花萬點紅錦幄天垂呈異采奇峯雲起幻神工沿溪竹樹流清陰隔岸樓臺聳綠叢歌詠太平容我輩義皇同此北窓風

納涼

炎天兀坐挹清風夜色朝暉景不同隨意嘯歌遊物外敢云邱壑貯胸中推移時令分遲速閱歷人情有

澹初詩稿

卷七

三

介通良友不來攤卷罷北窓高枕樂融融

叶菴舉五老會

本來迂拙近烟霞不比青門學種瓜清露味甘同湛露秋花香遠駕春花頻傾竹葉神酣造凝看銀河色燦華歸棹南湖浮夜月燈光兩岸出人家

述懷

少年豪興漸消磨返朴還真樂事多開卷有人皆水鏡閑闔無地不山阿閒情曠達衰忘老靜氣和平病易瘥光景日新隨領取一句當作兩句過舍後幽林帶水迴橋通山麓白雲隈虛窓一榻延明

月陋室雙扉鎖錄苔隣院有花頻看去甕頭無酒便沽來心安即是身安處近市門如將徑開

辛亥元旦

心知六十七年非歲首天開靜掩扉架上成堆惟舊物笥中未典祇寒衣門清似水桃符絢雪淨無塵綠萼肥晚坐小樓思往事直廬待漏景依依

清明日宮保李公讌集西湖

日麗雲霄近春和草木鮮太平元有象樂事洵無邊美景清明候良辰上已前湖光晴漾綠山黛遠含煙紫陌黃金燦青堤絳幄妍虹橋高下映綠舫後先聯

澹初詩稿

卷七

十四

歌吹中流發護聲兩岸闌林間吟屐緩花外馬蹄旋勝槩方停騎芳樽遂啟筵舒顏公愷悌解帶客踟躕錦繡香成谷樓臺境入仙蓬萊宮在水圖畫筆難傳

題陳葆林蓑笠垂釣圖

岸柳風高雨細苔磯水淺魚肥渺渺蒼烟白石閒閒蓑笠蓑衣

哭仲阜弟

古人敦友道契濶重死生况屬羣從誼篋塤唱和情總角馳文坵才氣獨縱橫敏達多經練波瀾漸老成具此捲舒才家門咸倚托盈縮藉解推外內資商榷



急難共憂虞聚順同和樂出處各有時友于恒相若  
而我道途久尤為臭味通少壯對衡宇遲暮居西東  
投合常燕衍意見全消融今年頻顧問親愛有始終  
隔離數月間寢疾遂不起易簣一日前相視猶笑語  
謂可緩須臾一懼還一喜豈知剛在途旦夕聞訃矣  
杖鄉亦云壽何必在其賦雁行六十載謁謁復怡怡  
追念疇昔好永嘆甚淒其九原不可作翰墨灑涕洟

偶築小樓喜見東山

南山當吾面蒼翠遶簷前疎密層層樹畫戟列百千  
東山在吾左偃仰籠碧烟高塔凌霄漢游龍勢迴旋

落初詩稿

卷七

主

勿謂市湫隘臨市見深林環山百十丈相對滌煩襟  
勿謂室淺陋陋室接遙岑好山無須買虛窓螺黛侵  
夜看山月上星斗煥文章曉看山露滴旭日騰輝光  
晴看山雲歛青空達穹蒼晦看山雨集濃霧成漠茫  
春山增靄黪夏木更綿芊秋山長皎潔冬雪亦鮮妍  
恍如住畫舫篷窓納洞天宛如展圖繪雲樹四壁懸  
我居近山麓望裏多樓臺向因重垣隔美景沒蒿萊  
偶因築小閣豁目生面開山如入我屋千金購不來  
譬諸意中物久已埋埃塵一朝經拂拭喜同獲殊珍  
坐眺饒逸興卧遊信爽神朝嵐賞未倦夜月情彌親

寫懷次蔣左黃韵

平生航林邱天性癖難救蜀道及黔疆役車經巖岫  
廬峰面目奇三載留江右歲月曾幾何歸休已中壽  
卜居近紫微東山尤傑秀小樓丈尺間窓戶徑由舊  
寅起徙倚頻眺望達午晝風物日夕佳奚事出門走  
世態翻奕棋旁觀兩手袖容膝老即安豈敢言堂構  
片霞絮可餐清露芳可漱率意短長吟非比八詠瘦

寶玩篇

寶玩無全璧杰士少完人責望太厚者珍玉疑未純  
虛懷行恕道觀過猶知仁瑕瑜無須掩豈易脩且醇

落初詩稿

卷十

去

謙謙君子心問世先求己遭逢拂意多災祥互相倚  
少年喜輕舉鈍拙詬老成時趨蠅頭利或務蝸角名  
升階不計級行遠弗審程誰能善取譬胸中硯礪平  
進退兩難憑乃悟由定命三冬根柢深方春發榮盛  
汪汪千頃波包涵同明鏡

哭自怡兄

秋宵光皓潔淒清風露白下浣日之三夜半半珪月  
月色甚悲涼桂冷香飄忽寒蟬促難聲遊仙赴蓬闕  
蓬闕絕埃塵考終稱完人少壯馳藝苑稽古追典墳  
老成工詩律歌詠抒性真性真時慷慨不作逡巡態

瀟灑開胸襟激昂增氣槩氣槩迴超羣咸欽月旦評  
解推扶困乏談笑釋紛紜高誼敦千古戚黨欽同仁  
而我尤仰止依依情話深深情連洽比相賞樂不支  
著屐登山麓看花照酒卮開卷問奇字即景索題詩  
春草池塘句實為吾師資師資喜覩面晨親復夕見  
讌坐齒居先善飲人俱羨俱羨矍翁忽焉二豎逢  
纏綿春夏秋金石弗能攻朋儕長繼繼起坐強扶節  
遠應修文召杜宇喚落紅落紅景摧殘涕洟盈里開  
况屬同心侶鵲鵲深永嘆永嘆撫柅樓相對容黯然  
有酒盈樽豐彷彿臨几筵嘉言并懿行累牘難盡傳

澹初詩稿

卷七

七

灑墨追前好薄陳薤露篇

時雨行

時雨插良苗諺已三分熟農人祝豚蹄齋居酌醺醪  
潑潑勢若傾烟霧迷崖谷夏木浸繁枝小閣幽窓綠  
乍霽日色開鳴禽聞布穀山光分外妍澤潤如新沃  
嵯峨塔影浮高向層霄矗秀麗翠盈眸佳氣增清淑  
薰風拂座來庭花香濃郁晴陰變態多空際益霽霖  
未幾聲淋浪明珠滿林麓三日慶作霖既霑復既足  
田野騰歡歌我亦吟巴曲

雜咏

往事如流水功成四序遷推除新物產閱歷舊山川  
落實分遲早開花別後先光華宵旦易風景自年年

祈晴

九夏勤田功三秋佇馨薦旱澇兩無災始慰倉箱願  
今歲雨及時栽秧乘利便俶載甫旬餘阡陌插青遍  
耘耔各爭先不待官人勸夫何雨連朝綠漲高低堰  
西疇水汪洋東臯波洄漩下隰設隄防原岸施網罟  
良苗慮飄搖小草已滋蔓隘巷路成渠漏室足難踐  
所期宿霧開雲中麗日見山容洗濯新妍秀加綵綯  
林外轉黃鸝簷前巡乳燕烟消景物融積潤微風扇

澹初詩稿

卷七

六

天和兆豐年農家齊欣忭

喜晴

浹旬恒雨若曉色喜初晴日照花枝麗風開簾幕清  
遠山烟澹澹濃陰綠盈盈寂靜苔堦爽時來好鳥鳴

夏夕露坐

時令先秋爽銀河耿耿新放懷多逸興獨坐足怡神  
因愛庭除淨渾忘枕簟親砌臺徐點綴螢火往來頻

秋月

無邊爽朗莫如秋好月當頭景倍幽霄漢空明光燦  
燦烟波澄澈影浮浮綺霞散映天容麗珠露流輝霧

氣收嘯咏更深情未倦興高端不減南樓

秋夜口占

新秋皓月最嬋娟似練澄江一色妍萬象空明天籟寂樓臺如水泛輕烟

暑氣全消爽氣回銀河淡淡碧天開層霄止有輕雲好舒捲無心自往來

對月

雨後蟾光好相邀對引杯涼輝浮几席澄照潤樓臺迴似美人隔快如良友來中秋今夜是雲淨碧天開

十六夜月

澹初詩稿

卷七

九

萬里無雲一碧空斗星疎朗月中慚無謝朓驚人句欲寫秋容恐未工

閱歷清光七十秋從前風景好追求如何獨有今宵月坐嘯行吟不肯休

吳江道中

朝來平望望平疇百港滌洄夾岸流四野行人呼野渡幾村高樹護村樓晚禾正遇開花日令節剛逢湛露秋聞道下江遭水患望中猶喜得豐收

夜宿姑蘇城外

萬家燈火畫橋西相對笙歌隔水溪人靜月明何所

見譙樓高出白雲齊

彩霞浮水水粘天勝地流輝憶昔賢東燭蓬窓翻卷軸高風韋白有詩篇

題周振之寒山白雲圖

雲林清曠晚秋寒烘染江楓錦色丹不與春花爭艷麗天容高潔靜中看

閒居無地不深山而況秋林好閉關瀟灑胸襟多樂事丹邱元即在人間

貞女陶柔德 許字家帝簡

澹初詩稿

卷七

十

接女等孤臣艱辛歷萬千嚴霜與積雪當境劇可憐就中有貞烈性同金石堅予昔珥史筆裁訂烈女篇旁搜并博採展卷每流連又嘗視學校旌節必首先闡幽遍遐僻訪求夙夜虔用以振浮靡表彰意纏綿吾宗得貞淑芳名先後傳往歲犀雯姪弱齡赴九泉卓哉周氏女聞訃撒華鈿別母辭兄弟麻衣拜素筵慟號竟不返獨棲自年年曾作歌行贈大書通志編于今聞帝簡才名早入仙慧聰造物忌明珠遽沉淵最難陶柔德許嫁矢所天一經問名後猶未六禮全已知死同穴豈復計生前未識郎君面隻影撫梧楸形容成枯槁寶鏡久高懸苦志甘入地實因秉性然

吁嗟談節烈道路涕泗漣二頁洵同調蒼松翠柏聯  
非特光彤管風紀賴轉旋敢告輜軒使椽筆記青編

澹初詩稿

卷七

三

澹初詩稿卷八

海寧 沈翼機 西園

觀光集

對菊次星南查太史韵

共羨春花發艷陽嚴霜留得滿庭香寒葩氣味饒清  
淡晚節英華耐久長惟有杜衡堪助菊始知紅紫不  
如黃東籬風景仍無恙好著淵明在草堂

參差盆盎儘繁華獨殿羣芳此一花娟秀迎人良可  
愛蕭閒傲世不須誇高標好傍芙蓉窟逸韻還同處  
士家相對無錢佳客到夜寒清話手煎茶

澹初詩稿

卷八

一

初度日同里諸戚友移樽過寓即席賦謝

八載湖山作散人衰年重集上林春望衡對宇萍踪  
合世好通家梓里親今夕有花兼有酒一堂賢主即  
賢賓吾雖老矣豪猶在不醉無歸各率真

菊花相對有同人初度良辰值小春衰齒稔知新進  
樂旅居尤喜舊交親爭先倒屣迎知己次第彈冠慶  
作賓嘉會難逢開口笑禮文刪盡見天真

九乾自敝寓移寓西城

自公休暇即深山並坐垂簾旦晚間胸有史書供扣  
問門無車馬省防閑相先敬讓儀文減入古詞章俗

韵刪今夜一杯明日去往還三里等陽關

送同年李培園出守寧遠郡

憶昔衡才到蜀中邊方絃誦感文翁幾經瘴雨蠻烟  
地尚有耕田鑿井風平易近民流愷澤清勤率屬在  
和衷八千道里雖云遠卓魯聲名瞬息通

恭和

聖製喜雪

大雪飛揚景瀾漫遠山高下玉峯巒曉光瑩潔天花  
燦夜色晶明月影寒林苑十行棲鷁鷺樹臺千疊積  
冰純

澹初詩稿

卷八

二

堯階預卜豐年瑞琪樹瓊枝遍地攢

喜晤何翰如同學

疇昔寒窓討簡編一時才品冠羣賢清標粹美無瑕  
璧積學淵深有本泉東閣校書承雨露石渠獨對渺  
神仙迴思二十餘年事青出於藍在我先

久已歸程賦載馳喜逢

天闊晤心知新春共慶芳菲節舊侶欣談少壯時論  
古每思稽古益看山何藉買山資重來好訂晨昏樂  
愛我依然一日師

封印日玉署作

莫言青史是虛名報國文章見性情

鳳沼晚歸新月朗

龍墀曉直旦華清八千遠道觀風俗三十餘年拜  
聖明同館後先多作述步趨慚愧老書生

吉士同時五十人晨星落落倍神親才華發越知難  
學器識深藏信有真長在木天同筆札可無鞅掌涉  
風塵臣工此日逢休沐送臘迎春百物新

壽同館徐南魯八十誕辰在除夕

南州高介節閭閻舉動星辰稽古搜墳典談經軼漢表  
開襟羅百代舊筆掃千人命世才華富存心德器醇

澹初詩稿

卷八

三

纂編稱巨手閩洛有傳薪學海先登岸文淵早問津  
詩篇宗李杜交友重雷陳入室青氈舊班荆白髮新  
科名聯鵠帶館閣接花茵直仗趨連袂揮毫步後塵  
周旋遵大道進退樂天真瀟灑江湖客清勤柱石臣  
暫歸瞻望切重晤笑言親翰苑推班馬喬松頌甫申  
椒盤方獻歲弧矢值芳辰今夕元年臘來朝正月春  
岡陵增福祿龍鶴倍精神講讀都俞任聰明耳目身  
蒲輪敦國老鳩杖冠朝紳耆碩加殊禮從容待秉鈞  
丙辰除夕

重來京國忝清班珥筆寒冬不敢閒果是燃藜觀秘

史不殊面壁坐深山功名早晚無成格歲月遷流若  
轉環旅館欣逢休暇夕兩三親友共開顏

丁巳元旦疊除夕燈花韵

鳳閣晴明覽物華陽和恩溥自天家晨光縹緲卿雲  
遠曉色瞳矐瑞靄斜流水玉壺冰漸泮垂條宮樹柳  
將芽春前五日逢元旦淑氣先催

上苑花

上元節後九乾將赴館西華門外與話別

桑梓羣推子建才而今聞望滿金臺天堦作合談經  
去客館相思話舊來靜夜聯吟頻剪燭新春朋饗共

澹初詩稿

卷八

四

銜杯遷喬正值鶯聲好十里花紅次第開

和同館蔣錦峯春日菊花截句原韵

栽自東籬處士家携來金谷更風華仙葩已殿群芳  
後又領春光燦紫霞

玩賞重陽晚節香小齋清供伴縹緲開簾更見梅花  
發綠萼黃英列畫堂

不因霜雪減丰神耐久英華孰比倫開過小春春又  
半秋花應得號長春

暮春邀同張雪煩封翁查星南張存中兩太  
史王師中明府查桐山孝廉祝東尹博士城

南看花星南有詩即次其韵

杏花開後見桃花勝友城南結小車此日風光良不  
偶昔年讌賞可重誇平田水遠嘉蔬園對岸橋通野  
店家藉草為茵茶話久客樓斜日照窓紗

如剪東風三月天飛英牽引馬蹄前深村紆路行花  
塢小閣臨池坐畫船垂柳淡濃絲染綠流泉高下響  
鳴絃春光正好清明後可作遨遊日夜連

市上紛華百物陳出郊開曠達通津遠山翠黛多生  
趣止水澄清絕點塵金谷已聞三易主藥欄仍見十  
分春休言野外無佳麗一樣鶯花耳目新

澹初詩稿

卷八

五

倪子珍侍御自通州來夜坐口占

此晤良非偶肫然見性真十年賓主久一夕笑言親  
邇舊情千緒消愁酒數巡旅中交益篤清况十分春  
節孝行為祝太夫人賦

嗟哉節孝難內則垂千古黔南與西江搜訪及編戶  
硤川有宋媛洛水周氏女每見必掄揚青史頻推許  
龍山祝母賢堅貞超儔侶俯仰任艱辛最是貧家婦  
遺孤僅半齡二老未中壽零丁未亡身甘旨憑隻手  
拮据遭姑喪殮含躬詣舅亦遘危疾補救非藥石  
願以身代之露禱神鑒格翁病竟霍然憔悴憂勞積

奉養憾未終遺言當程式勉旃繼先人是謂報罔極  
令嗣方成名懷清臺已築相對掩蓼莪揮淚難卒讀  
蒙

恩原品致仕恭紀

年踰四秩對楓宸忝列班聯過七旬六晉官階承異  
數五司文柄拜

恩綸輜軒出使諏謀遠館閣藏書賞賚頻逮事

三朝三十載保全終始感

皇仁

珥筆承明直講筵柯亭劉井久回旋兩經瘴雨蠻烟

澹初詩稿

卷八

六

地共沐祥雲霽日天敷教成均宜愷澤持衡江右凜  
冰淵於今得覲

龍光後戴德林泉喜引年

將次南歸留別同好

本是田間一散材分栽上苑近蓬萊從前樾蔭光華  
溥爾後巖阿雨露培

北闕恩波真浩蕩西山爽氣足徘徊江湖廊廟情無  
異同此清風皓月來

我生諸事不如人自許襟懷藹若春老去喜談英俊  
好客中愛遇故鄉親橫經課士情彌切脫粟留賓語

率真歌咏太平遊物外高山流水總怡神

烟雲聚散景昭回日月遷流物序催舊識班荆重

逅新知傾蓋一追陪和風楊柳長瀟灑秋水蒹葭好

湖洄去住從容憑造化澄心到處是春臺

征途炎暑且遲留脫畧冠衣引興悠門外驅馳閒掃  
却室中圖書抵遨遊雲峯映日紅如染夏木垂陰翠

欲流好待梧桐新雨後半床書卷泛輕舟

舟中徐侍御恕齋以詩見投和韵答之

歸棹三千里追隨郭李舟客程欣有托佳什喜相投

岸曲波瀾靜秋高景物幽故鄉情自篤才望重南州

澹初詩稿

卷八

七

舟中喜月兼懷同好

岸紆舟繞水西東皎潔秋光早晚同鳴雁一聲雲漢

表懷人千里月華中清標淡泊天心朗浩氣空明道

味融疇說客途聞見寂當前美景繪難工

船頭看月呈同行諸君子

客檣團聚篝燈綢踰月水程值半秋雨後光華籠大

地空中霞綺結岑樓月明可愛逾清畫帆順何愁溯

逆流况復賞心多勝友同行同止暢遨遊

守候臨清閣

迢遞江河路百千舟師牽纜各爭先祇因作客官民

別遂致開關早晚偏鼓柁揚帆如使馬停橈對月亦  
遊仙行程遲速均須到隨地觀風一灑然

十六夜月色甚佳喜作

篷窗靜閉水波清雨灑中秋不世情酣飲三杯歌一  
曲漸看雲淡月微明

秋光淡蕩夜光清雨霽天開倍有情風景不殊前歲  
月故鄉千里可同明

水面輝輝接太清當空一鑑最怡情況兼賓侶高談  
好客路團圓眼底明

皂河道中早行

澹初詩稿

卷八

八

荒郊野渚聚鷄聲淡月疎星報五更源出濟東元浩  
大流分淮北更澄清夜光照徹晨光燦一日行兼雨  
日程謾說重陽風雨近連旬客路喜晴明

安山道中晚晴次誠之韵

秋雲多變態驛路愛天晴返照浮光歛奔流急浪清  
漁郎無定泊柳岸有行程同出東平道舟聯古渡橫  
已看中秋月涼風白露晴梁山南北亘汶水淺深清  
行邁三千路言歸一半程天空雲漢淨雁字落坡橫

歸舟效香山體

何處難忘酒歸舟美景收山川情浩蕩邱壑興清幽

勝地英才集名區古跡求此時無一盞何以助遨遊  
何處難忘酒歸舟皓月明中秋風物麗畫舫彩霞生  
玉宇青雲淡寒江白露清此時無一盞何以慰豪情

渡黃河

九曲洪波萬里同龍門而下勢增雄源從星宿來天  
上瀉挾淮流向海東晝夜狂瀾成地險歲時力砥礪  
人工十年前遇河清日

詔賚官階各一通

四十年來十八過光陰遊歷擲如梭計偕北上冰凌  
積使命南行水滂多驟遇風濤驚濁浪適逢霖雨看

澹初詩稿

卷八

九

烟蓑歸舟此日安流渡天塹秋帆起浩歌

常州道中懷友

魯東黍稷綠盈眸江左禾苗慶有秋已見稻花清露  
湛旋聞桂子遠香浮岸高地展岡巒勢瀾靜舟安上  
下游久說蘭陵多勝賞於今人物更風流

無錫晚行

錫山明淨遠清波爽朗風光秀傑多垂柳烟中沽美  
酒畫樓簾外聽鳴珂重陽佳節秋逢閨萬寶成功氣  
倍和客久鄉音堪入耳輕艤夜泛唱吳歌

遊衍集



歸田以後泉石自耽興會所之率意吟咏非特  
洗脫鉛華抑且全無文藻語言淺淡純用白描  
聊以抒寫性靈辭不能工亦無心求工也然於  
將安將樂之中時凜曰明曰旦之戒詩以言志  
兼寓箴規雖老矣不敢稍自恣放也戊午天中  
節自記

杭城踏燈

鶴舞鸞翔百戲陳繁華風景上元春摩肩接踵相徵  
逐靜眼旁觀自有人

皋亭山梅花

澹初詩稿 卷八

十

赤岸梅花白似絲早春春水照清安杭人競說西溪  
好誰道東皋百萬枝  
幾年經此看桃花絳紫紅英布彩霞今見梅林如許  
盛冰肌玉骨更風華

吳淞道中

沿溪上下盡平田斜整茅簷各一天人荷笠叢勤稼  
穡門施罾罟舉肥鮮菜花日暖黃金嫩桃葉風和絳  
雪妍何必武陵稱勝地雲間泛楫渺神仙

贈程昭文

初交年弱冠今已白髮翁閒時四十載想見古人風

旅次方投契然諾必由衷歸來頻訊問情宜日加隆  
世事相商權議論徹始終老病尤軫恤多方藥石攻  
數月信音阻綢繆夢寐中感念慙慙意頃言愧未工  
惟願後來者相繼式好同

朱涇守潮

漁舟如鱗集競說海潮來曲岸虹橋下停楫一徘徊  
水波相激盪風聲殷若雷篷窗且獨酌好待狂瀾迴  
湏臾解維去飄渺白雲隈一經枯寂後四望心眼開

平望

平望望中平水天一碧青青雲村樹遠白浪野鷗輕  
澹初詩稿 卷八

十一

吳江歸舟逆風

三吳稱澤國四面起烟波晴江同明鏡輕艎一葉過  
天際陰雲合急瀾驟雨多排空興濁浪篙工喚奈何  
倚岸欲雙楫鐵纜繫喬柯南舟向北去使帆如擲梭  
來往殊憂喜不分兩道河順逆偶然耳平夷有坎坷  
跼蹐蓬窗內即云安樂富疾風無終日心寬氣自和  
會見開霽色遠翠呈嵯峨朦朧齊運動依然聽櫓歌

有感

人生無常遇欣戚不自由達觀能造境身世兩悠悠

危疑庸玉汝再思善解憂樂安損智慧非分妄營求  
厚載怨之府親友易相仇榮名衆所忌同列必招尤  
才高難投合命若與讐謀功成鮮終始寵盛每貽羞  
事後一追念吁嗟水中漚閒閒長自得隨地可勾留  
前進多險阻守已在退柔非云學放曠作德心日休

歸家

出門無多日言旋喜到家兒孫遶膝問此行何所誇  
所誇逢吳友酌酒與看花看花尋常耳情話況味嘉  
夜深剪殘燭曉起對紅霞追溯歲時久期望意念賒  
新歡疑若浼舊好禮有加舊好情真切新歡羨繁華

澹初詩稿

卷八

三

世事同奕局翻覆未有涯歛子收枰後勝負而無譁  
至交淡如水虛窓月色斜

清明次日歸里晤大兄用白樂天立秋咏懷

韵

晴和清明節乍驚風雨來流泉馳東去行舟侵曉開  
條柳已成綠平波絕點埃推蓬覽景物迅遶順帆催  
四野多嘉卉芬菲足湖回華滋早晚感耳目一新哉  
春水易泛濫春花繞樓臺我兄住其間村舍竹林迴  
年高逾八旬蒼顏尚未頹入門頻携手夜話各三杯

菜花

凡花多間色色間且不多純黃菜花獨繁衍莫與過  
籬落擬黃菊龍缸覆黃羅或在水之涯黃雲渺烟波  
或在山之麓黃金滿巖阿千紅并萬紫賞心費吟哦  
羣芳皆有譜疇作菜花歌菜花遍綠野大地錦成窩

寓意

榮枯朝暮易此生等蜉蝣何為紛紛者狂喜復驚憂  
韓生雄齊楚功成鐘室收子雲著作材美新傑閣投  
曹瞞營免窟旋為司馬謀石崇稱豪富難與妾墮樓  
夏蟲難語水春花不發秋得失還相倚徒然多悔尤  
澄懷一泓水澹泊無他求神氣自浩浩人我須悠悠

澹初詩稿

卷八

三

見採桑者

三春百花放美景集村莊荳花蝶翻白菜花蜂簇黃  
龍畝將播穀塙園先採桑播穀農夫力採桑蠶女忙  
袷衣長短袖綠鬢淺淡粧及肩拂柔條纖手執懿筐  
老媪前呼引幼婦後趨踰爾時蠶務始蠶女遵微行  
蠶性惡卑濕暖之在曲房半月三眠起頓覺徑寸長  
兩旬四眠餉更大於蜩蟬蠶食聲徹屋宛然風雨狂  
蠶室多避忌祈禱馬頭娘祝繭滿箔祝絲絲滿箱  
爾時蠶務成蠶女樂未央蠶熟有豐歉桑值有低昂  
價賤賤如土棄之擲道旁價貴貴如金珍之比琳瑯

栽桑十倍利飼蠶敢怠違官吏免追呼窮簷喜氣揚  
江東水田肥浙西桑土良勤農農師重毓蠶蠶女強

偶作

地道有夷險歲運迭暑寒物情多往復人心有悲歡  
虛舟無觸礙止水靜波瀾此中無繫戀何愁非意干  
知足長自足得安隨處安藹藹春風和和氣襟懷寬  
朗朗秋月明明月好盤桓隨分自寧帖疇言行路難

渡錢塘江

乍出城闌眼界空疆分吳越水西東富春波瀾千山  
迴滄海潮迴一棹通烟雨紛飛朝夕異帆風橫挂往  
濤初詩稿 卷八 四

來同此身宛似遊明鏡上下天光一色中

謁禹陵

爲篆龍文砥石崇仰瞻明德古今同承家開國唐虞  
夏錫土分田下上中歌敘和修熙帝載東西南朔告  
神功平成萬世垂清晏豈止稽山俎豆隆

遊吼山

樊江紆曲境遊仙遠渚遙山別有天野岸花香風綽  
約石梁洞轉水迴旋環峯翠竹修成蔭鶩餌游魚躍  
入淵壁峭巖懸千百仞一簾清碧瀉珠泉

會稽歸舟同亦范恕存夜泛渡江

春江如繪湖中流良夜西歸泛小舟旨酒共斟還共  
酌嘉賓相應復相求因看好月推篷坐爲愛新晴東  
燭遊竹影松聲遙接續山陰道上足遲留

昨夜明星朗月天曉來微雨灑方船瀾漫野霧紫高  
岸清澈流泉瀉下田霽色漸開山色麗日光乍展水  
光妍我遊歸自蓬萊驛快渡錢江興趣連

贈碧雲寺弗虛禪師

閨九登高閒訪菊清和四月復相逢新添黛色穿籬  
竹徐引薰風列座松初茁露葵侵曉剪堆盤玉粒客  
冬春天台咫尺塵寰內一帶烟霞杖履從

濤初詩稿

卷八

五

初夏口占

天氣清和雨露均夏初風物勝三春  
麓塔影晴光照水濱柳絮飛空綠  
菱塔影晴光照水濱柳絮飛空綠  
菱新純乾月令康衢樂老少同爲樂壤人

里社迎會

王道勤報本聖治有明裡聚衆有屬禁賽社併迎神  
末俗侈淫祀徵逐歲相因呼羣肆沉湎白晝鬼怪陳  
借端恣科派歛富更壓貧叫號鬪雞犬自寅直達申  
市井多遊女室戶滿雜賓戲幻擲稻梁泥沙視金銀  
胡不保此財誨子且奉親胡不惜此費賑窮洽比鄰

願言振頽風愛身分業循閑門安作息豈無老成人  
守己甘澹泊即為盛世民敬告躍冶子葆真返朴淳

倪籌帷相邀觀劇賦贈

豁目胸襟拓當場領悟深管弦存禮樂嬉笑寓規箴  
對奕逢仙隱彈琴遇賞音曲高知和寡靜會古人心

崑山道中

南發錢塘棹北達鐵甌城周巡千里遙山川秀色迎  
雖云湖海近水靜波瀾平浮家宛遊仙宜雨亦宜晴  
晴和雲物麗雨灑烟光生朝行收宿霧開篷曉風清  
夜泛萬籟寂天空好月明船尾來徐徐帆順扁舟輕

澹初詩稿

卷八

七

蘇松栽秧較浙更早

浙土縑絲麥未黃平江一路已栽秧可杭可秣南東  
畝宜早宜遲上下鄉芒種天時行夏令吳江水利勸  
農祥採風見說祈梅雨普祝田家慶萬箱

便道視長孫女口訓

人情甚變幻世態尚紛華盈滿造物忌富貴是春花  
惜陰善養生日午影易斜飲然多容蓄渾厚福根芽  
澆漓不耐久慧巧何足誇才能招衆議守嘿誠賢譁  
氣矜長憤事慈祥德最嘉惟願學嚶鴈宜室復宜家  
有老友訴家庭事詩以勸之

富貴非所願孝友期世傳推魯無雕琢率真葆性天

最是聰明士氣盛而情遷責人良不薄自信謂罔愆

弗念父兄愛迺求子弟賢家庭難理諭各執意見偏

賴有黃髮老和解事釋然木訥多餘慶柔順德綿延

處分母迫促宛轉得周全且吟先哲訓蓼莪棠棣篇

虎邱

異卉奇花布置新畫船簫鼓四時春詎知山後風光  
好流水行雲領畧真

不分風雨與晴明載酒尋花各有情雖道人工多點

綴一邱一壑本天成

澹初詩稿

卷八

七

嘉興道中遇風雨

嘉禾將次植嘉禾正望甘霖喜氣多綠樹生風飄野  
岸白雲帶雨落清波途中賈客收帆坐隴上耕夫負  
耒歌我亦歸舟駕水住篷窗劇愛看烟蓑

端陽

端陽洵佳節南北景象同我生志四方行囊無定蹤  
繼為坐班聯五日禮肅雍鳳池荷蓋新內殿來薰風  
遐荒故文明朱符滿黔中成均襄釋菜讓草蔭喬松  
江右課多士蒲觴酒不空載筆侍西清天厨賞賢崇  
書館隣聖湖畫船躍羣龍前歲遊神京賓親喜過從

於今幸休暇家人聚首重村醪佐角黍情話悅從容  
庭院芭蕉綠墻礧石榴紅臨河觀競渡門巷燕喜充  
良辰接長至更樂時雨逢回思已往境次第就亨通  
老矣七旬餘猶稱矍鑠翁序德何堪此先公遺澤洪  
感念

君親恩長歌表寸衷

接張存中編修京札奉答

豈能長會聚聲氣自相親誼以葭莩合情因肺腑真  
語言饒幹濟翰墨見精神友道今如土金蘭重故人

寫懷

澹初詩稿

卷八

六

望遠盈虧利名互勝負輕躁易摧殘因循滋蠹朽  
敏健有成功從容能耐久寵榮曰有命廉靜斯无咎  
善處而熟思進前必顧後好德尚朴醇多福惟渾厚  
冲和得常吉左宜復右有謙謙君子心三益在虛受  
我襟同冰雪道味如元酒亨吉自天來逢時開笑口

納涼

一任鳴蜩似沸羹披襟坐聽心平何須更覓清涼  
境當戶輕風拂面迎  
耿耿銀河露氣清夜深無寐獨含情空庭閒寂塵埃  
淨逸興無邊即景生

遣懷

萍踪旋歎洽久要起猜疑聚處生嫌釁千里苦相思  
他人勤結納至親易乖離世情甚不解倒行而逆施  
搔首問彼蒼天意未可知庸庸每倖福皎皎逢數奇  
馴良或困躓豪猾逞恣睢點玷以壽終伯道嘆無兒  
吁嗟遭遇爾造化原無私高厚詎踳躅暑寒何怨咨  
陰陽互相長通塞各隨時生初本澹泊物感多參差  
况當紛華境世途值險巇好物匪堅固樂事輒難期  
翻雲并覆雨我心自坦夷能容乃德大主善有常師

牡丹花下小飲次叶菴韵

澹初詩稿

卷八

七

和風麗日綠堦前客到花開兩有緣塵尾清談蘭臭  
洽玉樓春色錦雲纏英華爛漫同金谷蔬菓清真勝  
綺筵浹月病餘情話久喜逢新雨晚晴天

澹初詩稿八卷附見山堂詩鈔一卷

編修程晉芳家藏本

國朝沈翼機撰翼機字西園號澹初海寧人康熙丙戌進士官至翰林院侍讀學士詩分十集曰謀野集曰新安集附黃山紀遊百詠皆翼機爲諸生時作曰瀛洲集丹葵集皆館選後作曰蜀使草康熙甲午典試四川時作曰黔使草康熙丁酉至庚子爲貴州學政時作曰江右使草雍正癸卯至丙午爲江右學政時作曰兩山集乞假歸田後作曰觀光集乾隆元年翼機復補原官時作曰游衍集則致仕後作也附見山堂詩鈔一卷爲其子廷薦之作廷薦字澄懷雍正壬子舉人未仕早卒僅存詩六十餘首

# 集虛齋學古文十二卷

〔清〕方榮如撰

中國社會科學院近代史研究所藏清乾隆

十九年刻本

附《四庫全書總目·集虛齋學

古文十二卷》提要

本朝文教訖乎四海而江浙之間漸被尤深於是得<sub>清</sub>國<sub>清</sub>學人焉制義之外兼以古文詞伏一世而其人皆出方<sub>清</sub><sub>清</sub>溪先生一爲賦溪先生云天不慙道又弱一个而賦溪<sub>清</sub>者年宿德歸然營靈光特問先生秀氣孤稟而篤嗜惟書息以爲枕食以餽日寢饋既久富若生蓄發而爲文割其膏肓入我爐<sub>清</sub>羅絡蟬蛸拘攣鵬象美輻輳與古大適周情孔思流溢簡外班香宋麗浮動毫端與世之貌爲歐曾以自文其空疎者判若楚楹矣在昔義山之稱韓碑也謂爲點竄其典彝典字塗改清廟生民詩然後知爲古文者非點竄塗改伐材于古而理以貫之氣以使之則不能句奇語重入人肝脾使人欽其寶而莫名也而或者謂點竄塗改乃王李故智非大雅所尚而不知王李之所以爲偽體王序

者以其文不從字不順餽餽而不貫串駁雜而不雅馴也而豈點竄塗改之爲病哉今觀先生之文融經液史範秦鏤漢而所謂點竄塗改者絕無痕跡可尋如千狐之腋會粹成裘而滅盡針線也如百花之萼醞釀成蜜而化盡渣滓也又如五侯之鯖能躡豹胎猩唇象約合非一器而不辨其爲此餽自某甲彼餽自某乙也當此人不說學之世而先生之文出焉用以鉗持啾發吹回蠹濫庶空枵枵腹之徒擺指而退而讀書汲古之士俠轂而起乎應奎溝脊無識妄有述造而辱先生妄嘆賜以良書方滋愧悚茲又緘寄文集爲題卷端顧余何人而敢爲先生皇甫氏哉重違嘉命勉效一言終不能研其才外之致而區區願附于李漢裴延翰之流藉以致其欽挹之私于退之技之者固於是乎在

乾隆二十年歲在旃蒙大淵獻端陽日虞山王應奎序

王序

二

集虛齋學古文總目

還淳方榮如文聯屬藁  
同學諸先生閱定

卷之一

雜著

卷之二

雜著

卷之三

書札

集虛齋學古文

總目一

卷之四

書札

卷之五

序

卷之六

序

卷之七

序

卷之八

序

卷之九

男超然異渠開雕

孫男繼西堂校



碑記

卷之十

墓志

卷之十一

墓志

墓表

卷之十二

傳志

附

離騷經解

集虛齋學古文

總目二

集虛齋學古文目錄

還淳方藥如文翰屬藁

同學諸先生關定

卷之一

雜著

道與文俱

辭檄試鴻博揭子

辭王少司馬薦舉揭子

筆詩

集虛齋學古文

目次二

卷二

校大戴禮

讀越世家

伯夷列傳解

孟子荀卿列傳解

讀游俠列傳

書毛詩名物解

書集古錄

跋趙忠毅公論衡抄墨迹

刻讀書記題詞

書蔣東委孟子讀後

常公程朱易學異同書後

男趙然異渠開雕  
粹然江齋同校

集虛齋學古文

還淳方藥如文聯屬

道與文俱

歐陽子曰吾所為文必與道俱其則一言以變之曰吾所為道必與文俱今稱載道之文者五經然文必如五經始能以載道自五經後言道者世多有其書至宋而益浩浩若烟海其間號為得不得之學者仰視天俯畫地中更人事旁涉物怪上追本始之茫下極諸元會邈世之窮無所入以復歸于溟滓皆言其理而筆之於書精無倫而大不可聞往往出于五經之文之不到意且超而越焉然而五經之文向薄萬古光景若日月凡此儒書則使人讀未竟一紙欠申思睡者過半是何也道有餘而文不足起之也文

集虛齋學古文

道與文俱一

卷一

不足起之而至使人欠申而思睡則道雖精而愈伏不唯不並驅五經而井不能與揚子之法言王氏之中說韓子之原道原性諸篇爭黃池之長夫此皆諸儒所不滿以為道不足而強言者也而因文見道又極于工遂得其所不傳之學者之上且夫左氏之巫也公羊之短也穀梁之俗也史遷之是非謬于聖人也班氏之排正直否死節也皆非知道者也老莊列則道其所道荀之于道亦同門而異戶外此法名家雜家如韓公子昌覽淮南之屬戰國短長家言傾危權變其于道疑無一毫可論而學士家玩其華食其實直與五經流通相侑任諸儒老先生排擠毀斥之曰燥屑乾草不能使之潤而易向舉所業而投諸水火慈文之入人肝脾有如此雖無道者將中焉然則道之必與文俱也決矣抑

非獨此而已經故以道法勝然唯易與春秋無間然詩書雖經聖

人手而如呂刑文侯之命儒先既有遺言矣文謂鄭風即鄭聲之濫夫活復何道禮記成于漢人由諸儒言之其背理傷道者難編以疏舉將以周禮當之而或詆為瀆亂不經之書或又以為六國陰謀之書徒觀則形而下者耳雖號為經求多乎道而其光景之間薄萬古者諸經若一不以損其毫毛顧反苦繩諸文人見有一言之不幾乎道即貶刺之令一錢不直以已之不好而并禁人之好之嗚呼此何理也相馬者期於驥驥之德力不可必得而必待驥而乘之不得驥雖馬之奔蹏方可致千里者皆斥棄異阜不以服箱為其將折輒而摧輟也而反任騶下以騶驥之乘駕騶驥而無策驥駭騰而上山將沒世不行尋常而又何路之能極是故有

集虛齋學古文

道與文俱二

卷一

道而文者上也道不足而文者次之文不足而道者又次之雖能于道而其文深妙奇博使人不覺入其玄中者又次之言之無文而託諸道以逃其僕鈍枯朽則無次其之為此言也重文也乃所以重道也昔者莊周言道德無所不在稊稗瓦甓每下愈況其序天下篇凡一曲百家皆標為古之道術有在是者是故荀卿之非十二子也必曰其持之有故其言之成理夫其有故而成理也即道也朱子譏蘇氏亦曰出入有無曲成義理夫其出入而曲成也即道也詭乎道以為文要之文仍不離所為道而或者謂辨道不可熅文欲以樸鈍枯朽之學喘嚅道真夫人之棄其文也若棄泥塗矣又安所得道而辨之然則無文者道之賊也重文乃所以重道雖謂其之說即歐陽子之說可也

奉辭檄試鴻博揚子

月日某白伏以博學宏詞科目始見於唐開元十九年而盛行于宋紹興三年以後然在唐時昌黎韓子已詆試文爲俳優而宋葉適則以爲漢世刀筆吏所不作而直曰當罷夫宏詞大科而育乃若是何也蓋唐宋世弊在此設科設科則有程期有條格有程期條格則不過進士科之別名習實爲常玩則無震久之遂有簡練揣摩一切準條程試之提法轉相寫放赴選時如異族李氏所編制科目之比例益熟術益早有志者因鄙之爲一錢不值蓋有激云爾非爲論也

聖朝高視行古斟酌時宜不以之設科而開舉以求天下奇士自康熙十七年於茲幾六十年始再奉

集虛齋學古文

奉辭檄試鴻博

卷一

明詔其制蓋取唐之制舉所以待非常之才者而實放漢之舉賢良文學之遺兼以周隋試秀才之意卽事用希則應者如刀新發礪一鼓作氣而又不知所試何等矣來無鄉不可捉搦縱有分類套括靡所用之此無法之法所爲隻千古而無對者也生逢堯舜適丁是時重以大人先生之祇若

王命搜岩剔穴至於再三懷鉛握槧之士嚮然臻焉靡不砥鏘鋒鏘得一當況如某者以清中之斷執事欲取而青黃之比于文本其爲拊髀僂躡當倍絕恒萬雖然執事知某某亦竊自知也某生長三家村中自車後廢垢糞外不觀他書性拙而遲又苦乏記功真有如所謂一傳未終已迷姓氏片文壓過不辨偏旁者一行作吏垂翅東隅并疑時荒學冒失之今年六十又四矣昔沈隱侯

自謂老病昏忘不可愛策鄧康成晚謬先所解經後輒翻異故曰

年與時馳意與歲去又曰壯盛知惠殊不再來今以楊然蠅腹一老翁翁直令復製板携所隨舉子東塗西抹或應中年考校之役亦且奪容刀伏墨水判大紕繆制而歸矣而況其散平李商隱不云乎博學宏詞豈易言天地之失變盡解矣人事之典廢盡究矣皇王之道盡識矣聖賢之文盡知矣下及問一事詰一物小若毛甲脫有不能盡知者則號爲博學宏詞者常有罪雖然此則韓子所謂古之博學宏詞者也今卽無濫論及此降而求之直如唐宋世俳優之詞刀筆吏之所作然以退之義山應斯舉已見贈于中書而西山真氏且有宏而不博之目又況公磨若某等輩必且憐孤竹于周官昧張弓于老子叩殿檻而請題號鄰鋪而乞救旁

集虛齋學古文

奉辭檄試鴻博

卷一

親代其入地千古命爲笑端當時也欲復如不鳴之雁豈可得乎是故不量而入者厥也伏而不出乃蔽其拙也山藪以藏疾也君子者愛人以德也執事儻猶欲比其于人數乎則與其使攬指而退也曷若使普刀而藏之至乃頭童齒豁且聞且聾近者右肱復不可事此其勢皆萬難以遂隊然在某則尙屬第二義故不足復道而直以其情實執事其亦憐察焉某頓首死罪

奉辭王少司馬薦劄子

日者魯太史啓人自越中一再惠書續來北魚則及門任武承孫  
載茲兩編修問訊也其道旋麾內名旋有薦章猥以鄙名濫竽鴻  
博且論以不憂行李之困者披簡慙惶申之感泣苟令君之進善  
不進不休何圖古風復見今日又怪樸社散木何以得此於匠石  
也語云士爲知己者用某于閣下不過如車工開門出半面耳見  
其表未見其裏乃遂作此度外事率先公卿爲某計者上之當祿  
飾厥父雅容明聖之萬一次亦當程材效伎以不負閣下第一理  
之期猥綴振矜議不反顧然尙未敢昧于一來者往荷辟書亦既  
敢枉署職矣自唯生今六十五年號爲不掛餘事然于長樂老耕  
子外胸無帙書家亦無帙書猶欲祭而何魚蟲欲優而何蠶緣情

集虛齋學古文

辭王少司馬薦劄子

卷一

體物往往迷不知門中問偶學爲古文徒以之乎可著姑改頭換  
面以欺人田舍爾爾自笑不能止年運而往荒蕪莫鋤加以肘上  
生柳霧中翔花行汲笑其槃散聞言驚其聳聳欲遂教迫上道跨  
檣尾馳薄奔車崎嶇辛苦向長安而笑固難言之且茲何等事也  
天子臨軒充庭振鶴上書者嚴安徐樂待詔者枚乘王褒突以文  
離疏擢皆其間則勒紅不待于歐陽也白早同上張倚設有問者  
曰頃從何來選集於此其子舉至清望得毋有邱山之累耶某縱  
不自愛如閣下何然且有以某爲薦焉之戀者夫唯有棧豆故焉  
馬戀之食食三歲盤排秣以應客時也所謂棧豆者安在若云坐  
作聲價則是役也又非蒲輪之徵申公元纁之聘棧豆也即安得  
獨自高景運中天萬物吐氣雖復幽蘭亭菊亦將裂葉焚荷況如

集虛齋學古文

辭王少司馬薦劄子

卷一

下走豈嘗有烟霞鋼疾在其膏肓囊固一行作吏矣直以奉職無  
狀僥帶終朝假令寸有所長正當因緣際會收之桑榆以復雁門  
之騎而旋其面目復知惡以是腸轉車輪一前一却大抵爲退  
飛之賜矣貧負無可言者昨歲家承育學士靈臺有書來云弟之  
年長矣及門以文學登顯仕者甚多何必復與後進追逐願勿復  
有意于此斯良箴也敢援以布腹心責令兒子超然贊達別副里  
句八章并錄往年奉辭檄劄子觀一節可知係儒亦以見今茲  
所云皆肺腑間語所謂無能人宜自廢內斷之心已久也超然之  
來緣選拔例當赴監部失學從懶百未有知唯頗習楷則居家不  
辦得食惡以救饑亦將恃此索東方米大人儻有筆墨之役叱而  
東西之即大小唯命臨稟惶恐死罪死罪

笙詩

南陔也白華也華黍也由庚也崇邱也由儀也謂六篇笙詩者劉敞說也敞曰小敘云有其義而亡其辭亡謂本無非亡逸之亡也其說巧矣而朱子取之頗亦無他左驗不過謂鄉飲酒禮用之則曰樂曰笙燕禮用之則曰笙曰奏而並不言謂因為無其辭愚謂此非所以證也大抵樂中凡詩之例各有科若者工歌若者金奏若者笙若者管即若者已定各止不移是故有以笙與歌對者若此鄉飲酒禮燕禮之工歌笙奏是也有以金奏與歌對者若左傳襄四年晉享穆叔金奏肆夏工歌文王鹿鳴是也有以管與歌對者若燕禮升歌鹿鳴下管新宮大射禮鹿鳴三終管新宮三終是也今謂不言謂者本無辭則肆夏言奏不言歌不獨左氏傳云而如燕禮之賓及庭奏肆夏公拜受爵奏肆夏周禮大司樂之戶出入奏肆夏鍾師以鍾鼓奏肆夏皆是也則肆夏亦可云無辭而呂叔玉云肆夏時邁也朱子亦依違其說而存之是金奏者有辭也謂不言歌者本無辭則新宮言管不言歌新宮亦得云無辭而左傳昭二十五年宋公享昭子賦新宮朱子詩傳載或人說謂即斯于詩是下管者有辭也夫六詩之不言歌一也而安得獨無辭必以辭決之謂而歌者不必即其辭大司樂所云歌大呂歌應鐘歌南呂歌函鍾歌小呂歌夾鍾此後其篇辭耶故曰非所以證也且既云無辭矣而又命之曰笙詩豈言為詩未有無辭而可為詩者劉向孟謂如今之琴箏然琴箏譜不可云琴詩意者如琴操乎夫操則固有辭矣而不曰歌而曰笙曰樂曰奏則皆嫌職有云詠謂

集虛齋古文

笙詩一

卷一

詩鼓琴瑟鄭注詠謂詩謂聞讀之不依詠也不歌而鼓琴瑟以播其音也六詩之用幾是乎然在康成以前似未有疑為無其辭者故鄭于燕禮笙入奏南陔一經下注云昔周之興周公采時世之詩以為樂歌所以通情相風切也其有此篇明矣夫必有疑為無是篇者而後為說以著明之則劉氏之見所從來久獨其泥笙歌以定有無若不可孤據者敢獻其疑以請之先生君子

集虛齋古文

笙詩二

卷一

校大戴禮

今本大戴禮第七十九篇目為公符大抵所言皆冠禮而發首云  
公符自為至初不知公符何解也既讀儀禮士冠禮賈疏引大戴  
禮公冠篇者三求之今本目次顧無之舉其詞即今公符篇所云  
然後知符字蓋冠字之三豕以草筆涉誤耳嘗試改符為冠則篇  
首公冠自為至與後文太子與庶子其冠皆自為至之句一一珠  
穿矣然高安朱文端公撫浙時嘗開此書自謂得宋刻善本于滿  
制府案頭其篇目亦為公符而潛邱閔氏義門何氏各有校正因  
學紀聞一畫今方流布中所引者仍作公符則州鐵鑄錯所從來  
久世嘗寶宋板本書謂可是正文字即如此豈不疑誤後生也是  
書謬謬多其他無本參離姑仍舊貫至左驗明白如此條者豈  
集虛齋學古文

校大戴禮全

卷一

當泥于紀帛郭公之例學守疑城使後人復襲長夜而既博且精  
如潛邱義門兩先生亦重改作何也為正之而著其說如此

讀越世家

人謂陶朱公長男以重棄財故殺其弟按其本末殊不然夫朱公  
長男之索千金于莊生所也以聞有赦令也其聞有赦令則楚國  
貴人用事者之告之也楚貴人則易為以赦令告蓋長男私費數  
千金為楚貴人而楚貴人之入其路者溺波言請以報也然則  
使長男不私費數千金則楚貴人無所賂楚貴人無所賂則赦令  
不必聞赦令不必聞則必不敢索千金于莊生所而中男生矣然  
則長男以妄費故殺其弟也然則非長男之殺其弟也朱公則實  
殺之何者長男見楚為生難故重棄財乃其至楚復私費數百金  
彼見其父之初不遣已而疑已以不才棄也故特破楚岸為之獻  
遺楚貴人與莊生競執關鍵以自見其能以雪其父之初不遣已  
集虛齋學古文

讀越世家全

卷一

之恥而不與弟之以此殺也則使為朱公者初即遣長男即不遣  
長男而亦不遣其少子則長男必不奮而費其私金不費其私金  
而楚貴人無所賂則赦令不聞而故所進于莊生之千金必不取  
而中男生矣然則長男之以妄費殺其弟也朱公激之也故曰朱  
公實殺之抑吾獨哀其長男之愚也重千金不欲虛弃莊生乃其  
弟竟以此殺而所私費數百金者入楚貴人用事者之索則已取  
絕于天矣愚者苦惜費但為後世嗤況并費之不能惜而徒以人  
殉乎哉悲夫

伯夷列傳解

與其書不能讀即讚與謗得失之吾見若讀伯夷傳而讀者矣以謂鬼神出入風雨合離使人不可捉摸而不知其文之進退一成規一成矩也其謗者則謂怨氣滿腹與吾夫子何怨一語背而馳而不知其自爲客主四五復之凡皆爲論語義疏也發首曰學者載籍極博猶考信于六藝嗚呼盡之矣六藝者六經也下所云詩書及虞夏之文是也考信于六藝則非六藝何信之有故其述由光事曰何以稱焉曰何哉疑之也一以其戾于虞夏之文而疑一以其不爲孔子序列而疑也孔子者六藝之折衷也本以由光起伯夷而反以孔子之序列伯夷形由光以楔出楔文章之法也于是遂及夷齊及夷齊而先立孔子之稱夷齊以爲斷乃次軼詩而集虛齋學古文

伯夷列傳解一

卷一

及傳其傳者軼詩本傳云爾非太史公之爲之也而曰可異焉則亦疑之也疑之將遂不信有讓國餓死事與非然也未世爭利維彼奔義讓國餓死天下稱之太史公自序言之矣奚爲而不信所疑者獨採微之詩爾子曰又何怨曰怨是用希而軼詩乃爾乃爾者非怨耶可疑也抑孔子嘗刪詩矣既以夷齊爲古賢人顧編詩不收入者何故曰賄軼詩可異焉疑其詩疑其軼也則猶是考信於六藝之說也然且有送難如或人者視天夢夢如此種種夷齊固有怨理復奚疑雖然非其志也無以斷之終以孔子言斷之孔子言從吾所好言歲寒後彫使軼詩而信則夷齊爲無從頌而死匪從所好而與松柏之性異矣豈曰能賢是故羣言殺亂裏諸聖聖人作萬物觀也夷齊不得孔子則傳聞異詞政復與世不稱

者何異顏淵遇孔子故顯嚴穴之士不過孔子故堙非堙也恭傳之非其真也然則上有孔子下有嚴穴之士後世乃所謂披雲霧觀青天者學者考信將拾是焉安之故曰非附青雲之士惡能施於後世而篇以終焉而自新都楊氏外率如盲人瞎馬彼無異故凡皆于中權余甚惑焉一語鑄成錯耳不知自是耶非耶以上皆太史公設爲或人難端所謂余者代或人自余云爾其下則史公之折之也循首訖尾然之復之定當拊手曰解

集虛齋學古文

伯夷列傳解二

卷一

孟子荀卿列傳解

以孟荀題篇而牽連三騶子稷下先生輩非駢枝也又非謂諸子者不可使其無傳而附之以見如張丞相世家之及王陵例也夫騶子游諸侯見尊禮淳于髡以下開第康莊命爲列大夫以尊寵之而孟子困齊梁荀卿說于齊廢于楚獨所不合若此相提而論傷世之棄周鼎而寶康瓠也夫始既以商君吳起孫子田忌之徒著于篇矣已足以明之矣然而猶曰非其耦也君子儼人必于其倫而辨說得其黨騶衍歸乎仁義節儉淳于髡諷說慕晏嬰慎到田駢接子環淵皆學道德之術其于孟荀則近之矣而騶衍尤爲近之故尤詳之也然而孟荀獨不合者何也推其故則曰孟子述唐虞三代之德曰荀卿嫉世不遂大道此非夫有牛鼎之意者集虛齋學古文 孟荀列傳解一 卷一

也非夫以承意觀色爲務者也非夫著書以干世主者也故曰此豈有意阿世苟合而已哉稱孟子也而荀卿亦在焉然則其及公孫龍子者何曰以孟子作七篇荀卿著數萬言連之也故總說之曰世多有其輩而復因荀卿推儒墨一語及墨翟又曰並孔子時若與前孟子述仲尼之意相首尾者蓋太史公本一筆環寫贊至夾之左右映帶而小可馬安離而脂之承學之士奇迷不知所趨轉以乃亂乃萃疑及作者亡弟蒯房口此未讀韓文耳韓子進學解不云乎孟軻好辨孔道以明轍環天下卒老于行荀卿守正大論以興逃說于楚廢死蘭陵是二儒者吐詞爲經舉足爲法絕類離倫優入聖域其過于世何如也嗚呼此太史公孟荀列傳解也儲中子曰此解不明遂有訛史遷爲復出淳于髡傳又有疑戰

國時有兩淳于髡者使人笑不能止

集虛齋學古文

孟荀列傳解二

卷一



讀史記游俠列傳

漢平太史公之序游俠也。心之病者不能殺聲其請。驚卒之兵。讓與不以原。嘗四公子之徒。當之而致意于布衣之俠。危俠者之逸。在布衣也。上之人之使才不盡也。宋文帝詰何向之曰。使孔融先年將三十。作散騎郎。那不作賊。嗚呼。又況并散騎郎不得者乎。而天后得徐敬業。敬業之亦曰。宰相安得失此人。御得其道。狙詐作使。劇孟郭解之徒。行雖不軌于義。然皆有絕異之姿。設處之使不失職。如醫者之藥。藏雞毒烏頭以待用。比之齊隸。拊髀楚客。潛歛豈不猶愈乎。爾而不自收拾。聽其以弱心。剪氣浮沉。閭里蘇和。仲有言。不知其能。稿頂黃鵠。布褐以終老乎。抑極耕太息以俟時也。夫游俠之不為勝。廣而升不為張。元吳吳也。幸也。太史公危之則集虛齋學古文。讀史記游俠列傳全。卷二。

書毛詩名物解

吾嘗怪陸農師方性夫輩。皆從介甫新學。然說經。經類能敷通。危疑。傑然自建。而號為得不傳之學。其門徒。昏昏索索。乃反十三。四不逮之故。曰王氏之學。未必不佳也。此公論也。端居多暇。點勘。經解有蔡元度毛詩名物解二十卷。閱之。歎其穿穴四鎖。遠有致。思自難解以下諸條。尤奇。因念其人為鬼。為蜮。狗彘不食。汝餘而緣。餘經術乃如此。然則妙解文章之味者。不獨章子厚也。又念子厚且不免以世故廢學。元度貪顧凶叫。豈辨仰屋。梁著書。意果婦翁偶遺下兔園冊子。從道旁拾得者耳。既閱李迂仲黃實夫兩家詩解。其中往往撫王氏之說而反之。而意語強半。與此編相出入。又多同陸農師埤雅。然後決其為安石碎金無疑也。嗟乎。劉子駿為新莽國師。典文章。說者謂周禮即所筆造。而自杜賈馬鄭諸大儒以來。皆奉為聖書。范蔚宗刪取眾家。後漢書為一家之作。竟得單行。然而接袂顧目。佐熙先謀逆者。蔚宗也。使此書出于元度。故復可從其例。其出于半山老人。則益可貴重。竊計經義字說。申如此類者。非一何等腐生。因其衰也。而攻之。吠虛噬實。猶相索而妙析奇致。竟以此無種矣。惜哉。

書集古錄

後漢延熹二年有孫叔敖碑載叔敖名饒而字叔敖歐陽公集古錄以謂微斯碑後世遂不復知其名饒也因極歎集古之益愚則謂此立碑人妄作爾饒乃叔敖之切音爾史記即不詳若左氏固別稱爲艾獵矣雖不云此叔敖名然名與字相配或者取雅詩之子于苗捕獸于敖之義而命之至世本則又以艾獵爲叔敖兄子然亦不載叔敖他名也既而無所承碑何從知而書之史記稱高祖父曰太公未有名也于母則升不詳其姓而但曰劉媪班氏亦云蓋著以傳著疑以傳疑春秋法如是而王節信乃謂太公名媪皇甫士安則謂名執嘉士安又謂媪王氏名舍而小司馬則謂見班固泗水碑分明溫字搜逖疑互一國三公顏繼斤之以謂非集虛齋學古文

正史所說無取寧有本姓名實有史遷肯不詳載者嗚呼斯言也則延熹碑之決事比也歐陽公不一倍譬乃反語之以爲博耶記有之大人不倡游言以此爲坊後世猶有謂公年穀梁爲姜氏一人幻作如鄭清之輩之鑿空者

跋趙忠毅公論衡抄墨迹

勿亭謝先生官北方得故書兩卷高邑趙忠毅公手筆也其書曰論衡抄識曰東園生東園生意公別號開卷有十九字每與至輒書善文一二則亦足以自娛而忘岑叔蓋公自敘云墨淡字欽紙裂寸寸而望之毛髮益古其所摘若操行有常賢仕宦無常遇極累害之謔而賢哲之實見焉及高奇見噪等語一似爲公傾寫府與者公松柏之質華桂之性七十老公終于謫戍以死于古可方平原平原爭坐乞米諸帖皆屬葉未定而後人珍之寶之得舊榻本如珠一算況此出自公手紙者余獨怪論衡一書最先爲蔡中郎所知而劉子玄以爲名教罪人呂南公以爲小辨驚俗心而不同是非無主得公此抄爲之棄瑕取玢乃知可私爲帳中談助不疑也嗚呼仲任有天幸哉

卷一

刻讀書記題詞

吳興趙生吾徒也取某氏讀書記版鏤之其本以餉余余閱竟歎曰士之不識其大者久矣棄常珍而嗜異饌其于異饌也又不齊其哉不咀嚙其膏味以求其芳臭氣澤之所處不過如子家嘗鼎臠指而已然乃效何曾虞弘輩講作食疏熊蹯豹胎猩脣象約鮮以珠肉他日以人乳燂極點梅星亂華錯炙炙之人爲之口角流沫顧未知譜之者之特作校獵終日炙而尚不知其味也吾宗靈臯語余往歲治經在都下羣疑滿腹冀得一經任人師者叩會之而久之無有會者言某公者宏博君子也謁而請語次及周易某公陳張甚盛口滿聲溢自商輅田何以下根生枝播往來井井僕私獨喜謂異日當門生事之退而條易中不解者數事及他經滯集虛齋學古文

刻讀書記題詞全

卷一

書蔣東委孟子讀後

吾邑有六雲周先生者名上治古高士傳中人也家貧至無席可坐然口不言錢足未嘗至市井晚以年資貢京師德清徐侍郎頌村老友也欲言于朝貴官之不可又欲奉以金錢先生聞遽附難栖車以去爲詩文幽閑遶迴一以柳州爲宗師雖牽率訓應不作塗抹乞相也于書無不窺顧尤好論語偶有會意則于上下左右方膏之他日則又濯去舊見來新意箋注紛羅橫豎鈎貫自受書至老死無休時惜其家貧甚紙淪字故無以張之如得殺青繕寫則東委孟子讀之連璧也吾未習東委而得讀東委此書竊意東委亦口不言錢足亦不至市井爲詩文亦絕不作塗抹乞相如吾邑周先生其人嗚呼書不味義根久矣維四子書且謂是重觀集虛齋學古文

書蔣東委孟子讀後全

卷一

常公程朱易學異同書後

閣下示論程朱易學異同通彼我之懷可謂兩情皆得矣抑有獻疑者經義海也易又諸經之義海也今夫海長尋高眺惟水與天然而有泛海者遂然起于北遂然起于南危檣健帆各信其海師所指而不相知然至要其宿則皆海中居也今有處北海者於此見處南海者而謂之曰爾非海即人必粲然而笑自漢以下解易者無慮數百家其前最著曰鄭王其後最著曰程朱鄭參天象穿穴破碎正學記所謂言及于數者固不足闡易之蘊王氏畧例專釋人事不拘卦象不論卦變不取互卦程傳頗仍之而以其自莊老來也為正之而以理散入六十四卦中使句句字字有用處然不拘卦象則說卦一篇可用從火矣不論卦變則剛自

集虛齋古文

易學異同書後一

卷一

外來而為至于內柔進而上行等語為詞費矣不取互卦則所謂雜物撰德辯是與非其中爻不脩者難經通矣朱子起而作本義唯斥互卦不言而畧按卦象極推卦變閣下謂補程傳之未及者是也獨是康成以來易率循費氏本朱子依呂氏舉四聖人之言離而陳之以大復古夫即不離而陳之四聖人之言固猶列眉也今必欲離之以復于古亦無不可者而謂孔子之易非文王之易文王之易非伏羲之易又謂不可便以夫子之說為文王之說於是乎離而陳之則以伏羲之意文王不知文王之意孔子不知顧待千百世下為之發離難之覆耶審爾則文王孔子之於伏羲朱子之於文王孔子已不無異同而又何疑於程子且夫異同則何嫌之有蘇子譏王氏之學未必不佳也而患在好使人同已況

于解經況解經而及于易盤脫校書印板死水守一先生之言不敢涉唾則海果可以蠶測而非蛙亦可語海也是故有異同而後為程朱有程朱之異同而後可言易昔者昌伯恭勸人看易傳不得致疑朱子謂如此則使學者不自長意智何緣會有聰明然則斯義也朱子早已泯之矣閣下謂之何

集虛齋古文

易學異同書後二

卷一

集虛齋學古文目錄

還淳方祭如文聯屬誌  
同學諸先生閱定

卷之二

雜著

靈草文稿後書事

書華豫原事

百五歲老姬

記長老言

集虛齋學古文

目次一

述呂節婦

刈蘭

書呂公大魚溪記後

書外舅徐寶名先生詩後

書桐野先生詩集後

看獄詞書後

聽雨樓樂府題詞

題鄒古岳雲根樓草

小山堂唱酬詩題詞

王雨楓西山遊艸題詞

青溪治驗跋

男趙然異渠開雕  
常惺无咎同校

卷二

募建小溪官橋疏  
書春浮書屋印譜

集虛齋學古文

目次二

卷二

靈華文稿後書事

靈華雅不愛今時文而愛靈華者率以今時文顧未有如羅公子之愛之甚羅公子者江西泰和人其父故豐潤令也卒于官以有公負故公子旅食豐潤二十餘年不得歸然沉湎好書于時文尤若者怨架上數十百帙各隨經文次第之而靈華文則別為一編繫肘後嘗語人曰此非世間書顧其人奈何使吾得一見之康熙辛卯靈華以事牽連逮詔獄踰二年獄成諸牽連者得減死論戍靈華初議在遣中

集虛齋學古文

靈華稿書事全

卷二

上憐其才釋不遣而公子不知以為遣戍者例從邑傳發靈華且暮且至也則日往道旁古寺坐方丈中伺之寺屋三間甃溜石泐撐拄交午一僧老無齒公子相對聞然手靈華文一編一童子一若梳與俱且讀且哭若時時延首戶外望廣柳車有西來者輒物色之則更遣童子走問縣令被符所遣者名字誰某也蓋唯恐與靈華交一臂失之者已而詢知靈華定不徙公子謝寺僧歸驚喜累日又獨自恨無因緣與靈華相見也邑故邊鄰始聞公子誦靈華文弗善也至是則益笑以為怪或前請曰是方先生者與公子相識舊耶公子指手中文一編應曰然吾偕之起居飲食數年於此矣問者大笑去甲午余之官豐潤道息肩古寺中役人竊指以相語就訊得其事聊復書之然公子若好有意文以見靈華之文之入人肝脾如此然且不欲掛齒牙者何也公子蓋恭先生五世孫名仰鏡字慎調豐潤人從其舊至今稱公子公子云所居方丈蓋邑之天宮寺

書華豫原事

集虛齋學古文

書華豫原事一

卷二

無錫有奇士曰華豫原方歲乙未撫吳儀封張公坐事逮部使者偕制府即訊于潤州而羈管公城隍廟甲而守之生獐如乳虎非著門籍不得輒出入門生故吏無敢攔邏者豫原聞難自無錫疾馳一晝夜踰三百里至京口喧焉既抵廟門不得入而顧見有官人傳呼來帶弓韃騎而從者數人至門門焉者皆卻立官人下馬入從者皆入豫原則闕然隨之入數折而達張公請室門外即又不得入徘徊往來所以屬其門者方故萬端然卒不得入門者曰客何為者始吾以客為從官人來故不誰何客乃今知妄男子耳不去且得罪制府怒不可犯也豫原大笑應曰若乃以制府嚇我耶向令吾惴惴制府者吾安得來此且天下事不可知往者張公今張公雖就逮萬一上復有後命如異時事若等何面目復見張公言已則索筆大書其爵里名姓付門者達張公所曰可達達之不可則以此紙上制府言狀惟制府死生當是時日漸西夕而豫原語侵制府益急門者縮頸既已無可奈何則入白守者而守者亦頗聞餘語色動為言于張公張公命之入豫原乃入相勞苦如平生歡良久辭去越數日而部使者之祠報歿矣初部使者視學江左有聲吳中人士為祠于江陰歌舞之當張公之與鳴禮交訟也部使者按事至吳吳中自士大夫下遮馬首以千萬數願無辱我張公而部使者顧

不直張公吳中人固怒甚及是役也部使者與制府劾張公欺謾不憚罪且至殊死吳中人咸涕泣不知所爲而會豫原自京口來具言張公就逮良苦則益洶然顧無所發怒豫原遂言曰狄梁公之有祠魏州也其子景暉弗類魏州人煙之不復祠今日之事得復有香火情耶吾欲云云如何于是衆數千人奔部使者祠下爭徹屋瓦投之以巨牛東西曳檣棟盡折或焚燒其餘呼聲動天埃起漲數十里明日制府聞狀大駭陰使人廉問主名疏以去然竟無如何也當是時豫原幾不免亦以此名聞江淮間豫原名希閔好讀書學治古文著有讀事類賦等書行於世以涇縣訓導副江南辛卯解試榜下酉試京兆復得副榜至試者卽故撫吳張公也識者兩難之方子曰余居京師遇江南人往往爲余言豫原周旋張公事余壯之已豫原就京兆試定交王翰林太史上視其人敏退就儒粥粥若無能者而過公正發憤乃若是上卒不用部使者議而驛名張公命以白衣領倉場職其事距燬祠蓋不數月豫原之於張公可謂與天合符者也豫原又言方事之殷也江都有程表民如阜有妾自禁者與某相倚若左右手而先是張公與程表交幼時自芸護之尤力某幡率數萬人行詣闕上書郡長至使人守欲殺之亦合張公得命旨而罷余恨未見表民而自芸辱與余語名亦一奇士

嫗陳氏本漁舟婦漁舟凡九姓男來女往世婚嫁如朱陳村相傳故陳友諒水軍也友諒敗死水軍散走東下其後雜隸衛葵睦三郡爲舟師所隸之郡官給舟符相檢校其名曰郵票且徵庸焉匝一歲而更嫗舟隸于睦故今爲睦人嘗有子先是康熙庚子遂大軍火伴之閩中竟斃養卒爾後消息不相聞嫗無所歸依外孫以居外孫亦九姓漁人也久之外孫死復依其離孫浮舟往來生前明崇禎四年辛未迄今雍正十三年乙卯蓋百五歲矣眼目厥枯面著黑子斑斑然蓬髮寸許斜拂題然尚善飯有齒決乾肉間猶佐簡師一理梅云又頗解道草代聞事始嫗年滿百郡將將公欲表以人瑞嫗持不可前謝曰官置之嫗八九十歲時蒙恩賜綸綍肉帛方以名上里曾橫指公費錢凌雜百端猶猶相索其後所得不如所亡今恩賜彌渥卽所費益多吾無食無見一婦人安所名一錢顧里胥終不肯但已如且尋來者老婦且不獲死所矣願官僧之俾老婦得苟過時日卽大功德高浮圖言已欲以首搶地將公急止之好語曰誠有是然我不復令若愛里胥也卒爲申請如何月給粟肉云余悲嫗之遇所謂壽者惜惜久憂不死顧其言頗有知識者而將公哀此嫗獨一破屋岸以湖聖天子問百年至意事皆可書非徒誇其六百六十甲子爲美談而已

記長老言

出金壇郭門南徑三十里為長蕩湖濱湖有墓高四尺木數拱矣  
默然如銅鐵而樞樞皆以三相緣視其肆亦如之余詢諸長老長  
老曰噫此三烈女墓也烈女者王氏其二為同產其一為諸姊  
妹大兵之初下江南也出阿以東賊剿追而金壇倪文炳為之  
魁文炳力乘敗革好大言其掠人也嘗以書過哺則攻剽休曰吾  
不如諸君之似鼠者當是時烈女家濱湖年各十六七以徃三人  
相從紡績鵲鵲然已而辟寇隨母兄延緣草間日且入則相率  
歸其居且起復避去以為當一口遺僕渡呀西市少食物而遇賊  
方晝掠歸欲兵之問誰與主人翁者僕怖道而之華間賊掠無所  
得而顧有三女子在焉遽劫縛登筏以去中淫三女則大呼泣且  
集虛齋學古文

記長老言全

卷二

述呂節婦

邵子有言死天下事易成天下事難嗚呼豈不然哉余於蕪湖呂  
節婦之事有感焉方歲壬午呂太學九儀為鄰家扼其吭而擗之  
水以死也節婦痛之甚欲自經家人譬解萬方不許最後其姑汪  
氏前謂之曰新婦毋自誤新婦徒痛其夫之以不良死也而欲從  
之死雖然夫則既不長死矣新婦又從之死是再死其夫而使遲  
志于夫者再競也且新婦有子若女在大者才七歲或四歲小者  
一歲耳欲捨是安歸乎吾老矣不能復娶娶相料理也節婦聞遽  
憤然止再踰年得論死儻家如法節婦遂修業而息之用孝養厥  
姑而督二子萬年康年以書計二子皆束脩自立以善稱鄉里而  
女亦適士族節婦於今抱孫焉向使節婦不早從姑言一瞋不視  
集虛齋學古文

述呂節婦全

卷二

置而視賊方持已急因跌蕩不自止良久復傾三女子死焉賊十  
數輩亦背溺無一脫者方賊之掠三女去也離而行每一女子輒  
兩賊夾之背反接半甚明日屍浮水上縛盡施三女子搗手如平  
生而髮相縈類有締結之者家人盡諸湖濱為表以樹茲四尺者  
墓也於今甲申六十年所矣余聞而識之後十五年戊戌居京師  
從容與同年王太史翁沐諸前事太史蓋烈女墓從弟也為言長  
老語良是又言烈女之敘也無棺其家以故憤之級三重者藉幹  
而哀拊之初所遺僕阿寄也後死于廟下無他而賊之渠魁倪文  
炳者卻烈女死一年遂殲于豐義儲氏



刈蘭

舊得蘭一本于河汊楚楚類有意向者取歸就之施瓦盆三尺許  
中磊磊攢子石稍冠以上而金沙破之散插蘭周四際問煮若具  
湯沐焉久之翹起花時苗數十芽月明人靜妙香一聞人人自遠  
余嘗愛之則為能之軒墀文以欄檻綠葉紫莖點綴映媚蓋居然  
王者香矣不知誰何蚬蛆鵝鴝聚潤其下蘭飲之其種遂偏然而  
反枝葉橫出不可扞旁有靡蕪辟茲留夷氣與諸叢薄悉憂然蔽  
之起穢自臭乃如赤欄猪屎因歎荷鄉所云蘭槐之根是為芷其  
漸之滌君子不近庶人不服者有以也利刃刈之向之所佇一時  
都盡

曹公大魚溪記後

王田邑西二十里有彩亭橋橋圯矣石衙衙立水中若攢銀錦  
乾時擇然後可步雨三日以往水自四山下輪之怒而與石戰則  
白波如山鯨呿鯨擲轟隱數十里許行者車埋輪馬滅鼻蓋畏塗  
也康熙乙未余令豐潤值西師興成屬邑買騾馬以供餽餽而集  
之昌平州有期食余破甬親督之行過其地則水方大如灑瀆為  
散數千錢于橋側居人使為前馬復張左右翼推輓之僅然後得  
度有騾卒後者偶一失足則已陷胸碎首不知所屆矣其渡處頗  
陁不逮公所記大魚溪三之一然且有向道者而險絕已如此故  
曰以舊坊為無用而壞之者必有水敗惜乎余無文不能如公狀  
難狀之景復因事託諷使聞之者足以戒也

梁質人曰不當作小文字觀不當作文字觀

書外舅徐寶名先生詩後

嗟乎外舅行焯焯則星吳徵君狀之。麗性之碑。則竹垞朱太史誌之。詩則西河毛太史敘之。吳徵君又敘之。嗟乎外舅可以不死。然外舅之詩。特善者機耳。今所存者。又其畧也。嘗被酒自誦其財黃仲霖一連云。朝廷依半壁盜賊孤城。乃今無是。而吳徵君記待詔金馬時。曾有長句四章。送汝陽劉公子。復別記其彩雲不散。沉朱閣。秋水生明照。畫樓之句。以為少作。乃今又無是。蓋外舅夙遭嘲諷。當夫九日。靈禽千年化鶴。往往為鳥悲。蟬怨作風。潯幽憶之音。既已不可奈何。則又惡其轉喉而觸諱也。於是當風揚灰焚柳。縱風而白頭。幕府心織。筆耕時亦歌事。遂情然。計其牽率。訓應者。居十之六。則益匪我思存矣。故今書在紙者。止於是。外舅所集處齋學古文。書外舅詩後全。卷二

書桐野先生詩集後

先生周氏名起渭。字漁。桐野。其別號。貴陽人。康熙丁卯舉貴州解試第一。踰七年甲戌。成進士官翰林。又十九年而晉詹事。又一年而先生卒。是為歲甲午。先生之官翰林也。與試浙江視學。繼輔有聲晉詹事。市月則嘯。命祭禹陵。暨明太祖孝陵。兼閱江淮兵大喪之復。有聲然無幾何而病其卒也。年五十矣。而未有韻父書者。識者傷之。先生好書好飲酒。亦好飲茶。三者更番無休。時然總資為詩。先生詩以蘇玉局為之。戶而杜與韓。飲之晚更耽玩。元相嘗著論。欲以元壓白也。三日倚酒。謂某曰。子不學詩。故自佳。子浙東西學詩者。高則博。義山。燕衣。荆直。次乃承陸務觀。餘幾若張打油。胡釘鉸之為。即千手集處齋學古文。書桐野詩後一。卷二。目如一也。段師琵琶。須不近樂器。十許年。乃可授子不學詩。幾是耶。蓋服無餘子。如此。然獨推下鹽官查太史。初白以謂國朝詩。新城王司寇第一。初白次之。又其次則廣陵汪蛟門。可然比王查其間。可容數人。嗟夫。是足以觀先生詩矣。憶甲午夏某將之官。過辭先生。先生則留。下飲并名門下。士官都門者數輩。忘形爾汝。送鉤射覆。至夜漏下二十刻。不止。某睇先生有酒所起辭去。展方至門。而先生復挽之入。曰。何屑屑也。子不讀少陵詩之贈衛八處士乎。明日隔山岳。世事兩茫茫。子行作吏。看見子止於此。乃遂不能忍。俄頃何屑屑也。因復微吟前句。為悽愴傷懷者久之。辭不獲命。洗盞更酌。而先生則喏然。隱几不復能謝客矣。某既別去。私念先生于我。厚顧觀先生玉貌。殺黃死青。屢移草帶。又昨者語。

頗不詳飲酒樂而泣下叔孫之死以之先生有酒悲耶奈何而言若是閱數月果有凶語聞嗚呼此所爲讀詩未盡一紙而流涕承曉忽忽不自止者也先生初瘞其集五卷題之曰稼雨軒今刻不別卷又卽以桐野標其端蓋不知何人所次清廟之瑟或有遺音暇日常移書同年諸君子問之

看蠶詞書後

晉簡文見稻不識而愧之凡三月不出曰寧有賴其末不識其本者夫衣之賴蠶也猶稻也然而識稻者或不識蠶余惟七月晦詩首陳衣食乃復以衣先食而言蠶事又視稼爲詳禮之祭義也亦云蓋稼更四時加日縣久明動晦休尙有餘閒蠶則三閱月而歲已畢矣其節短故其期迫其物瑣故其事猥少遼綬之卽偏然而反古人所以鄭重言之而土非塗泥不宜桑柘則有老身長子不知此事者彼抱布甚氓何足道而士大夫履絲曳縞亦復茫然如坐雲霧此與菽麥不辨何異然不聞有抱簡文之愧者何也吾家中丞問亭公所生長非蠶鄉而民寒寒之務求盡物之性窮物之理人民諠俗條舉件繫歌以永言舉百雜碎著之篇而名之曰看蠶詞其詞含英咀華而諱之卽不識字者皆曉因憶六十年以往某公蒞浙人有言蠶上山者某公不知何等語顧反怒曰蠶安得上山其人力辨數乃憚聞者皆猶然笑之嗚呼使此詞出于數十年前鐔于申之俚皆相傳以熟卽安有惛惛不辨爲千古笑端者楊子雲曰蜘蛛之務不如蠶之繅爲九州被補五色裳皆于蠶乎是賴卽皆于中丞公是屬然則此詞也無逸之陳艱難也設有以茶經酒史相唐突者幸勿以知言許之

聽雨樓樂府題詞

苦愛張叔夏山中白雲詞欲舉綺語洗晴雪一語破之私計樂府乃爾周情柳思理似不容更進此天上張公子李長吉所詠沈香燼像者非耶今冠伯亦張氏亦工樂府又出自相門其與叔夏爲循王詠孫者將母同雖冠伯其其宋元之交世已易矣山河雖其風月關人叔夏以秦川貴公子思錦瑟之華年酒銅盤之鉛淚故其爲樂府也歌離弟夢兒女情多往往使讀者欲喚奈何所謂愁苦之言易好也冠伯遭時清晏江南塞北有情無恨而又胚胎前光家滿乘輪之十門踰列戟之三芳年華月卽事多欣政使屬典閑長而惟愉難工與昔人或恐相遠幾里今取聽雨樓詞讀之手香齒軟珠穿一一當其纏綿巧妙直使真仙亦迷和天也瘦倚

集虛齋學古文

聽雨樓題詞全

卷二

題鄒古岳雲根樓草

郭名向詩

問鄉關于歲孤山接四明擅文辨千鄒陽樓高自尺簷牙落處直扶雲根巖齒通時曾探石賈雨乃堂囊不御踰躑躅通嶺蜀非時驚疑安石擊唾壺而盡缺彈基局以不平桓伊則輒喚奈何衛玠則誰能道此於是摘風裁興多泓呼蕭瑟之音擲簡搖毫寫歷落欽寄之燕卿文勝詩名見志託詠靈夢趙元叔賦號疾邪散憤闌蕙渾彈錦瑟華年增望帝之悲宛折銅盤鉛水下僊人之淚縱復落花而戲爲新句隨柳而偷學少年然且慨當以慷老而愈辣拈退之山石句終殊春淚晚枝唱學士江東詞不羨曉風殘月蓋雖愁苦之言易好要自淵雅之致不傷以僕鄙人觀君妙製千古未知誰比突過黃初當今豈得不推復聞正如問青攜去真謝句之集虛齋學古文

聽雨樓草全

卷二

驚人浮白讀來卽漢書之下酒嗚呼定痛思常痛但有神傷言愁始欲愁寧無伎癢唯是佛頭著糞終對君袖手以低個頗聞畫中有詩且爲我解衣而焚燭

小山堂唱酬詩題詞

走錢唐之良則趙氏別墅在焉土山虎怒怪石鳥厲蓄其下爲魚梁自然空然脈河渠以澹蕩之山則斗絕望之若中川孤嶼矣錯卉障錦屏鋪島織蒙離離冬春若一而亭臺巉巖往往覆露于山石曲折間旁列黃雲森然雲挺可隱百人可香十里蓋百許年物也遂願其堂曰小山趙氏有才子公千辰垣賦詩能工而詩人若張君東亭沈君樂城陳君蔚九符君幼魯施君靜岩張君繼青輩皆塵至至則脩平原十日故事有會斯作難腥腐而餐楓香歸鹿則而瑯瑁種筆語之妙廣蘭成所謂可使小山承蓋者也昔陽翟田承君兄弟有屋數十間在縣南竹林店文史足用又以崔德符陳叔易張宗文爲之戚友酒熟花開則流連浹日商榷文字意集虛齋學古文

小山堂唱酬詩全

卷二

王雨楓西山遊草題詞  
北地多傑山枯腐然燦望之殺然黃或作昆明池底灰色入春再而月矣百草未有蘇醒意求樛杪之枝無睹也以是車如流水暑不給視獨所謂西山者佛螺蛛眉亭亭物表枝林蔓壑壁立霞駁坡公以西湖北西子余謂西山亦復似之顧以士非九龍兼無濟勝之具截轅谷口左足未窺自顧面目真俗不可隨今得雨楓遊草玩之刻畫雌窠程露血脈遂復如宗少文臥遊可爲我補此缺憾也又念山國門而東有盤山焉高尋雲霓而巋然林木峭蒨青葱自三十里外極望其間鼻口窅穴爛熳衆皴既出復沒蓋若與西山張左右拒然獨在平谷去京差比西山遠耳余小輩時單僕屣驅往往挂頰良久局于官守徒與月成雨楓興復不淺乎明年集虛齋學古文

西山遊草題詞全

卷二

春風走馬游戲及之并爲游草以詒余則豈特西山爽氣在我襟袖已也

青溪治驗跋

病之狀受病之處治病之方藥歷歷分明如印塗若先生此五十則者乃真語實語不誣語然且以丙子前爲斷自時厥後先生道益高其爲人治病功益奇卽以余耳目所見其可書而誦者亦數倍在前時頃不攬筆疏之編之於錄者何也余唯庸醫司命甚於徐夫人之七首以試人血濡縵無不立死者然而其方多傳于古人其于黃帝扁鵲之脈書往往能舉其詞而卒以此敗故曰有治人無治法萬事盡然況醫之爲言意也者先生毋意亦略見一斑以俟夫人之神而明之乎惟然則此之謂多也已買萊求益焉用之還淳朴山方蔡如讀公任沈先生診籍識此

集虛齋學古文

青溪治驗跋全

卷二

募建小溪官橋疏

吾邑小溪源出清平鄉自重砌迤邐至舞珠尋鳳諸里而西延袤凡數舍巖排峽束有水從一綫天中穿詰曲而涌復襟帶旁澗谷支流而噴吐之滙爲溪以達之河當溪之左崖忽斷如杵曰烟空而度之爲尺者四百有奇方歲春夏雷雨滿盈四際輪灌水則都以爲宮不時洩輒怒而反擊龍作鯨吞如瀝瀕不可觸行旅者畏苦之而東走吳寧又東北走邑之十五都諸鄉聚以走分陽率由是假道焉任輦車牛梗廩相屬居民之肩相摩者勿論也於是設橋以縣度蓋自前明新都大賈汪龍山圖厥始維時里中高賁有洪孺泉者跳往助之橋是用潰于成滯尾曳輪登彼覺岸人至今以爲美談自時厥後屢壞屢支不可觀繼近十餘年間欲壞而支

集虛齋學古文

募建小溪橋疏一

卷二

之者三大抵慈濟寺僧密宗力居多僧念寺故顏慈濟今易名曰官橋蓋寺與橋如輔車之依矣以舊坊爲無用而棄之者必有水敗雖然衣之敗而補一以相完是坎之求小得也不可以久不如一大創之宮爲梁而斯其渠使五渠之渠長三十有六尺而三分其長之一以爲廣如是者五之則可勝而越矣水之怒亦得少殺焉明鏡采虹自相映發行者聞連不獨無傷迷陽却曲而已計無便于此者然而土甃石礎費且千餘緡以上寺僧非王陽其若之何語曰千金之裘非一狐之腋持舍衛城鉢以行腳四方僧事也而謀于余且丐一言爲鄉導余謂僧往矣攸好德而錫之福今猶古也獨無解囊中裝如汪龍山人其人乎維桑與梓順事怨施何肯竟使洪孺泉專美其在易蹇之九五曰大蹇朋來蹇難也朋來

者言必有同志集而至也。有如發大願力。永不退轉。即神人鞭石。精衛填海。或且陰來相之。安知此役也。不更有巨子爲之。尸如塞上。六所謂來碩之吉。利見大人者。區區龍山。孺泉何足云。僧往矣。

書春浮書屋印譜

摹印家與畫手同一闕。援要以氣。韵生動爲上。韵勝則朱朱白白。不主故常。比諸繪事。爲米漫仕之烟雲滅沒。故自佳。爲李將軍之金碧山水。亦復佳。吾友沈君六泉。妙達斯旨。而所居書屋。顏曰春浮。夫四時莫韻于春。而春之韻在浮。水淨山濃。清風來拂。則林木翳然。以及親人魚鳥。皆一動一動。妙有生氣。遠出不可捉摸。所謂浮也。六泉久居其間。指與物化。而不以心稽。兼古人所云筆之妙。刀之妙。而有之。有會斯作。如工倕之旋。而蓋規矩。故當妙處。不傳。豈能畱譜與人。譜也者。迹耳。非其所以迹也。不得其所以迹。而以譜迹。六泉則又將爲董成之印板死水矣。六泉勿許也。

集虛齋學古文目錄

還淳方蔡如文軒屬某

同學諸先生閱定

男 超然吳渠開雕  
卓然立亭同校

卷之三

書札

與儲六雅書

與靈草二兄

與何義門

與周白民書

集虛齋學古文 目次一

與儲六雅書

與何義門

與儲六雅書

與何義門

與王虛舟書

與靈草二兄

與王漢階

與王立甫

卷三

與儲六雅書 庚子

世靠君平歸里以來食貧且三歲矣門外未見有長者車轍浮家  
武林聞其無人如故也轉憶滯都門時與先生東西各寓紫藤花  
下每過作山室中語移日然後相去今遂成南皮往事矣且歎且  
想昨吳兄志行北征聊奉啟事鵬轉車輪未能道其一二也近日  
述作何等肯惠教否竊謂尊篇既富而世少別玉人又無好事有  
力者行度外之舉為先生縣之國門計惟一篇脫手即傳為朋好  
間使各有一副墨庶幾得長留天地間而斯文元氣入人肝脾即  
讀書種子不絕轉瞬成進士入中秘書良覲之期益復遙若千里  
而譚亦無踰以文相餉者先生謂之何拙藁二冊明知此即陳方  
城所云越宿之物不足以餉過客而塵奉記室前傳綵以蚪投魚  
集虛齋學古文 與儲六雅書全 卷三



與靈阜二兄

兩度奉書一從徐登山往一從鄭瓊尺往到否未荷示知懸結奚似在杭州時有從長安來者耳目率庸鄙見二兄名不在官牒中無能問悉近狀而弟近罹大故復逐窮巖山中雲深與外間隔益無從聞消息矣經解應已脫羈何時賜讀以當舉業第讀禮之暇羣疑滿腹仰如帝之爲祭自漢以下言人人殊然終未有如趙伯循說者趙云推始祖所自山之帝祀之於始祖之廟究其所以祀于始祖廟者則東陽許氏闢之以謂世數既遠不可以立廟故也果爾則魯之奉爲所自由之帝者文王也文王卽不宜立廟而左傳襄公十二年秋吳子壽夢卒臨于周廟杜注以爲文王廟且云周公由文王故魯立其廟則文王儼然有廟矣此又何解且如東

集虛齋古文

與靈阜二兄全

卷三

與何義門

不奉動履者一年所矣侍直頗復有暇得如往時客坐竟日謂不乎學使者校試故郡次見蒙收庠序而大兒被斥穀子選格不繫巧愚若以理言之則俱宜在繩之外也忝在門牆故敢布之往居京師即先生欲更定前代小題文行世此無量功德其近從敝庵中搜得數十摺舊時文多有佳作未經世選者恨去先生遠不得一致坐側和平增減也時文小技非有與術難窺而識真者亦少如今世所傳薛文清儀封人篇是宋中岳君元聲作而諸選以爲真文清筆也遂附會以張之蓋雖大人先生亦然而萬歷中復有閩人名周思兼者坊本中方里而并二句文是所造也麀容俗狀去萊峯何止九地九天而近時自老先生屢歷還本外率冬集虛齋古文

集虛齋古文

與何義門全

卷三

烘錯認至有自號知言之選而推此爲萊峰極作棄他文以獨取是者此何識具邪陳遵驚坐曾參殺人微明眼如先生亦誰爲指擊之顧未知此選舉成得與本朝小題文均流布否也浙中傳聞先生頗損眠食深爲注念以學徒陳生之便率附申候陳生名可均宜與入金壇王虛舟之高第也學雖未成而頗志于古撫謁之餘乞賜指教不一

與周白民書 庚子

乃者承玄晏之委白安應之然欲下筆輒止僕見世之爲玄晏者矣大要皆諂耳至言極論善非美具不顧其安亦不求其似杜温夫以書抵人曰周孔柳州駭怪之卒則駭而怪者轉在不曰周孔之人矣僕朴訥無思萬萬不能作此才語憶十年以往曾序亡表兄道文歎其才良數奇以張元長鄉閭孟諸公相比方稱心而言自謂標之頗似而其家慈欲生癯遂斷不往來世之不可與莊語如此益益嶮嶮擬足如潘安可復就句其間爲人咀嚼耶欲別致書極道所不敢以噴食言而等山書來敦迫數四又自念足下能不爲世俗之文度必無柴棘斗許即率胸懷與語未必遂鉗我于市因勉爲之然終甚慙今漫附去可用用之不可用摧燒之唯

集虛齋學古文

與周白民書全

卷三

常怨醉人勿遽爲解裝之隔幸甚僕歸里益無聊欲賦北征則母氏篤老既乖遠遊之戒而里中人又頗笑其所爲母相過從者意欲江淮間覓一吃飯處昨已致意楊八哥然恐鞅掌王事不暇爲地并望足下左右之得果所求爾時折言慰抱亦一快也若以此爲公家言則旁有知狀之笠山在其顙首白民先生足下

與儲六雅書 癸巳

某顙首六雅先生閣下昨讀與某丈質人書歸焉三歎雖然先生何過之深也蓋古有以鼠腊爲璞者人猶然笑之然而無罪也夫彼不知非鼠腊者之自有璞在而擬其神傳以執之云則所謂璞者鼠腊而已矣胸中之誠也名與實未嘗離也無罪也今天下稔知鼠腊之不可爲璞而其所題爲璞者則端在于鼠腊若是則可謂照其罪矣乎無罪也傳曰寡君子若猶臭味也而曷有差池琥珀之不可拾腐芥磁石之不受曲針彼琥珀磁石焉爾也今知鼠腊之不可爲璞而先以鼠腊之璞處其身則其視鼠腊猶吾儕也以璞題之天猶曹孟德使君與孤荀伯子使君與下官之說也無罪也夫先生何過之深也先生又烏知彼不更出鼠腊者下而實以

集虛齋學古文

與儲六雅書全

卷三

鼠腊爲不質之寶乎且彼亦懼矣彼鼠腊也設令有非鼠腊者之璞其間將應焉姑與世抹擻而以鼠腊之璞進不中用則彼因爲上之人習曰無道賢則明王之愛不發明王之愛不發則終其身無復有璞其間鯁鯁然合而札已者而彼之鼠腊則居然璞矣故曰今之仕者爲已夫先生何過之深也抑璞之非鼠腊者安在先生其爲我言之某顙首

與何義門 辛丑

徐笠山公車回粗悉戶候既又從金長孺處接手教則益如面譚  
方擬修開而先慈遠和薄遠歸闕周旋從熱無緣奉呈近狀  
涼秋欲末而先慈則已棄代矣天功廢業矧惟大故顧以三歲食  
貧又逢酷暑江東米價一斛幾及二千不得不外取一吃飯處未  
審先生尙肯假之餘論得遂飢啗否老母既以天年終則東南  
北唯其所之不必如前此拘局江淮間矣切禱切禱兩兒子遂蒙  
不棄兼爲針其背真萬金良藥所慮資本下愚數年前又以某  
滯北方失學從頗僻之苗始怒生遽斷一漑則菁華內竭過時而  
沐之靈雨亦恐終隨秋草萎耳如何拙刻無狀一之謂甚今茲所  
謂耻過作非者本應記室聊備笑林乃轉采如詩非但有悚惶猶  
集虛齋古文 庚何義門一

卷三

恨大書未懸國門不知篇目何等誰言何似昨來辱書謂客秋可  
以板行不圖尙爾遲愼方今公超霧市隨著矇矓如未視之狗急  
望懸此水鏡以見青天不獨某一人借爲引重也某居杭以來從  
遊願衆亦時有能者震發其間自孫生淵梁生啟心外尙有杭生  
世駿字大宗工詩及駢語爲時文最長于數典吳生嘉丙字協甫  
嚴生在昌字季傳兩人刻琢廉劇好深湛之思他若任生應烈字  
武承吳生景字春郊梁生詩正字養仲卽啓心弟也陸生秩字寅  
之則梯霞先生文孫也會稽徐生鯉字北修則伯調先生曾孫而  
笠山小阮也此五人者皆投迹高軌棘棘不阿某言及此非敢自  
誇師導以先生風流弘長迥後進有苦心者輒沈吟不去口故疏  
其姓氏副之夾袋異時得見所業或知某之不爲妄歎也武林諸

物騰躍流爲維娘刻下卽遺家口歸里而別于此地竟老屋三間  
爲隻身課兩兒及諸生講文析義之所如有嗣音幸寄杭城豐樂  
橋西芝頭巷內交門人嚴季傳無不達也託風申候并致續刻六  
篇及已刻中間有改定者數處統唯照納不一

集虛齋古文

庚何義門一

卷三

與儲六雅書

昨歲春卿拾才先生懸為選首不知者爭慶先生其編以為過王仲任有云君子有不幸而無幸一第洞子古人所輕況才名數十如先生雖復兒童走卒早知姓氏何假一會元為重而天未喪文必有一英絕領袖之者勢不得不假重先生此天下之慶亦何與一人事故曰過既而軒然波起危檣獨舟幾為眾射之的不知者人極焉憂之其獨謂造物不遠矣大既假重先生以領袖英絕使詩書不遂墻壁必當以此終之安有旬日之間遠復自屠若狐埋狐搢之為者這于破冢而出布帆無恙然後知私憂者之果為過計而先生初不知有息之出入也讀秘書以來鑿龜日吐遠距數千里何由傾筐倒篋爛然盈目如異時藤花樹下相對乎便

集虛齋古文

與儲六雅書全

卷三

訊不宜某再拜

與何義門

客歲三月十三日因風託便錄有新課五篇附近狀奉呈記室其道母氏篤老兼以二兒物故不能遠賦北征以踐德州先生之約而家多食指儉難離意欲得南中近館以資色養有宦遊來南竟句讀而者幸先生齒牙及之并言今已僦居會城問津頗便而久之未蒙指誨別有札致德州先生及虛舟先生者亦俱無示及意殷洪喬復見今世邪其講猶舊儒他無所了解獨于時學則所童而習之然僻處寒山前木中庸音雜體遞相祖述往往讀不能竟一紙十四歲時見書肆有啓禎文行遠集一書緒閱之則心開自是以往每先生選出輒先眾人攬臂取之最後得慶歷小題及程墨三冊沈涵滿首至忘餐食諸紙尾跋語至今可八九倍誦也

集虛齋古文

與何義門一

卷三

不接構昧銳意鑽仰刻鵠畫虎動為笑端乘韋編之刻費用不售十餘年來意思零落結習未盡偶復長發并壽陵故行而失之而先生不知其驚下頰賜采擇河梁情別形之贈言落迦之者先生必不其然政當以浙水上游人盡易為英士鮮易取最姑存足音于蓬簪云爾刪故續新聊復編為存稿謹以二冊就正掎摭利病敢在下風見子超然粹然輩所謂一蟹不如一蟹然生之膝下不從他師日以先生緒言相講授手持口誦亦頗有入心處雖假館無路而淑艾久私敢令各錄近文數篇道委贊為弟子曲針庸升尙望被格拾取之楊誨仲近亦從某學為時文清而不雜如一乃心方一二年業之可消于成願未知何如耳學徒復有孫載黃觀者亦錢唐入與其友梁首風散心借來為文以不同俗為主而宗

何俱在先生然杭人多排擯毀斥之心之不同如其固然哉予然哉乎浙中今歲解額差強人意要當以金長獮虞周粹存徐彩徐笠山廷槐為井之眉儲計史到京會骨修謁而笠山素承餘論激昂有似侯其欲望見顏色其甚相見時語尤洽也其近益無聊客至竟日不能設食有三人來則無席可坐蓋笠山實目擊之引手一拂仍不能不望之先生如淮揚間亦不敢以為遠而不涉矣至所居則仍在杭城豐樂橋大街崔家巷中已注前札恐經浮沈故復布及之

集虛齋古文

與何義門二

卷三

與王虛舟書王寅

客歲徐笠山南還辱書并悉動止方謀歸親未暇申訊嗣聞足下有諫垣之

擢然不敢有一字道得蓋既為足下喜又為足下憂其喜也非謂前如懷水嗣將論議以熱而脂膏所潤得以比河九里也古人謂人生不得行胸懷雖百歲猶為夭得行胸懷唯在

帝左右者辦之耳所以為足下喜也而其憂者非謂奪我鳳池如昔人謬說又非謂足下開坊在目睫而科員內墮須假五年不免少遲作相又非謂足下風流入家一旦追趨青銅草胡晏龍勢不得復自在如曩者啜茶觀書飲酒讀騷跌宕文史也諒為

天子耳目而給事在往朝且司封駁今即

集虛齋古文

與王虛舟書一

卷三

朝無闕事無容作矯矯亢亢客氣而奉之上六聖人所防豈真苟過日時而已弟側聞足下營款有年所矣俯仰今昔須臾戰戰每太息時無發白虎榜者一言而知謫戕於是乎在然鹽鐵論有云從旁議者與當局者異愛令足下當局矣異邪不異邪古人拾遺補闕先其大者是故汲黯不驚失火張綱不問狐狸足下心事筆筆萬不至隱情惜已自同寒蟬然使毛舉一二節目仰慕故事所擬無傷痛摘無病癢要不免于陳曲逆所居其位不知其任者竿旄之詩不云乎彼姝者子何以告之區區之心端在于此此為買之所以後實也雖然小人之腹豈可為君子之心實山至言從九天而落敢在下風瀝耳而已昨歲可早浙東西十一州無少差者米價遂痛騰躍而弟貧日益甚故人當路不能丐之餘論

便遂饒乎方望足下以君子而欲自爲計又望足下以小人一身兩口自相啗笑不能止然事固有私情無害公義者獲上信友同關據想足下必不判若背膺也春寒未減千萬珍重不宣

集虛齋古文

與王處舟書二

卷三

與靈軍二兄 戊戌

前月走上谷蓋爲旅次資斧計而准銷未奉又空手來今月下旬當復往領取得不得仍未可知戒行或徑須杪秋矣仁者之贈日夕以冀尚望擺撥常務爲之來示大著三篇朴茂介曾王之問私心擬議以謂楚詞篇最上封禪次之震川集又次之恒封禪篇內有五寬舒之祠句似未確然此索隱解悞也按史記文當連官字爲句而與以歲時致禮相屬對上條親郊祠句爲義蓋謂諸祠則寬舒之五祠官歲時致禮不親祠也前文屢言祠官寬舒等明非一人其以五字冠句蓋倒文法索隱所謂因寬舒建五壇而云者曲說也又按漢書郊祀志五下有牀字五牀山名漢書後文疊見在近京師之郊縣諸祠下則此史記或係脫文蓋如漢書則于下集虛齋古文

與靈軍二兄全

卷三

凡六祠句尤爲脗合也至史談建議亦不止汾陰后土如因皇帝始郊有美光黃氣而立太時壇以明應固與寬舒等同議矣而后土之祠寬舒亦在議中又不得專屬之史談也吾兄所作必傳之其人故當不厭精討爰獻其疑其他則豪髮無憾矣熱河還軍尙可數面諸不一

與王漢階

月日某頓首漢階大兄先生閣下客春辱書曠若覆瓿猶未得選書讀之既兒子輩從買肆易以歸沈酒滯首歡喜何量就中如思曠蘇生兩帙尤君子表微也因念此道人奔如土知者不必言言者不必知流俗本子如買菜之求益如市瓜之取肥巨瓠雖堅乃無幾牛後雖大乃出糞耳每見之輒將殼之思一不惜餘年警發憤憤而自墻東老人之逝無與爲賢久矣君家吏部清妙高峙然亦在知者不言之例其老夫灌漑強聒不合者獨先生與越中徐笠山及某三人耳雖然三卿爲主可謂榮矣江文通不云乎雖不足品藻淵流庶亦無乖商榷吾三人今日豈容妄自菲薄萎腰咋舌以一王之制聽羣狐聚洞其下而已因願與先生及笠山約簡集虛齋學古文

與王漢階

卷三

撮朋好舊文都爲一集卽不在甲乙伍中者勿限其文之來或自先生所則品評惟先生主之自笠山所則品評笠山主之自某所則品評某主之吾三人者好或不能不殊酸醜要以不同俗爲主得古人味而不食之意三十幅無嫌共一轂也衆不可蓋此書成會應見賞音者如其不爾埃至後知笠山蓋志此久矣顧未有路如聞二人同心自當有虎師以聽之報而執牛耳者唯先生取進止

與王立甫書

姚念慈來辱手書過有所推下讀之而具重甲抑人有言許與過當有傷準的既自愧文懼爲足下累也如何足下所示詩骨清不喧醜醜有味古文矜矜自貴壽葉君尤能持論僕素不肯爲頌禱之詞讀足下文乃知道在瓦礫而恨羣者之自無閭浮點金汁也足下成就業若此僕方欲下涪翁之拜而又何求焉僕幼狂齷起辰終賈讀書不能度十行少長而啄腥吞腐學爲應用之文居三家邨中亦無與道古者先君子不知其爲下經書外頗授以三傳史漢韓柳文而旁及牧之可之輩曰成學治古文當取是退而尋今世古文乃無一毫相似先與者久之後稍從西河毛先生遊觀所論著及一切口講指畫往往關與先君子會三卿爲主粗有悟

與王立甫書

卷三

入而方爲諸生牽率課程間一磨毫顯札世率謂爲不可時施也而歎歎之今三十年所矣雖以父師緒言不可卒變而旋其面目了不長進每有所作緣手輒拉雜燒去自謂頗知人問羞耻事不圖足下乃復云云也僕嘗以古文盛于唐而論文之旨亦莫如唐備昌黎語劉正夫曰文無難易唯其是習之語王載言曰文無難易極于工此二者如左右手斷其一則兩俱廢不是非工也不工非是也故皇甫持正之誌昌黎也曰至是歸工則既盡之矣雖然爲此者有族有祖昌黎祖左史楊子雲而以劉向班固輩爲之族故其文奇而法河東蓋祖國語漢書而以杜欽谷永輩爲之族故其文密而至樊川則已固矣然所祖者尙在賈太傅晁家今而以韓柳爲之族故其文散助助俠得韓一體習之持正及可之

不能相與于韓而相為族故論者以為學韓而不至夫其  
學韓也茲所以不至也賴其才力雄獨故尚能持門戶苟才減諸  
人則不勝困蹙矣如義山魏美等皆是也審知足下銳意鑽仰蓋  
不在唐以下然尚望叩其祖與族之所處而倍道趨之則脩毋致  
子子韓柳樊川尚可得意仿佛次不失持正可之諸公下亦徑到  
義山皮陸輩故曰圖王不成其弊猶可以霸僕老矣念足下方年  
華日富不厭高深故敢勸為之駕雖然足下既成就若此其庸有  
不知而待僕之搖舌于口乎若僕者所謂獻遼東白頭冢者也某  
再拜

集虛齋學古文目錄

還淳方彛如文翰屬莖  
同學諸先生閣定

卷之四

書札

奉王少司馬

奉家學士靈阜二兄書

與儲子賓先生

與呂待孫先生

集虛齋學古文

目次一

與全紹振

荅謝生書

荅何漢助

荅李雪崖雜辨

男超然吳渠開雕  
姪肅然恭壽同校



奉王少司馬

端五前一且某再拜奉啓大人閣下前聞薦廢及枯椿愧不敢  
嘗肅展謝粗道鄙陋正在封緘擬付兒子行笈會有以邸鈔寄  
者已爲部議摘斥猶尚以前過也立身一敗雖拔山力莫能助姑  
然面日將安所施然於下懷乃復巧會雌奉

先帝後命凡不合例者許開一面而某已事過往亦早洗刷目  
並未議輸免薪今主議者悍然筆勾不難翻立陳年公案此故別  
有肺腸而使魏公得緣以藏拙劉子不嘖爲大愚傳所謂黜而宜  
乃知我也甚善甚善抑又因是歎閣下之膽之識獨觀昭曠越議  
柯舉雖古人辨焚下之琴聲監獄中之劍氣何以復過獨恨某非  
其人戴盆終不望天耳初意不可昧仍將前札封呈記室周覽顛  
集虛齋學古文 奉王少司馬全 卷四  
未政庶知某異于不識好惡一輩也百長如年伏審台相萬福臨  
啓惶恐

奉家學士靈阜二兄書

本年八月朔被縣帖內開案憲奉部選  
有事件擷取某赴京充三禮經傳纂修者持捧慙惶知非吾二兄  
大人推挽不至此竊名道經日託不腐此儒生之榮願便宜假裝  
祇役而中夜循省腸轉車輪有不能應者一有不政應者一往者  
日月雖邁視聽未變自甲子一終以還龍東特甚筋力唯急齒髮  
皓落刮目苦無金鑠充耳不煩石瓊未疾風淫時時竊發中虛暴  
下往往經旬長途非枕席可過公事豈啻能辦前此濫吹鴻博  
幸蒙駁放如其不爾亦難踰越況吾衰矣甚乎其不能者一也兒  
曹頗多豚犬食日動如春蠶郭內外之田不盈百畝解東西之屋  
難資三間避債無辜賈錢有帖今以開七十歲之老子望四千里  
集虛齋學古文 奉家學士靈阜二兄書 卷四

之京師飲食起居其費自倍而又家居來久行李闕如襤褸囊衣  
動須整理平頭奴子又當債借稍貸欲向誰門鬻產堪充幾許其  
不能者二也少循八股惟業一經毛詩是其專門仙經畧未上口  
至如三禮古稱大經窮老投開始一窺涉尋文逐句茫無津涯加  
以記功素拙老悖多忘先所經心十不憶一矧郊業之未及那響  
應而不窮假令張口蒙然豈不拍手笑殺擺指而退終在異時縮  
手就閑何如今日其不敢者一也生平說經頗就古注謂諸經皆  
出漢世儒學近有師承校其博通無如鄭氏鄭惟泥禮箋詩故恒  
以詞害志若乃禮學是其勝場中有失者惟是兼信緯書絲焚郊  
禘諸類其他則強半得之自王肅乘貴辨口增加家語動輒詆突  
于是南王北鄭代相紛紜然唐初疏家仍用鄭學所謂是非之心

人皆有之朱子儀禮經傳通解亦全採鄭注但自下意則綴下方  
然其慎也今小戴一經單行東漢前朝據茲摭士後遂公爲聖書  
圖熟進身即聲從味惟變則通望在 今且半山周禮新義全  
豹惜今未窺其他說家大抵議論多而解詁少此時文之濫觴匪  
傳經之正則儀禮僅見敖氏多是竊取注文或頭換而然且妄批  
鄭氏可謂盜憎主人尤甚不取不知今此批筆將安適歸竊謂義  
理可應其有無此父必傳自古老似宜專主康成而仍折衷朱子  
朱子所左亦左之所右亦右之棄瑕取玖乃其庶幾然心而不同  
恐多聚訟欲令違心拂志事筆研于其間則必不精不詳無所可  
用其不敢者一要之貧與病兼勢難即路亦不俟覲縷及此忝  
附兄弟故敢盡布腹心現在陳列衰病懇請州司詳達先此肅啓  
集虛齋學古文 卷四 奉 寧 寧 二 兄 啓 二

伏望鑒而憐之得寢

成命使遂首邱無任感激之至

與儲于賓先生

開下孕溪山崑畫之奇屏霖雨丹青之望日者行部下邑爭拜路  
塵而某伏枕三時茂依南斗手板拄頰悵快久之不圖乃復貶損  
手教辱示鴻章許以品題屬之元公思塞壘而不釋顏慙愧而不  
寧頗疑戲談未敢問命蓋某自京師歸與外間絕干餘年于此矣  
識具則夏蟲井蛙面目則野麋山鹿朝華已謝秋艸隨萎故行且  
失于壽陵古文莫探于汲冢雖諸生試家法昔年頗廁末行而夫  
子有文章何物敢辱尊簞既又思之薦寵下輩者大人之度也增  
益標勝者君子之謙也以先駟馬或假乘羣爲長者而折枝既義  
無所逃編嚴詩于杜集將死且不朽輒署紙尾効一詞之贊兼冠  
篇端俾三都之序輕塵不能足嶽微雲或以滓清閣下如之何抑  
集虛齋學古文 卷四 與 儲 于 賓 先 生 全

卷四

尤願有請者浙中文章橫流久矣在水西者思才多在水東者患  
才少才多者穢雜無檢才少者儒鈍殊常儒鈍之弊循最甚金次  
之嚴又次之如得大著列于歷譜爲此下愚指之斗柄庶如瞽之  
有相或使迷者自捫離其故方通于上國此亦鄉大夫教道藉之  
一端也拙序一通隨藥納上前承通名降階已甚一并不綴伏唯  
台照不宣

與呂待孫先生書

昨者高軒過辱示先集而命之志簡端悚慙交并者彌日蓋世有小巫當其膏肓拭舌靈場之夜書空咄咄綠章封事自謂鬼出神入俄而臨以大平則欠伸寒暄猶春炭而爲嘔落有喙之三尺何則神駭而意奪也今陳乎吾前者儼然文章之伯然且華詞支旨飾羽而畫不惟是而已又將以冠切雲之崔巍而繡其額則是靈邱既見爲季咸者不立而自失而靈邱子轉資其善頌善禱以有適乎雖然序昌黎者李漢敘樊川者裴延翰二君之文之于唐非有見焉而二序獨顯則以韓杜之集繁也屢也而爲之前馬者亦得立于不枯之岸故曰蠅附驥尾立致千里區區之心竊慕此爾然而類終有泚何者漢之序韓也卽似韓延翰之序杜也卽似杜集虛齋學古文

與呂待孫先生書全

卷四

某再拜

與全紹展

先生碩學大才眼空四海乃反不棄蕉萃尙憶七年前逆旅款語但有感荷至下索荒荒肩扇之珠玉則恐少悞也無論僕以前過于譏駁放不得濫吹周班且聞一政復知幾玉屑滿篋不名爲寶況僅于紙裏中見錢者乎又念昔八年三十而五經立卒年垂七十且就木焉而于一經尙影卿昧昧同此蘊薪樹須豈不戴毛匣汗是用捐棄他伎白首山中仍理小生章句然又不敢察察言者私謂治經以應舉則學官有功令諸生有家法是故讓師立異實邊被放策竹背古安度幾難其卷舌因聲也宜若乃號爲窮經何憊何疑法當如荀子之辨以公心如朱子之斷以已意如漢主之博存衆家如河間之實事求是先生之言非所云也是故讀易也

與全紹展一

卷四

謂取象不必泥謂互卦不必論卽不敢與言易矣讀書也謂篇序僞謂多錯簡謂文王不受命稱王謂武王封康叔謂周公後非封伯禽謂遷頑民而後作洛卽不敢與言書矣讀詩也謂序說可廢謂鄭風卽鄭聲謂筆詩本無詞謂楚茨以下十四篇非變雅卽不敢與言詩矣讀禮也謂周公不踐天子位謂成王賜魯重祭爲非謂賜魯重祭者非成王謂禮禮當如趙匡說謂周禮冬官非缺誤散入五官中謂儀禮爲本卽不敢與言禮矣讀春秋也謂三傳可高開謂春王正月卽夏時卽不敢與言春秋矣讀論語也謂主皮爲其章謂山節藻梲卽居蔡謂左邱明非仲春秋者謂師摯適齊爲孔子正樂之功卽不敢與言論語矣凡其大者畧如此其小小者乃不足曲說也而人咸是域谷喙以鳴微有反唇卽欲鉗我于

市以是不敢察察言雖然

天子之策宏博不云乎多士或各抒所見言有條理亦足以備採擇大哉

王言恭猶是往古網羅漏逸之遺而承學之士乃仍作關中舊意惟其儒書不敢噤噤遂得為儒先功臣乎微獨非功臣而已將得為佞臣乎夫佞者亦善佞會如荀子所云持之有故言之成理乃是當之今日采而采但應諸諸此人有十等之下者耳經生中安用多許廟養之卒為僕僕有諸經碎義百十條近又作經說疑經無敢疑也所疑者諸儒經說耳此經說之可疑于漢十之一于唐十之二于宋十之七提而儒說經解說而已至宋而說之不足則言而說而辨往往于無可疑者而疑既疑之則遂以身質疑事與全紹展二

卷四

小則改張前說大則顛倒經文儼若有聖人復起言提其耳而命之更定者然而偶參伍之驗以攷陳言之實政恐有范家奴出冢中端不肯仍則奈何故獻其疑書成思錄以就正得毋先生亦將鉗我于市也條不宣

答謝生書

先公遂騎箕尾八千里路消息不相聞走唁無時有為位而哭耳辱命使銘其理鳥呼何可當也僕故未習為銘章也見今之為銘章者彌不習見今之為巨公貴人銘章者則彌不習雖微僕而已起古之習為銘章如昌黎柳州廬陵臨川諸公使見今之銘其巨公貴人之章亦當以不習為解蓋古之應銘法者三爵之于身施之于事見之于言有一焉則雖其人無五兩之緩半通之銅而有道而交者不靳與之銘書之刻之一片似巖施于孫子不必其巨公貴人也而為之銘者亦不必巨公貴人惟有道而文者是使而今之應銘法者亦有三二曰家世如所云四世五公一門七侯也則書一曰官階如所云四時仕宦三臺周歷也則書一曰恩賜如

集賢齋古文 答謝生書一

卷四

所云金帶內盼玉案推食也則書行間茂密舉體香袍如此而已矣往者佛助魏書名為穢史宋臣之表上魏書也以謂終篇累卷皆官爵州名覽之生厭不圖今誌墓者乃復似之不似之乃反以為不當律令不合時宜鳥呼世而無韓柳歐王也世而有韓柳歐王設不焚其筆初惡言嘗謂有信萬當日錢公輔者矣且夫今世所云亦奚不應銘法之有傳稱休姓受氏以守宗祧祿之大者非家世乎周禮尚以駁其貴非官階乎予以取其幸非恩賜乎若是則奚不應銘法之有雖然有修之于身施之于事見之于言者而構後此一事以益之是實積而還其珠也無修之于身施之于事見之于言者而空借此一事以榮之是負且乘致寇至而為其先人發笑以自黜也此之謂不孝而又將使見之者謂特官人以世

耳爵及惡德耳恩及私暱耳是有明賜主上之過而公與私交病也此之謂不忠一舉而數不善備焉然且曰律令曰時宜嗚呼其將胥天下之誌慕者而爲後人作鎮石邪僕非有道而文者一斥不復無頭銜以煩煩人望而按前册後又率皆韓柳歐王輩遺下册子度不可卒變世業君平未有以此事謁而來請其有之亦必先以荆公所云鄙文自有意義不可改者與之約三章焉然後敢拜命之辱請者往往罷去今足下方成進士爲時聞人恐未肯顧僕息壤爲先公作此冷淡生活也先公行應銘法于古今人所尙三事蓋皆挾而有之在下筆時手一上下耳世不乏巨公貴人能赴足下頤蹶之請者幸留意焉某月日某再拜

答何漢勛

僕區裔無識而姓名頗挂人口則以生長窮鄉見此君小異遂于無佛處稱尊耳每誦背人此間率少文章易爲雄伯故使僕受此過差之譴等語輒爲忤悞彌日不圖足下習觀海峽乃反欲取溝中之斷髮櫛而事之此何與會也壯盛知惠殊不再來況本無知惠而毫已及之所謂幾死之散人方冀邀食于天使幸得優游卒歲而貶損手教處以非據政恐禍過災生折除殘齒如之何既發所投行卷閱之高尋深肆寂者迥出中經四部談笑抽取如制子孫如命奴僕則益古撫而不下政使僕卻退廿餘年精未銷亡與足下關智關力亦當縈繞辟舍矧敢妄自尊大築受降城于海外乎來教謂已山先生以法嗣相許僕後已山何止三十里固不容集虛齋學古文

以丹霞燒佛手枉爲傳我鉢袋也顧盛意不可辱而青成藍謝青古人蚤有故事或者以馬齒加長放而隨之使充敬仲之先路則有說矣然終視然人而也如之何行卷乃竟欲乾沒不能繳奉何者筆精墨妙非率爾可署紙尾一也如獲奇寶貧兒暴富欲以夸示三家邨中有榮耀焉二也家有男兒不好紙筆持以示之使愧心一發汗出如漿言義庶得長進三也龍文虎脊可以眼無餘子而爲銘爲谷虛以下人將援以愧夫世之爲井底子陽者四也緣此數端貪頰行笈嗣有新作更得起于當漫贅數言效瑤室布席之微勞茲不敢汲汲也義門先生往時承託末契昨歲見希偶過吳趨把酒世兄知其能讀父書喜心翻倒今又得足下江左三何子朗最多政復何減在昔獨恨僕瑤瑤如石不能爲沈范尙書

之賞耳。明歲應奪蠶而舞文之佳惡自有公論。亦不必得失于一夫之目。放退一步也。恐有持珮玉瓊瑤不利走趨爲足下礙者。聊復及之。良期何年臨楮神結。

答李雪崖雜辯

來教發首引論語有一服事以折受命改元之非。愚謂改元自收元服事仍服事義不相妨。惟受命改元而猶率叛國以服事所以爲至德康成禮注云文王稱王早矣於殷猶爲諸侯。易曰內文明而外柔順文王以之。

來教謂聖人事實必無倍于義理。愚謂漢儒所傳聖人事實本無倍于義理。但倍于宋儒之義理耳。君親無將而湯武放弑臣道無成而周公制作臣有死無二而微箕歸周春秋不登叛人之黨而孔子欲應公山佛勝孔子春秋於吳楚書卒不書葬。稱王也而孟子王齊梁之君以膠柱鼓瑟之義理求之則觸地挂闕解之者曰權也。夫既明此等之爲權則受命改元亦可渙然水釋矣。中候

我愚所謂一民之下此權說也。

來教謂註疏所引荒誕不足信。愚謂此是吾輩交臂歷指於宋儒檻中故大怪小怪如見彘駝言馬鹿背耳。使持宋註向千百年前陳說有不誠爲游談無根者乎。彼我易觀更相笑也。說在乎蘇子之論怪石也。

來教謂秦尊尊序語勢直下本一時事。孔傳于伐殷下不當多此扭捏。愚謂伐殷而東顯于事實。周本紀明載之。即今經生家亦言之。孔傳爲之傳合疏。疏則序文經文兩皆不悞。不爲破壞不爲添設。

來教謂文王受命稱王孔穎達已斥其非。愚謂此仲達之不迎未見康成之非。是據孔氏謂文王稱王則功業成矣。武王何得云大

歟未集也此最可笑大歟未集謂未大一統也豈礙稱王漢世祖  
即皇帝位于鄒南其時尚有更始赤眉劉永盧芳隗囂公孫述未  
定亦大歟之未集也將以此疑世祖之未稱帝可乎孔又援大傳  
牧野既事追王文王昌為文王身不稱王之據排論鄭氏于本注  
已明之且中庸亦禮篇也孔子不云乎周公成文武之德追王大  
王王季何以不言追王文王也若據大傳武已追王之故不言則  
大傳上文亦明言追王大王季歷矣何宜周公復有此舉故曰此  
孔氏之不通也

來教謂文王以虞芮質成而稱王假王耳愚謂韓信以齊非其有  
故欲假王以鎮之文王大邦畏其力小邦懷其德堂堂正正下民  
之王豈專以鎮虞芮乎而假乎

集虛齋學古文

答李雪崖雜辨二

卷四

來教謂文王假王尙改元不應武王即真反不改元又謂武王繼  
世原應改元何乃蒙文王之年此就歐陽子之說而小變之愚謂  
禮以義起聖人自我作故何不可者按周本紀武王東觀兵為文  
王木主載車中軍自稱太子發既稱太子豈得改元此不改元一  
證也後世人主如唐肅宗仍昭宗之天祐後唐李存勗又仍之  
後晉出帝仍敬瑭之天福後漢劉知遠又仍之雖不可據此例聖  
人然謂理之所無固已為事之所有矣

來教據史記武王即位修文王緒業九年觀兵又二年始伐商合  
于竹書紀年為武王改元之證而詆孔安國為謬說愚意恐屬謬  
史記有誤也按史記師修文王緒業九年此句也九年者即武成  
大統未集之九年也修文王緒業九年猶言修文王九年緒業史

每有此例句法如據其傳難以為據持重為相也下繫以武王上祭  
于卑東觀兵即孔傳所云三年喪畢觀兵孟津也祭于畢乃三年  
喪畢之祭也下言天命未可乃還歸即孔傳所謂退以示弱也此  
十一年事下言居二年間紂皆虐滋甚於是徧告諸侯殷不可不  
伐即孔傳所云更與諸侯期而伐紂也此十三年事而史記下仍  
書十一年此因連讀書序而誤其以序之一月戊午為十一月戊  
午則序仍商正而史用夏正紂之孔傳史記大同小異當以孔傳  
正史記不當以史記駁孔傳漢書儒林傳云司馬遷從孔安國問  
也

來教謂注疏之必蒙文王年者徒以大戴禮文王年十五而生武  
王小戴禮武王九十三而崩謬妄之語計文王沒時武王已八十  
三歲不應復有十三年遂敢背棄孔子杜撰文王受命改元之事  
云云愚不知所謂背棄孔子者背棄何等至大小戴禮立于學宮  
遠在孔安國傳後後謂因二戴謬妄而杜撰以合之則是呂尚盜  
陳恒之齊劉季竊王莽之漢也且宣帝論五經同異于石渠親臨  
制決焉如使二戴無所因承苟由胸臆人主豈容立于學宮使以  
家法相授必謂謬妄除是文王武王自作年譜交手相付生年卒  
月差可信而有微然妄從得之且即得之又安知好議論者不以  
為依托而斥之

集虛齋學古文

答李雪崖雜辨三

卷四

來教謂文王十五而生武王則生伯邑考應在十三云云愚謂晉  
侯云國君十五而生子冠而生子禮也明明言禮豈是衍從流俗  
來相勸勉者但據此一語而妄疑亡矣至云幼童娶婦何以有求



之不得之憂此據宋儒解而疑詩序不爾也

來教引衛世家成王平三監封康叔周公懼其齒少夫兄已百歲而母弟尚未壯豈后妃年八九十尚能生子思謂此則前人已疑及之按史記康叔齒少嘗問康誥呼小子而云據孔傳則曰稱小子明當受教訓不必齒少也縱其齒少前人但疑非武王母弟不疑武王非九十三而終何者此經也彼史也又史記武王同母兄弟十人中有曹叔左傳祝鮀曰武王之母弟八人杜註似并武王數之而不數曹其注曹文之昭也句云文王子與周公異母則同母中傳聞固有異詞矣前人所以例疑康叔與

來教謂成王生年家語史記鄭元說雖互異要皆係武王八十外所生子且又有邦晉應韓為成之弟何武王八十以前無子而年

集虛齋學古文

答李雲崖雜辯四

卷四

衰得子轉多愚謂古人以百年為上壽八十為中壽或以百二十歲為上壽百年為中壽八十為下壽以中壽下壽之年而得子今人精神強固者間有之何疑于武王古稱黃帝大禹帝堯舜禹湯大戊武丁周穆皆百有餘歲今可復得否亦將以今況古疑為傳訛耶至于邦晉應韓外復有弱弟虞則誤也虞即晉也來教謂夢帝與齡已不足信與爾三齡更屬鬼語愚意古人重言夢獻吉的惡其十周官召蔡子死卜于孔子召與爾三正聖人盡性至命通晝夜之道知死生之說因武王夢而發之鄭氏注尚屬支離豈當因泰繇公趙簡子事而并疑此為妄作况繇公簡子事亦並非妄作也先曾祖葉阿公讀經編本有云文王突如問武王曰我百有九十吾與爾三壽何如武王病間先有夢而語此以發之其耳按此最近情然無他左論不救野神也

來教謂若文王九十七果已有徵則武王有疾周公可恃以無恐不必求以身代思按此在鄭康成已有說見金縢未可以戚我先王疏中要之忠臣事君唯恐造物有無時或不驗故復仰天頌順耳但以文信國人不無不下藥之理一語對觀之自解

來教謂孔穎達數武王崩年止九十一與九十三之說矛盾明其不足據愚謂此孔氏數年離母數耳初不少也按鄭氏註文王崩時武王八十三後六年伐紂後二年有疾疾瘳後二年崩則正九十三

來教謂禮經出自漢儒本宜別擇讀世子篇者當信文王之朝寢不當信其與齡正如讀檀弓者當信孔子之脫駟不當信其殯猶云云愚謂朝寢言其常養疾言其變與齡一夢永疾間而言何宜

集虛齋學古文

答李雲崖雜辯五

卷四

信半疑半至孔子殯此緣不知父墓亦何足怪宋馬氏彥醇曰叔梁紇宋人喪葬之制蓋從于古墓而不墳此孔子少孤所以不知也以前經孔子曰不可以弗識也封之崇四尺證之猶信至云禮經出于漢儒則何經非出漢世者獨易未經秦火而歐陽子又謂圖書怪妄之尤謂繫詞傳多出講師然則任拙一帙皆對面九疑峰矣我不敢效

來教引竹書云武王崩年五十四愚謂三人占則從二人之言自竹書外曾有謂武王五十四歲崩者乎以大耋之年縮之為始衰之歲何帝欲與之齡葉偏欲奪之齡乎此真齊東野人之語與太甲潛出自桐殺伊尹一例謬妄安取置齒牙間今妄引之則并與妄辯之夫武王之享年即難據而文王之享年已有徵其在書曰



文王受命唯中身纘國五十年其在孟子曰文王之德百年而後  
崩皆與九十七年禮說符合今信竹書謂武王五十四而崩而又  
當從歐陽子以十三年為武王即位之十三年然則後一年而有  
疾疾瘳後二年而崩通計武王在位十有七年由是轉迴文王崩  
時武王才三十七耳其父年已九十七而其子才三十七則是文  
王六十而生武王計后妃年亦相亞而武王母弟尚有八人皆尾  
所要近須十載則后妃以附七十之年而頻歲生子矣以矛陷盾  
當何所置喙乎故竹書最巨信也

來教據史記載武王言云天不饗殷自發未生于今六十年乃今  
有成謂自武王未生合計至今六十年則伐紂時非八十九應按  
武王云云是遠周書廣邑篇語天不饗殷自發未生一句為一截  
集虛齋學古文 卷四

于今六十年纘鹿在牧黃陂滿野天不饗殷乃今有成為一截大  
意言天之棄商久矣自發未生時已然矣然且遲之遲而久之至  
近今六十年智藏癰在乃始損滅此即孟子久而後失之意直注  
下我未定天保耳似不應以自發未生于今六十年相連為說侵  
滅武王之年使短也金縢方言王翌日有瘳即接武王既喪如以  
詞而已矣雖謂一時事也亦然詎有是理

僕思儒無知墨守先師信而好古家法竊意三古以還漢為最古  
當日附錄書之路建藏書之策置寫書之官遣求書之使收合餘  
燼火傳窮薪辛苦而存之以遺後人後人當陳而拜之之不暇何  
暇登枝掛本咕咕其喙者往時執經西河側聞聲歎每歎息  
痛恨于漢人解經經亡一語良有以也右方所說其淺淺者又皆

岐然乎經說文王受命則有詩之文王有聲篇為微說文王改元  
則有書之九年大統未集為微說文王稱王則有禮之君王其終  
撫諸為微如謂禮記集于漢儒則詩三百篇非出漢儒手也靈臺  
詩序民始附也即宋儒亦謂述民樂之辭而其詩曰王在靈囿王  
在靈沼此一微也械機詩序文王能官人也即宋儒亦謂歌文王  
之德而其詩曰辟王者再曰周王者再曰我王者一此又一微也  
何者他詩皆稱文王而此二詩不稱文王則其為生前詩無疑即其  
為生前稱王無疑但非文王自稱而人稱之史記周本紀所謂諸  
侯聞之曰西伯受命之君者是也惟武王不改元未見于經然  
但明文王之改元而武王之不改元自了矣以武王無十三年也  
則仍見于經也淮南子謂侏儒問天徑于修人修人曰不知侏儒  
集虛齋學古文 卷四

曰子雖不知猶近之乎我僕于漢人所不敢輒以意突者以此如  
曰不然則各尊所聞敢援宋子故事為請

集虛齋學古文目錄

還淳方蔡如文聯屬藁

同學諸先生閱定

男迨然吳渠開雕  
孫在茲松也校

卷之五

序

送徐激齋太史奉使流求便道歸省序

送布政使張公得請歸養序

送何漢助入都序

送胡方二子試禮部序

集虛齋學古文

目次一

越州太守周公考績序

贈彭晉簡序

贈邊頤公序

贈何賓序

贈汪聿昭序

鄭注拾遺自序

錢蒼益尚書離句序

葉草辨疑序

服制圖說序

重修嶧縣志序代

嚴州救災圖序

卷五

送徐激齋太史奉使流求便道歸省敘

康熙五十有七年太史激齋徐先生貳使節汎鉅海數千里

册流求封

集虛齋學古文

送徐太史使流求敘一

卷五

天子命秩服衛視一品遠而有光華詩人所為賦皇華也於是太夫人開七十先生過里門將舍幣于禰而行因上堂問起居率婦孫列拜進壽談者榮之宵雅以四牡先皇華其詩再言將母說者謂君子不以私害公不以家事辭王事先生顧兩得之可謂至榮抑豈直為榮而已周禮大小史同官而與外史等為長邦國四方之志實掌之他若職方氏辨四裔而土訓則道地圖訓則道方志其事胥總于冢宰所建六典而迎愛其治者大史也是故天子以四海為守而大史之責也重流求在窮海中依附縣官猶吾南服也前史頗言其崖畧然而百聞不如一見信使往來加日縣久彼其官號沿革人民謠俗與夫土氣物類之宜山川部界戶口阨塞之數必有異時象胥通語所不及者昔漢氏開西域傳今書矣而建武以後事異於元范史復採記宜僚以為西域傳今流求舉士內屬自明以來而載筆之士於國俗土風抑畧焉則小史外史職方士誦諸掌母乃實有所闕而以典逆治者之或不得其要領也今是役也行人之職一切攝于史官夫固謂承明金馬著作之庭而先生于班行尤秀出故特破吏議用之皇華之詩曰周爰咨度意者宣上威德之餘先生且入國問俗如宜條于西域故事審求根實然條貫仿蔚宗構傳上之以益脩小史外史職方之掌土訓誦訓

夾車之所道而他日告成事而還反面太夫人燕侍從容述所錄  
奇聞故事太夫人一一而聽之晨餐夕膳特加一飯焉孝由忠立  
昌黎所稱詩云將母孰大于是若夫衣錦之榮世俗說也復何足  
以恩先生

集虛齋學古文

送徐大史使南來敘一

卷五

送布政使張公得請歸養序

天子以孝治天下凡表臣百司親在堂而道遠路遠者許自陳詎  
輒與量移其或宦有年矣親已篤老意中戀戀顧不能如荀母之  
從官而其子以烏鳥私情乞終養者聽於是浙江布政使司張公  
援故事為請蓋公自起家今天台四累以上而至令官凡十餘年  
不離浙矣疏上

天子為勳容顧以行中書省實分漢計相之職於周官兼小司徒  
份藩卿枳厥任基重而浙東西十一州都會殷負計其民職地貢  
財賦略當天下五之一公八年于茲帥先廉平恪居官次天無水  
旱厲疫之災民無逋負亡逃之苦官無刀筆筐篋之猥吏無旁緣  
文書之擾日成月累以總歲會計功諸侯莫一其一維化之難數

集虛齋學古文

張公得請歸養序一

卷五

易也乃瞻中畱久之而後

下制焉則以公懇懇款款情詞確苦義不可奪故也蓋聞之無私  
恩非孝子也無公義非忠臣也古之君子不以私害公而上之人  
取其塞產不釋者為曼聲謂之一則曰將母二則曰將母後人習  
其說設不問其傳徒以為勞者歟其事云爾亦惡知揣摩摩意有  
天日在上之代之言也耶蓋小雅之盛一時義託君臣恩猶父子  
至于如此北山之刺典刑羽之怨作則古之道之不即人心也久  
矣不圖于今日遇之抑且遠過之何者四牡勞使臣也其詩曰豈  
不懷歸則未竟得歸也公賦政于外翔翔被省非有周道遠延煩  
嗶嗶之路馬而家又鼎貴仍世宰輔頤頤羣平太公方貳秩宗諸  
父又副漢相羣從兄弟弟朱丹其職雖漢庭珥七葉之貂唐室列三

門之戰君家故事不足又道然則太夫人即懷杓楸公即望白雲而延佇驛使在下甘滑脩德豈其不暇是皇且夫表言陳情古稱今伯然雖為距維道路幾千今自錢唐達吳會延緣曲阿出北顧溯大江而西迅風飛颿不十五日即達昌黎城其于令伯勢甚懸絕太夫人方強飲食又非諱諱如八九十人者然令伯情隘詞盛不能得之晉而公顧得之蓋公至性過人甚于萬石遭時

聖明推

寢門在視之節以述下緣南陔白華之義以厲俗廣移孝作忠之路以事君使知在三如一所以不負

天子者即具是匪直如今伯燕節日長云云也然則

上意深遠矣今公且歸矣佩綵纓以輝煌拜太夫人堂下時而御

集虛齋古文

張公得請歸養序二

卷五

輕軒列長筵道舊故為笑樂凡夫赤城霞起白馬帷張湖見金牛嶺飛靈鷲其間都都邑殷殷胸胸靡不向太夫人一羅縵次復舉十數年以往治狀陳之竊意太夫人必且如曼倩之母喜笑食飲異于他時而太公夙夜寅清亦藉以無內顧憂

朝榮家慶善哉者莫能圖詞給者莫能綴拜

賜如此公宜如何報也其陳人也而于公府有淵源之漸故不敢

繡其聲悅而謹宣

主上之盛德以壯公行

送何罕助入都序

往者三年留越中自同調外無可與語者忽郵文一卷從海外來細札十行而書姓名于奏白其禮甚下而恭其文不循一跡然大抵吹回蠱濫洗筆箴之耳而靡折以清其人崇明何子罕助也余未見之已心畏之顧念高言不止于眾人之心惡雖工如不好何其明年為甲子果用不售丁卯之役有客持南中解試榜過示則凡各人魁士吾向所耳熟焉者率遊殼中而何子在焉余為喜心翻倒徧御諸友語以文章有神乃若此蛙蠃之鳴乃今可杜門辭舌矣既而從邸抄中得南錄則大謬不然乃知向一紙為妄作也已又念此妄作解縣者特市井無賴子徒巧手滿錢耳即令私立名字盈紙皆為無是公負而行于市人豈不予一錢而必以潤

集虛齋古文

送何罕助入都序一

卷五

諸君子亦為此諸君子皆名人魁士久應達于殼中而連任有司摘不齒敘故特假龍之靈以從民望庶幾心開目明此紙彌不脛而走而拾才白日者仍損之使不得齒敘則是有司尺度反不如市井無賴之耳食猶頗識芳臭氣澤之所處也蓋高言之不止于眾心也久矣然而何子不悔也今春歟門而來甫展良觀旋告余將適上京而軸文以充行卷也屬為審定之余閱竟乃徐謂之曰子亦聞季梁之語魏王乎見人之楚而北面持其駕則問子奚為北面其人曰吾馬良雖然此非楚之路也則又曰吾用多則雖多然究非楚路也則又曰吾御者善此數者愈善而離楚愈遠耳子母乃類是乎吾始見子文特謂不諧其須耳今則馬益良御益多御者益善而以授于眾人之心其為之楚者之北面也乃始益明

如之何何子曰固也然其非汲汲于名者其無以學使者不知其  
驚下漫署行義其名成均有年矣而北首燕路遲之至今徒以罹  
所生之戚雖出為人後禮以期斷而心喪如故痛深愈遲不忍遽  
絕裾以去向使某果汲汲于名也者因緣幸會何不即望長安而  
笑改調易弄以入里耳而鬱鬱居此為其獨慮夫馬未良用未多  
御者未善望作者之門牆而不能入故就正先生使得如先生言  
良且多而善矣即北而而不見鄧山甘心焉先生母為某戚戚也  
余謝曰子若是是所謂非徒溫雅乃別見孝弟之性者區區商略  
文筆欲以一第恩子吾謬知人矣抑聞之  
帝室皇居必有非常之寶

今天子方以延訪通經學古之士

集虛齋學古文

送何卒勳入都序二

卷五

詔公卿大夫而賢公卿大夫在上比肩安知無以出乎眾為心者  
聞弦賞音掖耳而聽之乎吾不信有馬之良用之多御者之善而  
終其身貽而不行者也吾又不信天下之中失而可以楚之南巢  
也為序之以導其行

送胡方二子試禮部序

壬申歲春江南解榜發吾友胡子滬中夕子甫三以中隸郡其  
文示余余酒然異之既將北首燕路告子行期且曰何以處我余  
唯贈人以言暖於布帛余不能為布帛之贈也抑又不敢夫其言  
病也苦口藥也布帛之贈則其言扁也二子稟書天府行且脫似  
帥之青袍而染之柳汁一寒如此可勿為范叔慮轉慮煩有餘于  
身不免為諸語熟耳無已則請為二子語冰古詩有之一卷冰雪  
女嬈俗常自携自有交翼以來未有不斷冰積雪而可言交者雖  
博如莊周哀如屈原峻如馬遷富如相如明如賈誼專如揚雄若  
柳州所舉言人人殊然皆蟬蛻濁穢潔雪其精神故歷歷如火之  
灰而有如皎日經生靈其小者也雖然所奉者

集虛齋學古文

送胡方二子試禮部序一

卷五

一王之制所託者聖人降人之經着麻衣以待至公非刮腸洗胃  
舉堂血脂膏一空之即何以對黃卷中賢聖而代之語言乎今之  
人何其戾也試筆和墨無一裏言縹緲流傳承其餘燬凡所以准  
條程試者大則江河中腐腐小則下坐之殘孟冬耳遭臘龍之  
睡時亦七獲然而不潔淋頭十年猶吳見之舉將設之奈何以經  
生而有此且夫言者心聲也居心不淨他時一行作吏安得不拜  
路塵故曰君子莫重乎始進始進以正猶以不正繼之況以不正  
進乎夫二子則既進以正矣微元試席高勝見腐腐元規之塵這  
劉與之賦懷水暮月亦有霜矣夫者或至今尚冷怖者或至今心  
悸然而暗中機索卒品題以佳士然則二子可勿再計矣慎斯術  
也以謹而又益厲之誰謂長安中居大不易者知言之選所在麻

列彼將爲

天子得人見一井則掘之其肯令奇寶橫弄道側乎已又思之人心不同有如其面蜀犬之吠也吳牛之喘也吾安知不有妄語兒厭抵月而欲以微雪照綴來相勸勉者乎二子能堅塞兩耳移坐與安遠乎嗟乎此所謂語水也不以西清東觀相期而仰之收聲而藏然此所謂語水也雖然即使吾爲二子計西清東觀亦卒無以易此夫經生其小者也

集虛齋學古文

送胡方二子試禮部序一

卷五

越州太守周公考績序

今國家三載一計吏於二千石彌兢兢云非甚有紀不可謂治而著優賢于揚歷往往舉劇郡更番以肆之其有紀綱二州左右具宜則書上上考言之

朝以待尚書省之叙會蓋其重也於是上計簿而越郡守周公以課連最爲浙水二千石先蓋公先是守睦者已五載矣越地中具五民聞公顯庸則大喜而故事考績絕尤嘗述職京師則又恐公之去我也遽仰天願頤飲食必祝冀得一事爲名以忝公行舉輟之歌于唱萬和而學官弟子爲尤甚其矣越人之厚也昔者漁陽麥桑歌以八載魏郡荆棘謠以三年凡皆久乃得之公下車來甫變寒燠耳哨我甫濡唇詔我甫辟囁而顛爾至致其矣越人之厚也雖然景星也慶雲也冬日之月也見之斯愛之矣奚以長久爲抑事固有先聲而後實者公嘗守睦矣浚以綱絜薰以太和審厥脫以減賦錢完坊庸以禦水敗養枯既膏奸訛用革如是五載厥聲載路越于睦四百里而近既盈耳矣今幸而得之又過于所聞睦州所謂今日適越而昔至也有不五體投地急爲河內之借耶且夫治行之稱第一也自漢吳公始也然吳公治行史不書獨書其間買生秀才名置門下一節循吏首文翁然一傳中首是不過修起學宮招致下縣子弟云云王襄常家率倣此意蓋古人動以經術飾吏事循吏會一切號爲治辦者俗吏也越故有書院在葦山前太守頗敬章路而公益腐之每郵理民事少暇則紆迹儒宮析文績歲月且評焉以幾其上下爲上倣者依之以駢烟學紙

集虛齋學古文

周公考績序一

卷五

之費俾克用勸則假令睦人土來越中見越之方領矩步說經趨  
鐸安知不以獨有一天妒越者而聞公將述職也又安知不飲食  
必視其萬一  
天子有命得更番守睦如往古黃丞相之重臨也者彼我易觀各  
私畏睦又將以是為睦人之厚乎故曰上有一善下有二譽其說  
在易之一君而二民也匪厚也夫有愛我而厚之者也余睦人也  
今茲以公命來主講堂葢山吟越人擊轅之歌卻憶吾郡客秋將  
送窮追時事因為兩地通懷彼我而於學官弟子則亦師導也故  
語焉而詳

贈邊頤公叙

始吾友徐笠山歸自淮陰手文以示余并鈴照勘斑斑然不著  
撰人名氏余叩之笠山曰子姑卒讀之于是余卒讀之率意遠思  
秋葉欲破筆未到而氣已吞墨略施而意已具余曰得非邊子頤  
公筆乎何以知之以子貽我邊子畫知之今夫文者畫也神但聖  
伏歷載千百獨其書存耳後之人讀其書相與操徑寸之管研墨  
添紙為的的分其狀貌并採取腹中所欲言者急綴其唇吻之和  
以肖之趨真則滯是畫西子之面美不可悅者也涉俗則流是畫  
虎不成反類狗者是故文者畫也夫邊子之畫何如矣塗墨醉  
墨有謂無謂活禽生并觸蒙而出憤斯術也以往雖其他奇怪  
怪馬牛其風而自我心匠常懸瞻舉文況文者畫也關節通一波  
瀾莫一適子獨不能為之余獨不能知之乎夫豈獨文而已并其  
為人吾亦況而知之笠山曰何如余曰是必且軒豁端直胸中無  
柴棘斗許遇公正則發憤若決疣潰癰之不可以已而機鍵難發  
談笑有味人人歎息絕倒謂坐無車公不樂者也笠山笑曰然于  
是論次其文為略署紙尾以去蓋于今已三年而笠山與計餘  
從之淮主程氏柳侯園中遂訪頤公如故知益盡讀所為文大抵  
與畫同關捩而頤公顧不欲名其畫惡遂以蓋其文者嗚呼世少  
別玉人久矣綴文之士即復窮老不休而拱壁莫先有抵于地耳  
幸而擅場挾兩有如君子者願且藉解衣之贏為胡琴之碎當夫  
霜緊揭奇觀者如堵而以斯文出于筆研之伍兩鏡引光于尋窺  
映眾不可蓋安知不有懸解如吾悲慕裝而疾取之者乎是畫之

爲子之文鳴矢也子休矣

集虛齋學古文

附邊願公叙二

卷五

贈旬賓序

士或以其術鳴皆寄也文惠君語庖丁技蓋至此乎而庖丁曰臣之所好者道也進乎技矣此一事也仲尼問病癯丈人子巧乎有道邪曰有道此又一事也莫麗于屠牛莫玩戲于承蜩而皆有奇而皆可以寄而況其凡乎夫治青囊書者一術也而吾家旬賓以其術鳴淮之南大江之西上窮黔嶽下徹吳會履滿戶外爭請得容介養之爲先人安魂魄若將以此概旬賓者嗟乎使可以此概也拘如井蛙篤如夏蟲局趣如駒在轅下旬賓則陋矣安得復以其術鳴且夫始爲青囊書者誰與郭景純何人與詞賦爲晉中興冠又好經術史稱其異書畢綜往滯咸釋孰敢傲焉以青囊爲事偶而值郭公授以書九卷偶而撰洞林新林諸篇神悟機發彼亦集虛齋學古文

贈旬賓序一

直寄焉今不知其寄也而畫地令方處其中而喫語索之是則竊青囊之趙戴書未讀而火已焚矣焚者非火也衆人焚和月固不勝火于是有憤然而道盡莊生所歎也今旬賓而若是食且無所尙安得以其術鳴乎夫旬賓儒家者流也小年綴文出語則已驚其長老顧不肯竟學食未見書穿穴其險固暇則撫髀拍張控捲搏機及鬬鷄走狗角抵諸雜戲興盡卽又棄去落然都無一事者方是時人咸以癡叔目之已乃爲汗漫遊洞松登頓草跋水涉窮岡巖之體勢探水土之神氣百舍重趼不肯休人則愈目爲癡而旬賓顧自喜偶抽架上書得青囊一編伏讀五六日至子旬時願念向來履齒所及如匙勘鎗豁然有穿則益大喜過望于是偶嘗試之就端坤倪軒豁呈露于是遂以其術鳴于是遂有聲江淮



開夫何。實始願及此乎。故曰。寄也。勝次有邱。整而以所見之一邱。一整寄之所見有一邱。一整而以青。幾寄之四頭八尾。觸處爲首。不知風乘我手。我乘風乎。其落然都無一事也。猶初志也。而漫欲以此概。嗚呼。伎成之爲累如此。景純客傲有以也夫。

贈汪事昭序

今時文雖小技。然所奉者一王之制。所託者聖人賢人之經。求數百年人士。裝滿足其中。以待能者。苟有能者。猶掇之耳。而如徐思。瞞張元長。鄭開孟。繆太質。諸君子。稿項黃。誠青袍。年甚者。若漏仲容。并不許。願博士弟子。此何理也。抑此猶遠事也。請更言其近者。吾家龍眠。百川先生。暨金壇王先生。雲衢其姓氏。今班班見欽定文選中。

聖天子且取之爲人。嚮導而在舉場。竟無知迴雲衢。以教習得庸蜀一官。旋亦罷去。百川甫入太學。喀喀然以死。且不得至四十。豈似與思。瞞元長輩相爲對。哉。者故曰。設進士科。得者或非常之人。失者或非常之人。然則吾子汪君事昭。可以無歎也。汪君今年六十矣。爲諸生餘三十年。先是大中丞曾選入書院。院中推爲都講。踏省門。幾舉旌者數矣。而三提三休。困如故。子其食肉相。豈汪君謂邪。乃閱君文。又似非無食肉相者。不爲嗜嗜熱。而亦不結冷汰。以爲質也。不如猿狙之裂禮服。而亦不如春蠶之作繭。自纏裹也。中道而後馳。易心而後語。芳風遊塵。俱有鼻孔。即宜嗅地。而知之。其去思。瞞元長諸公之自用我法。不諸所須者。遠甚。而朝齋暮鹽。彼此正等。豈天以不重子。有角者不得有上齒。君無食肉相。但有壽者相邪。君今年六十矣。古人或云中壽然。壽豈在此。石有時以泐。水有時以凝。丹青有時以渝。而弊而益新者。筆精也。思瞞元長諸公文。具在百川雲衢兩先生文。亦具在。庶幾此以往。更數十年。且百年。今時文苟不廢。吾知諸先生文亦具在。于人世之

肉食者何如也然則汪君可無憾于汪君亦可以無歎也

集虛齋學古文

贈汪聿昭序二

卷五

鄭注拾藩自叙

往往梓章杞土得哲人尊齒敬孟與其銀印或錢布之品下乃逮  
瓦釜他物雜色至瑣細不足名又為草土氣相侵入刻畫屋簷積  
糊癭膩然止拾為已寶遇好事者即傳觀之有指為漢魏以來則  
喜無量古詩所謂一日三摩挲劇于十五女也書傳殘闕幸而零  
行俟附時見于他說其可貴重抵一珍珠船不啻荷有好奇博  
雅君子杞梳剔抉獲則取之賞不餘力而譏然卒未有意意者何  
也北海鄭康成博稽六藝著撰凡百餘篇今行于世者三禮注  
毛詩箋而止他固未暇論而即所注周易與尚書二十八篇闕然  
都不見子惜焉唐李鼎祚集解自云輔康成之遺業宋王應麟  
明胡震亨因之於鄭氏注旁羅山撫遞加詳矣然尚有遺者尚書  
集虛齋學古文 鄭注拾藩自叙全 卷五

注亦難覓諸經疏中其作背毛腹毫所在而有不揆梅味左右采  
獲一言半詞毛舉件繫其文有詳略或大小同異者則兩俱存之  
嗚呼宋儒火骸骸久矣漢人解經不攝國序如去堙而見誰辨以  
一孟麥飯澆之今鄭氏詩禮注故在也諸生家率魚魯視震于  
怪物而況收合餘燼欲燃死灰之已溺而傳于為薪其不唾而不  
顧者有人矣哉抑歐陽子云子于鄭氏之學盡心焉耳斯則區區  
之心所願為執鞭者也康成別有六藝論駁許叔重異義及為何  
邵公發題守針膏有起廢疾諸書又門生相與撰其答問作鄭志  
並經典別翼今經疏中亦並有存者端居多暇尚當鉅摘之略  
備一家之學

錢蒼益尚書離句序

不得乎辭而通其義者無有也句讀之不知則其辭又惡乎得古者入學二年鄉遂大夫於年終時考視其業而先之以離經離經者謂離析經理使章斷句絕也是故韓子究窮經傳史記百家之書然必曰反覆乎句讀夫非謂童者之末節而已鈎鈎析析離章乖離遂使先王有郢書而後世多燕說蓋禮經衣管引書矣暑雨所寒四語其如君雅本文而上資字偶誤下咨字偶脫鄭氏不見古文遂例斷小民惟曰怨為句而以所講之資字屬下讀且曰資當為至齊魯語聲之誤也嘆乎此不幾於何邵公所云失其句讀甚可閤笑者耶夫抵句讀之不易知者書為甚古今語異一也著讀古字俗師失其讀二也蓋自伏生始授晃錯錯所不知者已十

集虛齋學古文

錢蒼益尚書離句序一

卷五

二三略以其意為讀而已而況其凡一是以楊仲愚謂朱子雖尚書以幸後學而朱子難之蓋其慎也科舉之學典九峰書傳立于學官經生家沒世窮年無敢有向其方而涕唾者章斷句絕亦既翻若畫一然而未學膚受食於苟簡承謬聽舛往往而在錢唐錢子蒼益爰倣師初肄簡之例挑截本末分判節度時亦訓詁舉大誼輯為一書名之曰尚書離句承學之士習讀問傳然條貫一家之學無有華離矣抑余有願與蒼益前者宋儒讀書動輒言快武成一篇既已寸寸裂之其他上起舜典下訖多方所疑脫簡間編綴至十數條嗚呼何其多也愚以謂他經容有快而書不容快書之應語武成容有快而舜典皇謨禹貢康誥梓材洛誥多士多方諸篇不容快何者以此固伏生二十九篇所已傳而考定於安

集虛齋學古文

錢蒼益尚書離句序二

卷五

國者也凡事無兩造之詞則獄有偏聽之惑今古文兼本照對兩造具矣伏生或誤安國豈應再誤且不讀漢書藝文志乎劉向以中古文校歐陽大小夏侯三家經文河誥脫簡一名誥脫簡二夫所謂中古文者即安國所獻壁中書也所謂三家經文者即伏生所傳二十九篇也然而脫簡之云則在酒誥召誥而於宋儒所疑諸篇又了不相值語云莫三而迷今此諸篇伏生授之安國定之劉向又校之所謂三卿為主而羣疑滿腹必欲擠之六州鑄錯之列則王荊國之詆春秋為斷爛朝報者非無見矣今姑以一節明之康誥篇首四十八字若擊裘領繫于康誥而實聯冠五篇今疑其於下文不相應也而斷之曰洛誥脫在是夫古人文字於何不有禮內則記子婦事父母舅姑之法而發首曰后王命冢宰降德于非民文不接事不屬視康誥篇首殆復有甚人不疑內則而偏疑康誥隨聲雷同則筆則削不過巧以實其武王封康叔之說然而武王末崩衛為三監漢書地里志所謂蔡叔尹之者也又安得廁康叔于其間而命以孟侯無已則又為之說曰唯武王命叔故三篇無一言及武王夫無逸亦周公作也陳古劉今自殷三宗逮周三后而終之以四人延哲極亦無一語及武王必若所云將無逸亦非成王時書耶嗚呼諸生試家法有司守尺度維曉曉者誠無所用之雖然書以廣聰智之術也守一先生之言交臂歷指如蠶之處神如蠶之鑽紙耳聞且聾無以相通不可以言智而條舉眾說斷以己意亦朱子貢舉私議之所聽許因用所聞與蒼益以公心辯焉而志之簡端若其他屬讀之咄咤難安者尚多有之

今固不暇觀也

集虛齋學古文

錢蒼益尚書雜句序三

卷五

葉草辨疑序

嗚呼此文毅馬公陷賊中作也當是時公自誓不死抗頸以刃復不死叛將孫延齡閉公深室中城垣以度彘餽甲士徼巡無晷夜凡入虎穴者四年已而不免虎口蓋公屢拒逆命吳逆既襲殺延齡捨深室山公遂依宿公降之公笑且置至刀挾其口不絕聲妻孥戚獲同日并命是為康熙丁巳方公之入虎穴也求死不得無所事事則以三錢鷄毛筆吮墨斷毫管梓此編名曰葉草辨疑以備小學一種族其梓字注字處則公之側室顧氏也夫古人著書例窮愁顧其所謂窮愁者大都居閒處獨仰視屋梁不則鴉旅無極崎嶇辛苦焉止矣若乃實于叢棘三歲不覩矛漸劍炊握蛇騎虎至于求死不得如公者豈僅窮愁之可言然乃箋注紛羅推

集虛齋學古文

葉草辨疑序

卷五

疑城發墨守一似他人服豫之吾吾有文字結習者此非冰顧鼎鏤其孰能之蓋嘗讀公遺事而慨然也偽篆以紆難此與倒用司農印者何異而遺子入都即南八乞師變例也方其歷載幽囚既自況魯公之寢室西壁而臨命慷慨嚼齒穿齦則又具體雖隱其處知勇可謂兼之葉草一編不知于古人誰比庶幾信國集杜得仿佛焉而側室顧氏過小戎之女子且不可一二數蓋公為國世臣惟休惟恤無以有已故能以死生為一貫若此而聖代褒忠諡以尊名爰及苗裔金貂奕奕勿替引之則夫親手澤之存而感泣數行下也固也謂篤不忘者由忠立則又在乎後死者

服制圖說序

新安呂揭祖先生芳請喪禮著爲服制圖圖有說方子閱之訖上下卷作而歎曰此子朱子之志也朱子蓋語黃淵謂服議以儀禮喪服篇爲宗禮記中如小記大傳皆申其說者詳審之至如理絲柳髮可試考之畫作圖子更慕以通典及今律今有以知古人之意非苟然也噫嘻先生則既知之矣合古今散同異稽經詁律鉅然有穿搜悉疑互時自下意細大之得其中曲直之得其次序莫不不仁祖義而一之乎禮蓋記曰不學維服不能安禮維服者喪服也非舊注冕服皮弁及橫采灑掃沃盥之說也余以所聞前世大儒馬鄭王荀子注禮外皆別注服紀單行厥後崔游始圖之實循蔡謨始譜之袁祈趙成始難問之其書或不傳而見于唐史如集虛齋學古文

服制圖說序一

卷五

張東之之難王元感慮履水元行冲之詰楊再思嗚當之議穆質之疏討析申熟誼據該明卽不盡可爲典要顧于子朱子所云一家之學則膏盡心焉耳矣輓近世乃棄如遺跡經生曲臺之學遇服問開傳諸篇屏去不省流俗本于至或削而投之此何理邪先王丁寧其義于其經功令且著之爲律惟聖蓋倫惟王蓋制舉在是而度開不理與時禮堂聚訟寡然低頭將授許敬宗不豫凶事說爲解亦可耻乎其無足耻也夫先生則既知之矣然先生于白下意者第曰姑擬之云爾若恐以身質言語蹈叔氏之汰也者禮不云乎非從大降也非從地出也人情而已矣是故律不必盡如經今之律又不必盡如古律情文代勝禮以義起惟其是而已先生何讓焉雖然執是書以語世士其有讀竟一紙而不欠伸思睡

者乎嗚呼希矣

集虛齋學古文

服制圖說序二

卷五

重修嶧縣志序

自宋宣和而嶧始名縣自嘉定間有高氏鏐而嶧志始萌茅自明神宗朝有周海門編而嶧之志始通于上國後有作者難易兼之何以故夫人未有室家庶事艸服落手茫然不知所如往有從而垣墉之機斷之或又從而墜葵丹雘之勤靡餘勞思已過半後之人但庚續而終之姑視其家所少者補苴而張皇之有不可者乃掃而更之則蔚乎其章矣故曰易然而日月既久時異事異是故志天父者莫先堯典然其時冬至日在虛昏中昴至宋之慶元而日已在斗尋已中壁矣志地理者莫先禹貢而自漢以來九河迷不得蹤鄭氏從緯書謂為齊桓所塞蔡氏從王橫謂為海水所漸矣蓋雖聖人之經不可為典要已若是而況其散乎故曰難博

集虛齋學古文

重修嶧縣志序一

卷五

白李君嘗官有幹實換縣得嶧三年而政成一切治辦念古之為政者必訪於遺訓咨於故實居今日而求遺訓故實也者舍志焉無由禮載孔子之言曰古也有志下而陳代及勝之百官皆稱志曰狼臯謂周志有之申叔時謂教之故志使知典廢以某為邑長于斯而壞亂不修等諸覆車之蠟是失一鑑也其若從政何於是置官局聘名士求遺書其筆札供糴糧費不及下成不僭素嘗試取其書閱焉幾凡起例拾遺補闕倍舊志者三之而參之以驗稽之以決疏其穢而鎮其浮正其道而治其煩考證一門彌合穀梁傳著傳疑康成知古今之指君子謂是書也可以志矣今夫志一也合之則曰邦國周禮小史掌之若今一統志省志是也離之則曰四方周禮外史掌之若今郡縣志是也以縣達郡以郡達行

省以行省達京師備士訓誦訓之所遊獻之天子而高以下為基則必自縣始是故為政者亦必自縣始孔子曰與其託之空言不如見諸行事之深切著明也則願與君交勉之

集虛齋學古文

重修嶧縣志序二

卷五

嚴州救災圖序

今上御極之九年秋大水嚴郡五邑一所罹其災而建德淳安爲甚淳安又甚焉蓋郡接新安江上游與歙州趾錯十丈蛟翻難始于歙而新安江形東壤制無所發其怒則橫肆旁擊凡居民緣江而近者夜半壅移包廬舍被墳柳次田畝壞廟挾之而走屍骸撐拄人鬼離糗放溜如鳥驚蔽江而下環數百里無際微聞水中有鳴咽聲而不可沒振時七夕前數夕也顧念災雖甚特郡之偏邑耳其在浙西東如黑子之著而迴視數年以往淮揚間情形差有間然疑無足過庠

宸衷者然乃飛章一達

與命適申綰圖不待于監門矯節無煩于長檣大啓帑庾假之便

集處齋學古文

救災圖序一

卷五

宜方維大臣思所以稱

上德意則又布爲章程度室而乞之絳錢計口而賦之廩粟恐費聚也則分里而授之恐守株也則則會以要之恐中飽也則遣幹吏監臨之恐詭請也則嚴保甲識別之始而啖之糜則魚不索于枯肆矣繼而給之種則田不卒于汗萊矣而又有百堵之作則丁壯得以食力矣而又有一月之展則來牟得以續生矣拯溺於溺至纖至悉凡富鄭公青州之所行趙清獻越州之所議變而通之一切具舉卒之沮洳既去踰年而麥與禾俱大有秋以生以養漸還舊觀傳所云陽感天不旋日者此也往者康熙壬戌已卯開水厄嘗兩見告矣刻其滾痕所至較今茲什不及二三而按之故志亦無有然則事異變而成功大例之大史所錄固當特書而以區

區郡邑之偏災靡金錢至六萬一千三百三十緡有奇廣米至三萬八千一百十三斛有奇

湛恩汪濊未有前比而自督撫監司下逮諸守吏星往星還不遑啓處惟恐有一夫內溝上負

天子者吾儕小人沐浴膏澤歌咏勤苦寧可忘所自邪是用條舉件繁糺畫之而聯爲巨軸茲痛定而思常痛姑以志其畦畝而已

若乃聖主賢臣經緯密勿之妙則固所謂一點靈臺丹青莫狀也謹叙

卷五

救災圖序一

卷五

治古堂文集序

文至於適焉止矣。柳子云：搜擇融液與道太適，李習之云：辭與意適，周其抵於道而意以辭之，詞以柯葉張王之。參相得焉，以唯變所適而立均。山度又適，至是而止。是之謂適斯言也。余聞之，坦巷呂公康熙乙未公試司農督倉潞河，余以事謁節愷公，與語移日。述先世忠節公兄弟死流寇事，術肝稍血，凜凜生氣已乃及文章。家利病公出治古堂，刻文一帙示余，口呼手擊，自周秦兩漢下逮唐宋大家羅絡旁午，可一三三四數也。公言文章之橫流也，自有明諸君子始，人是其所私學，各立一精相之古人為之尸。左右祖之東西，游之而左，史與韓歐遂如老死之不相往來。曰：不類莊生有言，萬物皆種也，以不同形相禪，今有祖禪于此，見其子若孫之

集虛齋學古文

序 治古堂文集序一

卷五

而之不猶吾向遂疑非其種而鋤之，而子若孫閱上世之圖狀貌，凡背儼几杖衣裳組豆一切非凡所見，則又曰：非吾祖也。吾不知然則有似之而非者，其必且為崇禎之過墓而號而仇賊作子也。決矣。嗚呼！此所謂惑易也。余聞言而寤，長跪請公之指，南公因從容為開示，方便如前指，則唯唯退。持其所謂適者，遍勘于周秦兩漢以及唐宋大家，則與然解又以此助于魏晉六季間一二鉅錄。倏倏者，即又爽然解，即又持所謂適者，還勘于公所示治古堂諸篇，則又爽然解，而兩牛之鼎，染指嘗之不能盡奇味，以足于口。蓋噉然者，于今且三十年，乃甫得其大全觀之。妄意公之文，即公之所以為詩，主于美教化，移風俗，如大序云云者，蓋衷于道而含意聯詞，即因之其間，應扇波委易格異狀，左史韓歐合于無倪，凡皆

善者機也。一言以蔽之曰：適而已矣。然公子待孫為余言，公學詩早矣，至四十始為古文，嗟乎！物不素具，不可應卒，公有所以為古。文者，豈必在為古文時，唐史稱高適夫五十始為詩，詩即工夫唐人于詩，即者習之達夫不憚獨遊之中，壽大抵如李將軍射度，不中不發，發即應弦而倒耳。器工而後詩，非詩而即工也。私心擬公毋亦倣此意乎。余獨惜有明諸君子，挾雋上之才，不生百許年後，得公為之撰荒爪竊而余有天幸，乃如皇甫之得訣于吏部也，于是乎盡。

集虛齋學古文

序 治古堂文集序二

卷五



集虛齋學古文目錄

還淳方榮如文軸屬葉  
同學諸先生閱定

男趙然異渠開雕

孫元起石民校

卷之六

序

雲洞葉氏宗譜序

蔣峰方氏譜序

應氏續修譜序

金氏續譜序

集虛齋學古文 目次一

治古堂文集序

述本堂三

夢月

石川詩序

姚鐵華詩序

呂松坪詩序

朱鹿田詩序

施竹田詩序

鮑西岡江集序

石颿詩序

結埼集序

卷六

亡弟約房緣情詩序

王榛逸道集序

王麟徵古文序

某人詩序

慈壽堂未訂稿序

集虛齋學古文 目次二

卷六

雲洞葉氏宗譜序

天下者一鄉之積也。譜也者。史之細也。是故。史有世家。有世表。皆于譜為近。然而家乘之與國史。每多所抵牾。太史公叙下宮之難。蓋本趙氏家乘而考之。左氏傳則無之。其歲數皆謬。揚子雲自序以晉之食采于揚者為氏。因以為宗。而追述播遷。謂揚侯以晉六卿偏故而逃于楚。則與左氏之言。滅羊舌者。反小顏所以斥之也。夫以顯于事實。炳若丹青。遇博雅君子。又其先受氏宗祊之所自然。且一往多誤。又況事不書于方人姓氏。不載于史。徒以古老相傳。筆之于簡。其間重疊。臆繆。曷知紀極。是故為譜也。難。夫譜之言。普非所普。則諸孤之帶令者。有之矣。是不若拘于墟之為愈也。譜之言。屬非所屬。則續貂以狗尾者。有之矣。是不若缺有間也。

集虛齋古文

葉氏宗譜序一

卷六

之為愈也。穀梁子曰。立乎定哀。以指隱桓。隱桓之日遠矣。夏五傳疑也。吾取為譜法焉。歐陽氏得之。蘇氏得之。而石林葉氏亦得之。石林自言系出周昭季。而得姓于葉。公沈諸梁。以晉括蒼太守。儉為不遷之宗。前後系次或續或亡。至其九世祖脩。乃見家牒。又言葉氏歷秦漢及唐千餘年。唯法善以方技顯。其餘無顯。人行事皆不可考。其言如是。視世之造作名字。偽撰故實。若小說家者。相去遠矣。又云。典與廢不在其先。各係其子孫。賢不肖為善者必顯。而傳傳所利。變伯之言。可以滋范叔之教。可以大石林斯言也。或庶幾焉。其後若藝之蘭溪。麗州。衢之龍邱。括之縉雲。以及睦之桐溪。壽昌。往往有石林之支。與流裔在吾邑者。為雲洞。為汪坡。為文源。皆是也。而雲洞為大居。雲洞者。自石林裔孫文德始。今譜言文德。

為石林四世孫。以元末至和間避亂來此。按石林卒於紹興十八年。下距泰定至和凡百七十餘載。以世計之。似不應止四。而至和迄元之亡。亦尚四十年。方在中葉。未可遽云季末。自法善後。石林言世次復亡。而今譜繩繩乃靡不承者。如此類。或未盡核其自文德以降。則大抵班班可譜也。然至明嘉靖甲寅。始一葺之。萬曆丁巳。又一葺之。於今百二十年所矣。夫十日十二子相配。數窮六十。今乃倍之。而昭穆系次。闕焉不講。子孫之罪。其何以追于歐陽。于是葉君紫翎憂之。則與汪坡文源諸宗人謀。緒之而問序于余。余曰。若祖石林氏云云。備矣。復何加。繼志述事。亦第以穀梁傳疑為墨守。而軼見于他。有可為舊譜拾遺補缺者。則參以驗之。無虛詞濫說。使失也。謬而子若孫上之。則文與行務不失石林氏世守次。

集虛齋古文

葉氏宗譜序二

卷六

之亦必敬長上。肅政教。順鄉里。稱為善人。詩不云乎。無念爾祖。聿脩厥德。二三子念之矣。此譜所以志也夫。

蔣峰方氏譜序

桓君山稱太史公三代世表旁行邪上竝效周譜劉士深因推之以爲譜起周代蓋周禮小史掌邦國之志所謂與世繫辨昭穆者卽譜家血脈所由也自時厥後代有其書唐書藝文志載譜牒類凡著錄不著錄者殆二千卷于中且譜及百家百官十八州姓族系錄矣而矧所自生記曰尊祖敬宗敬宗故收族族之收也故譜將焉取之族而不收茲謂散收而非族茲謂亂亂也散也而上治下治旁治之宗舉治絲而焚之則不如無譜吾蔣峰宗人莫之欲緒正其事而屬旬寅市余言導其先竊惟吾方郡望有三曰河南曰開封曰丹陽而大宗推河南蔣峰之望亦河南也而以靜樂先生吳公爲別子之祖繼別者至八世而始遷蔣峰則闔公與其集虛齋學古文

方氏譜序一

卷六

嗣推公也及其世當宋之南渡亦數百年于此矣苗裔茲茲先是嘗有輯錄然而衍于椒聊綿于葛藟如阮之有南北如裴之有東西不庚續以終之將母文久而絕若吾前所謂散者因散生亂而不知誰何之矣將乘文獻之無徵以求援求繁萬一不幸有貪人敗類者因以爲利使之求繁得繁求援得援則家乘乃佛助之機史矣是故何實諸宗人之汲汲于斯役也孝子之志也夫譜非難世爲難世非難信爲難吾方氏自得姓以來綿綿延延世次或未盡可信然非後死者之罪也古老相傳率有是吾無從而乙其處則疑以傳疑穀梁子所謂知其所以不知知也近今世而有不信焉則無所逃罪矣而又當蔽之以公古人譜牒類多不傳傳者惟歐蘇氏歐尚矣若蘇氏則吾不無聞然其言曰譜吾作也故詳吾

之所自出自父至高祖凡婚宦享年卒日皆書而他書又尊吾之所自出自父至高祖皆曰諱其而他則竟名之嗚呼此何理也名爲族譜而書法獨私于其家將何以信今而傳後是故不公則不信不信則譜不可以世而譜廢矣而實其語諸宗人泚筆和墨一以公心聽之實事求是質止少華毋徇崇禔之長號毋納成大之假子而異昔同岑如草木之有臭味則必聃其合而連之是書也成不散不亂信而一微豈獨蔣峰之文獻亦使人知大方家以史法爲譜法因以爲宗法有如此也

集虛齋學古文

方氏譜序二

卷六

應氏續修譜序

緣姓有氏緣氏有族而有別子有繼別繼嗣自是而衰以禪于無窮凡皆由合而分也分則難合是故昭穆既遠已爲路人淵明歎之同四世祖兄六十始相識嗟乎悲之後之君子懼其如此於是班片統紀舉支與流裔旁行邪上以反所自生使知注川爲谿注谿爲谷一皆源于岷山庶幾念其始之者以敬宗而收族則譜之爲也由分而合者也由分而合而或旁目尚奢攀鱗附翼非所合而合之義府徑連于趙郡正倫求附于城南趙相則以巫爲姑羅威則冒隱爲叔非我族類苟生茲蔓旣以艸而竊苗必反有鋤其苗去之者而宗法亂矣以余所見譜牒家類此者時時有之而歎應氏之近古也夫應武之穆也其後以國爲氏遠有代序亦集虛齋學古文

應氏續修譜序一

卷六

代有聞人漢魏晉唐諸史炳若丹青備載榮耀豈不曰吾祖也吾知之然而直湊單微不敢的指名字誰某爲繩繩相承之自其所奉鼻祖則唯晉之親陽侯膺以始居浙也所奉別子之祖則唯宋之賢良方正肇以始遷淳也其繼別之宗則肇之子與權以爲淳令且始葺譜乘也不紀遠而紀近自與權而下乃始如肉貫鼎然亦斤斤謹實無虛詞濫說其慎也如是而冠以恩錄則實雅官始之義也繼以家規則惟木從繩之義也其有才行尤高秀者爲大書特書如別則教誨式穀之義也是故上下而省之則昭穆明傍行而視之則長幼序循首訖尾而閱之則勸戒備蓋自彥質始作梓材後之勤樸斯者至七八今廷楚諸君又將庚續而終之則益彬彬矣晉書讀史怪孟嘗君問元孫之孫爲何其父曰不能知母

集虛齋學古文

應氏續修譜序二

卷六

論鼻孫之名見于爾雅而自身逮元孫之孫七世耳人尚有九世同居者何至七世即不知何人此譜法未立耳使如今世有譜使今世有譜者盡如應氏不一修而已雖百世可知也抑吾聞之君子旣其文必旣其實古有花樹草家宗會法宋謝昌國取之以謂族人逮宋當爲一會以會族雖無事亦當月爲之蓋諺有云數面成親何況本族親然酒筵雞月招近局使親者毋失其爲親則非此族也自無貂抄肉繼之譜而孝弟之心有不知何以油然而生者禮所謂以故興物也故因諸君之屬序而并以諗之

金氏續譜序

今譜牒家祖歐蘇愚謂史漢叙傳則歐蘇祖也子長序司馬氏出程伯休父後而系其別于秦之錯自錯下之及其父談爲八世孟堅傳班氏出令尹子文而系其別于樓煩之壹自壹下之及其父彪爲七世然班氏諸名字綴綴然不絕貫也而子長之五世七世則略焉子長于先世間及趙衛諸別而班氏略焉班氏論次其祖及從祖父行藏而子長又略焉著傳者疑傳疑蓋其慎也以子雲之博覽而自序譜牒頗顯斥爲疎繆然其曰自揚季五世傳一子至雄無他揚子揚若不取造作名字飾羽而畫者凡此皆歐蘇諸譜之宗師後有作者將敬宗收族而筆之于簡荷舍是其焉從金之得姓以金天氏而其望出于渤海尚矣越之金則又自楚而徙

集虛齋古文

金氏續譜序

卷六

宋之南渡以危從家臨安其後散徙之發之東甌之山陰而勝宗公舅弟始遷上虞本深末茂復有自虞居會稽者金君心泉其大宗也心泉述其父天一之言曰吾家自居虞以前世系皆班班可譜元之季明之初始缺有間矣三世不修吾懼歐陽子之罪余也勿替引之姑以勝宗公爲始遷之祖而等而下之知其可知者聯爲一編以示世世萬子孫艸創未就無祿卽世源無似將意承致焉基之而鑿之內之以戒陳事顧方斯焉在綴經如何于是持其緒正者論于秋勝魯太史而旋以示余太史曰此歐蘇例也余曰此史漢法也今夫譜者普也謂世數周普也譜者屬也謂布列見之也今人知譜之當普而不知譜之當屬操末續頭其斷不屬則以意成之甚有憑家乘作路微享衣冠譜者枝條蔓壑轉相鈎牽

今疎親反不能令親親嗚呼一人之身而至千塗人蘇氏譜所以作也今且以塗人爲一人之身矣謂他人父謂他人昆而悖德悖禮之不顧兄弟之心又惡從而生善乎班氏之說曰馮商言張湯之先與留侯同祖而馮遷不言故關焉夫且不敢誣他人祖而敢自誣其祖乎是故不明史漢不可以倣歐蘇若心泉之述父事則幾矣雖斯焉在綴經家嫌焉記曰君子居喪讀喪禮既葬讀祭禮無有涉筆墨事者雖然喪以慎終祭以追遠譜率親而上之至于祖亦追遠也而意以承族則又慎終之大者亡于禮者之禮也其勅也中心泉謂也夫

集虛齋古文

金氏續譜序

卷六

述本堂三世詩集序

始讀少陵詩是吾家事語而疑之何大而夸若是偶一念至則固  
先師遺訓也抑詩教也經庭之趨不聞曰學詩乎而子夏序詩謂  
先王以是成孝敬厚人倫孝敬非家事如何是故文王美里  
拘幽作操而周公居東即有鳴鵲之貽成王閔予亦有訪落小  
之什河酌卷阿康公陳戎民勞常武名虎是似作之述之以詩爲  
家人言蓋自三百篇已然矣而豈惟少陵又怪少陵接武必簡厥  
子宗文宗武明云覓句知律而一毛片用遺風茲如豈終賴其家  
聲邪極盛固難爲繼邪或者書缺有間故不傳之其人邪嗚呼此  
述本堂三世詩之刻之不可以已也吾宗系自西陵而居樅陽者  
爲大名人士自前代率落相望上之窮討六籍恢博而貫統  
集虛齋學古文  
序述本堂三世詩集序一  
卷六  
自成一書他若摘風裁興意語鏗鏘五指而頓之卽王氏過  
江人人有集一似無所與讓而何陋居集則尤如目之有眉往嘗  
受而讀焉沈鬱頓挫固知憲章少陵顧少陵不能使人繼其聲而  
官詹風流未沫積水成淵復有晃宗公震發其間未已也又重之  
以沃園先生未已也又申之以問亭制府各爲一集各匪一集若  
蒼蒼天欲其使才皆盡故不惜左右以之一東一西迴互萬里遂  
水無極雁山參雲凡幼安之所未家博望之所未鑒俾皆有車轍  
焉文以情生悲雅俱有茲所遭或幸或不幸然而慨詞既工苦言  
彌好指歸要會教總家敦其可以成孝敬而學人倫固三代共之  
也則以爲是家人言卽以爲是吾家事舉少陵語移而從之夫寧  
曰大而夸者吾老矣往在京師託末契于沃園先生蒙謝公一扇

之授而以妙畫通靈不知誰何攫之而去爲作數日惡今憶之四  
十餘年於此矣而違制府下風者又七年歎舊懷賢思署紙尾以  
編杜集有榮耀焉然又未嘗不發愧也家世自膳卿公頗以詩鳴  
所著玉聲齋集略具青溪詩選中嗣是先君子有偶存詩亡弟  
房有緣情詩縱不敢高韻頌于述本堂世學而爲之乎吳至辱西  
河鶴舫兩毛公鄙人無似啞鐘不鳴昌黎有言顧惟未死耳我心  
憂傷念昔先人其能以急景凋年誦清芬而效一詞之贊乎蓋操  
筆欲書將下復止者且久之

集虛齋學古文

序述本堂三世詩集序二

卷六

夢月巖詩集序

童少時腸肥腦滿效爾輩語爲詩有鄉先生某者見之弗善也謂其故則曰剛爲之焚筆研者十年其後居京邸宮詹周桐野師方以詩訓後進數過徵余詩余再三無以應則以某先生爲解師曰子何須爾然學一先生之言爲夫柔矣剛剛亦文柔故曰剛柔相錯今謂溫柔者詩教而一以柔行之此六極之弱而史所稱瑯琊王生而無骨不自支持者也顧可與言詩乎夫詩者持也鍾仲偉品詩謂幹之以風力不剛傾足以幹而持乎是故兒女情多風雲氣少即張司空恨之而秦大虛春甫詩格道山斥之爲女郎果若人言是退之山不句且傾出渠下也此不然說也其性之所近而以古人澆灌之以可不增減之使如易所謂健而說如書所謂直

集虛齋學古文

夢月巖詩集序

卷六

蓋先公拱矣身後刻桐野詩數卷不及平生什之二其步嘯與公頗不近獨所以命我小子者按之公集乃如樂之無所不諧因率述書之使世知溫柔之教有真君存焉而臨汝侯之嘯嘯兒女子則皆風雅僞體也

集虛齋學古文

夢月巖詩集序二

卷六

石川詩序

元相年三十七時叙其詩爲二十卷自言日課爲詩每遇公私感憤古今成敗光景慘舒山川勝勢當花對酒樂罷哀餘通滯合散則皆欲賦詩嗚呼盡之矣吾家石川亦日課爲詩凡所對遇如前元相云云則振筆直達若有從旁程督之者今年亦三十七矣如盡撰成卷軸亦不下二十卷而思深語近則于元相所病未能者既奄而有之然石川初不以自多微獨悔其少作往往才脫筆研號爲大得意者移時卽又點竄塗改甚或屬相知者定之其于書無不讀而尤肆于詩於詩自漢魏以還靡不剝心焉而尤選于三唐丹鉛點勘精討錙銖立初盛中晚人于前而的狀貌之如辨淄澠如分鼓漿斯元相之啓事今孤所謂章句中櫟樵橫楠之材集虛齋學古文

石川詩序

卷六

盡會量度者也如是卽詩安得不日工余嘗謂詩人窮而後工獨元相爲不驗年十五明經及第二十四署秘書校書二十八拜左拾遺雖自御史府還過十餘年然卒位兼將相計其年才五十在翰林時宮禁繁詩風詠至以才子呼之八方四至爭購傳寫詩名與官職相輝映然石川之連收科第也年入立境而先是六飛南幸試詩人高等與校秘書其年時一一在元相伯仲間而入玉堂之署乃更先之曰當年輩來者不止意其詩名官職且與元相絳落相望于千年間以一雪詩人窮而後工之云無疑也余于石川同姓爲近頗恨枯木鈍槌低頭默塞而宗人之有能詩聲如扶南貞觀輩又率軀身坎壈強歌無歡獨石川早以雋上之才近光日月故特舉元相故事爲券以張吾軍焉豈無他人不如我

同姓嗚呼是亦詩人之義也

集虛齋學古文

石川詩序二

卷六



姚鐵華詩序

詩與筆之難兼功也詩甚焉陳孔璋章表殊健而東阿謂其不善辭賦史稱任彦昇長于筆晚年作詩欲以傾休文屬詞轉不流便曾子固文章自負劉向而說者恨其不會詞是類非一不可羅縷說在乎董子與足齒角之云也且夫古人所謂筆若文選集次者體具矣其間或與詩同出或不與詩同出而波瀾出來慮無不可阡陌通者然且爲之有善有不善今經生之藝與詩勢相遠不復可道里而祿利之路聚之士子沉湎溺身有終生不遑他者其或大武遠涉矣而結習未盡都計數十寒暑不過三之一及詩故卒不能追攀高妙追攀高妙者必捐棄故伎憔悴專一而後間得之固天有所分子亦其勢然也吾獨怪姚子鐵筆之深于詩也今

集虛齋學古文  
序  
姚鼐華詩序全

姚六

夫姚子非如逸民終老而憔悴專一徒以昌其詩者也年雖少然裹飯攜餅省門外二十年于此矣經生之藝精深華妙意其月鍛季鍊故當不遺餘力一歲中爲詩者率不過如吾所云三之一而止然而姚子之詩多而且能若是並發交至若水之避碍而通諸海則使姚子絕不爲經生藝而爲其與詩同出及不與詩同出而可與詩通阡陌者其筆應不在孔璋彦昇子固輩下而其詩追參高妙且愈往而不知所窮也則誰謂詩與筆難兼功也

集虛齋學古齋

姚燮詩序全

卷六

呂松坪詩序

賦青春粉刺面燕衣高築長安之髮嫵摘京兆之眉此女郎詩也大鼻長頭張筋弩目嘶爲豺狼之聲疥比駱駝之伏此僞父賦也鶴只語寒蟲惟習苦躬喪借問于文若道上陳屍于處度此木客吟也甘言好詞喪衣大禍爲頌各巧傳于徐生善禱工摹于張老此越巫祝也還是四者而後可言詩詩如松坪先生而後爲還是四者嗚呼自爲詩以來而四者之與之偕來久矣門戶更仆彼我更笑頭山頭沒如扶醉漢雖有明前後七子及公安竟陵諸君大抵皆四者隔目瘡耳而況其散乎先生顧何以柴立其中中央不四墮也荀子曰學莫便于近其人蓋自先司農公以詩教蟋蟀之鳴破矣鴟鴞之鳴草矣珠槃玉敦定集中州靡不應下風而化而知集虛齋學古文

序

呂松坪詩序一

卷八

在先生雖然嘗讀司農公詩矣大之頌次之雅又次之小雅其于風未數數然也祖漢祖魏兄事盛唐諸公其于齊梁中晚則自鄒以下也而先生淹玩衆作往往取諸國風其高者縱橫建安矣然乃含情有託吳歌子夜悵悵欲好時充下陳其于唐固亦端倪李杜矣然乃左抽右取自中葉以還下訖宋元間諸作者固不廻巧獻伎供儼指之使此豈盡聞于趨庭者邪斷輪氏之言曰臣不能以喻臣之子臣之子亦不能愛之臣夫詩何渠不若是詩莫盛于唐唐之詩莫盛于李杜彼李杜之後人何等也雖微李杜而已終唐之世雖鳳老鳳未見有焯然暴見而大行者其暴見大行者依古以來獨子桓兄弟于武耳然卽以子桓兄弟所作繫之武平乃亦無一豪之似吾聞學者俗似者死向之四者豈以此失之

集虛齋書

序 呂松坪詩序一

卷六

而先生之樂其中央不四墮也或有得之內不可傳者邪雖然  
厚人倫美教化移風俗詩之本也司農公之所以前者唱于而先  
生之所以隨者唱也其則同

集虛齋學古文

序 呂松坪詩序二

卷六

朱鹿田詩序

詩之稱初見于虞書詩言志康哉之歌即為物之通有互于  
三百篇嗣音焉經也而今之作詩者諱學經大凡曰國史明乎得  
失之迹吟詠情性以諷其上其是故詩亡而春秋作史也而今之作  
詩者諱學史習於少年粗識聲韻備饒入間小書以極言而蠟貌  
其點者間一讀史率自南北史限斷獵其中妖雲怪雨姑肥潤莖  
葉而已他固不給視也嘗試取其詩閱之義沒諷諭言無事實體  
絕比興格頑色賤與嬌媚婢子為伍工印借優游 瑟姑庭者  
輩耳嗚呼微吾友鹿田朱先生將誰使正之往余暫棲武林距先  
生舍一鷄飛地因得盡披其叱馭問絹及兩勝諸集及先生再以  
憂歸詩益多偶手一編示余若又別開一戶牖者詎與興驅功謝  
集虛齋學古文 序 朱鹿田詩序 卷六  
細耕道山境深理不容綺文以情變骨聲密夫詩則何由至是  
蓋先生少從西河毛太史游太史說經鑿鑿送難通義先生嘗為  
都講集中有傲鄭志作經問八卷率與先生往反也而先是宜蜀  
十年頗刺諸史書及見于他說事關益部者頗夥纖屑囊篋了漏  
命曰獨攷其于蜀江脈縷分緝皆以口驗知之而怪鄭元水經注  
之不相應又怪鄭元身未到江以南所注漸江條下荷山崩墮四  
迷失道因為矯訛翻淺其 駁議十數條每相見聽其語靡所  
木屑知于史事苦用心 則取道之源遠矣積而後滿滿而後  
發予以推激風騷也 焉陸務觀云詩為六義一宜用資發舒  
元 先生不 興李定臣前亡日載馳不遠彼皆才子鉅  
公亭經籍史間猶不免于評論又出二度風如雄鷹而大背深刻

秋以興發視聽嗚呼微吾友鹿川朱先生將誰使正之

集虛齋學古文

朱鹿川詩序二

卷六

施竹田詩序

集虛齋學古文

施竹田詩序一

卷六

記曰十三誦詩而施子竹田以誦詩之歲能詩專專聲妙一頓直上甫踰冠則筋力成就矣每三九公讌屬音賦韻竹田昨筆立成成即無不才賴筆者其詩大抵淨不可唾淡不可收象外幽好餘味曲蘊吾友詩人吳尺見嘗歎後來出人當以竹田為唱首也然竹田意乃若不足辟席葉拱數請余一言為前惠余唯耕當問奴斷不代匠已方菽麥之不振床足之不理而欲付度他人掄捭利病雖有喙三尺孰令聽之與不得已則且有一言周禮大師教六詩而今之為詩者僅取二曰風曰賦夫不學博依不能安詩博依廣譬喻也比興之說也而詩乃樂語傳曰音不調乎雅頌不可以為樂即今之作何居焉計必且抵曰正四方謂之雅告神明謂之頌今學詩之士方逸在布衣而強效爾馨比附興起是溺人妄笑而顛倒紫鳳于短褐也抑不然朱子傳詩或賦而興或賦而比或賦而興又比肄業及省戶知之而大戴禮稱凡雅二十六可歌者八篇考之則風居其五若鵲巢采蘋伐檀騶虞皆是也則風亦為雅頌蓋數詩十五國省邶鄘而次商魯魯故頌也則頌亦為風爾雅亦七月也爾雅亦七月也則一風而為雅為頌高曰吉甫作誦其風肆好悉民曰吉甫作誦穆如清風風也誦頌也然而穆為民隸于雅則一雅而為頌又為風汗澤相將脈理通一而今曰吾知有風與賦而已體不全不可以為成人夫獨安取斯一者而不寧唯是且非二者而亡之天序謂化下刺上主文誦諫故曰風而鄭氏云風言聖賢治道之遺化今學士家有何

等篇類是者且夫詩之國十五也而偏取鄭衛不怨不淫既遠南  
曲大風其聲亦謝齊秦而以志微嘒殺煩濫趨數之音相唱導夫  
六德之本先撥矣是風而非風也賦之言鋪所以直鋪陳政教善  
惡比興其跡此而起者也而今之賦獨在于注蟲魚命草木溪山  
風月琴言酒坐姑以點綴深末而安知其他是賦而非賦也所謂  
并其二而亡之也嗚呼非竹田誰一雪此言今願與竹田約枝不  
謬掩有會斯作顯比隱興投雅合頌新至于古之立言者如崔山  
所稱山谷詩以草木文章發帝杼機以花竹和氣驗人安樂則多  
連博貫春日可學歸藏江水可同大傳內則酒誥皆我注脚雕蟲  
之悔楊子雲乃真不曉事也爲我以斯語語尺帛或亦有默然許  
可者

集虛齋古文

施竹田詩序二

卷六

鮑西岡閩江集序

西岡明府令長興每亭午無事輒復毫飛墨噴坐役萬景諷誦徧  
鳥山鵝塚間稍探古錦囊之什一板行之今所傳吳興集是也既  
而罷令之無諸城即又次其道塗所經長吟高嘯得古今詩若干  
篇題曰閩江集世謂明府工詩而天于明府始巧以相之蓋既宰  
之以山水縣矣顧又懼其拘于墟也則遂解裝囊裘使之洞公登  
頓紉千里而餘以益大其江山之助是天之相明府也余曰固然  
然萬一明府如古人風雨重陽之句敗于俗物其終詘然當奈何  
幼輿嘯歌即不以折齒廢矣萬一明府以其腹憤之軋軋于詩焉  
發之遂乃怒鄉里坐如山谷老人所謂失詩之旨者當奈何余無  
似顧于明府有同病之憐蓋嘗謂公登頓紉燕南趙北數百里而  
集虛齋古文 閩江集序全 卷六

餘以從吏讓道塗所經山川曠豁略不減明府此役然卒不能吐  
片奇而屬半景間一發憤又以其入于怒際屬坐之所爲而裂而  
棄之所謂江山之助者竟復何用今明府是集也高專深肆造境  
皆會而一歸之志和音雅都不異藝者今吳興時則使明府初不  
遭辛苦長坐領鳥山鵝塚間又使其過此以往決起而飛想赫章  
大其必不以氣得志滿貶價于慷慨之詞也決矣故曰君子安雅  
又曰一邱一壑自須其人胸次有之吾未見有詩人而必俟天之  
相之者也吾未見有天之相詩人而必一子一奪使之遭辛苦而  
乃劣得江山之助者也

石賦詩鈔序

謂越人不能越吟可乎雖然能然乎能黯然乎能兀然乎能  
能先春煦然乎能似畫似鏡乎能霜清而霞布乎不能者即不足  
肯越吟是何也曰是唐顧雲所以目會稽山水者也屈宋之文宏  
麗論者謂楚都物象有以佐之故其目楚詞越人上歌斯哭斯  
日以其蒼然黯然者兀然潸然然者似畫似鏡者霜清而霞布  
者相漸于淡淡之中而削筆洗研一不相似然五行之氣偏有  
所不入也即惡足以當越吟吾嘗與劉子豹君縱言及此豹君領  
之因出其詩然吾觀豹君詩乃又不專越吟也者嘗溯嚴灘而西  
出豫章下橫浦過尉趙光故城蛇山鰲水千重徧歷移灰瑯者  
久之其間危樓獨成荒城孤驛亂山古寺靈源秘洞典至不知有  
集虛齋學古文序 石賦詩鈔序全

集虛齋學古文

石賦詩鈔序全

卷六

會斯作憤則弔西臺之痛哭樂則題高閣之歌舞對景則梅花嶺  
頭醺酒則桃柳亭畔涌思雷山發于暢旅計於越之吟不過十之  
二而止然試取其詩閱之鳴節疎韻印色非有欲爲作日往往  
難以詞逮及當春秋佳日游若邪雲門間澹整瀉注草木蒙籠回  
憶碩雲所云種種則恍惚遇之是則真越吟也矣夫越吟而必于  
越之吟乎蛙蟬之鳴廢沼也豹君不屑也

鮑琦集序

作才語作書語而於詩缺去而萬里何也俗父也鈔胥也無韻故  
也古人論畫曰氣韻生動論書曰韻勝難得矧詩本有韻之學本  
之則無他復何道然則詩遠不關才與書與又不然太史公曰詩  
記山川谿谷鳥獸草木雌雄壯故長于風夫詩有六義而單蔽  
以風風者韻也作則寂號濟則寂虛一切皆寄也然而寄去則亦  
無風故又曰草木之無聲風撓之鳴水之無聲風蕩之鳴書則其  
所撓所蕩者也才則其所以撓之蕩之者也而韻則浮于所撓所  
蕩與撓之蕩之之表以息相吹小和大和波散廣衍雖萬韻俱寂  
而空雲徘徊是故格有韻氣有韻骨有韻情有韻色聲香味皆有  
韻神亦有韻韻無不之也而強爲韻則無之天然聖籍坏冶一陶  
集虛齋學古文序 鮑琦集序全

集虛齋學古文

鮑琦集序全

卷六

久而與之化則樂出虛蒸成菌動乎天機而不知其所以然吾來  
越州晤諸劉生多能詩而風岡年最少獨全其力付之才蓋與三  
十六體爲近而咽喉古集丹青靈臺能研才外之致章斷句絕列  
有恣之浮淨如吾所謂韻者莊生云知其解者是日暮遇之也風  
岡謂邪今夫韻復何常之有碧澗清潭翻成麗韻也雖有榮觀  
燕處超然韻也說餐者中邊皆甜噉噉者味久愈在亦韻也衰叔  
則旋服亂頭謝安石恭坐捻鼻香韻也鳳岡同年少略已得所不  
傳如蓬廣方軌之路開進舟之航陸蕪落靜僻清韓蒙東西以之  
自然英音許其進即文房之長城五言賓客之寶蒙一世未足  
逮止也區區三十六體吾安知不更以爲筌蹄而棄之乎鳳岡其  
無書韻而王也哉

亡弟藥房緣情詩序

吾讀王景宏其弟僧謙書而悲之其中有曰一字之書必共味讀一句之文無不研賞豈似為吾與藥房寫照者既又曰吾端坐向牕有何慰適正賴弟耳過中不來已自惕息云云何得立其言絕痛仿佛吾歸自淮南撫琴靈床時意緒也雖然弟復何能如僧謙史稱僧謙有才譽為太子舍人而藥房六踏省門不見收青袍似草王樹埋土顧瞻僧謙清階如在天上假令景宏有弟如此復垂翅故棲如此其為邑邑氣盡當復何等然則吾之煩冤痛酷得不視景宏倍之獨僧謙不得至三十非左率五兒盧位且無主而藥房魂魄去時已開五十又有丈夫子四峴峴頭玉顏能厠影髦徒以此差勝然吾弟勝僧謙豈顧在此僧謙為文英麗以自許景集虛齋學古文緣情詩序 矣六

玄亦謂其討測文典卓然可述諸文章欲收作一集然無片詞隻句流落人間不知景宏後四句卒遂淪為冷風劫灰邪為本空語無事實也吾弟于他文不甚措意獨肆力為詩五言所得思深語近趣味澄澁高處乃當與儲王田家諸詩許諸長弟至為長句即又揆突波瀾鵬翮騰威馳騁蘇門殆亂楮葉非如世人聯絕之外一無所有者也吾意僧謙即不無遺文豈辦有此此一事故當勝之抑又念僧謙生王家門中優者龍鳳劣者虎豹以故名級尙微而胎胎前光亦得附其兄景宏以顯吾才不如景宏蓬蒿斥鴳軒翥不飛豈復能以羽毛假弟淵雲黑妙安知不埋沒秋草者吾懼弟之終不僧謙也雖然弟之自為計則已不死于詩矣景宏云若靈轡有識不得吾文豈不為恨遂編而叙之使後世可繼焉

從子寬然藏于家

集虛齋學古文

緣情詩序二

卷六

王榛逸集序

榛逸不可見矣夫始余之見榛逸也歲在康熙甲申余訪將兄湘帆于金壇遂因湘帆以見金壇諸君子榛逸于余尤若臭味然余留金壇挾日榛逸日間見見即語移日影也別去忽忽一星終東去西還余既無緣復至金壇見其所見諸君子而諸君子亦各以事牽問于他處或一見或再三見而冀所欲見未及見者或反于他處時時見之顧獨不見吾榛逸歲之甲午郡將王公來蒞嚴郡將者余髮所見諸君子之一而榛逸羣從父受業門人也於是榛逸實借之來蓋將謀以見余而余牽絲北方不得見既余不習爲吏困而歸歸將因郡將以見榛逸而先余之未歸郡將以愛去方郡將之未愛去也而榛逸已不幸死矣榛逸不可見矣夫湘帆曰集虛齋學古文

序

王榛逸集序金

卷六

序王麟徵古文

有適潯州者於此雖舉東首背竟西終力鞭促駕獨爲不相知聞與乎思馬懸與至其所止而休焉則齊秦之人若均齒伏今以飛梁之東首也而遂挽交青之轍而收之曰唯余馬首是瞻吾見走愈疾跡愈多老身長子望潯州而不見其唯如夸父之道渴死焉已矣惟文亦然陸蕪湖均爲盡各史疎漢晉亦云其美入主而出奴之是不知東西之相反而不可以相無也錢唐王君清才天漱觀其風流趨好結將吞晉宋于胸中驅齊梁作後塵者水雪瑯璁不晚餘倚時而春華忽被則草石皆爲之開鮮寶帶瑣者頗譁笑以爲怪臂手一編示余余時方苦炎熱閱之頓覺有淥澗間想有松石間意涼竹簟之暑風樂乃不翅惜君生也晚不及見新集虛齋學古文

序

王麟徵古文金

卷六

某人詩序

詩始風而周屈詩多不知何人作徒見其言哀怨樂似贈如答  
 揚其分賦其男其婦人其名字誰某固不得而知也不惟不  
 知其名字而已其何等男子何等婦人亦不得而知也然而  
 史採之晚贖謂之聖人刪而存之後之經師又從而箋之故之讀  
 者亦鼓舞芬芳以送之豈似不必知其為何等男子何等婦人亦  
 不必知其名字誰某而一度以於者陸士衡云詩緣情而綺靡人  
 各有情則其情皆可緣而為詩能緣情而詩即其詩皆可與乎綺  
 靡符其詩之與乎綺靡也則無論其何等男子何等婦人與其名  
 字誰某而皆可採可刪而存可以箋之故之而讀之皆可  
 以芬芳而鼓舞錢唐某者少給事蠟花居士家居士以詩拔戟作  
 集虛齋學古文

集虛齋學古文

某人詩序全

卷六

集虛齋學古文目錄

還淳方藥如文聯屬集  
 同學諸先生閱定

卷之七

序

金先生文錄序

陳先生文錄序

課士文鑑序

百川先生遺文序

集虛齋學古文

目錄

吳竹坡先生文序

姜自芸文序

墨汀初刻序

劉萬資文序

程爽林遺文序

葉麗南遺文序

吳協南遺文序

序錢載錫文

儲于賓文序

徐笠山文後序

龔碩果文序

男趙然吳開雕

孫男壁書傳校





杭大宗文序

蔡桐川文序

蘇耕餘易義序

林於山房制義序

序從子肅然小試帖子

集虛齋古文

月久二

卷七

金先生文錄序

先士茂製衆矣余之書而誦亦數矣踰時歷歲雖而獨之則僅有存者其僅有存者亦所謂見不使人厭去不使人思者也先生文何其使人思而不能去也始李習之之語皇甫持正也以謂足下讀後漢三國志生熟何如司馬遷班固書夫讀之疏數則詞之高下云爾然則先生文可知矣好議論者頗疑其雜浮屠老子言夫此時經生說耳橫肆旁發其孰能不波所取處大苟不瑕瑜掩焉則釋之矣惡在求其全司馬氏不以先黃老廢班氏不以否正直廢獨于經生求其全而斷斷不可于先生即顏魯公得爲完人邪夫先生之致命遂志一魯公其雜浮屠老子言亦一魯公也往讀先生文開卷有得則往往磨丹漬墨自是其愚以署紙尾復釐次爲三卷姑巾笥藏之備遺忘而已而諸君子謂當公諸來者昔放翁論註杜詩須去少陵地位不大遠乃可下語余去先生遠而無至極也石稱文量談何容易庸詎知吾所謂知之非不知乎而世樂耽熟不喜聞生語投以先生文有識爲何句淡澹讀不可入耳焉攸用雕而刻之諸君子其悔是哉

集虛齋古文

金先生文錄序全

卷七

陳先生文錄序

韓退之稱虛殷于書無所不讀然止用以資爲詩其稱樊紹述則曰多矣哉古未嘗有也夫士于時文也亦云語有之長袖善舞多錢善買余獨恨大士沈浸卷軸富若生蓄顧不保而用之望古之立言者相角遂而狼藉于所謂時文明珠彈于飛肉其得不復人謂大士智吾不信也雖然大士固可以不恨大士時成學治古文者夥矣魂魄一去遂同秋艸間又留爲千古笑端而大士區區以科舉之學獎而益就大章短篇可書而誦者數百而不止相提而論所就果幾多大士固可以不恨然余又獨恨大士亦嘗學爲古文其所著大乙山房集穢雜無檢節同辭重句蘊崇不芟往往多可笑者而于時文則才性偏精此何爲者物固莫能兩大與天固有所分子與書水者之去而盡火也同能不如獨勝與而不若是則所謂臣之精力盡在此書而其餘遂不免爲衝風之末也吾又以恨科舉之學之賊夫人之子也客曰固也然則何不舉而拉雜摧燒之荀卿子云不獨則不誠不誠則不形大既誠而形矣雖戲弄之事如假師之木偶病癩夫人之承蜩魏客之拂棋袁彥道之呼盧委瑣握齷無所可用然皆吟口若日月而況于文乎況于大士之文乎且大士文惟其萬不得已而拉雜摧燒之也此其尤可太息者也向今不過如浮巧時文晨華夕喪可以唾猶泥滓也者彼其拳局剪髮老無所希不克追古人而從之固其所耳而又何恨之有客曰善因相與標叙篇目并錄前語識其端

集虛齋學古文

序 陳先生文錄序全

卷七

課士文鑑序

宋之南也周程之學從而南子朱子爲之尸而金絲應和實維先成公于是成公自洛居教且數世矣發人士講實習復遠而益引如四先生皆其支與流裔也故世之學者號朱呂然朱子詳道而略于義成公則道與藝兼而同時陳同甫者以文中之虎起永康爲左右手投述者衆其流乃及于黃宋諸公葉水心詩云隱侯之郡成公宅詞流屈注回理窟爲前言之也又云東萊龍川師道起一時話言猶在耳爲後言之也余于成公爲耳孫祇承簡牘觀察浙東三郡建節樹纛適在公里每行部至武成先展墓而後入及登鐵嶺謁祠堂指點舊蹟學處徘徊久之私念胚胎前光叨忝至此即古人還家上冢衣錦比榮正復何以相過宣布中集虛齋學古文

序 課士文鑑序一

卷七

國家文明以止百年于茲理之貫而氣之使則無大小肆浮庸詎以經義斷王伯厚之稱同甫不云乎如此科舉文字可列于古作者而無愧是亦一經義也今固未得縱言及此姑以所錄者予之鑑使各同光反照磨瑩皎然盡飾之道其行者遠安知不有同甫輩發其間乎抑文從道中流出于朱子語也使人由文以合道則先成公編文鑑意也三子變而益上有志于文與道俱如所云詞流屈同理窟者乎則此一編竟芻狗棄之可矣

集虛齋學士文

譚士文鑑序二

卷七

百川先生遺文序

孰不為經生為經生孰不為經生藝顧如吾家百川先生所為亦極難耳以文言道世事以凡情證聖解經句史句之不全備先之理語不堆積而皆照其臍時又脫傳注而得經所以云之意貫乎道而濟乎義為經生藝如百川亦極難耳然百川卒困一經略略然不得至四十以死嗟乎天將以經生藝為無用邪則宜一聽夫庸音雜體終種之自為流傳也者不應生百川以撥其間以為有用邪則宜顯百川以縣眾聞如十仞之臺間見見使知所治者不必愈下所獲者亦不必不愈多如是即風氣日上可望然且生之又似如為當門之闢而鋤而去之半用半不用焉烏知造物者意竟如何也吾宗故少為文章雄伯者前代青峒先生其聲能

集虛齋學士文

百川先生遺文序一

卷七

能然好議論者或賦為西安套獨百川與弟靈舉兩先生又一出而無有遠近人無知與不知望影藉響欽祗讀述甚有評為跨兩代孤出者吾私獨喜以謂餘名之潤比河九里吾衰宗乃今可拔戟成一隊矣而不幸又弱一介焉悲夫百川著有廣師說及絡緯賦皆直造古人計其他致可傳述者必尚多有然世不傳余亦不論獨論其經生藝其其且詩而事謬不然乃若此問呼天而問之然其弟靈舉固亦為百川文者則又出平險中既貴且壽而卻百川死後數十年

天子欽定文選標的當時則百川文刻其次焉即何啻十仞之臺之縣眾聞者吾又不知道物意竟何如也豈前之天未定而今既克有定與然則為經生藝者亦何憚不追百川而從之也既擇其

尤品目之以授諸孫讀而叙于篇端

集虛齋學古文

百川先生遺文序二

卷七

吳竹坡先生文敘

竹坡吳先生未壯以康鼎癸卯舉于鄉其試文獨出冠時說者謂使在百年前與鄧黃諸公角之倚之殆未知鹿死誰手而春卿拾材往往遺珠赤水踰二十年僅乃隨常調注蜀之鹽亭令又八年以最著牧汝州當是時汝州都邑殷負士大夫謂可營菟裘老焉而先生暫華未竭褰裳去之錢唐家宰徐公方開府其地欲爲州人更借一年使君不得也其高致如此方先生舉于鄉也主者幾失之以謂何等腐生而工夫員爲金百鍊又爲丹九轉乃爾揣色掉稱計且耄已及之吾不能如陸公置此一荒莊也賴同校官力爭始得游郭訖不知其年乃甫入立境云少陵稱庾信文章老更成先生文顧未老已成而先是丙辰已未間率以卮言蔓衍後集虛齋學古文吳竹坡先生文集敘一

博士之驢券先生自用我法筆墨山立以是與計借竟未敢有以一第恩者然先生固自信一行作吏此事不廢其治蜀似文翁治汝州似楊大年每以文學爲人嚮導子勝斐然有會斯作今先生歸道山四十年矣所爲文故在也如禪家伊字中具三眼如書家永字中有八法如以五寸矩盡天下之方玉聲金色磨瑩皎然如旦晚脫筆研而向所謂博士之驢券則已朝菌蟪蛄掃不見跡矣故曰文章有神豈不信耶先生與先君子爲中表而家兄之外舅也家兄之喪先生來哭小子獲侍座隅先生接誘惻惻不以其十五尚孩也而鄙之茶酒內肯爲誦近文數首今班班在集中每一披閱不自知其淚之承睫也因語文孫世培輩使就舊刻益整頓之而旌于思次世培有道而文所謂筆勢翩翩無忝爾祖者庶于

今見之嗚呼先生其不亡矣夫

集虛齋學古文

吳竹坡先生文集卷二

卷七

姜自耘文序

世見有騷不曉事者則斬之曰書生而書生亦自盡也。簾閣錄凡終日搖尾作蒼蠅聲就視則一卷散帙時文也。按止是矣嗚呼書生亦何易言。昌黎書稱鄧州柳中丞為戎臣固能中機會以取勝然而先之曰閣下書生也。宋韓歐諸公調護兩官則磊磊軒天地而歐公亦云臣等五六書生夫書生亦何易言。今遇事如毛髮輒戰戰然床下伏莫敢窺左足應者縱被萬卷直齋書蠹耳而況微精神于浮巧之時文其所謂時文者又率委瑣握隄未脫筆研已化臭腐如是即奈何以名恩書生然而彼書生且曰循道者無功吾懼夫舍所為以為人而章句之業將益荒蕪而莫之鋤也。必若所云則有扶義倣儔而又學為古文賦詩功繪事善八分書間則集虛齋學古文

序 姜自耘文序全

吹竹彈絲習左右馳射寬然不名一能如吾友姜自耘者其于章句之業宜不知何等而今自耘之文具在不特委瑣握隄去而萬里即試程量于灼然玉璽號為得國能者亦似可居上坐無與讓何也嗚呼士當為其華犖大者方自芸之銳身為救張公也濱于死者數矣小書生相與目笑之而自芸意氣自如其視王修之冒難來者何異而於他材能術學又多所博涉區區章句之業即不經意亦可有託以不腐乃又缺而不已若是既使簾閣錄凡守時文若櫟株者不得貌榮名于書生而世亦不得以騷不曉事為書生斯然而自耘則退自謝墨墨然若不敢與時文家鬪其技者嗚呼此真書生也夫

墨汀初刻序

客歲居京師於王簫林太史坐上見山陰徐子笠山文當是時太史方置酒高會余左手把酒而右手披笠山文讀之盡卷因偏贊坐客舉李賀骨重神寒天崩器一語題目之客有言者曰夫賀言則何信之有傳稱賀細瘦苦吟至嘔心乃已骨故重神故寒也然以唐皇諸孫僅得官奉禮生二十七年死矣夫賀言則何信之有余顧謂客相者之舉肥也鰓筋緩肉臃色而沙鳴其臭腥蠅蠅惡一切不忌如小兒市瓜然取肥大焉則已矣彼固謂必如是始稱作金華殿語然世不乏長大瓠肥妄男子而其如張蒼之得去爲丞相者卒未數數然也太史公傳留侯以爲其人計魁梧奇偉至見其圖狀貌如婦人好女味其言亦若賀之云者則賀之云果可集虛齋學古文

墨汀初刻序全

卷七

非耶且夫太廟中敦璫瑚璉尊彝諸物維玉及瑤刻而雕之設色刮磨其爲工也多矣然不害其爲骨之重也天帝之所居紫微清都攝以金銀而絡以珠玉九奏萬舞洞心賊目然不害其爲神之寒也何者彼其迹然而神與骨則其所以迹者也昔者陸士龍知之是故驚采絕艷莫先離驤而士龍以爲清絕滔滔謝太傅亦知之是故讀詩謨定命遠猷辰告之文而以爲雅人深致此李賀神骨之說也嗟夫笠山則既知之矣於是坐客稍稍去而余與簫林以笠山文爲下酒物且讀且飲至夜漏下三十刻乃罷今年笠山過余許託末契茶酒內復誦近文數首余因憶昨歲客坐往反語爲疏之以序簡端并寄簫林會當無忘吾兩人且讀且飲各拊手歎解時也

劉萬資文序

僕舊學西河毛先生先生問言避人淮陰時事則自賀得賢主人賢主人者山陽劉先生拙安也毛先生曰方其變姓名竄淮陰蕭寺中秘甚而久之故人頗來茶酒內前囑後于不能不一伎癢癢者遽以此跡之郡先已被符捕且下會徒劉先生家得免然先生家特三間齋屋耳又徒壁立一葦荔牆且與隣共之顧爲某下其所懸榻完衣具殮牆以外落然不聞聲凡月某得乘間去蓋先生振人之急多此類某間賈侯勝云有陰德者必製其樂以及子孫富貴不足道意且有以交辭發聲如權文公之於貞孝者驗行且不遠矣嗚呼則今劉君萬資之爲文烏獲也無惑焉萬資者拙安先生文孫也萬資凡文中微而制大當其雄入九軍十盪十決集虛齋學古文

劉萬資文序一

卷七

虎狼可以肉視龍龍可以孩撫然而工乎中微歲縷絲絲之間撒揆呢囑之邪蚊曉牛毛千析百判能使離婁微睇爲之眼寒而心死嘗試即其言以想其人大抵魁梧邱虛富有腹尺如漢張蒼王商一輩不則郭翁伯之短小精悍當復似之而詞條辨鏗計亦必有連挂五鹿角摧而退者去秋之淮上訪萬資觀其標格則一切不然纖冠儒服斤斤謹質雖不鳴塵柄擲几悶然後應推拍宛轉然至其孤立行一意則如守城深堅非招麾所能來去也僕固怪賢者不可測而既而讀西河撰拙安先生墓碑有曰先生與物無競坦坦去牙角然遇大事則嶽不可動然後知萬資濡染典訓事事有家法即其心小行方亦無忝爾祖毛先生所述賈侯勝語端倪略已呈露傳所謂君子之言信而有徵者也因爲牽連書之

以叙其未已之文

集虛齋古文

劉詩文序二

卷七

程爽林遺文序

嗚呼。爽林。乃僅有遺文乎。余耳剽爽林名日久。往歲充鄉貢於爽林。爲同年生。然未數相見。居京師。在城東蕭公祠。一接杯酒。思所以叩會之。又以坐上客滿。不竟談。獨時時從選章內讀爽林文。則心醉。庚子歲。聞爽林且病。欲遂逐。吾友徐笠山車後。一披其帷。卒以事牽不果。而爽林竟死。吾聞爽林居家以孝謹聞。而趁人之急甚。已私柳子所謂輕財力如索水火者。其有焉。而不逮中壽。余怪之。既而讀其遺文。而後知爽林所以不永年也。嗚呼。人不勝天久矣。徐孝穆有言。白銀難得。黃札易營。事勢使然。毛錐安用。爽林設觀時變。第修業而息之。不則稍從諸公通假貸。頗頗以取世資。斜飛直上。安往不是。君坐何事。此冷淡生活。切磋不舍。爲卽復雅嫌銅臭。願從門入。而楚誰別。玉鄭且還珠。但令朱鉉狼藉。便可譁衆取寵。爽林隨手一抹。豈不亦饒爲之然。乃去離塵垢。坐觀衆妙。常其清微。可聞霹靂。已而與湘借出水光帖。雲雨洗烟空。忽又無際。讀其文。知其憔悴。專與古之仰看屋梁。走入醋瓮者。殆相似也。傳稱逆天者不祥。天隨子謂文人挾摘刻削。甚于滯漁。收者之暴。天物。天且致問焉。是故長吉天東野窮。玉溪生不掛朝籍。以死今吾爽林。乃不幸類是悲夫。雖然。當貴無能磨滅。誰紀子之自著。表表愈偉。昌黎于柳子固言之。世不少譁衆取寵。取勢斜飛者。形神未離。已如一邱之貉。而爽林一編文在此。心炯炯向紙軒昂。吾知更千萬年。當亦如鮑家詩墳。土中血碧也。莊生曰。其不祥也。乃其所以爲大祥也。爽林當之矣。

集虛齋古文

程爽林遺文序

卷七

葉麗南遺文敘

余家還淳去新安三百里而近焉其壤交有郝魯擊柝之聞秋水時至放溜瞬息不朝駕而夕已極矣以故人民謠俗時得八九卽其間有德于文者名字誰其亦頗耳熟能詳如葉君麗南其一也君少卽受知郡將丁公丁公由玉堂之署出領大郡嚴試童子科把君卷異之七授教前每變益上因拔冠其曹而君遂爲諸生爲諸生典軍寨旗者數矣曹輩無妬媚者而鄉先生汪棣閣視學入閩歸丁里中文以許可獨見君作則屢傾頤曰此所謂後來出人也其也所以爲師矣自是弟子日進著錄者繁數百人經承口指往往蜚英聲騰去論者比君爲文元蕭夫子而君儼然一諸生年且四十餘矣

集虛齋學古文

葉麗南文序一

卷七

感皇帝御極之元乃始遊于殼中方謂此一役也著鞭可致千里而春卿拾才擲置龍馬凡再試又輒報罷君亦遂息漢陰之機歸以扶世導俗爲事思送其餘齒而甲子一終遂逐予宅此可爲太息者也嗚呼科舉文敝久矣古之設科有曰黜陟曰貢米以程其力者而今之科舉文似之宋祖取武人以車軸身琵琶腿爲準格而今之科舉文似之縵種流傳諸生之家法在是有司之尺廢亦在是而君獨補而更之循繩而斷因拱而縫不滿意于法外不滑欲于俗思其進退成矩而從容龍虎自若也吾嘗佐學使者槐文江左於暗中摸索一識之吾友黃太史際飛知言之選特標舉君與李君芷林程君得莘任君聖望謂如目之有眉然卻後十年惟任君說經鑑錄依光日月爲

聖天子嗟重而君與得莘芷林竟以孝廉船老得莘芷林猶有筆

語參錯諸文還樓君猶時時見之而君深自晦匿聲光無所窺尋

常鼎一轍雞蹠未飽此其尤可爲太息者也吾聞君內行敦不侵

爲然諸君爲先人營千年室既得吉卜矣掘之數仞有柳焉洗視

無銘識後者欲鋤而去之君曰止益培其馬鬣之封而以石題曰

古人之墓其不以冥冥墮行而壞人自成如此則所爲文特行已

外篇耳卽以文君昔著史論數十篇又嘗傲醉吟擊壤爲詩率胸

臆間語此科舉文特序者機正卽以科舉文盈箱積案散布友朋

間多至不可收拾今存者泰山豪芒耳如是而猶聽其埋于塵昏

故紙堆中以與世之縵種流傳者同沒則是人阨之天阨之後死

者又阨之何不詳如是嗚呼此今子儼君所爲介張君純德來抱

集虛齋學古文

葉麗南文序二

卷七

遺文而求伸于地下也記行之其先無美而稱之是誣也有善而弗知不明也知而勿傳不仁也儼若其免矣而張君子門下士亦蕭文元之有劉太真與乃爲擇其尤者品目之俾付開雕



吳協南遺文序

嗟乎協南奈何而文若其協南不見時亦已獲者乎其心古井其面正端其指懸槌宿春聚糧以待至公天抵皆日月糜爛之餘也然而劉邑嗜咖啡比鯉魚周人懷璞出乃風腊一歲中發策決科如此等輩十八九客小異者不過少脩傍邊幅爲上偶人而已矣不習爲吏視已成事協南奈何而文若其太史公曰神大用則錫形神離則死是故嘔心乃已長言天絕出職委地子雲驚病協南以經生之選爲此契契鏤屑變則鯨擊蒲牢小則螭戰鱗鱗每一文出使人撫心痛悼其知者猶復怵焉矧目久之乃釋天神安得不竭形安得不離而死乎協南奈何而文若是協南纖冠儒弱若不堪羅綺門以內訴訴如也唯謹與人言若唯

集虛齋學古文

序

卷七

恐傷之者選先生君子則循牆僂僂其恭也如釣設不見其人視其文有不疑爲麟胸嶮嶮不可梯接者耶協南奈何而文若是協南將餽其口于四方久之困而歸傷其無以資色養也則病病而遂喀喀然伏以死協南以貧死非以文死也然而使協南鑒時之弋獲者而少下其高易采菱之歌爲延路陽局以詣里耳東嶺西抹詎減三五少年縱不獲身處脂膏而餽粥亦有以藉手何至寄食一家村而一豎之入夢也者嗟乎協南奈何而文若是雖然協南之文故在也協南亦可以死矣協南文多竄定無完篇其可繼寫者止于是同席研書者爲噤錢開之而屬友人方榮如爲之序

序錢載錫文

憲皇帝改元之歲余始知載錫錢君時諸士方戰藝曲江余妄從壁上觀決利鈍也私謂錢君文當擅一場玉骨霜齒神峰標映類洗硯湘江削筆衡山之爲之者因卽杵臼間定交如故知云然是役也余言不備踰四年丙午錢君始充秋賦其充秋賦也文不必勝曩所見時而得失貿越乃若是其明年既以例格于春闈自後逐春闈者五凡五報罷余雖未得乙卷讀之私揣五試諸文視前時充秋賦者理亦不應盡減而得失貿越又若是班孟堅謂博懸于投不必在行優者有不遇劣者有僥倖嗚呼其信然邪今錢君行且老矣春闈之役遂良其趾意者悟悟子之選格悲屠龍之無用捐棄故伎開戶著書不則宿春聚聚冠帽帶挈挾許據勝情理

集虛齋學古文

序

卷七

謝公展齒放浪家鄉五洩間山謠水詠終身焉已矣有來告者曰錢君方治時文下筆不自休月紀星回牛腰成束余固笑而不信也世豈有不思入虎穴得虎子而空置係蹄者乎已來越州聞剡啄及門聲甚厲啓之則文一編發而視之則果錢君自署然後知人言果信又頗怪君何不自喜顧賓賓焉以學此爲手持口誦見之心醉乃不覺入其玄中也語曰家有敝帚享之千金又况所享者非敝帚乎不特非敝帚而已洗硯削筆視二十以往骨益玉齒益霜神峰益標映雖微錢君有不劇于寶刀之曰三摩挲者乎然試持此入春明門應進士舉即又不知何如也莊子謂百里奚爵祿不入于心故飯牛而牛肥褚先生謂匡鼎數射策不中科其經以不中科故明習則錢君謂邪雖然終不願君之爲之君

不見今之費信貨者乎辨口嶽嶽願沈沈誰耐此冷淡生活者  
計且操田甲辱韓長孺語辱君指君之擲置于春卿以爲驗而正  
告天下曰必無獨知則五經掃地矣君其若之何

集虛齋古文

序錢謙益文二

卷七

儲于質文序

文易嘗有古今自我心極爲之宰匠盡其變則皆應三光五岳吸  
英叔怪麗之氣狀而有之長吉七歲賦高軒樂天九齡識聲韻  
我者謂是天上人學意此特如今日黃小了解瑟憫能緩時文爲  
其長老耳何則詩賦者唐之時文也且人亦知今時文之自出乎  
謂自甲賦也律詩也猶後也經莫大于易而乾坤易簡宛轉相承  
日月往來隔行懸合壹似爲八股物始然則今時文體所從來遠  
矣今試取鬼國冊子人口相傳以熟者如昌黎原毀如東坡刑賞  
論皆相其質去今時文復遠幾里而健于文者就此中鋪陳排比  
研練精切庸渠非翰苑集之支與流裔其有擺去拘束偏輟聽駛  
則亦李習之之以雄詞遠致矯僂偶者例也謂余不信請質之儲  
集虛齋古文序儲于質文序卷七  
先生先生真想在襟書味在胸絙幅道義證鄉今故作爲文章服  
備衆體沛然不形而神去肉而以其洎饋昔者毛公說詩謂君子  
有九能可以爲卿大夫茲建邦能命龜也田能施命也作器能銘  
也便能造命也升高能賦也師旅能誓也山川能說也喪紀能誄  
也祭祀能語也先生用進士高等數歷中外裒然列卿大夫九者  
德音其所自有而即今時文一編此九者亦色色有之雖然先生  
則豈故爲此先生自治今時文耳聖有經賢有傳文有律篇有題  
恭坐聆咳操盈尺之紙石墨相著如親承古聖賢人之警欬其側  
而命之曰吾欲云云即復把筆云云法不孤起仗境方生審則宜  
類其有與九能相當者則各鼓舞而徇其呼吸而先生之治今時  
文自如也故曰辨其由來知波瀾莫然則妄自菲薄漸腐鼠之

滋味謂時文如是足者願其一過先生坐自貴大吟雕蟲之小技排擯時文不得齒叙者亦願其一過先生死生毋意亦懸諸國門乎吾老矣項枕臥語且一年于此然而熟慮難忘魂魄猶戀得在下風尙將倚爲妙言要道之發使陽氣見于眉宇也

徐笠山文後序

無不以時文爲詭者余獨謂時文何常之有不唯帖經時策甲賦律詩之須以決科者而已東漢圖經魏晉清言梁陳佛乘南宋道學充類言之皆是也何者唯其所尙舉移而從之枝葉蕃滋波瀾一揆亦齊以順時取譽而已矣則又爲充類而言之揚子雲之法言也太元也訓纂也州箴也猶是也蓋當是時王巨君專念精古凡所興造若靈臺明堂辟雍井田封爵六莞之制一切依古經文而又藏金滕倣大誥爲八書以比孝經竄句游心務合六經之說而子雲溺于所聞于是取論語周易倉頡虞箴諸書得其象之然以附于劉歆典文章之末此非時文如何天物過時者不採然而圖緯清言佛乘之與道學雖互有訛謬予人傳不知其盡而揚

子之書自侯芭桓譚以洎唐宋間巨子靡不歛衽讀述而如中說潛虛且復師效似類以爲其後世蓋堯子云一物能化謂之神一事能變謂之知彼其費精神于此書篋之外隱隱雷出既自行于可久而造物者報其人之天亦不忍以器之疑神使爾然與氣運俱盡是故各以其盛載之末年今時文家而無此人也今時文家而有人則其載之末年者亦若是已矣而又何刺譏焉吾友會稽徐笠山先生才士也治古文作爲詩歌高瞻遠矚一滌淫靡而亦全其力于今時文往余爲之序竊舉李賀詩神寒語題目之今又別幾年矣深妙奇博水神玉骨融爲一味而向之所爲寒與重者已欽其寶而莫能名于是先生曰讀者子故有緒言今願聞咳唾之音以卒相某也嗟夫余何足以相先生先生文若是是楊

春卿編委中秘記之傳而衛君之談道也汪乘之種智而醍醐正  
在方寸者也其爾絲牛毛海濶天高之於道也夫後世揚子雲  
在此矣余何足以相先生余唯唐世多以前集中集爲名李補闕  
有前集集後之序之李退叔有中集猶孤至之序之然且與之期  
曰他日繼此而作當爲後集古人之爲朋好序其未已之文也固  
勤勤焉不一書而已姑從其例而并舉時文之說疏通之以誇美  
世之以爲所願者

集虛齋學古文

徐望山文後序二

卷七

與碩果文序

今時文制始元延祐定于明洪武十七年以爲宋熙寧法者妄也  
而熙寧經義要其權輿原經義之設以通經有文采者爲中格不  
得如明經墨義詮解章句而已然范史謂漢氏之東章句漸疎而  
多以浮華相尚益儒者之風衰焉余嘗持是二說覈論明代時文  
其憲考以前詞不半紙懸爲枯腊蓋明經墨義詮解章句之流也  
華季巧末穢雜無檢則浮華尙章句疎矣就其間范倫魁能合于  
通經而有文采者各時時有之然而度骸稱膚復區以別大抵王  
錢諸公之號爲通經者守一先生之言域進域退不敢掉聲而稍  
出入于韓柳歐曾筆語以相溉濟則既文于前世矣積水成淵至  
晚近世而陳黃輩作窮禽經訓往往博存諸家而文之采色不定  
集虛齋學古文 與碩果文序一 卷七

也亦因之墳籍子史流通備饌一經之士不能獨知其詞則遂謂  
經生家法毋得有是而愚獨有以折之鄭君朱子於漢宋最爲老  
師而鄭之箋詩注三禮也況以漢法說以緯書喉中又間作齊語  
朱子則醇乎醇矣然而呂覽鴻烈荀卿楊子雲諸人書往往求味  
兼采果如人言是朱子有短垣而自踰之且教孫以升木也此不  
然說也釋名曰經徑也如徑路之無所不通也徑路之絕而欲效  
博望繫空繩行以沙度則黑風吹墮羅刹鬼國也有涂有眡然且  
畏其限列其資兩足不能以相過則井龍之不可以語海也若是  
者皆不爲通經明乎通經之說而經義之中格以否銀手也如斷  
可以據前人可以程當世綴文之士今綴文之士若錢唐鄭君碩  
果通經者也觀物必造其質記事必提其要表術理原肇盡終始

蓋若爲賈誼陸贄之專與晚近陳黃諸公爭長者嘗又試以聖  
人賢人之經權之準之則如胡寬之營新豐如石慶之數馬如博  
陸之出入殿門不失尺寸回視王錢猶年輩焉然而龔君曰吾何  
知吾知道吾經而已嗚呼能通經此其所以辦爲王錢陳黃諸公  
無疑也蓋大史公曰學者載籍極博考信于六藝六藝者六經  
也王錢諸公以之龔君亦以之漢書稱諸子九家合其要歸亦六  
經之支與流裔而孫興公云三都二京五經鼓吹陳黃諸公以之  
龔君亦以之

杭大宗文序

韓子言左氏浮誇世率指爲譏議余獨嘗疑之韓子方設主客以  
自況其文之闕且肆不應有譏議一語橫出其間且又配春秋之  
謹嚴言之而廁于詩之正葩易之奇法之列以爲譏則信屈聶牙  
亦以譏盤詰之文不從字不順耶然則浮誇意云何蓋先是揚子  
雲嘗有言矣或問左氏曰品藻夫其品藻也所以爲浮誇也爲其  
事詞不必一相稱而附之以文益之以博有過之母不及焉爾也  
微左氏而已蓋倣古以來用之龍戰于野載鬼一車易之浮誇也  
血流漂杵羣飲盡殺書之浮誇也周靡子遺之黎錫復周公之宇  
詩之浮誇也明堂之位孔悝之銘禮之浮誇也取其多者言之則  
左氏之傳春秋焉最自時厥後莊周得之以博屈原得之以哀相  
集虛齋古文 序 杭大宗文序一 卷七  
如得之以富馬遷得之以貫穿馳騁揚雄得之以沉博絕麗韓得  
之以奇柳得之以深博無涯洙皆是也而能者得之以治今時文  
今時文託體乎聖人賢人之經事詞則經浮誇宜無所用之然  
而經一也而有漢之注魏之集解注解之不已而有唐宋人之義  
疏疏與注解之不已而有宋儒之章句之集註未已也又附益之  
以精義未已也又附益之以或問語類支流與裔因以曼衍載之  
則兼兩焚之則煙微于上夫已浮矣誇矣於治時文者何尤且使  
治時文者而唯是章句集注轉相寫倣一詞莫贊耶是鈔胥也無  
以爲也若固使之揚其波窮其枝葉以就一代之制而戰于術藝  
之場是以浮誇令也而有遺類焉者濁其職矣是故時文則浮誇  
之面而杭生其章章尤異者也取道之源自六經又旁羅莊騷太

史子雲相如韓柳文及他可錄用者拓其聲勢溝猶齋儒怪少所見得毋有用浮誇為譏議者夫浮誇之非譏議與時文之體之非浮誇不稱吾姑撥不道而第以經生一藝遂得坦坦施施為左氏之博徒與所云信屈聲牙奇法正施者方幅齒遇吾庸多矣居干石之官積猗頓之財吾知必不與易也遂名其說以為叙

集虛齋學古文

序 伏 太宗 文序二

卷七

蔡桐川文序

謂僕略不識字與元晏先生之屬何為而至于僕也謂僕固略識字與即又未見古之立言者而唇乾口燥日做畦耨無用之言為之時矢也兩皆未有處故凡以今時文見咨序引者閉門而謝之滿街僕固謝之彼固謝之蓋雖吾友亦然雖吾友如蔡君桐川亦然世之不可與莊語如此雖然桐川之命僕則有詞矣以謂子姑為子序烏計所序之為何等文乎抑其不知子之序之居何等也者其諸率率酬應之為與女巫男覲導人詛人則雖使見咨序引者為詞賦為成學治古文其詞賦升買誼堂入相如室其古文有淵雪之墨妙嚴樂之筆精子不足倚為重也人將謂不潔淋頭子滋辱焉其諸直舉胸臆割無牛雞一付以不欺之力與則雖見咨

集虛齋學古文

序 蔡桐川文序一

卷七

序引者況而每下怪辨琦說植園子牟之所建街談巷語負鼓盲翁之所作經其鐵繡朽枿可蒸為芝菌敗素可化為齊紫虎狼可言仁蠅蟻可言道也而況于今時文乎夫以今時文之浮巧必躋之謂可包蘊越藏探局情孔思以得不傳之學此承奉者之所以為玩戲其不願得之于子也其或不心察之見有不謬聖人不從流俗不守滯文而鮮元義不尚浮華而疎章句不偸矩以改錯亦不作繭以自裹則承之庸之而因為一言以張之某則得矣子亦未為失也且子亦嘗試嚼啖第其文之居何等乎而遽與世抹殺乎僕無詞以對乃為發而視之疾讀而知其處一日三復又不能已則曰吾過矣吾過矣夫既自知之而言之矣此賈馬之博徒而嚴樂淵雪之寄位也以今時文相齒且不可矧敢曰浮巧乎如是

而序之則仍非序今時文也僕猶恐序之愚陋川也

集虛齋學古文

序 蔡樹川文序二

卷七

蘇耕餘易義序

集虛齋學古文

序 蘇耕餘易義序一

卷七

唐分進士明經爲兩科而今乃一之求進士者非明經無由至是故舉子曰經生舉文曰經義傳經也然而以經生爲經義往往不知經每三年大比士苟在甲乙伍中爭奪其所業四書文旌于思次而微價焉爲選事者亦更相題表而于所各占之一經則展齒不及問有之矣幸前公龔盤脫權樞此何爲者也語孟學庸諸經之義輒也寸輒故可以制輪今以其可以制輪也乃遂舉六尺六寸之輪與夫輪之所具三材之職胥棄棄之而孤持此輅則徑寸者得亡壯之門輪而已矣焉攸用是故不深于經卽其所業四書文亦必懷空抱虛有似矜孤而語未絕于口吾已見其枯腐熬燥不可製通也姚江蘇耕餘先生數年前余曾叙其四書文以行規言錄義演暢微妙當是時余固卜爲遂于易者蓋班氏云孔子晚而好易程子謂知易者莫如孟子大學中庸則陸農師所稱孔氏遺書而胡氏以爲孟子之倫也傳孔孟之語而於孔孟之所知而好者猶影嚮則傳孔孟之語胡得焉所謂數典而忘其祖也得其所知而好焉者而代之言則演暢微妙筆自落紙而非我使所謂修母以致其子也余之所以爲先生下也本年冬先生果郵易義來再詞以得意觀象以明理指趣淵確燭籠無隙豈君家和仲所云關東九師新得妙者邪於是先生遂復以序請余曰今日適越而昔至執戈之前雖微請固將爲之抑余亦願竊有請也班氏志六藝而以易爲之原遂于易者豈獨爲四子書開突奧而已心馳騁發推旁通五學更用亦當有輔奏而進者余以所見前代

治易家如守溪震川方城諸公于他經類能以餘波溢爲之而卷  
微辭莫一一與易義及四書文相表裏先生尙有意乎則余願  
筆和墨復以叙先生如初

集虛齋學古文

蘇排餘易義序二

卷七

集虛齋學古文目錄

還淳方榮如文軒勵莢

同學諸先生閣定

男超然異渠開雕  
曾孫鳴耘谷校

卷之八

序

賀雨浙驛使御史中丞謝公序代

吳尺危五十壽序

徐錦山夫婦雙壽序

同學王君七初度序

集虛齋學古文

目次一

卷八

史拙圃夫婦七十雙壽序

張母李太君八秩序

賀嚴母朱太君五十生日序

邵母鄭太君五十壽序

邵翁泉若八十壽序

宗人維章八十壽序

家從名卿五十壽序

族諸母王少君六十壽序

范鶴亭六十壽序



賀兩浙總使御史中丞謝公序

代正廷尉

王者用天分地計本量委而鹽筴興觀刑辯所謂善治民者役養生息以成其性命濟國而利不在已也其來蓋數千年至近世而其利博其任也彌重既幹于權司而復有巡院領之其官率以繡衣直指充其報政則爪往爪代計日而置其課最則還次往往列于九卿上乃至輔相

國朝任浙使若相國李公鄴周侍郎成公愚其較著也顧未有竟以御史臺率領者有之自勿亭謝公始蓋古者山海之藏屬少府而大中丞之于少府亦以女屬焉以故唐開元中如姜師度鹽榷檢校鹽課皆攝御史中丞以往而天下財賦仰東南沽較東南鹽筴二十分財賦之五非得一職任雄峻知大體有幹實者正色

集虛齋學古

賀中丞謝公序

卷八

以率之即勢有所左右而衡不平於是

天子初改元移公自山左開府視淮鹽政成者久之則又

命移兩浙蓋積素飛霜惟公始稱也而下連吳會上窮信欽愛帶故鄣大抵皆拜公賜奏公為人初不坐作帶價而將冥無梯閣節不到遇事絲絲靡懈手如斷而猶視其後者而鞭之故多益辦在淮也部使者按事至淮命綱商于諸所遠則獨于公不能名一錢而院使有經費錢滿歲例許支萬緡公踰年僅食三之一而節餘以留運庫

上嘉之故事行都按撫舉一日則三日休休即陳百戲取酒張坐飲歌呼以節勞逸公曰是何為者宋墨勾稽起展終而極辦不倦率他人當兩月畢者公以兼旬了之乃歸額下于淮而私販者乃

反倍自宋乾道以來患之今日日以其則約車駟馳瀕海處所廉之為國其享戶十五五立符以相檢括益厲汛兵與俱上下梟則裴止奏而前引以院使更替積至八萬以上公疏請行帶銷法俾商賈之已納官者仍許行其引方得紓焉說者謂公備有清慎勤三善而余獨欲以誠之一言蔽之余見若妮妮靡謹者矣懸牛頭賣馬脯孔語而跖行耳不則清刻矜已濕薪束下白傳行張平叔制詞所謂計能析秋毫更畏如夏旦而東坡讀之以為必小人者此也又其甚嘗張虛數以罔上杜謬增西陵之格魏顯修大府之充其術如狙公賦芋聽之可喜而生東漢西二五歸士君子羞之公俯其胸中之誠洞然渾朴軒昂露是故清不必留煩產憤不必數馬尾勤不必代庖宰近人情達國體於唐也為劉晏于宋

集虛齋學古

賀中丞謝公序

卷八

也為陳恕于

國朝也為李相國為成侍郎使得如公數十人落落參錯天下方伯間為

天子底虞財賦張理綱紀則食氣大和立躋仁壽其為益豈特鹽筴一事已也余官京師然家于楚而枌榆之社在欽州欽地資兩浙半益乃淮之鹽又被楚先後皆庇公宇下故知公詳而適會浙商人之謾而請也故并言之上為

天子得人賀而下以頌其私

吳尺牘五十壽序

天有所分千齒角與足一成一虧獨于吾友吳尺牘先生似不可  
控抑然間私擬議以爲先生唇舌似樓君卿雅量高致似周公瑾  
急人甚于已私似朱家劇孟法書好畫消古鍾鼎尊彝之屬似  
黃伯思裴孝源呂與叔馮几省事而口占書數百封各有意似陳  
孟公古人所歎難測非復一事者也而藝藝蔚然賦體傳江鮑爲  
文師法柳子厚詞曲從容泰七黃九實甫淡卿出而其冠倫魁能  
上拚雅雅者則尤在詩余交先生益歲之辛巳當是時余年已向  
立領帶挾兔園冊子而先生則日從西河竹垞諸尊宿湖上與朱  
錢白詩林客伯俠君王露潛及君家寶鼎輩戰詩壇旗鼓往往烹  
餗健嘯吐哺詰盤坐客或廢尾墮落而先生羽力逸勁猶飲石梁

集虛齋古文

序 吳尺牘壽序一

卷八

今距且三十年所矣四遠之士耳剽先生詩日久或頗驚疑李德  
林天上人或又謂陽五古賢人耳初不知其並世其知者即又疑  
先生才名三十年計當齒危髮秀諄諄八九十人者而先生綠眉  
未換紫石有稜蓋至今始開五十嗟夫先生蔚然藝學已如此此  
五十年中上當爲

天子陳泰階六符次當託上廟車賦上林甘泉校獵之勝下猶當  
爲外郡作中和樂職宣布詩以風衆庶顧都不可得獨廿年以往  
一試詩

行在所尙書給筆札將遣會諸儒石渠而先生眷然衰頹賴會氏  
歸耕之操自時厥後蘭欲茂而秋風敗之猛獸奇鬼曾是不意當  
此鞠脰上壽餐錢法酒遶賜大官而僅與三兄弟如吾輩之

昇極枳棘者焉文字之飲宴爾汝之歡此可爲太息也雖然曹公  
有言五十未名爲老荀卿五十始遊學高適五十始賦詩矢晨補  
更都可自託不廢矧先生蔚然藝學已如此和其聲以鳴國家之  
盛亦直須時耳先生復何恨且借令先生有天幸當三五少年時  
輒已連收科第西清東觀蓬羽翹翹才故未易多有許然而執筆  
出入繁而不得勢勢難復羅絡旁午以大猷于詞卽有之亦未必  
遽上拚雅雅冠倫魁能如今日然且壽域方開座上客滿顧視吾  
輩三兄弟竟在何許送鉤射覆邀若山河屬音賦韻幾離寒暑  
政恐偶一念至亦有飲未一斗而醉一參者其于今日歡樂之趣  
又當何如也

集虛齋古文

序 吳尺牘壽序二

卷八

徐笠山先生夫婦雙壽序

不見吾笠山久矣。往者僦居武林一渡江訪笠山墨汀留數日。辭去笠山拏舟送余延緣章間夜參半聞江風送潮聲支港皆倒流舟屹屹不可離余與笠山坐孤燈跌宕文史歌笑波瀾兩畔宿鳥皆驚起遲明達江畔則又淋漓酣嬉至日西方莫乃罷偶一念至如彈指頃而忽忽餘二十年所余開歲七十笠山于今年已舉六十觴矣嗟夫年之不可把玩如此然且動如參商濶焉聞昔別是何處相逢皆老夫今皆老夫矣乃復并相逢斯之乎天乎人乎抑天于笠山有不可解者始余序笠山文以行也私獨念與衆殊技同孤是求持方柄欲入員鑿得乎探驪珠于龍眠有田父者出則取石來服之矣若之何然笠山年四十竟舉于鄉踰十年又舉于禮部文一出無不低頭拜東野者其後數年制科開人或以笠山名上余私獨念是役也殆可以還無經生之家法無有司之尺度擺脫羈柱不主故常以今之世不肯循諸生帖帖宜無先笠山者而事乃大謬李將軍有言豈吾相不當侯邪且罔命也然吾聞笠山自喜益甚低筆和墨率夜漏上四十刻乃就寢有齊年者媿氏先笠山一月稱六十矣鱗鱗鱗續與相對望仿佛陳臨川媿氏以刺字立文限時蒸其夫婦間雅量高致胸各吞雲夢八九前塵影事隙光野馬而吾輩乃始屑屑焉為之排琅玕叫閭闔是何異猜意過難以腐鼠仰而視之曰嚇也雖微笠山即媿氏方當笑之雖然風雨如晦鷄鳴不已君子之志也天下之寶當為天下惜之朋友之義也謂是語為轉喉觸諱不應使痛定人忍當痛者非知

集虛齋古文

笠山夫婦雙壽序一

卷八

我笠山者也笠山近頗瀾于醫時時挑長柄葫蘆過科頭拍袒者爭道將戲邪抑將恐其神仙蹉跎兩失邪不遇其人嘗得異書倘有方焉可以却老者幸將以餉余毋徒效鹿門採藥故事攜妻子火馳不顧也

集虛齋古文

笠山夫婦雙壽序二

卷八

同學王君七十初度序

新相知樂乎見若結客少年場者矣一而金蘭著錄無慮數百人  
以上然口血未乾他日劇驂岐旁交一臂則已不知何人其或東  
閣難窺謁者如鬼即見不過問無恙而止久乃走一介報謁主人  
方布席出延客則滅矣失矣車已駢之矣又其甚者始冀假之羽  
毛爭託求契餐翮未成遂復彎弓而射羿薄俗人面何所不有樂  
乎其無足樂也有味哉彭澤之賦歸去來也諸息交以絕遊悅親  
戚之情話余志遠凡四方倒屣之迎高軒之過率謝弗與通惟是  
里中二三兄弟不在東阡在北陌往往騎閭而語移日然後相去  
暇則舉一尊以屬如德操龐公不知何者是主也而王君常爲祭  
酒嗟夫余與君同里閭少又同席研書同爲邑諸生一歲中月書

集虛齋學古文

序 同學王君初度序一

卷八

季考聲學使者中年考校之役先偏後伍左肱而右翼也槐花黃  
舉子忙踟躕于寒廡冷席中前者唱唱隨者唱于也當是時兩人  
意氣盛各自命雲龍驟發一日天地設有談鹿豕之聚黃鵠之歸  
故鄉者今日爲者則且嘔而不顧然後余以事牽南轅北轍者  
十餘年收召魂魄生還偶逢而君亦連枉有司賈用不售徒以經  
明行脩列鐘鐺於東序往再到今益已七十矣與長孺共一老禿  
翁推撞息機無所可用乃復尋鷗盟寫燕笑所謂強顏耳回視洛  
社故事豈真可同日語雖然莊生不云大塊俟我以老夫老天之  
所爲也夫佚非獨天之所爲也有如日暮途遠倒行而逆施之則  
不得佚有如爲斧昆子磬折忘歸爲製鏢翁顧盼可用走羣馬兔  
集虛齋爲則不得佚即不若是而有如被裘拾穗跡躡而鑒于井

者即又不得佚三家之村一闌之市酒熟孤斟善談無析即又得  
不得佚惟天引佚惟人克自適佚如君與余者不差樂邪抑余獨  
自愧也君於余蓋五年以長飲啖兼數人日尚鉤校簿書可重  
趼走百里而余昏忘不可受策一至三坐一飯三遺矢矣君冀缺  
寢徹垂五十年而余則東琴久隻彈矣君有諸孫吳臺鶴起于二  
惠彌競爽也而余則半屬景升豚犬矣每飲酒之佚相引爲賈賈  
顧體中真慙憤憤而君不鄙謂余謬許如驂之靳即又何也其諸  
纖不比素五交三數君亦有概於中而然者邪然則今日舉君之  
觴爲無算爵致辭宜無先余者即宜無先此語者雖然循首迄尾  
求所爲越巫之祝不得也以世眼觀或有嗤其笑者矣

集虛齋學古文

序 同學王君初度序二

卷八

史拙圃夫婦七十雙壽序

不知承奉者以爾爲玩戲。范魯公語也。吾嘗謂今世頌禱之詞。以之天保九如。既醉五福。馬頭墮。信手卽拈。其言欺謾不備。大率如祝史。歸取媚。酒食耳。而受者公拜之。以爲慰。榮雪屏六曲。繡其盤。悅行某甲。徵言則又移而從之矣。以是絕不爲。三年留越。獨嘗一薄。吾友笠山先生及其妃。然皆呼嗟契濶。無半詞似史巫紛若者。語未既。劉生行皆從旁抄答曰。若是則先生既爲之矣。又言絕不爲何也。且物各有時。先生又惡知吾越不更有翁若媼如笠山先生其人乎。卽何惜更一言以張之。往者公漢史先生之病于酒也。風痺客。脣積不得而溲者。痛且巧。匠縮手矣。有子曰拙圃呼天而籲之。不應則跪而吮其陰。決之使導。久乃溺如故。此其視暗集虛齋學古文

史拙圃夫婦雙壽序

卷八

癯色難者何如。卽以視入子舍。滌廁。踰者又何如也。昔夜行清道橋。聞阨巷中哭極哀。排闥叩之。則婦方與夫持訣。將去。帷以完其父所故。通頓猶不滿五十金者。感然曰。孝子母苦。運明吾乞汝了之。不以貸書也。遂爲夫婦如初。質仁秉義。內外瞻舉。大者如是。細可略也。今且七十所矣。其亦足當先生壽否乎。未也。請更言其配公漢先生既棄。有棺在。空堂拙圃偶取急。他出。融風忽作。鬱攸從之。撲火者如堵。牆而進。然頗旁緣爲好。無出死力者。其配沈太君。遽擲茵衣。號于衆。能徙。慨卽且曰。子百金諾。聲雷鳴。得罪之火所不厭。以免。是父微太君事幾殆。方拙圃挈馬走吳。楚燕趙間也。大君持門戶。管輅其環珞。爲史氏大宗之鯨居者。謀婦寡妻。弱孩。猗求元靈。倚若左右手。年今已七十。壯拙圃然先一飯也。然母

值父母及舅姑息。日猶兒啼。云安知莫如婦。男知莫如夫。二美具矣。卽從笠山先生。翁媼例。書之。孰當以欺謾不備者。尤先生乎。而乃拘拘爲先生來主。張山生徒。中有曰廷蘭曰芳。疆者嘗許爲後來之秀矣。皆拙圃之積水生焉者也。而忘諸乎。余曰。信若是。是以費矣。古人爲壽。拜紀。今余乃并元伯輩交之。而劉生君子也。君子有信。固宜張大其事。以旌善人。破壘岸爲之以醒世之承奉者。

集虛齋學古文

史拙圃夫婦雙壽序二

卷八

張母李太君八秩序

吾來叢山爲諸生商略文筆頡頏之如魚鳥莫適主也而張生百斯奕奕常在前生體弱不堪羅綺搥血下肺歲一二行而說經者帖帖滿下坐分明指畫刺促不休吾每勸其謝遣生徒以節勞逸生唯唯然卒不遵也曰某豈區區廢此束脩羊忍不能舍邪然未免于此此艱深非里所謂旦夕得甘脆可以養親者也蓋母氏篤老以今茲九旻之暮登八十矣察其色似重有負者于是遂言曰母年十九歸先君子耐亭公先君子以歲之食貧也餽其口于四方而王父母在堂柔色之溫既付母氏卽其他祭戶饗賓男禮女費下至米鹽精稈舉一弱女子肩之何有何亡一歲間質錢之帖多如束筭往往母氏鏡奩中物也先君子既倦而歸生計亦簡可集虛齋學古文

李太君八秩序

卷八

業有兩婦以特豚饋矣某方訓月教星替母氏庶今可勉負擔以惜餘年而不幸先兄無祿卽世母氏悽愴傷懷者久之痛既定而先君子又棄人間事矣先君子于時蓋耄已及母氏年亦餘七十於禮惟衰麻在身然春秋霜雪凡百雜碎猶苦相料理一如嬰者喪王父母時不責之某徒以其略略然善病不欲令創鉅痛深更躬是瘁也其愛憐也如是某嘗謂父母德均罔極顧母氏之勞苦倍焉不惟推燥就濕絕甘分苦而已終日無外事故亦無他賜視魄所戀此一塊肉耳故曰父之親子也親賢而下無能母之親子也賢則親之無能則憐之嗚呼其有不然與馬齒加長矣名場坦率玉幾獻足幾別既不能使馮親入舍以涓塵報滄海之慈而衍衍家食有母尸饗而坐享之乎是天豈不也夫何敢言已再拜方

子曰賢哉母非此母不生此子于是乃觀子之志矣四牡卒章獨曰將母來諗說者謂人之思恒思親者再言將母亦其情也又況有母如若母乎抑子則何負之有知以善養不知以祿養尹母之所以命其子也子亦猶循尹母之教也二鍾二釜時來則爲吾安知馮親入舍不卽在齋間乎子姑歸以吾言爲若母壽恭鞠鞠臚率子姓跪起如禮而高第弟子亦以次登堂列拜闕宮頌壽母之章樂府廢王姑之句宣城絳帳扶風絳帳前後堂相掩映亦有足樂乎其無足樂也子歸矣

集虛齋學古文

李太君八秩序二

卷八

賀嚴母朱太君五十生日序

往歲居會城諸生時來說經鏗鏘然而嚴生季傳情其第十區實為都識一日語季傳詩讀而疑矣生曰復奚疑曰子不讀易乎陰雖有美舍之以從王事弗收成也然而詩首二南周南十一篇自免置離趾外皆婦人詩也而序一詩者猶以為關雎之化行召南十二篇其不及婦人者甘棠耳羔羊耳騶虞耳而序羔羊者猶以為鵲巢之功序騶虞者亦以為鵲巢之應諸變詩固不暇論矣如思齊序文王所以聖也而發首一章獨陳陰教生民尊祖也而首后稷生于姜嫄顧無一語及帝嚳嚳頌之閔宮亦云吁此何為者然則無說乎曰有之則仍以易說之易言無成也然而又曰代有終是故坤至柔而動也剛柔也故無成剛也故代有終夫言豈集虛齋學古文序賀嚴母生日序一

卷八

某財有之夫安見其濟蓋母氏朱錢唐之著戴也歸先君子為繼室求十載而稱未亡人自先君子在時就書玩古一不掛餘事而祖母王太夫人倦于勤碩夥纖屑一切倚母氏治辦母治之給以敏亦雖以暇綢大之義得其中在昌之失恃也瞻焉如隕無能往來賴母氏以煦煦之德覆之始成骨骸願方舞勺而先君子又見背矣當是時弟璵生數歲母氏執其行負比清嘉利無六牽蘿補苴劉薦割桂斥園中物不贖則女工之煩縟飲之其子諸孤愛之甚然所習有業必得之中日程璵既就外傳凡羊車竹馬之戲進不令近也以及昌兄弟得方幅商遇然則母氏之事先君子為名孝廉也固也其妻道也于昌兄弟則母也而父若師矣其于昌又非直父若師而已舉禮所謂慈母保母者悉以身肩而併焉集虛齋學古文序賀嚴母生日序一

卷八

故曰某則有之昌年人立境璵亦行弱而冠矣頻頻擗斯不能效解餉以嫺朝父顧長以尸饗累母氏何憐之足云余曰椒之味也回蔗之境也漸生其少安無蹇索自華之義以後之報其人之天自有造物者在毋勞夢視也且日能講生若有不釋然者蓋歲為康熙辛丑後四年而十區充鄉試又五年季傳繼之明年肯成進士十區遂排金門上玉堂季傳試為吏飲江西水去又明年太夫人相舟之操應旌格天子將表厥宅里焉而會修小史外史之業故筆者取相整行義書之方以達乙覽於是太夫人始稱老季傳恪居官次不遑將母而十區則假沐歸率家人列拜上壽璵猶象輿珙首金龜羊酒之賀門巷闔咽



而屬余言張之屏余謂某之壽六夫人前此矣知雖在君子之後然茶甘如蜜頗亦有微生不憚者鑒鑒說經時手今日飲酒之既工且登歌願勿以致坊致語幾太夫人聽惟是房中之樂本屬夫人所賦誦以事其君子者而與四方賓燕則亦有之爲我舉關雖鵲巢諸什芬芳遠之而亂以閨宮之詩之所云令其壽母者則庶幾歌詩必類而易之所謂黃裳元吉也因復蟬聯前語爲門右之獻

集虛齋古文

序 賀嚴母生日序三

卷八

邵母鄭太君五十壽敘

變風自邶邶始邶之章首柏舟邶之詩亦首柏舟兩篇皆婦人詩也其作者皆有憂思觀閨既多不諒人只來之坎坎情見乎詞而此則曰匪石不可轉彼則曰之死矢靡他現王秋霜凜乎比質曉夫困而不失其所享其唯君子乎乃竟于婦人得之聖人所以次之二南而著爲變風始悲其無闕雅鵲巢之遇而不求其操變之可正則猶是志也甚矣邵母鄭太君之淑也太君令姪聞家四教之法度既嫺於是齋奠冊下祭以成之而歸我伯先邵先生諸所爲順舅姑和室人以當于夫者金春玉應如樂之無所不諧而入龜入細承剛外內下至井臼亦親操先生用是得窮年膏晷黃聲庠序間既惟合成子姓矣方謂妾作博山君如磐石執手惜集虛齋學古文 邵母鄭太君壽序一 卷八

老鼎鼎有年然乃繁華將茂秋風悴之先生行方出門而車軸已折噫嘻亦酷矣方是時太君婆娑無復生意而顧鄰下藹諸孤玉雪可念門戶單薄又凡百無可代置者爾乃封情愆思和丸畫荻常自教兒至于式穀似之有婦執箕以東東段修見太君始一欣商意自今以往得有所藉手池于負擔矣而天未悔禍又非其嗣君存之埋玉樹著土中此則柏舟詩人所未觀之閨而天只不諒一至于斯極也且夫昌黎之悲家難也形單影隻兩世一身其言絕痛然以今方之則非兩世之一身不可得晝夜之哭兼夫敬妻而別鵲分鸞姑婦間自相響答然且習坎入坎矣來無鄉以常情處之詭天而呼慮無不忘若事者而太君安之蔬茶如飴不徒葵菴已而採突汲澗天容水帖一歲中好時之日每加于舊渾更無



登堂者而尸祭賓式禮莫盛焉三郎有恩紀施不絕報往不責  
來人歎伯先生為不亡而古詩有云從婦持門戶自勝一丈夫  
似是為太君道然則使太君處泰其樂必曰懷清使處漢其顯  
問必曰行義使處唐其標必曰節婦里今年且艾矣施已及格  
異時太史採風上之

集虛齋學古文

邵丹鄭太君壽序二

卷八

邵翁泉若八十壽序

日月煎人忽忽不自覺而老已及之矣余今者是也乎花著  
隔鄰樵人有語披耳而聽之仍如牀下蟻闌一指苦懸樵溪山勝  
處欣然規往目視而兩脚不隨維食與眠差有天幸然亦恃粥耳  
開口軟嚼一筵之饌食不能二三日入市三三而思一味着墨子  
矣噫甚矣悠如聞大江以南數相知與余齊齒者皆神明殊勝而  
卽同里間有視余五年以長或差長一歲其強壯壯氣不止十倍  
加余而余猶老且憊一彼一此往往對客舉似既以自歎且志健  
美也客曰君言如此倘見邵翁泉若者不益難為顏乎蓋翁今  
亦八十矣辨色而起漏下三十刻乃寢東阡北陌日四五復之  
為常間則樂琴書玩魚鳥蘭山桂水履齒必及欽歟兼數人雖  
集虛齋學古文 邵翁泉若壽序一

強少年不逮也其于君何如于君所稱數君子復何如余聞之  
醉因憶四十年以往曾一見之共杯酒結殷勤之懽於時兩俱  
齒而翁精明朗然飽盡人上余退而發憤自壯形骸分手前期  
焉聞問不知紫芝眉宇今復何似聞客言而笑語揖讓乃又歷歷  
在眼也適會應生穀田來徵之猶憶田者翁之女孫夫也其言  
曰仁者壽以其靜也而翁顧以動得之余謂壽何常之有太山壽  
矣然而黃河亦盡流水不腐戶樞不蠹善養生者時時能經鳥申  
動諸閭閻以求難老今使人日以其心與形為死灰槁木之似而  
燕燕居息久之則筋骸肉緣腠理盡腐內鼓不起背膺相刺而手  
足亦不相為採夫身其餘幾矣如余今者是也故曰水莫動則平  
莫雜則清澗而不流則亦不清聞莊周之言得養生焉且夫翁

固靜者也析義續文取世資可如密而以低心逐時勉苦濫因  
遊杜其德機靜也平居治家人產不好與事際亦不致求贏餘去  
智與故循天之理靜也靜以生動變沃土之逸而效瘠土之勞武  
王之履銘曰慎之勞勞則富而又銘其帶曰慎戒必恭恭則壽翁  
則既兼之矣顧視孫曾吳壺鵲起文通武捷勢挾飛鳴而翁與今  
子州倅君各以綺袍衣冠為鄉先生祭酒不導引而壽奚惑焉昔  
者香山為九老之會形于繪事踵之者數矣而文潞公洛陽耆英  
尤著然其中無年八十者潞公為同甲會凡四人然亦非年八十  
者余與翁雖溫冠狂仕有謝古人而疑年使年亦事既耄倘追故  
事似可借里閭諸君子學邯鄲之步而余以蒲柳秋零未能施于  
松栢故不敢復道獨為穀田誦詩香山詩云何事共生壬子歲老  
集虛齋學古文  
序  
卷八

集虛齋學古文

卷八

于堪相及劉郎斯言也則余以之洛下張昌言詩云莫因氣貌  
丹竈自有光陰寄大椿斯言也則生之外太翁以之

宗人維章兄八十壽序

吾宗老維章者家沙隄出而數來賦溪余弱而冠即見之于聖源  
族伯許於是沙隄方彙讀維章持系不相校讎等上等等下如髮有  
梳余每歎為前輩有意人後十餘年余成進士歸謁墓至沙隄遇  
叩諸宗人黃髮垂髫展新敬獨于維章如平生憶其肌理色澤  
視之略不減始相見時也余固疑為壽者相一行作吏時時從上  
公車者詢維章無恙歸而維章已七十矣善飯飲可一斗偶挾  
長君拱北過余武林寓齋盤論辨口欲制支於時維章不言壽  
亦不索于言為壽而余已心諾之今年余賦溪有宗譜之役私念  
振葉尋根從沙隄始而問途已經嘗以維章為故老之訊適會拱  
北奉其父命來且言吾翁行開八十以林杜之義欲得一言記之  
集虛齋學古文  
序  
卷八

集虛齋學古文

卷八

為博史余曰吾志也顧若翁其能自壽也又安藉余言為今夫宗  
譜之作蘇氏所謂由譜而知其先以及其旁子弟以傳于後世蓋  
古人壽世之書也不屬則斷不牒則亂則辟諸人之一身首尾  
衡決張脈債興因是為附贅為縣疣而潰敗不可收拾矣斷則氣  
脈不流斷節不到是秦王之絕筋而號太子之尸燈也若是者皆  
非所以為壽若翁之子譜可謂勤矣其承繩繩其積秩秩不惟本  
支百世如物在質而縱之橫之絲來綫去靡不得其經緯踐徑焉  
者血脈治也故不亂精神通也故不斷不亂而先王所為上  
治下治旁治之統皆賴相屬以至于無窮夫無窮者壽也此豈區  
區為壽一身計然而天下事固有執組于此而成文于彼者聞庖  
丁之言而得養生作五禽之厥以求難老志意動氣如磁引鍼若

終不言盡而所以壽者具是矣拱北幸持余言歸以語若翁其有  
祝三多備五福歌九如張馬肩之緒而酌斗以祈者謹謝之勿與  
通也

集虛齋學古文

序 宗人維章詩序二

卷八

家從名卿五十壽序

吾賦溪從沙堤來數百年于此矣而真世繁舞昭穆如賦鼻祖于  
汾陽如詩自土子沮漆趾趾不亂綴綴然不絕貫也而維章維俊  
兩兄尤劇往來初維章兄見余以其子拱北基始歸自滇雲而余  
謁尚書墓沙堤時維俊兄亦以其子見曰名世曰名卿三人者  
皆克家子也然拱北名世好業舉龍象蹴踏無拘雷泥潭間意名  
卿年方少嗟然終日少言而敢任人莫窺其際者余語維俊與爲  
狂猶何如中行此子也才他日兄門當待此子而大維俊頗頷之  
人或笑而未信也日月煎人忽忽成數十載兩兄各究于高年拱  
北遊方之外間效君平垂簾故事久之未有遇而名世腹憤軋軋  
則以太學生望學如高如息矣獨名卿猶健舉立義爲的莫而

集虛齋學古文

序 家從名卿詩序一

卷八

後發短衫歷手掉鞅舉場有子翼延能讀父書每册試有司如周  
盤龍奉叔以兩騎紫批數萬入中也乃復叩囊底智祖白圭治生  
東阡北陌墮落整頓理庶倍增維俊兄在時撫名世遺孤鵬鳩平  
均分多共少內行淳備如此於是人頗歎余言爲驗而名卿須臾  
如戰年且五十矣禮稱五十服官政曹公言五十之年未名爲老  
名卿年甫及是縱雖未末見會常有穎脫而出時慎勿顧後有鵠  
起者輒思埋光鏤采請息肩以送餘齒也古云壯事老謀名卿以  
翼延當壯事而所謂老謀者非已就當之且夫識時務者尙架也  
今方事西南師士有自贊平原者  
天子命爲游裝錢使得一賞顏行名卿即無事媒衞爲此而循次  
甲科萬不失一時來則爲之班仲升了不異人意也何妄自菲薄

爲吾老耆生也。好作書語。嘗讀史至趙營平曰。無踰于老臣者矣。李藥師曰。臣雖老。尚堪一行心竊壯之。顧此皆八九十歲時。以今名卿年方之才。強半耳。姑置勿道。而獨爲名卿詩。采芑之篇曰。方叔元老。克壯其猷。此非吾家事乎。五十曰艾。視稱元老者。尚未艾也。老當益壯。矧乃未老。可曰吾祖也。吾不知平壽域開矣。項筵羽。鴈坐上。客滿酌斗。以祈不乏致語。而余于宗盟禮先。一飯獨取家人筐篋。語陳之名卿。試浮一大白。當有熟視而自循其髮頤。盼如馬伏波者。

族諸母王少君六十壽序

地道代有終也。雖然有得代者。有不得代者。有不得代而不得不代者。正位居體間。以內惟東西之闕。以外惟左右之長。喪善舞多。益辨故曰。女知莫如婦。設也不爲坤而爲兌。上貳代舉或聖之肘矣。下貳代履或曳之踵矣。如是者則難既已兌矣。不幸而中汙失船。一壺千金。則又舉所爲兌而坤之風雨無鄉。一坤益我所謂素未拊循。駐市人而使之職也。如是者則難昔五袴今無襦。率羅補屋。瓶罄罍耻。如是則又難甚矣。族諸母王少君之淑也。夫少君之侍執巾櫛于族父梅菴公也。兌也。來四年所而從宦桂管之廬。蘇嘗踰十二年而梅菴公死。官下又一年而從王太君率白旄以反。反未安席三年而王太君卒。嗟夫。地難營何等也。去家且萬里。爲交州門戶。戴髮之鑰。寶掌之漢新息侯。埋銅柱著土中。今尙隱起其卽路。則淮南王安所云水道上下擊石而深林叢竹。蝮蛇蠶生。近夏暄熱。歐泄霍亂。病相屬也。既至則下潦上霧。毒氣重蒸。馬文淵謂仰視飛鸞。點點墮水中者。惡乃不啻也。以一弱女子。隨人作計。出入瘴雲。似墨中又再更死。喪女贅長矣。男禮大矣。擗瘞萬緒如蝟毛而起。月沒星替。少君亦安所相避。而一錢尺帛。又不得自爲政。嫡長疑山有四方之志。裝束單。急澗裏常不得肉生。而其季則陶朱公少子也。兩制將絕。誰能止之。嗟乎。此所謂不得代者也。而少君代之。又率其子思晦代之。思晦蓋產桂管。甫九齡而梅菴公遽棄世也。當是時。張仲產未減。而少君見微而知清濁。夜月機絲泣血。相命思晦。懷然以是克自負荷。既長而讀父書。入右

學自曾大父以下九原窅窅獨肩之膏使身八千里跳海外爲  
兄疑山收名魂魄以歸家雖貧然門外多長者車轍芙蓉綠水爭  
以禮維梅菴公奇偉儼人中之龍至今歎羨有後不遂忽諸者  
徒以有思斯在也凡此非少君孰成之而見婦人口頗以兌爲少  
君諱余惟詩首關雎關雎言淑女也鄭氏謂三夫人以下功后如  
供荇菜者則少君例也閨宮燕喜始稱壽母壽母者成風也抑又  
少君例也不以兌爲少君謹而後知少君之代有終也雖知代有  
終也雖而後少君之代有終也彌可貴少君今年六十矣思斯將  
何以爲壽壽鮑景從容問其母桓少君曰太夫人寧復識挽鹿車  
時乎則曰不敢忘夫今之少君亦昔之少君也思斯韓鞠應毋  
意亦將爲鹿車之請乎必大焉先盡當不昧斯語

集虛齋學古文

王少君壽序二

卷八

范鶴亭六十壽序

古詩生年不滿百常懷千歲憂夫其懷千歲憂也生年之所以不  
滿百也日以米炭置我腸而形與影競走靡之若熱則虧之若月  
矣憐惜久憂即謂之不死奚益而況天固不假易乎雖然人孰誕  
勸憂而卒不免于憂何也居心不淨滑于俗思見膏粱如荀伯子  
則願之見蟬冕如王仲寶則願之不知有大力者司之而黽勉而  
獨蹇人上天夸父逐日即安得不憂與憂相接也吾友范君鶴亭  
質行儒也好讀書不離經治章句而獨觀大略嘗慨然慕識時務  
之後傑人亦以後來都嘉賓待之羔鴈成羣戶外屢滿而君擇然  
後顧非其人弗自嘗客京師有言君子達官某者某勢方張甚而  
名爲下士亦雅聞君名撰書具幣固以請君則固以辭言者固怪  
之無何而達官敗矣

集虛齋學古文

范鶴亭六十壽序一

卷八

憲皇帝之御極也頃八紘以網天下士更自一命以上皆得舉所  
知時君遊濡江而石友姚君璞存者方牧無爲州將以君名應君  
謝曰此千載一時也顧母氏老矣萬一藉君之靈得捧毛義之檄  
而適里遠遠白雲在天瞻望弗及如之何璞存歎息而止嗟乎人  
獨思無才耳才獨思無時耳資適逢世假之羽毛藉令低頭就之  
卽伯子膏粱仲寶蟬冕皆可次第曲肱而有然而與人同樂勢不  
得不與人同憂緣情假快六轡相攘內熱飲冰一旦百戰將欲解  
疲墮泰以送餘齒而狼則跋胡狐則濡尾矣君所爲不肯以憂香  
之姿作耳目近玩而自署鶴亭者此也君今年六十矣精神大于  
身春秋佳日典復不淺經邱壑勝具兼之有疑年者使君年輒

曰先生欺予耳君何以得此夫君非每食必觀本草者也非素服  
五石散以開滌神情也又非作五禽之戲動諸關節以求難老也  
君何以得此不願伯子之膏粱則得此不願仲寶之蟬冕則得此  
且夫晚食以當肉無事以當貴猶有肉與貴之見者存也如君者  
其視膏粱蟬冕直蚊蚋之過前曾不芥蒂養志者忘形養形者忘  
利如是即安得不浩浩焉落落焉其能自壽也雖過此以往年日  
滿百形全神全亦若是已矣請書此以券之

集虛齋學古文目錄

還淳方榮如文冊屬藁

同學諸先生閱定

男趙然異渠開雕

孫男里非九校

卷之九

碑記

嶧縣崇祀貝子惠獻公神祠碑銘代

嚴州太守周公德政碑銘

溫州府創建育嬰堂碑銘代

捐修將盈庫署碑銘為兒子作

集虛齋學古文

目次一

卷九

傅溪方氏新建宗祠碑

應氏重新城西義塾記

應東白築室記

嶠縣崇祀貝子惠獻公神祠碑銘

嶠縣越支縣而自錢唐浮西陵越絕江而東必由是假道焉以達于臨海郡而後之東甌河沿登頓道狹多阻是為東越之重蔽而居良維漢元封初樓船將軍出武林攻東越者蓋道此而東越發兵拒險使守武林者亦道此也

國初康熙十三年耿逆起閩越既西陷衢之常山諸縣乘勢蹙東甌長木之標天台黃巖仙居以次淪寇域而震于其鄰實逼處岷岷多窮鄉僻壤狐鳴往往與相應和於是乘城者以攻城告北道諸村保以焚掠告西道之貴門山又以剽奪告蓋嶠將人莫必其命當是時寧海將軍固山貝子聞章安警方董師往徇之而取漢樓船攻東越故道岷岷知狀則曰鼠子敢爾彼意大敵在前吾營集虛齋學古文

嶠縣惠獻公神祠碑第一

卷九

千鈞必不為虜風發也法當出其不意且圖大者予細可始縱邪以勁卒一千隸聚軍滿進貴方畧教築井指畫山川要害處命與郡守許洪助好為之文武吏胥用命凡三與賊遇而殺其偽將五人降二人就擒者二人斬首七百餘級械資如山有言語問貝子喜曰寇可盡矣然禽困覆事慎勿與鬪力也今偽若退師者各取酒張坐飲而設樂以賀戰勝中酒則銜枚襲之是為貴門之戰賊大首自印恩章以下凡九十人率坐縛無一脫者斷斬以徇而宥其黨者二百餘根株雞獮走伏路斷岷人乃以首搶地望貝子逆築日更生更生伏惟貝子以華蓋之金枝擁上游之玉帳其鴈功在閩越其籌勝在臨海在東甌烏巖之尾則狄武襄之奮崑崙也西山之屯則李長侍之扼洞曲也石塘之攻則邵征西之絕陰平

也維此嶠邑道塗所經未遑信宿然而神在人口于今不替易不

云乎重門擊柝以待暴客蓋取諸豫以岷之蔽東越也癘疥有疾失時不治則並潰漏發五管指天彼且鳴張我且狼顧而帥之居上流者支左訓右倚多方八閩之期曠日持久魚則游釜燕乃笑堂隸滿者滿堂應若此是故貝子之早計也雖以張睢陽蔽遮江淮之功況之匪汰也不岷人離湯火七十年所矣其老者如痛定之思當痛其少者以所聞述所傳聞雖豐碑桓楹已卓道左而栖神廟寺或匪憑依俯甘棠之憂舍謀更桑之祖豆相方視趾以諏以龜在邑東維嶠既得卜屬功課程邪許自倍麗譙有門祭有堂繹有祔納牲有庭左右俠配食有序明官齋肅肅武具脩顏曰惠獻祠從厥謚也既告成事郡人士禮拜祠下仰樓棟而俯几筵集虛齋學古文

嶠縣惠獻公神祠碑第二

卷九

念貝子以勢定國以死勤事既已銘書太常發蹤指示爰自岷始尸而祝之實應祭法而使金甌勿潰蟻穴其不惟岷之為抑稽陰間千巖萬壑膏安堵焉郡人士其又敢忘賜傳有之公侯子孫必復其始今制府磨

天子命為諸侯帥閩嶠江濤案飛戟蘇昌黎碑曹成王所云王亦有子處王之所者也此之謂不朽豈特世祿家之守宗祏而已嘆仰之不足乃緒功狀于紫羊家之石而綴以詩曰

閩為鳴鶴嶠嶠嶠我東甌以培輔戶里庶城赤標失據岷小而偏墜三里霧西鄰北管奪釜中路我公天威人師相繼來聚山川應知敵數計定後戰以指畫壯將之角之三提彌怒天靈貴門覆諸山下矜甲坐縛阮塞踐柱魚鱗謹聲剡溪坊浦甲子終矣

如且其祭于大烝司勳有故鹿胎之山風飄飄雨益東徙屯大  
啟爾宇其邇肆肆維物牲其刲羊擊豕烹葵米瓠並走羣望春秋  
卽序神無不之以爲我祐

嚴州太守周公德政碑銘

今天子物收元廣求民莫引耶將于禁坐青刺吏于屏風往往輟  
侍從爲二千石皆一時名選也而太史婁江周公適當吾郡正以  
率下和以飲人運歲政報最方維大臣稔公才全能鉅思有所用  
其未足者而會越州守缺遂以公名上  
天子報俞可焉統如五鼓挽侯不來郡人士將計功稱伐磨一片  
石揭于道周大書特書之以圖不朽雖然不勝書也則姑言其有  
不朽者三嚴于浙右爲瘠郡宋守方問之言曰山居八田居二顧  
山則岨也岨也嚴田雖下收不及畝半鍾其在挾鄉或緣溪傍  
崖丁畦一崩而墮溪一潰則石田矣地力既移地征如初民以是  
多扶持而去而屬邑之建爲甚幸建之田其有籍無處所者頃十  
七又半之有奇幸建之地其入湍稜者頃三十有二又幾及頃有  
奇幸建之山其頽爲給爲谷者頃凡五又幾半之有奇其有荒不  
條者頃凡四又半之有奇幸建之賦之例當減者以錢則四百三  
十八緡有奇米則六斛有奇而先是尹建者懼以負租課歟也懸  
募懇爲枹而實抑配之不足卽又侵寄之魯酒薄而耶耶固其案  
者如牽羊而租卒不入自公下車乃治檄使契勘而遷他倖之廉  
幹者相以行高而下穿幽透深履無不及而公參之以驗伍  
之以合參久乃得實如石別白纖悉亟請于大府大府初難之而  
公爲立不轉至于再至于三必得所請乃已柯之邑有所謂官挾  
秋租田者不知其所自而別爲科條倍常賦或徒以上莠者幾十  
之蓋嘗有爲言者前郡將重失歲額往反利鈍卒棍不行



天子居高臨卑從中下其事使相樞公使相以檄郡公曰某風志也于是問耆老谷侯實既得其要領宜減舊額三之二奉行一切如  
諸葛鵲鵲平均歌于國風矣而淳邑前直新安江江自百丈橋以東水漸涸鵲怒則奔而北為隄以捍之輒復壞官亭民舍勢且狃狃不獨苦行旅而已公行視鵲隄大抵石為膚而沙腹之水隄且噴沙徙腹楊石則難消其為度其廣袤衡之得百有六尋二十分其衡之一以為之隄三分其仞之一以為之博計須二千七百緡以美儉是不可支也力請監司如其數屬役賦功再決月而竣事木礎石甃更相好尚隄則堅不可撼而水益南下居者行者咸按堵云古人每言興一利不如去一害然而倚伏要最彼此  
集虛齋學古文  
卷九  
乘除害既去即利興利果興則害去是故簡荒賦則流冗歸矣平地征則輸納勇矣厚水坊則風氣固矣政舉大綱則其他狹市之不擾苞苴之不行民無民吠為擾吏肉前史美談公則餘事復何足置齒牙間然公初不動聲色為之箴開撥几挂笏看山暇則如柳儀曹發蠻獠故事口講指畫進諸生而考其藝時亦即事賦詩蓋其長更善舞左縈而右拂乃如此宜乎大吏比吾郡子長決謂地狹不足以間旋也雖然其若郡人士之思公者何昔者揚子論為政曰思數男子欲婦人桑之謂思田畝荒杼軸空之謂數故曰名伯述職藏諸甘棠其思也夫敢以是為公頌而郡故有思范亭范公吳人也於公為鄉先生亦嘗從知越州矣追承芳馨相為對望是時

天子或開天章閣如來世所以處范公者處公出入將相銘書于大常而考績用自郡始或亦有取于斯文公名範進字夢君進正庚戌進士以翰林編修典乙卯黔中試踰歲出守郡凡五載而移越州郡人士既碑之復系以詩銘曰  
此麻者最薄山而地骨而肉之有賢刺史惟刺史多賢莫此邦先任助徐蠅廣平樊川亦有清獻亦有務觀臨古而絕尤甲兵小范翼然其亭終古青青草間狐兔今不敢生吳越之里我公嗣起輟承明之虛朱賡於是其難言言其山心淑塞瀨節陵辱顏唯寂斯照雅靜斯妙水火不交閑節不到民之瘠腴公之憐舒練塘可頌平賦可書民乃額手我父我母聞則九重終勿奪我有天子曰咨孰匪烝黎函牛之鼎豈供烹雞有冠莫借有侯莫仁但  
集虛齋學古文  
卷九  
見鵲擁真追集疾我心則那乃嘯乃歌片石可語日三摩挲匪曰心寫庶得竊且范公亭畔以示來者

温州府初建育嬰堂碑

人之生而有父母也。父母生之而或不能。父母之天使父母生之而不能。使父母之則生之路窮。於是先王教以轉相生比使之保。固使之愛。鄰使之救。州使之賑。當是時也。行有死人。尚或墮之。惡有墮焉。新生棄之路旁者。故曰大道之行。人不獨子其子。井里法壞。比閭州鄰之制。消轉相生者。又窮。而胥臣以生之責。乃歸之爲民父母者。而保之愛之。則育嬰堂以興。國朝既建之京邑。廣渠門外。而大無私。覆愛本勅。貢下其法于方州。竊謂孤子之有養。與嬰兒之有食類也。而育嬰難何者。無父曰孤。不必無母也。人生十年曰幼。即不盡十年而或五六年或七八年。尙可哺以就口實。故養之者。月令有幣。

集虛齋古文

温州府育嬰堂碑

卷九

僚門閭有委穢嬰兒。甫出慈母之懷。終日號咷。微特常儀委穢無所用之。即有收積與脂。若越句踐而亦不能哺也。不能吸也。故曰難漏澤園以哀死育嬰堂。以憐生類也。而有嬰堂難何者。名曰漏澤。夫骨則以朽矣。吾取其地之荒而不治者。拚軀埋瘞。使不爲鳥爲食。則釋之矣。雖有後事。吾弗與知也。嬰兒絕其乳哺。立可餓殺。必求母以食之。而此食之之母。又必有以食之。且衣之。求則給之。人棄我取。後來益多。則此食之之母。與吾所以食之衣之。而給其求者。將愈往而不知所窮。故曰難以其難而廢不舉。則不能之生。而生遂因以之生。而死而溺子女之風。且恬不知怪。夫謂子女者。非惡之也。愛之也。愛之欲其生。而計其後。而無以爲之。生則不如早絕之。方免身而一決不顧。傳有之子。既生不免于水火。母之罪。

也。而況自母水之乎。然而彼固有大不忍于此者。而奪其情也是故育嬰堂之設。仁術也。所謂雖先王未之有。可以義起者也。浙東永嘉郡故無之。有之自今郡守金君始。蓋先是郡數以溺女聞。守既爲郡。察而念之。不可戶說。莫如脩其本以勝之。則惟是堂也。宜倡割清俸。費均露臺。示嘉上官。令亦如之。爰及紳士。暨諸吏商。繼至輻湊。算累千緡。爾乃行營高敞。地致護課。功成不營。索由門入之爲四重。析間而計之。九十有三。堂序宏敞。周而復匝。米鹽靡密。張饌細碎。諸所爲子母計者。索焉皆備也。而又歲各有輸。擇廉能者業而息之。以儲經費。于是呱呱之子。源源而來。歷歲踰時。籍之已千。手指而向之不字。厥子者。大變其俗。不復犯于有司已事。而竣具狀。諭余且圖永久。余謂太守可以語政矣。昔陳仲弓爲大邱。

集虛齋古文

温州府育嬰堂碑

卷九

長方捕劫賊。而道間民有草間不起子者。先回車治之。訓盜殺財主。何如骨肉相殘。其言似將大體。雖然彼欲殺之。我欲活之。設我別無以活之。彼終不免于殺之。俾有依歸。則雖然。顧化古之治民者。必先養而後教。如有育嬰堂其一端也。太守知之矣。抑天下事作始也。值其畢也。必巨而不蚤爲之所。久久不足以更費。後將有視爲秦越人之肥瘠。而棄厥成勞者。爲言于上。講倣書院故事。舉靡廢之。在官者稍貸之。而權其贏餘。以半爲斯堂。接絕贖之。儲蓄不惟永嘉郡之爲。而郡亦與焉。自是以往。弗替引之。古所謂賈子買女者。今乃載帝德之廣運。以保于無疆。可謂如天之福。而救之化民也。深于命夫。豈獨不自傷其類而已。苟有人心焉。見子之食于他也。因感。

生愧各念糊子之哀而恩斯勤斯不煩官廨則斯堂擔負亦可漸  
減而就輕也夫姑以此碑懸記之而銘曰

有赤而毛謂他人母誰謂他人母莫我有人母何情惟

天子恭生生置詩載路聞啼聲蝶負之如螟蛉古永嘉郡東甌

王國政生女子皆及溺太守曰曉我實不慈相照以沫相濡濕眾

母食之焉攸適乃戒秩府應者如斯乃賦從庸作者邪許乃堂乃

房乃門乃廡惻惻保居千斛乳實之德也煩腓生棄之堤下不

煩妥收夢中誰乳無於范音周道誰取無虞孤者弗字厥子氓之

畫畫今在下風悲前所為檀弓兩卷皆言物始不度續而終漫意

以止何以終之告

天子權商之息字民之孤義以利和為散儲用取其仇歸仍其

集虛齋學古文

州府育嬰堂碑三

卷九

餘更萬萬古拜

聖謨臨海可枯茲不枯

捐脩將盈庫署碑為見子趙然作

自臨興而歲所經入與天下地征相商亞浙水東西十一州凡

山林川澤邱陵墳衍原隰以及人民戶口之賦皆隸行省舉成數

蒸萬之以百計者三而鹽筴領于轉運使并車什伯而陳之歲幾

及三之一諸如關市之征不逮也暇顧沈沈寶弄之庫庫曰將盈

則所謂百川歸之不知何時止而不盈尾閭泄之不知何時已而

不虛者蓋利出于海而仰以海名之其義如是於是設大使而建

之署不獨謹守筭輸而已關石和鈞顧若畫一權之準之必身親

之使不為州郡之上下而一出焉一入焉自經茲運俞泰傳著簿

書以參乎相筭考計其功勞快不暇寢飯者一月中十有六七

故雖碎曹猥侍

集虛齋學古文

州府育嬰堂碑一

卷九

國家不樂付之篋篋吏往往取我之需次斯土者權充之蓋以

士人腐卑恥而知尚其節或不以此餽餒汙治署也歲之庚申

趙然以州別駕權浙中榷場諸使初試禾之批驗所五稔報竣而

會庫大使需替人

天子命大吏之請遂移以塞員填關焉既受事之署觀室周寢環

及四隅唱然以歎怪前此諸君子抑何太不自喜也柳子記為政

者必有游息之物高明之具然後理達而事成竟庫下士耳故未

及為政也而署迫庫之東偏形東襲制必若閑臺珍館冠山俯池

以延客觀而繼之宴娛是謂不宜且亦安所置之然而君子攸寧

通乎上下蓋寧則慮事也豫執事也恪以整以暇益精于勤今斯

署也堂垣粗具後有屋數楹率皆本末挽弱頽爾而衣更衣無所

元師莫顧上書下溫側山而穿以置器用則速蠶以儲版籍則  
速蠶以貯衣裘則速腐而人愁墊隘且有沈溺重脛之苦焉其何  
以事大吏公平準昔曰爲吏者長子孫居官者以爲姓號夫姓  
號則倉氏庚氏之屬也庫亦倉庚類也而平準則免庫職也今其  
署乃若星是且不能崇創而姓號影響雖恐聞于人矣尚望其世  
世萬子孫毋變乎然而前相繼而過時且如燕之處堂者何也  
有之者世固同也官署歲例有公使錢而庫署獨無之勢使  
然庫星極者嘆夫歲修之無公使錢也格于例也以歲修之無公  
使錢而庫不歲修則非格于例也非格于例而以例自解則雖例  
有公使錢存庫知其果以似歲修否也公家之利知無不爲大抵  
有志者事竟成耳削衣貶食止餘法用庫材計庫不迫期會斷雕  
集虛齋學古文 卷九

昔之期東西傍徨矧茲筦庫平準均輸以佐鹽官豈伊遠慮無一  
欲官有三間屋側側力力如殿而飛拔來報往忽若郵置焉焚其  
巢何與人事曰無官錢是亦官辦一毛罕落隸人是儕乃塗乃壁  
匪刻匪雕上有燕几下有活鬼屋牆持持內外軒軒簿書期會嘯  
歌偃仰裕盪則各傾否則喜爲官爲私萬事盡爾後有作者勿爭  
刀錐廢則舉之視此刻詞

傳溪方氏新建宗祠碑

古之治也上則統于君下則統于宗故曰君之宗之宗有五其一  
爲大宗其四爲小宗自虎通德論云大宗率小宗小宗率兄弟凡  
五而人之親倫矣後世宗法不立諸如繼嗣繼祖繼高曾既散無  
友紀而即所謂百世不遷之宗亦不首其義往往取保姓氏之一  
人謀而祠之次則其新邑于此者自四閭爲族以上廬于中鄉典  
司宗祧而後死者貽穆祠之其事雖非古始然頗合于祭義所云  
聖人築爲宮室設爲宗祧教民反古復始不忘其所由生者則亦  
禮可義起之屬也是故後之君子尊卑之不放廢傳溪之方也  
自環山徙也宋寧宗時茲公始居之自是而下二十世枝葉慶茂  
其中行流散徙頗亦不常厥居而曰止曰時蓋至雷壽公始定至  
集虛齋學古文

方氏宗祠碑二

卷九

明益公始築至寶公始大文條武魁見紳衿萃而孝義節烈時震  
發於其間江以南稱聞家云於是奉漢縣侯儲公爲太祖而以  
茲公之始遷者爲大別之宗自明益公以還略用古者繼高繼曾  
繼祖繼之法析爲二復釐爲八經之綸之衡從其政而直如引繩  
也宗定矣則謀所以棲魂魄者而拘爲祠諸孫善祖善所善祖祀  
慨然曰是吾貴也夫吾先大父士瑄公志焉未逮今敢不其承爾  
乃卽故絳謀新田相宅于族之東偏唯其而北若思食卽得上則  
經營攻木之工內之鑿之攻石之工躬之斷之設色之工骨之滑  
之都計錢萬緡以上二不關餘人經始于乾隆之庚申閏五年甲  
子而告成事有設廳有塾進之有堂塤由堂進之有寢寢堂寢之  
旁有序就寢而高下布之有祔神所依矣夾東西而垣有長巷西

夾之西爲副室則更衣具焉嗚呼何其給也吾聞奚斯頌魯曰作  
寢廟斯千考室云續祖妣祠之設也孝子之志也然而長沙地狹  
不足以回旋則難謀夫孔多是用不集則難垣塤塤斷度尋尺  
一切凌雜米鹽覆頭則是見納履或踰決也則又難今諸君子事  
不辟難功不謀衆永有一心遂能于前人同功攸終也于是真世  
繫於是書貽穆於是吉以事見神於是侯食以親宗族兄弟於是  
冠昏以成男女敦孝敬而厚風俗化而移風俗異時吾宗所  
稱居仁之里居德之鄉或庶幾焉此一役也可謂不膠者卓矣吾  
方氏得姓早而自縣侯以來世次乃頗可考故十九皆鼻祖侯侯  
之墓在吾淳而淳卽析歙之東鄉置也故淳歙之方于同姓爲近  
吾居淳之賦溪維桑與梓鐘磬同音爲祠有年矣草創未就而諸  
集虛齋學古文

方氏宗祠碑二

卷九

君子有志竟成也感愧交集爲書其鹿牲之碑而歸以諭吾里

應氏重新城西義塾記

乾隆甲子之秋雨三日以往至七夕前二夕則海水羣飛蔽于天  
杭自欲東下所過人民廬舍皆焚燬水行已而忽若影靡時隱  
見龍窟窟中燭二晝夜乃始湍減稜生得其彷彿則城西應氏義  
塾僅有存者如江陵一柱觀云嗟夫是塾之成毀數矣自前代封  
御史公叔意爲古城書屋而塾始萌芽自朝明公爲川之原以印  
浦而塾始大作其廬未具前令戴氏記中銅駝荆棘鵲有巢而鳩  
居之并掃養之田亦盡餘于是五世孫唯椿偕其子漪園以力  
復之歸于塾始乃欲爲永計而水厄又見告矣大抵天下事成  
毀相尋而成之雖每不敵毀之易平津客館壞爲廢庫東觀學舍  
初爲國疏國庫故庭塾爲老圃彼皆王公卿大夫權力十此然且  
集虛齋學古文  
應氏重新城西義塾記  
卷九  
不承權輿又況河伯不仁乎黃血戰天也非人也傳云天之所壞  
不可支後有作者慮無不怠以止而紮趾于淵斗起匪漸其難視  
前時十之百之則將益怠以止然而應君星一方鳩倖功星一者  
唯椿文孫漪園之象子也已于事而竣則視前記所云崇而爲堂  
者今加倣遠而爲房者今加觀翼而爲廊者今加節重而爲樓者  
今加峻仇而爲門者今加壯凡而繩用周旋適似靡不舉者副墨  
洛誦之子可以于然來矣余惟公無私之謂義割田以贍族人  
衣食而及其嫁娶凶葬命口義田又曰義莊其財同毀或三世或  
四世甚者九世則題之曰義門皆公也雖然猶不出乎宗也若乃  
循家有塾之制廣之而列屋間居不惟族子弟之教而已凡願學  
者許造焉則尤公之大者是故子朱子義之謂爲劉德華記之然

而劉氏建學不知成毀相尋何似其後人又何似而應氏乃有星  
一傳曰文王基之武王鑿之周公內之是塾也基之者朝明鑿之  
者唯椿漪園內之者星二而應氏羣從行且緣前人雅意捐貲郭  
之田增置廩給招致弟子則又并古之義田義莊勝事而兼之晚  
近世有是不常題以義門耶今鄙庠遠序徧天下然而間與庫  
反庭廡下所講誦之堂休宿之廡雨照潑毀于常八九安得有如  
應氏世賢起而扶以大材助  
國家化民成俗之萬一者乎把筆記此爲三歎也

集虛齋學古文

應氏重新城西義塾記二

卷九

應東白築室記

嘗一脔肉知一鼎之調。蒸類而可識也。君子于人有識之而不必以類焉者。謝幼度之北伐也。人頗異論。惟郗超曰。必濟為其使才。皆盡。雖履屐之間。皆得其任。以此推而必之。而桓宣武請。則不得。則不為。劉尹亦以此必其克蜀。大提千兵入死地。非履屐之任也。三峽上。深懸軍深入。非撈。蒲幾。商數。着可子也。類之不推。若虎與鼠。然而嘉賓。其長以此必之。而謝與桓卒不負所期者。何也。管子云。不為不可成。不求不可得。勢形懸絕。然莫不可成。可得之道。焉要之于所可。則人之小之。如物在。其邑之應氏。侯多才。余交。滴。開交。適生。又交。滴。開子。星。一。大都。抗。浪。有意。氣。最後。交。東。白。濡。弱。謙。下。心。仙。現。眼。人。莫。窺。其。際。然。竊。謂。有。大。事。當。可。屬。一。且。有。緩。急。集虛齋學古文 應東白築室記 卷九

所施為也。故即署定而不類築于道。謀謝之履屐桓之蒲博。同一關。振也。得其環中以應無窮。緩急間有何大事。交于他。亂者。故曰。相馬以與相士以居。又曰。不山。戶。知。天下。丈夫。屬。有。念。事。業。無。窮。年。臨。區。掃。除。一。室。遂。足。畢。東。白。邪。此。壺。丘。子。所。云。見。吾。善。者。機。也。方榮如書

集虛齋學古文

應東白築室記二

卷九

集虛齋古文目錄

還淳方祭如文廟屬祭

同學諸先生閑定

男超然異渠開雕  
孫男聖登君校

卷之十

墓志

清故諱封恭人張母李太夫人墓志銘

翰林院編修贈侍讀學士義門何先生墓志銘

奉直大夫巡視臺澎吏科給事中汪君墓志銘代

清故奉政大夫附君暨元配宜人胡太君墓志銘

集虛齋古文 出次一

卷十

清故勅封文林郎知忠安縣錢君貞儒人墓志銘

貞孝沈先生暨節孝陳太君墓志銘

處士周東魯先生墓志銘

明經處士周六雲先生墓志銘

清故諱封恭人張母李太夫人墓誌銘

大夫人李氏者明字公妣某氏世籍山海關明字公來銅仁與故將軍濟山張公同事鞍馬間相得歡甚將軍見其子即太公也明字公奇之遂娶以女於是太夫人生十五年矣既歸張氏盡事濟山公者十年事姑蕭太恭人者餘四十年為母者亦餘四十年中遭豺虎晚被象獶憂甘苦變態若春雲而太夫人夸險一節故人以為難初吳三桂敗死三桂餘黨挾其孫世璠保黔中憑阻作昏放兵四劫思石問人民說謠嘗一日數十驚皆走不知所往當是時濟山公已而卒太公奉母蕭太恭人謀息肩之所而太夫人以弱女子抱嬰兒與俱盡徙倚者久之歲庚申乃自六龍山避居城北三十里土城六龍山深昧多險而土地為甚孤擲絕

集虛齋古文

墓誌銘 張母李太夫人墓誌銘一

卷十

草木蒙龍其上若鑽鑽仰視出天外中有危途垂綫縷容一人行行者前後相見也若畫重累人然太夫人之偕太公避亂來此也無見糧間使人持錢易斗粟城中又不時至則拾橡栗并糠覈食之熊咆虎嘯終夜有聲蛇或直入人臥內而飛猿綏絕壁築石投人床褥皆迸碎人人震恐太夫人意色自若事蕭太恭人滋益其太恭人則強飲食舍飽弄孫太公乃得治辦一切以開謀官諭入小學踰歲歸其居而宮諭則經書皆默記有頭角矣太夫人力也自濟山公之卒而蕭太恭人倦于勤太公又數為勞郡國使者延致幕下治文書久者數歲蟬連不得歸家事細大一仰太夫人營治勦劇辨色而起寢則漏下三鼓矣猶時時從枕席上問家人處置什器以不也以爲常太公以豪閥人時緩急遽解囊中



裴應之官遊不遂家益落顧好賓客傾益如故至輒令家人治具合樽促坐至淋漓酣嬉乃罷遇空無時太夫人往往去簪珥及其嫁時衣被物寶以共其太公見謂咄咄而辦也不問所從來太夫人亦竟不敢令太公知也閨門之內嚴若朝典承顏接詞則所訢如也盛兒閨甥亦莫不人人自在者性密覲有思纖組細組及其佗點酥剪綵皆佳妙為九族宗師然太夫人歲衣其故衣諸子送新衣者儼實之間出以承祭祀及時節慶賀之用旁觀者竊笑曰太夫人乃復有行來衣乎歲行盡矣率子婦為根餌粉醢以班親傳必偏已顧弗一嘗其旨否也方官論之以儉詩賜洗沐歸謁也馳四乘之傳從事騎雍容傳呼甚寵然中大吏使者迎勞道路郡將以下皆郊迎盛服上謁於是人里門官論趨集虛齋古文

張母李太夫人墓誌銘二

卷十

至家及霽拱而立太夫人則隨太公服命服從容侍蕭太夫人出宮論上堂問起居以次行家人禮時觀者如堵墻里中爭持羊酒賀人以爲榮於是太夫人乃前官論謂之曰吾始願不及此雖及此吾何德以堪之吾自汝舉進士俄入翰林且喜且懼無食息頃忘者每從汝父問條報朝事云某某者譴死矣則益使我心悸恐汝腸肥臍滿不自貴重以及此憂也既汝父從長安來爲言見子增敦厚周慎吾始若釋重負然汝德薄賴惟前入光以有今日禍過災生不可不戒吾未請書然恒少君不忘鹿車時事亦懸置耳今吾每飯意未嘗不在土地也既而參軍謁歸子舍太夫人誠亦如之其知大體洞澈有深識又如此太夫人自中年傷哀樂數哭其女已又哭

肅太夫人一慟幾絕謂其並遭辛苦相依爲命者四十有四年忽取諸其懷而去之也是爲康熙己丑踰二年太夫人竟卒卒之明年二月而官論始聞喪於江南學使者官舍委節去位成服而後行葬有日矣則遂以太公之命授使者詔小子某埋辭幽城以相茲役也某見世多造作言語以諛墓中人而于婦人尤異其蓋婦人內諱不出耳目易塗而世平道明又非有卓詭切至若前世賜號貞義顯莊神宗云云者家人僅憶恐瑣細不足以名于是搆虛不經緝其繁說遊詞不已邪說遂作乃更以辨張爲婦能以干與外事爲可比蹤英策語以太夫人前事得毋疑其細已甚然韓子嘗謂施家之難其吏治今勤以嗣其家家事治矣猶謂不足昭哉管形則爲吏者必強壯鸞氣等輩趙張乃稱良二千石而黃霸朱集虛齋古文

張母李太夫人墓誌銘三

卷十

邑之原原君子爲溺其職乎嗚呼何其戾也故第寢其迹如狀并據所聞於官論者參伍之而訖無溢詞太夫人子四長即康熙丁丑進士提督江南等處學政左春坊左諭德兼翰林院修撰元臣者也次殷臣由侍衛再遷爲山東曹州營參將康熙癸未武進士降一等焉孫男十人太夫人初以官論封孺人繼以參軍晉太夫人卒于康熙辛卯十月二十九日而其生則順治壬辰十二月二十八日也於是甲子一終矣銘曰

僊僊乎歸矣顯現闕此吉祥兮止茲其爲豐本之邑

翰林院編修贈侍讀學士義門何先生墓誌銘

康熙六十一年壬寅六月九日前翰林院編修義門何先生焯以疾卒於京邸時先生失職而仍校書內廷

上聞其卒也爲不怡者良久且曰何焯勤學問祇事有年方欲拂拭用之而忽焉以沒深可憫傷還其前官贈侍讀學士旌其魂賻金給符傳以過喪而家在長洲有司用歲時存卹甚異數也先生少而奇爲秋岳曹公言遠王公所器重既冠以崇明學生選拔入大學名聲漸微鄉先生諸公要人爭欲令出門下而先生淑梗有理偶語及故撫吳湯公事見鄉先生微反唇卽爲之氣息弗然而他日點勘場屋程文不如意者十居七八鄉先生見之氣涌如山戒門以絕仍訟之大府會大府前以事喚鄉先生故得不集虛齋學古文義門先生墓誌銘卷十  
重坐然六試京兆六報罷其一既僂得之矣又擠而止之猶何以前過也歲壬午

聖祖冬狩駐涿州安溪李文貞公時撫直隸迎謁道左上從容問野寧有遺賢乎公以先生對既召試遂直南書房賜舉人偕禮部試禮部試不第又賜進士對策高第改庶吉士命侍讀八員勅府克武英殿纂修當是時李文貞公就待君一經品題聲名勢長數薦人起家爲顯官去而于先生猶臭味然吹噓送上人謂何天之衢道且大行也然久之散館不授職得古再教習三年而先生丁外艱歸服既闋又丁繼母艱於是先生無寧情將闋戶著書浮沉問巷間老矣已而又以文貞公薦起闕庭始授翰林院編修是爲歲甲午其明年有以蜚

語問者

上還自熱河緣道問何焯安在卽從迎駕所收繫之并簿錄舍中書箴以兼兩交內廷學士檢視諸非所宜言者大索數日不得獨得論俗下文字及詆譏當世士大夫笑譏焉有人所不堪語黏籤以聞而書夾中有御吳縣令倪金一札葉并呈之上閱之怒辨中摘數條遣內侍賁獄問問及報薄其罪僅坐免官直武英殿自若也方事之殷也雷電交至銀鑄繁縟在其頸邊觀者爲之五色無主而先生意氣自如略不損眠食危坐讀易聲震戶外承譴問隨事自辨數奏對凡數百言字畫端謹無一譌脫守視吏聚觀歎息謂漢兒乃有此人旣出獄直殿廷事益勤辰入西出不辟寒暑他人有弛置自便不了事者問爲手了之如是集虛齋學古文義門先生墓誌銘卷十

者六七年旣艱既瘵痼疾乃發氣乘肺溢爲水浮盾以卒年六十二矣先生書不去前閱觀博考而貫之以一大抵經史爲主盟其讀經必得經所以云之意而不取輔漢卿曰此益脫郎也讀史必熟其事變之血脈而不取胡致堂曰此坐談客也人必論其世體必究諸用苛濫不作亦不苟爲異同蓋將與儒生俗吏不識時務者一雪此言有用我則慎斯術以往非筆墨間事也書錢廉鄭架以嘗本對其校讎至再三必如劉中壘所云殺青可繕寫者乃已所著詩歌古文數百篇諸古齋識小錄十數卷乃簿錄時門弟子恐中有根觸語悉付一炬成焦土云喜譚經生藝爲經生藝者往往持質先生義以游揚聲譽而先生不肯爲背而遇有佳作逢人說項二不當意閱畢卽以如意帖几上不置一詞當之者辱過擲

市以是多怨者異時蜚語之聞未必非此輩文致而先生勿之悔有來者仍率胸懷待之書法精妙與人尺牘人皆藏去以為榮書奉

聖祖命寫朱子四書章句集註鈇其板貯禁中俟頒也傳行孝弟事後母者再而皆得其歡居憂時有甘露降庭樹推財與諸弟者數數也遇親故皆有恩而守節清苦已頗不妄受人一錢初字潤千哭其母更字屹瞻先世當元統間有以義行旌門者先生取名其書塾學者復稱義門先生曾大父思佐妣楊氏大父應登妣陸氏父棟妣陸氏吳氏陳氏三世皆以諸生老而鍾美于先生嘗顯矣既室復亨仍不竟其用有子雲龍邑諸生也相方諷日屬銘其埋而以沈君冠雲之狀來因敘而系之詩曰

集虛齋學古文 義門先生墓誌銘三 卷十

于古有訓君相者造命以一字而拔人決起千仞入天門候聽先生之初晉如而推如值啓事之山公

帝曰女俞伴禮堂定畫一落千丈推墮兮泥濘終遇雨以說孤蘇而復上將利有攸往匪辰匪已遽呼兮起起潤餘名于枯骨丹旄徒倚榮光在藹里焉呼三不朽之一其言也立先生有言兮滿堂滿室經緯精詠分子史翺集繭絲牛毛兮龍文虎脊藏之名山兮通都大邑世無解人兮索之不得後有聖人兮俟之不惑焉呼先生安此多宅

奉直大夫巡視鹽課使科給事中汪君墓誌銘 代高安朱

雍正六年四月初八日吏科給事中巡視鹽課使河南道監察御史汪君以疾終於里第余聞而哭之其嘗同寮者咸歎息曰善人亡矣吾無與爲言矣都城西人士尤行哭失聲既以道遠東鄉莫致而歸持一瓣香焚諸寺中以資公冥福如是者連月不怠既而人從八閩來爲余道安平鎮城中聞君訃往往爲位而哭若與都人士相應和者太史公有言要之死日是非乃定君既沒而使人思之無教如此則其爲人可八九得也憶君官御史時余長臺端察君勤慎踰倫等欲刊刻言之

上以君數退讓而止君亦旋拜閩海之

命私計遲君使還嘗爲此病負而君已不幸卒於今五年所葬

集虛齋學古文 吏科給事中汪君墓誌銘一 卷十

有日矣幽堂之銘非余就當爲者況又重以諸孤之請其又爲辭按狀君諱繼煥字仲雲號恬邨系出唐越國公後宋時有諱接者家休德舊矣其遷禾邨之梧桐鄉則自君曾祖王父諱可鎮公始可鎮生洪是爲君大父洪有四子季即民部郎果公諱森君之父也而君之本生父中翰臨亭公諱某行居二皆封御史如君故時官君於臨亭公爲仲子宋產時本生母太宜人黃氏祿於張亞子之神夢抱一丈夫子曰以乞汝既生頭玉曉曉宛如夢中見黃果公愛之因與黃氏太宜人撫爲己子年十四補博士弟子員戊子以越中司訓舉浙江鄉試踰十載選授兵部職方員外郎庚子充順天鄉試同考官明年改山西道監察御史巡西城會今天子御極歷陝西山東浙江南諸道事遂掌河南道乙巳

奉

命巡視臺灣轉吏科給事中旋奉碧渠公諱歸已又奉母黃太宜人諱春秋窳窳已于事而竣而君病病一年所而君卒君內行淳簡承事四親無間言平居推鋒縮角飲人以和而正情巽然巽巽清時其居官所在治辦方略教導禁姦止邪迴職事有便于民者則一破坼所為之西城有婦婦者無失行而家饒於財或利其財不遂則為毒語詬詈之婦悲甚欲自殺君廉得實為懲違言者以自其誣而無藉少年得旗帖為暴閭里或倚無名屍恣鼠嚇君持三尺法痛繩之即求請百方不聽也臺灣嶺嶺海中番民錯趾偷渡作奸告訐者相連甚多婦女亦然君至捧

聖諭廣訓陳中庭朔望誦集遠近人拱聽之乃明約東與之更集處齋學古文

吏科給事中汪君墓誌銘二

卷十

如有犯者不貸君初起西城時將米極長安米如珠君為言於大部奏請預發八旗兵米聽旗人領者得隨糧其餘其在臺郡亦頗難米歲運五萬石之漳泉糧之以為常而是春廈門米昂君念所以紓其急者令運戶於常例外艘增米二百石計期萬石有奇價稍稍減久之漳泉復告急當是時臺郡麥秋過往早禾未登場既無可應採買即檄各縣倉貯給之非移時不達乃以便宜容撥秋季兵米之留郡者事定買償如其數漳泉之民以不饑君曰臺郡米騰躍如何吾聞鳳山有積粟可碾也召國戶而諭之禍福使無扇其值復時微巡海日粒無闕出洋者於是臺灣米價平其設多皆此類也京師十月朔設粥廠君嘗為監恐賜之不咸也躬身料社不以委坊手且割俸置菜蔬以作貧民德

之賢閩海者或遭風失桅流宕不能歸君籍而與之稍假以貲使漸作歸計咸賴手賀更生君官京師凡八年善於其職前後奏對皆稱

旨賞賚無虛月

經筵耕積大典類仍率以身與其間以是益感

上知遇唯

天子亦器之其使開海以便道省觀為請

上可之許留數日復

諭以渡海有風信須謹伺乃行毋薄遽為也拜

命抵家俟子舍者浹日既首路作紀

恩詩一章道其事其後病彌留猶喃喃語諸子以謂使未反

集處齋學古文

吏科給事中汪君墓誌銘三

卷十

命遽先溘露君自終何時嘆矣君之病也以營碧渠公事然恐詭所生父母憂每強飲食從海上歸頗得軟脚病亦未敢令人按以行卒之月猶朝味爽如平時也然竟以此不起人謂君蓋死孝云方碧渠公極在臺郡人不戒於火延燒百餘家斃攸載路君度無可奈何惡稍長號欲遂以身殉無何風反火亦滅而先是舟過鹿耳門颶風發作枯天漫汗舟中人五色無主諸師亦跌宕不得住至呼佛號以自救而君意氣自如卒之破險而山人羨君數有天幸不知其乃心

君父至誠感神故卒不驚七也如是也君少慧甫教方名日赫可數顧既長而九經三吏通念臆析旁及百氏其皆能言其畦畛最先為大宗伯韓公所知稱韓門弟子而一時學老文鉅如杜肇宇

宗伯其家堯峰太史以及戴丙章翰撰張匠門檢討皆舉之不容  
口所著自今時文外有幾格草堂集視草堂金鑑玉璽所謂和其  
聲以鳴

國家之盛者雅有知人鑒著錄者凡百餘人越中魯席常會燭同  
邑王主政應繇其最所品題稱佳者也而繼此分校北關則許君  
廷鏡上君之麟寶出門下其他假羽毛以高飛者不可一二數而  
君獨不幸卒矣悲夫君生康熙十六年十二月初四日卒之歲春  
秋五十有二以

覃恩誥封奉直大夫配張氏江南蒙城學訓大緒公女也

諸月宜人丈夫子六宜人山者五側室陸氏山者一廷英上塤上  
墳廷英上塤上塤其名也女子子三宜人山者一側室陸氏山者

集虛齋學古文 更科給事中汪君際誌銘四

卷十

一姚世龍程世槐邵士模其增也廷英娶李氏有子曰鏡曰鈺曰  
鈺曰鏡有女一上塤娶邵氏有子曰鈺有女一上塤娶祝氏有子  
曰鏡曰鈺曰鏡有女一廷英娶金氏有子曰鈺有女一凡孫男九  
人孫女五人乃系以銘

膚立戶居彭祖為天唯忠惟孝後天地老於戲汪君豈曰非賢哉  
繫夕淑媛我二天官是職方幾鍾脫穎

天子曰能哀余者視我南服赤港紅樓逢天壯海會不驚臨雪  
泣星奔雞斯前如何察舟夜平忽從其能自誓不亡者存魁名  
碩實宜何子孫一片照看有幽斯銘以銘之我當無愧

清故奉政大夫陶君暨元配宜人胡太君墓誌銘

奉政大夫月山陶君考終于乾隆十年十一月十日年八十五矣  
越三載文孫元藻等將安親視歸宅兆而以元配胡宜人附先事  
次其狀走數百里謁余于潯山山固以請曰願有志也既辭不  
獲命乃叙其崑崙略而銘之按狀君諱文彬字仲玉月山其號會稽  
陶堰人也陶于會稽為甲氏自上市著丹青者窮州緯之校不能  
數不紀遠而紀近則有以一諸生理賑事活飢民數千人又著治  
河明鏡以諭世沒而繼于賢人之間焚菴公諱某者即君之考  
也君幼庭問訓慧解絕人少時把文謁韓大宗伯長洲宗伯以羅  
儀部一辦香許之而義門何學士適喜汪編修亦皆欣然襟契每  
試輒推鋒而在舉場廿餘年僥倖得倖為退飛之鶴者六矣則遂  
集虛齋學古文 陶君暨胡太君墓誌銘一

卷十

絕口不談經生初一翁為詩蓋君妣胡太夫人能詩生之刺下口  
講指畫早諸富商至是益肆焉追古人從之問復治古文入歎君  
才全能鉅也然其聲華大者則尤在吏事始君以助賑及格注牒  
令蜀之彭水既久次乃擢同知漳州彭邑多山而漳州際之海山  
萃水鱗鱗悍悍則一君治彭也亦不決歲而應化為焉其于漳州亦然  
癖之龍蛇俯仰間皆赤子也蓋君性慷慨動思利民職事苟有  
便于民者勸行之未便則毅然持必雖拔山力莫能移焉故多鹽  
井其在彭水者四曰為鵠井曰為鵠井曰郁井曰飛井治設自唐  
宋以來而居人每患苦之鵠鵠者伏焉也語訛而然其井在伏牛  
山左鵠鵠鳴井去伏鵠可二里許最險峻石齒齒插谿水中不可  
筏則架木為梁方可容足而旁緝鐵以磨之延緣得度又六七里

集虛齋古文

同治縣胡太君墓誌銘第二

卷十

乃及泉郁井以郁水名郁水流徑伏牛山前道為兩其一與伏鳩  
 雞鳴一井會其一稍北而繞山以行久之得飛井井尤奇絕望若  
 正練懸石鏤下有石如齒者藉之亦仰而噴泉所謂厥沸檻泉  
 者也土人列竹為簾管吸仰泉復挺小舟至飛石下取泉和煮之  
 乃成鹽土人云如止汲一水即鹽不成也其泉也如是而夏秋之  
 交澗水或怒往往乘門井漫之淡不可飲額則磨而亭戶以病  
 君至乃齋祓謀禱于井神故有祠祠處深林叢竹間斗上斗下  
 人跡罕交故事有司多墜拜無親詣者君之謀禱也吏以故事自  
 不聽捫蘿登崖而前是歲也澗水平井乃大溢明年又大溢  
 于大吏大吏將自以為功請增課君歎曰此天所以哀吾民而  
 幸之也夫天難誦萬一不幸吾民而井如故澗水復大漲而課一  
 增即半不可破幸者無幾而不幸者無窮則公誰生厲階姓氏不  
 萬古為人咀噉耶固爭之大吏事得已而邑有馬蹟山相傳舊產  
 銅大吏機監司募井皆取之意銳甚君又爭之曰事有不可者三  
 民者其也惟利是視各棄其業次以舊沒于此則傷農聚徒既駭  
 無藉者攘臂其間鬪鬪亂以相鬪奪病細之即鋌而走險則誰  
 盜也其有焉者且乘間踰財廢居坐致富美則焚殺故曰蠶利生孽  
 而監司之撥如大不得已一嘗試之市月餘所出不足以庚費乃  
 亟申前請罷之彭民曰微令君吾屬不知死所也郡貳故聞曹君  
 在漳州獨以吏能委治辦者無虛月凡再攝邑篆內府有作役須  
 會青丹研諸物色檄君督輪之鄉應期而集緣道無一罷勞怨讟

集虛齋古文

同治縣胡太君墓誌銘第三

卷十

者公卿間皆才君所為方倚以為郡而君無官情旋已賦歸去來  
 矣君之歸也果及懸車者一年而元配胡太君已七十大君者山  
 陰孝子胡公諱祿安女也居家和孝既嫁順相月山君稱令妻  
 君嘗病瀕死封左股藥之而愈從官留闕助廉成德有力焉而穆  
 木以退下葛藟以收族畫秋以督子又利慈母月山君再遇  
 覃恩自文林郎授奉政大夫而太君亦以孺人晉封宜人晚節麗  
 車相對者更十載壽八十一而體逝時乾隆三年十一月二十七  
 日嗚呼可謂君子偕老壽始壽終者也君筆語條富夥烈而強半  
 皆詩刻有摩雲集十卷藏者有金臺集錦江集武夷集古今文不  
 在限也丈夫子二士銘候選州同知士麟邑諸生女子子二蔡啟  
 生戴嘉栗其增也孫男四章煥貢生元藻縣學生元藻元苞為儒  
 集虛齋學古文  
 孫女四一適吳某餘尚幼未字曾孫男四廷珪廷珍廷瓚廷玢余  
 留越者三年章煥元藻嘗以道相講肄從容語家世知月山君  
 早矣故系以銘曰  
 公家之利知無不為有知弗為而利乃逾滋此豈者井彼銅者山  
 養而不窮者誰邪曷鑄金以事君其間匪直也泉涌而不已履錯  
 延平兮蛟宮之水颶風怒號危橋折天奇布帆之無恙者有人兮  
 掀以起嗚呼至誠感神分神具相止高岑沈宋王錢唐薛囊底晉  
 餘箇中玉屑銘之言者也先其大者琢一片石樹千年檣詩以貞  
 之匪今匪此



清政勅封文林郎知惠安縣錢君璧孺人墓誌銘

泉州屬邑多際海道與粵東相出入寇有自粵來者率藉之幸淵藪惠安其一也而陳發利等爲之魁初粵之海盜蔡三十二張甚夥制府遣標官張爵臣撫之而爵臣倚巨商楊懋仁顧陰與盜通懋仁者孝廉某父也故往來販海中蔡三十二生得之遂以爲謀主號曰太公縱使併內地人因誘得其弟某并親信之與陳發利等各有名籍稱將軍而某并所轄者卽惠安邊海境也發利有與主旁緣漁以無誰何及晉陵錢君元功長斯邑以耳目發得之既考實遂斬斬發利等二十人於福州惠安之海境清惠故彫劫邑君爲政多所縱舍裁濶狹以貸民而獨嚴盜賊嘗杖斃賊王四曾添等數人又善察人肩膊之間以得盜有訴盜牛者盜集虛傳學古文

卷十

爭之君縱其牛牛徑奔主家盜以伏罪及是擒海盜欲遂獨難其根株因具獄本末以上而故事捕洋盜滿品者賜一級大吏顧難之謂時方太平安得以此驚七也也則其願不以聞而君之功遂格不叙山賊陳五顯嘯亂安溪未春間惠與未春壤地接而駐防兵先是他遺留者如晨星君言于上官不備不虞不可以師泰兵搏力法可倣也取丁結隊而以邑軍官陳某紀綱之春秋都楚拍試應格屹然如岳家軍事不乃罷說者謂是軍卽無龍諸官兵可漸減也而其後蔡三十二者益張

天子垂命大臣親入海就撫中吏往往以罪去而張爵臣楊懋仁獨他從免君頗足自使我初識得上者爵臣等可出人意就縛何至網漏吞舟顧慈意若此方大風山事發也惠安人有進浙中

移名氏捕之年齒月日頗具而無狀貌及里居同名氏者數輩莫適承君取道院禮神簿核得一人械以送而釋其餘所縱令多此類也庚寅歲大飢

上命截浙漕以賑君欲民速得之計米抵泉州必由惠安達也亟請於總運者提軍藍公便道留邑所需米而運之鄉委其辦于鄉之廉幹士吏不得一舉手而月事竣民獲進軍賑事者先顧未至也太守劉公伉數以鉅切君君抵日追亡者趨拯溺者濡民不食月餘矣更遺緩之則且懲爲枯腊復焉用賑爲守怒其慙也計之撫軍謂疑有奸私撫軍黃公秉忠曰吏思利民忠也是可與權變矣何罪無幾何黃公去晉江賑事聞而君亦隨以罷宣歲之似晉江啼號者滿街名口祖惠安蓋倍以上守飭減之再三而賑米集虛傳學古文

卷十

屯縣倉又不時發民糴聚枵然無所得食怒洶洶如水火會給米券司獄鄧君至傳太守語云未脫口泉卽神瓦石擲之令徐君源至卽又擲令市一圓而集者萬人遂攻郡署是日也守匿提軍署以免城門盡開郡官吏無敢馳道中而君適以他事至聞變哈守于提軍所誨之歸郡署郡民緣道頌叩君此真民父母矣惠安何幸乃獨有二天而斥守名奴之惡言皆詞滿若堵耳當是時守杜門辭去欲自秘私疑君爲煽變謀有以中君念君素廉難汚以奸利事又一切治辦不可以較勢不勝任坐之獨倉庫缺者未奉撥抵罪之差有詞連揭請制軍幼龍之得旨勒迫而君故銬錄無負也其明年撫軍覺羅滿公道惠惠人遮馬首累牘列君冤大略謂平糶價已解司獨批未下耳月日可覆

詔蠲地丁而祭祀香燈以及應膳俸工窮民之常餽諸所當給者  
例取留椿錢應之以是爲虧帑卽八閩官賢公奏穀之缺者緣歲  
旱秋屯米不時輸故碾以給軍亦已具案報郡今顧以累令小人  
無狀願數日還官撫慈父母不可失也其言絕痛撫軍卻不省而  
久之事卒得自君竟洒然以歸嗟乎儒生俗吏不識時務幸有識  
時務者于此網絡施設推拍宛轉便于公而宜于民上之人不一  
引手以勸能者而輟幾沮成憂然蔽之甚且因以爲罪古今來如  
君者多矣此可爲太息也初君榜患安治堂有曰做一日吾盡一  
日之心寬一分民受一分之賜卒能行其言又嘗著論以謂居官  
者強迫而取甚于盜委曲而取甚于賊事上官以固其位而取人

錢君銘

漢人墓誌第三

卷十

財甚于倡優故其歸也不能名  
錢君曰  
號碩齋年三十  
三補諸生又十年而充

丙廷教習又六年得官十一年而罷既復留闕者三年追歸則六十矣二十五年乃考終乾隆二年九月十七日也最年

不十有五系出吳越武肅王當明神宗朝侍御史啟新公  
高碩號東林黨魁而其子人司徒梅谷公復振之世美不聞

鑑精史書是爲君高曾祖大司徒生孝廉嶠石公  
君祖也書  
廉生贈翰林院侍講學聖公  
君考也凡再娶適

覃恩册封皆孺人前攝人周氏君父執友名臣女攻苦兼濟  
靡餘勞哭先姑之喪過時而哀遂得疾以康熙甲子二月二十八

目卒悲孤子女繼室哭孺人轡之過于所生方君遊斥圃貧甚

臥室也板左右夾之其孺人扶羸振擲大抵從十指出而沛然若  
力有餘從宦惠安助廉成德內外斬斯康熙己丑四月八日禮佛  
而逝其曾王父文端公宗達官大學士祖職思父守茲皆有列于  
朝詳具君自爲狀中男于子五曰兆升國學生候選州同知先卒  
曰人麟雍正癸卯舉人歷知淳安黃巖縣文知桐廬方爲之曰兆  
豫康熙庚子副榜監督通州倉曰兆豐曰兆育女子子三張煒質  
大復周文彬其婿也孫男子六曰廷直郡諸生曰迪德曰建基曰  
延富曰維城乾隆戊午鄉魁曰維屏孫女子五曰莊蓉纓曰楊和  
光曰劉豐曰蔣馥孫其婿也其一未字曾孫男子一曰澤承殆余  
成進士與君從弟太史君天棧號同年生頗知君顧獨謂其有  
儒質行通經術下筆敏若注射所撰著皆可傳不知其精于吏職

鎮君賢  
墓誌銘

四

卷十

若此及君就養來淳安官舍余爲文以壽甫得其崕略道之今葬有日矣諸孤件次事狀述余銘余讀之而悲古謂作史如鐵船渡海君不幾是邪然君之子尹樹廬方以公才吏用爲世所急其時侍御司徒公功名盛于是乎在君其可無恨銘曰

切人不媚和臣不忠員枘方鑿馬牛其風嗟乎君才如深委可武可文而左右具宜亂者宜斬水鱗山莽飢者宜餽枯魚涸魴獸窮

則搏兮震于其鄰胡移甲而怒乙乃歸休乎君毋以公歸淚如傾  
海劇駱岐旁國曰邯鄲官本臭腐花飄潤牆委蛇天地君子陽陽

鳴鶴兮當龍兮山峙魂毅兮臨之雖萬古兮猶視  
宮此焉寄



貞孝沈先生暨節孝陳太君墓誌銘

吳興沈氏其著封者竹墩有嚴處士康熙辛巳四月二十一日卒  
毀也鄉人私謚曰貞孝先生越雍正庚戌周正之朔措宅兆於弁  
南干山之陽以元配童太君附而虛其右為陳太君地陳太君者  
烏程國學生幼明公女妣黃氏歸貞孝先生為繼室雍正十年  
天子以節孝表其閭者也乾隆丁卯太君壽終終之日亦四月二  
十一亥子孝廉沈君樹德自京師歸將葬也合之而先事次  
其狀并以貞孝質行來授其姻家方某便為銘以措之幽陰既辭  
不獲命乃提其梗槩序之貞孝先生諱滋字亦清所居有畱耕艸  
堂因號畱耕以嘉靖己未進士累官右都御史贈兵部尚書太  
子少保諡恭靖諱于本者為其高祖以大名府通守贈刑部員外  
郎諱微煥者為其曾祖以鄞縣教諭諱職卿者為其祖太學生諱  
銓者妣節孝姚氏邑諸生諱履者本生考也妣潘氏潘太夫  
人蚤逝先生失恃初寄養他所以念本生父遺跡歸本生父茂才  
公性嚴小不稱意輒予杖雖既壯有室後猶然先生恬受之太學  
公卒也先生以倫次當為後而所後母姚太夫人者于急不可慢  
觸又甚於本生父屬有讒人交關其間頗聽熒類先生彌縫未有  
間也會姚太夫人寢疾乃陰使人為錦綸稱母命授先生先生固  
怪之顧以母氏嚴父方在牀褥間不敢請越日議者乃謂太夫人  
曰若爾自愛人誰不祝若死者勸諭之也早在郎君所矣太夫人  
怒索之渠信先生欲入自明而太夫人屏不使得面先生亦恐母  
病之劇也則飲泣不語獨中夜禱北辰又膜拜九蓮華山經白嶽

集虛齋古文

墓誌銘

沈先生暨陳太君墓誌銘一

卷十

往反月餘竹蘭重抵手摩為縗戾太夫人病以差然終不得一面  
自是以往先生如狂癡每一念至噉然而哭太夫人問誰與哭者  
家人輒以他語一日方哭有風或然太夫人順風而聽之哭聲  
中隱隱若呼阿母者則心動命家人召先生家人對如他日太夫  
人固不聽急召先生前先生前則淚方承睫既而乃伏地大慟太  
夫人亦持之慟母子遂如初而議不行然先生于幾者終其身無  
幾微見顧而也太夫人既懷懷前此投時事意終不樂以卒  
先生痛之甚曰此由我死也為縗縗之味爽日急以有甘如牛  
生而哀至則哭哭幾何亦悽愴然死當是時本生父茂才公在堂  
孝廉生未再娶童太君前遺一女始五歲而陳太君又撫有孤一  
夢祥夢祥者先生同產伯兄子也伯苦貧先生歲時餽新米相屬  
集虛齋古文 墓誌銘 沈先生暨陳太君墓誌銘二 卷十  
率太君左右之已而伯氏逝太君指夢祥請于先生曰此大宗也  
使食于他乎吾欲撫為子如何先生喜茂才公又大喜自是入子  
舍先生卒夢祥六齡耳太君尤愛憐之過于已所生而家漸中落  
補苴罅漏囊篋細碎一以問太君初先生所居畱耕艸堂在竹墩  
西北隅勝地也稍出溪浦瀾望水竹明瑟雖有雜卉纓帶之先生  
在時雖頗遭苦然客至不厭阡陌間有柱相存者輒命太君治  
酒食接慇懃之歡以為常既而世太君謂此非寡獨所居別傍老  
屋架數椽以棲子女教習之機杼乙乙與雜誦相聞而恐所有之  
不足更費也則厚其儲直使雜耕桑地又不足則緝緘補綴佐  
之如是者數十年生計倍其初孝廉君霍霍聲起諸公聞人謂貞  
孝有子嗟乃母之教澤也貞孝先生好豪舉趨人之急甚已私族

有不戒于火者鄰人女有溺于淵者狂奔盡氣以出而口不言勢太君亦如之族子失館命孝廉招之家曰此汝祖姑外孫也隣僦既老憊不任事食之使與家人齒曰是嘗為我盡力庵中者也老飯空門然未嘗一與昆伽會居凡再徙然履未嘗及戶外其小心畏義又如是在府彭城李公請于

朝子庭如例金書王象宛轉龍轡往來行言不榮之為歎息以為允猶憾貞孝僅私誡不得達聞則

九重以梓楔與太君相對望也貞孝卒時距生順治辛丑八月十三日年四十一太君享年幾倍之益康熙戊申九月廿一日生也而其卒與貞孝同物子男一即孝廉君樹德有道而甚文乾隆初元

集虛齋古文

沈先生曾陳太君墓誌銘三

卷十

召試鴻詞科已允辛酉拔貢甲子舉浙江解試孫男三福輝福輝福熹皆為儒而福熹天孫女四許字者三皆名族而殤其一最幼者未字銘曰

葬告之甘分芬告之苦何先生不造而偏苦之如有薄髮之蔡姬致慈母之投杆張弧脫孤分後乃遇山又不究于當年悲茹上分露清相依為命分去遂阿母墓是諸孤孰視孰撫女知莫如婦分為下宮之程梓恩斯勒斯以持門戶聲聞于天公功表壇于有子也才獻書寶府入蕉境而漸佳分如嗽極肺於以識之此它萬古

虞士周東魯先生墓誌銘

蔡如結章入學則師事武彊周雅遠先生先生與先君子想齋公懼無間也每歎言輒移聲數數道其先祖之美東魯公者一日揖先君子言曰吾祖之死久矣自祖之死而家子諱士晉者郡學生即吾本生父也無祿即世次士晃邑增廣生次士卓次士選皆先後即世次則吾父融齋公士昭蔡卯亞魁考授知縣有足疾不良于行又次士昱祖益至今未望墓而歸乃者去家數里有邱焉如得吉卜將祈顯魂維是埋辭鑽石敢以煩先生先君子諾之且問狀則曰吾祖諱學聖東魯其字大王父元泉公仲子也以孝行顯初大王母病甚吾祖取藥和肉汁飲之病良已跡之則所卦右肉也已而元泉公疾復試如初即又良已入驚歎以為奇少涉書

集虛齋古文

周東魯先生墓誌銘一

卷十

記略皆上口顧不竟學蓋當是時元泉公以邑掾赴選部而伯祖聘孝公為諸生善病藥費書帙日相尋不暇問家人生產業故食貧至是益壞不支也吾祖不得已則棄去章句不事而益治生奴耕婢織朝蒸暮靡纖纖筋力久之家稍稍起元泉公旅食京師得不反顧而伯祖疾亦少間里巷相徵逐酒食游戲自如顧不知祖之脩業而息之心獨苦也元泉公初佐粵西某使以肩大徭役有功擢丞將樂縣六年而得王府丞年六十餘矣然齒髮不衰既得尺寸則思展驥足益勃勃于仕進之路祖自家非書言大人不得用進士高等以階榮名而銖積寸累于此非其好也今春秋既高曷尋遂初以就色養梅仲真鄉豈可數屈邪元泉公發書笑曰兒言是也吾與女偕隱矣遂拂衣歸先祖為人渾渾不圭角然宗黨

間有信訟者必詣求平一言以變之輒心服而不敢置立居家教其子若從子別長幼立之師師必擇有文章名通訓義句讀者置講堂來者不拒且曰束脩之問我為政不煩爾也于是遠近學徒道相趨而一門中補博士弟子者稱佩鳳者發聞鄉里者鳴起焉吾邑之稱治經有家法必曰周氏始元泉公問祖之不竟學也弗善也祖隻身省元泉公京師留師歲遺歸從容謂兒曷勉卒業矣祖謝曰兒則不暇以為雖然兒當為大人教子一經以勉前人光不沒沒也今其言頗驗云先君子曰質行如此真應銘法矣吾嘗與之銘蔡如時侍講席往反語皆竊聞之既而師別去有年先君子晏然體逝死生契濶成說不申今歲丙戌師乃以諸賁也夫若者善繼人之志子之職也善教者使人繼其志僕之望也予在旁

集虛齋學古文

周東魯先生墓誌第二

卷十

知狀而忘而父之既有成言乎蔡如曰不敢忘父生之師教之古人所謂在三之義頗居其兩者何敢忘因次昔所聞語并子姓揭于阨不詳系本者以有德躬毛公先世誌在也按東魯公元配余氏繼室以鄭氏子六人余太君山者四鄭太君山者一孫九人著者曰羣郡學生曰羣拔貢生攷授教諭吾師雅遠先生也曰勳郡學生曾孫十人觀渠觀濤皆諸生餘業儒元孫十餘人公生前明某年月日卒某年月日蓋未及耆者一年葬以今年某月日乃為之銘

諱有造物公誰之不如而使不飛不咽以卒曰是培風而以六月息深其根乃落其實此下年者嗚呼後之人無忘封殖

明經處士周六雲先生墓誌銘

吾邑前直新安江江水深見底南山之綠倒臥焉分沙滯石明燭須臾沈隱侯詩所謂千仞寫喬樹百丈見游鱗是也士生其間方寸湛然可以平對山水者則惟六雲周先生先生名上治初字絳玉而以鐵鑿為其號貌清而脩長指爪眼開合有紅光變變玉骨見衣表顧能佻然而立者終日好讀書自中經四部外凡在簡素罕有不津逮而博觀約取度其本末而立衷焉以歸宿于易論語其于二書箋注紛羅密幾無際章句小儒讀之不解作何語也所居邑西偏邑長顧稀見其面足未嘗至市井一日縱步行空路之遠近忽叩首見麗譙遽反走若迷陽之傷習行者校中課士發子游為武城宰題把文而謁者滿街先生屏勿省曰此何等題也

集虛齋學古文

墓誌銘

卷十

後世復有清臺生如吾輩其人乃能為之不相面而相背則邑諸生某某者于由徑至室冷暖自知或時得一二公等碌碌兩無著手處即安得播其筆端其高自標致暇底無餘子如此所與游多一時名士而于徐少宗伯蘋村投分尤深蓋先生并受知學使者谷公霖蒼再試皆第一實蘋村暗中模索之蘋村既官禁近而先生以年資貢太學蘋村歉然好逆為言于國子先生欲延以都講而先生投策禮曹則已單僕屏驢由春明門矣蘋村歎曰真可謂望塵不及也先生少無宦情適有僧自西蜀來肩稜尊異先生數往從聽法僧不顧也最後則曝然投其杖曰放下先生于百下有省而老道人者住石窠七十年鑑先生有道骨以參同契訣授之自是遂習為熊經鳥申能使玉池生肥氣滿大宅願視世

味益如嚼蠟矣善琴亦善書法然非其好也所好自讀書外  
唯飲酒人有執榼承飲者欲詩乞之詩欲文乞之文或持一錢來  
則設為客絕不復與通猶憶聚如始游鄉校見先生于博士官坐  
上博士官者禹航鮑先生覺庭也歎羨先生謂如君者可與尋孔  
顏樂處矣先生謝曰何敢當抑儒先此語某猶疑之樂則樂耳有  
何處所可尋孔顏之樂妙不自尋而人獨安能尋之尋之是刃人  
覓劍痕也夫樂已滅矣已失矣鮑先生以便而問凡曰是可與尋  
孔顏樂處矣頃而語聚如小子解未此我輩禪也當是時實索解  
不得卻後十餘年偶一念至乃始拊手歎解知兩先生喫緊為人  
非口頭禪語而鮑先生已去先生亦蟬蛻濁穢無從印可矣先生  
生前明天啟甲子終

集虛齋學古文

明經處士周六雲先生墓志銘二

卷十

皇清康熙壬午年七十有九配童氏子二人曰政曰並邑諸生  
孫聚如人曰聚如曰邑諸生其系本周平王別子也宋之南渡諱  
明者自汝南履躍來臨安遂家睦州其後六世復徙州徙淳之邑  
西又五世而當天順間瑄公官至臬使族益大又九世而生石峽  
院長宗文公字在茲即先生考也丈夫子五先生其仲與兄上臣  
字鄰散弟上如字汝石皆歲貢生才名亦相伯仲云先生所著  
園詩南村詩及苦園文集已板行世易解論語解藏于家銘曰  
敬弘超悟逸少清真去之千載其人若有詩有筆斷冰積雪柴  
桑宣城柳州笠澤吾廬三間顏以玉磬先生來止宿宿信信泉聲  
琤琤倚杖而聽記及紫魚動中之靜說動說靜說魚說泉傳神寫  
照先生在焉嗚呼往矣新安江空月明人定墓木呼風

集虛齋學古文目錄

還淳方乘如文軒扇葉

同學諸先生閱定

男超然異渠開雕

孫男至海子校

卷之十一

墓志 墓表

文學應次魯先生墓志銘

州司馬樂辛方君墓志銘

清故攝知合州事定遠縣知縣吳君墓志銘

候選州別駕余府君暨配周氏黃氏孺人墓志銘

集虛齋學古文

目錄一

卷二

嚴母包孺人墓表

諸贈中憲大人學博周澹菴先生墓志銘

汝州知州吳竹城先生墓志銘

太學生王樂伊墓志銘

先兄若遠輝嫂吳氏墓志銘

先兄若名墓志銘

工弟若房墓志銘

繼室徐氏墓志銘

荀房弟婦沈氏墓志銘

從子栗大墓表

文忠應次魯先生墓志銘

少時就邑童子試見夫人行者頎然而長富有腹足眼爛爛如玉安豐與人時行類離挾兔疑其併輩莫敢嬖近而就之者皆以為冬月之月言婦婦託未與子後生滿如也心訝為何許人客曰予不知有矣魯應先生即問之悚然其後與爾君孔昭朋試於有司時時問先生無恙止及半生乃益知先生至性過人也孔昭之言曰先生母方太君者繼也家大人事之如所生蓋嘗病且棘矣凡計數醫皆相視而嘆曾不廢藥家大人長踞終日以請醫者童碧山謂之以為若婦視若母後漫色何如日三以報嘗為汝消息之器難之也家大人果歸而視其後漫日果三之而肩肩以報醫乃為處方出入兼旬病少間繼王母乃呼家大人前舉一僮

金以付曰此汝母所遺金吾憐汝孝而望以還汝不忍私也家大人卻立不敢持繼王母因授之不可則擲置几上睡弗應家大人乃跪捧以歸然誠不敢發說王母考終其月識如故也先王父錫餘公老矣風濕未疾一切害人家大人不以命賦獲王貳則代之舉貳貳則代之處貳其起居飲食而左右之如是者八年丁卯至為緯展而先是康熙甲寅王爺起有與先王父疑名者遂以誣先王父當是時領將將張甚荷先王父之素封也惻疑虛語將恣啖啖人掌戟門竟敢窺左是家大人聞然而入辨口獄獄謂事無左驗安得遂指會案入鎮府雖怒之然理未有以停也料頭編臂卒免虎口卻起三先生者家大人師也其時頗有家人大人以是藉諸狐鼠矣家大人撫之既存成而其後為博徒所誘溺厥產

幾盡家大人為直之縣又直之郡博徒走而撫之監司家大人又因郡以直之監司遂復其生產業如初人以其成將幸變方之其言如是余聞之益悚然馬少游有言人生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬守墳墓鄉里稱善人是矣然不六立其大者何似要之為行肉視息而所謂稱善人者不過鄉里小兒蒙俗溫蠖而已如先生斯可為巨長德惜乎以諸生考玉幾獻而足幾則卒不免如少游守墳墓稱鄉里云云也先生諱介曾別號唯菴而字次魯父諱惟禧妣葉氏繼妣方氏以順治四年丁亥生以雍正五年丁未卒春秋八十一矣後十年乃借祀王氏墓而歸于邑之南鄉其地曰新塘王氏前先生卒康熙辛丑也距生順治戊子蓋年七十有四子一人即孔昭諱融青以京貢官得大旨學博集虛齋書文

未任而卒孫三人 太學生 邑諸生 曾孫 人 邑

諸生 元孫 先生敦善不意按狀雖徧以疏舉然未有先孔昭所稱數事者昌黎云天者如是其細可畧也故不畫而自考妣以上應氏方幅諸系具矣亦不書其銘曰人生在三父生師教一以事之惟義與孝胡寧空棄乃埋其源于毛于裏弗慮弗存逝者其亡言猶在耳貌是流離孰矜項尾不自喘息惟親于歸來之坎坎孩提攜攜顰顰竟不愧有孤六尺掀以出渾歸以完璧也胡碑不也銘銘又夫雌伏其施不遐無列于朝當祭于社刻茲墓門以示來者

州司馬樂華方君墓誌銘

乾隆丙寅五月初六日新安吾宗人樂華司馬君以疾終于故里悼見也而君有半盆在漸水與兄松崖司馬持樽焉色笑孜孜每相見如不足者時人以江陵王元紹孝英兄弟方之前二年甲子松崖即世君如失左右手哭之過時而悲遂漸羸以病及是病甚思故鄉日舊國舊都望之暢然君將以莢喪老矣于是諸子侍之歸珊溪居數月而晏然體逝彌留中猶訓幸從先兄九原也其特相友愛如此方病綿惓也願言其子英君七十老公又何求獨念義贈宗田雖已歸我汶陽然歲久或不足更費汝曹能私捐二百石田飲之則大善矣緇衣黃冠素無過吾門者吾祖父之喪頗備哀敬訖事未嘗有祠神鼓舞汝曹當效之設若以浮屠外說汚我集虛齋古文

樂華方君墓誌銘

卷上

魂解是使無面目見先人也慎毋然嗚呼人不古處也久矣兄弟死喪視若秦越人肥瘠服窮戚單渙然離耳一遇沿門持鉢以繕修增廟爲詞卽又咄咄而應雖乞臘列身弗恤也居喪凡擗踊哭泣及春秋窆窆之節一不依古始顧而作道場彌七晝夜然香擊盤問合眼則扶服事之費不可計而實以地獄變相處其先人約定俗成不悖者慘如君真可謂獨挺流俗也君生于康熙乙卯五月三日母氏王夫人夢有吉雲篆成鼎字遂名以命之樂華其字也又一字再供少奇頗所嫌書如素習所課文如宿構試童子則已冠童子入成均成均人無出其右者顧不肯爲章句生又不肯仕宦任職淵達多智凡所經涉皆悉瞻舉而尤慕管敬仲劉士安諸人故於齋箋爲詩人有各者君輒爲之盡摘撫利病得根

株窟穴所在而輕重布之以是陳接得所欲亡幾何而漸水之業五倍其初正體雖然儼章敢嫌近而飲人以和厚施薄望所推解多至不可選紀而於敬宗收族也尤篤顧言稱義贈宗田者其一事也君系出漢縣縣侯儲公其派別自唐元英先生先生家桐廬而隱于越四世有孫居和門其後十二世某公者復自和門徙休寧之珊溪家焉自是而下十五世爲子廷公諱可第君之考也君蓋子廷公仲子伯即松崖叔季皆早世君與松崖字其遺孤如已子德配汪太君側室以江氏丈夫子五日某曰某曰某曰某曰某尤才而賢能意承考師諸弟斥私田界其宗如君指孫男十人

集虛齋古文

樂華方君墓誌銘

卷上

入太學方健于文有名君之卒也年七十二矣諸子下以某月某日安魄兆于邑之某原既累食先事以狀來運銘訓余于君同姓爲近也余無辭卻之而又憶四十年以往先恕齋府君歿時語不及私數數戒不肖作佛事其治命有曰吾生平所爲多罪及耶非僧道所能懺悔如其不然懺悔何事毀道從邪則比于不孝其言絕痛與君今者若一辭同慨乃知有識者果不異人意而吾方氏之不苟同流俗有從來也四爲之銘銘曰

清故補知合州事定遠縣知縣吳君墓誌銘

吾姊婿明文林郎吳先生諱懷康熙丙子名孝廉也文與道俱宜遠而察溫溫無所試以卒而鍾其美于甥甥凡三人次與季皆中道天唯長甥而來諱作霖號可園者肅肅清舉健于文而有當世才用以

憲皇帝改元之歲舉于鄉踰七年

朝廷選有吏能者試為令物最其外初署知蜀之巴州已移令定遠夫吏謂宋展驥是也并舉合州使攝之三年邇以未疾歸甥之移定遠也巴州人如中路夫其母舉幡聚數千人欲留留叩大吏戰戰求踵臨淮留侯期故事甥聞大駭急稅之得不行會春大作社乃飾甥主祀而迎之歲為蠶而自合州移病歸兩地民戴之

卷三

集虛齋學古文 樂善堂藏書 須如巴州噶乃筆吏使不得局草擬甥作以他事舍吏入齋閱反綸之而自占裁授之置既郵度行可一舍乃縱吏歸民計無所出則為祠以祀而稷之故行時追送至楚界上有老人騰公川苦年六十矣是未嘗至市井至是亦自扶送曰吾未請書不解作書然願自曉事來見有臨州如公者今竟棄我歸邪涕淚再泗祖顯同嗚嗟乃去其得人心如此甥猶識時機而鎮之以靜就導簡家事已集而民不知在巴州也會軍興例起徒役二百五十人臨州既如大物念歲方大疫疵癘天札于不一聊生為長吏者堂則屏屏以謝哭以請之不服更強驅之則道殣相望矣請倣古征役法厚給募值上之募善善之一如所讀而片下其法他州知合州之明日即行獄見囚繫繫其中心謂是法建本無涉者五十二



人而遺之九職事仰民此類也然有打國庫又痛繼之不遺力  
已而蘇太有者諸生也倫室四姓產且十年矣無誰何之者輒  
以助不來助歸其主而合州石倫橫踞其弟產有之乃反誣弟  
以罪論輸其弟產得其責出弟罪倫翻立公案夫吏無以  
難也當時兩地民不敢欺亦不忍欺或竟束手歸命奸人陳四  
誘其鄰人軍德妻以逃債數年捕不獲及是忽望以自首前  
獄時則來合州方數月云定遠有因劉榮清英在死法赴秋審同  
未中道而解役病路臥路亭不能行或勸之逃二因曰吾非不能  
逃但恐累長更且累兩地失此好官也徑來抵縣而役以後數月  
至明歎曰古人謂內有以也夫離無德與女武歌且舞吾愧若婦  
矣其治行人者如是也若解巴州義學蔡蘭童子試公費錢劉休  
其廣濟寺古木

卷士

以助賑減耗以便課小者不勝書也故不其蜀地多物色丹砂  
空青雄黃腐礬之貴者迎桂鳥獸如果下馬桐花感泰吉子皆  
產之用物如桃笙竹笠錦杖又州所自產而物歸不持一物卒之  
日家無餘財是以知其守節官下矣甥姓方氏善姊也祖曰家峻  
以例贈文林郎曾祖曰遠觀故贈奉直大夫河南汝州知州兩世  
以孝子建坊表其孝甥號泣而額之制府以得  
上聞者也高祖曰觀光刑部司務自是而上代有顯人初娶方氏  
稱佳姑以康熙乙卯七月十八日生以壬辰十一月十二日卒安  
宅兆于卯山之麓有年矣子男三曰維色諸生曰綱太學生曰綱  
邑諸生而綱出為次甥後與紹前孫男曰某曰某曰某曰某  
曰某曰某曰某凡七人繼娶邵氏溫惠淑慎如方氏而何之自

傷婦不及舅姑而以敬享當敬養魚救之祭絮以豐視前子如已  
子視前子之孤子勝已子之子有疾疾夜嘗十數起謂已子曰無  
父何怙汝之子有汝在不煩我也聞者歎息以為難子男二百級  
曰經孫男曰某曰某曰某曰某凡四人乾隆丙寅二月朔甥卒至  
七月十三日而邵氏亦卒諸孤將買一邱奉骨肉復于土而次其  
狀來曰父之卒距生康熙丁巳五月十七日年已七十矣繼母生  
于康熙甲子二月初九日其卒也蓋未及老者七年如賜之銘則  
與前母皆不枵余曰我之自出也同當銘銘曰  
司寇城月斯世善事上官斯寶符十事九為律安用腐儒方柄  
員盤得入乎甥曰何其經術以經世況手奉職奚懼大吏蠶叢及  
魚鳥東西之川唯所試竭道壽夭何妨有一冬日之日兮照我婦  
子夏月之日兮威彼胥吏鷹眼變兮泉聲從其壘大穰彭澤歸去  
一星既終大夢不歸彼石相之有祠此延陵之有墓魂魄往來兮  
兩無忤

卷士



侯選州別駕余府君隆配周氏黃氏孺人墓志銘

墓也者藏也欲人之不見也其墳樹之則事之反矣今乃更碑之  
碑之表之志之又詩以銘之若惟恐人之不見則反也滋其顧其  
所從來久無以議爲也獨議其宜者竊謂惟發潛德如中郎之於  
郭有道也差宜何者士亦各有時如得會其華製實適逢世大功  
貴任既已著于盤盂詩于旗常馬鼠之封復何假爲繡幣惟惟不  
幸以毀爲懷巷終其身其平居實仁義可行之後世以爲惜而  
聞著而收施者不遇又非有現意崎行出於中制以誰衆人之耳  
目則其聲亦不大而遠魂魄一去人或不能詳其姓氏矣此而不  
表之墓上則來者何勸焉而使巨長者惜草亡與木卒亦君  
表微之蓋也嗚呼此吾於余君亦原所以謹志之不敢忘也君諱  
集虛齋學古志

卷七

鼎峙學墓庭以例授州別駕遂安人遂安之余氏自臨淮龍邱再  
徙而家於此著數也甲氏也其先遠有代序近紀之則廣東雷守  
司諱學顏者是爲君曾祖與西布政使司理諱國棠者是爲君  
祖需次學博士官諱離微者是爲君考以康熙癸酉某月某日生  
君俊異踰倫等日誦千言如湖冰至九齡而諸經傳古大家文略  
皆上口矣於大義亦懸然天往往爲同塾生口誦指畫學博公  
從屏風後竊聽之喜曰此兒可異時當元吾崇然君未冠而學  
博公遠東養君痛之甚以是事延章太君色養之孝倍孺子喘息  
呼吸無一剎那頃背離者雖學蕭然同席研書輩輩爲交陳  
雅師而君頡頏取世資故態已爲親所矣君家故素封而自雷守  
公來終實遠條宦產亦稍稍減君兄弟三人不能中貲伯兄見背

集虛齋學古志

集虛齋學古志

卷七

君又爲撫遺孤衣食才足而已然乃設取子然諸事心則正之  
爲人問里間元求粹需不問室有無但應諸請拚體軀藏以爲  
常如龐德公未嘗入州府州府相引重有公事輒來咨茹而君  
卒不干以私問爲人排解紛紜皆軌於義亦不受賕謝來謁則  
謹避之邑子某事當入死法而以李令雅重君屬其族某持重  
賁啖君希爲緩頰撓法活之族某者君戚也君謝不可則倍貨至  
再三君拒之愈牢且曰人命至重鬼神難欺吾行老矣尚凜凜知  
子乃以壯夫爲之不顧利旁有信刀叩某乃拂衣去更何他強有  
力者鐵說以免君聞而歎曰令君殆不終某與某恐得憐報已而  
果然其介如石而識微見遠類如是然不得終一甲子竟以乾隆  
己巳某月某日卒矣其卒也蓋數年以往妣章太君病困時君崎  
嶇辛苦不帖枕席者淡數旬因以感疾疾時瘡時劇及是遂不起  
人謂君死孝云元配周孺人吾受業師贈中憲大夫澹菴公季女  
也澹菴公中憲得孺人奇愛之親爲相攸不以子凡子而獨奇君  
以歸君亦緣生康熙癸酉某月某日與君齊年冀偕老也既歸果  
章婦順能相夫子事章太君如左右手生子男一名時舉食之而  
能教不昌鮮兄弟故近姑與息以是早玉于成女子子二一嫁同  
邑方氏一未字而不幸已前君卒者八年是爲乾隆辛酉某月某  
日繼室孺人黃氏以康熙甲午某月某日生以乾隆壬申某月某  
日卒後君卒者四年俱不及下壽惡人然君之子時舉官孫女  
大也今有子四曰衍渠曰起渠曰芳渠曰榮渠已先後入小學矣  
傳所謂非此其身在其子孫者幾是耶君有日矣時舉以考妣之

狀來爲撮其大者撰次之而系以詩曰  
有宵者。冠。倭。御。決。勝。高。明。懸。薄。一。收。其。然。天。書。特。書。俄。作。鎮。石。呼。  
嗟。余。君。逝。而。不。報。哺。歌。百。八。積。習。名。教。常。其。不。爲。霜。竹。比。峭。既。其。  
爲。之。金。石。勿。挽。條。力。游。戲。筆。情。思。妙。不。貴。不。富。不。以。毫。於。法。應。  
銘。安。此。魂。兆。昔。者。荆。公。志。墓。三。八。柱。臂。徐。微。淮。南。征。君。傑。然。布。衣。  
弗。絕。朝。紳。嗣。是。水。心。亦。越。同。市。集。中。埋。詞。半。處。士。豎。幽。夜。逸。光。千。  
丈。虹。吐。以。君。方。之。奚。今。奚。古。遺。物。者。報。其。人。之。天。君。實。有。子。子。實。  
有。孫。萬。爵。茲。印。滯。以。原。德。遠。而。興。視。此。岡。阿。

集虛齋古文

懷遠州別駕余君君璧配周氏氏墓誌銘

卷十

嚴母包氏人墓表

子夏謂婦事舅姑者也而敬養曰吾聞之先姑慈姑尤親云然  
則姑者而無姑無姑而猶幸有舅而無姑而可繼有姑乃又不  
幸無舅而子然獨事其繼姑此卽使爲繼姑者載色載笑一如鵲  
鳩之志以絕不存前後形際而姑從其夫常有榮栗然汗不敢出  
者蓋一有不然彼其毛骨洒淅寧堪誰語有目以眼淚洗面而已  
吾是以歎婦人之難也婦人者包氏吾同年中昔君荆河之女主  
年孝廉嚴君令揮之子婦而永寧州牧李傳之妻也年二十而歸  
不傳常是時孝廉君已卽世前姑邵太君李傳之母氏則先孝廉  
君卒有年所矣其繼姑爲朱太君而祖姑王太夫人者尙在堂  
明賢見孺人以特豚饋王太夫人且喜且憐之曰孫婦好自愛善  
集虛齋古文 嚴母包氏人墓表 卷十

事爾姑以母命天子愛君老矣不能爲石人奈何因飲泣不能終  
語久之祖姑室孺人獨依朱太君以居太君莊莊甚遇子婦如嚴師  
而自孝廉君之逝也內外事毛髮以上動輒關太君長夜層層勤  
靡餘勞小不如意往往氣息弗然孺人時左右消息之或繼以怒  
則長跼終日必太君色變乃罷去如是者餘二十年卽後侍太君  
就養官舍猶不改每歲時伏臘家人嚶嚶飲食相宴樂頗不忌孺  
人開口笑也季傳有弟曰程騷字子區朱太君出也季傳友愛備  
至年十五六以往卽不令從他師自挾與相磨切雍正甲辰先季  
傳舉子鄉其後庚戌乃偕成進士季傳隨牒僅試令江西以去而  
十區選讀中秘書賀者在門頗疑以弟先兄孺人得毋胸中有芥  
蒂而孺人獨自欣幸謂政此可申太君素願也其苦心如此十

區卒孺人偕婦氏若女兄弟然而以已之莫抱子也連季傳置側  
室者再且曰一人有子三人緩帶夫其獨有緩帶而已庶常君未  
有卒季嘗著堂上終夜涕泣如得多男子以似以續老人或破  
涕為笑乎已而得妾以子孺人曰吾乃今有所藉手免于罪戾矣  
然卻後數年遂以疾終官署年益五十歲乎五十之年僅不為  
天婦願如孺人于法當得難老而僅僅若是蓋其流連辛苦中坐  
時驚避學有標小恐大恐日衰殺如秋冬不待中年而精已銷亡  
矣枯魚啣索幾何不歸幸而至五十五猶有神焉相之也蓋先是庚  
戌孺人病漸死迷離中若見有數神人聚而議者發畫諾矣後一  
神至獨曰此包氏也吾知之他日受封且有紀何遽與限斷為孺  
人驚寤急呼其女望空叩頭百下以謝自是疾漸差而值

集虛齋學古文 卷上 墓表二 墓表一

今上改元以覃恩勅封孺人至壬戌乃逝距庚戌病時一星終矣  
所謂有紀者此也嗚呼此非有神焉相之邪孺人之考中書君荆  
河諱夢豫康熙乙酉舉人妣陳太君也舅孝廉嚴君諱儀煌而季  
傳名在昌雍正丙戌開建收科第皆魁選始令江西萬載已移武  
寧既考最乃遷收黔之永寧州方為之有子曰謹出自側室而孺  
人女子一則吾孫廢為之增嚴州郡學生季傳孝子也從從吾游  
絕不言孺人茶苦事而吾在杭頗知狀於其葬西谿之留下原也  
為彭略表諸墓孺人以康熙癸酉四月二十四日生以乾隆壬戌  
十一月五日卒

誥封中憲大夫學博周澹菴先生墓誌銘

湖青溪而西可十里許有闢然瞰江心橫陸嶺謝客云孤嶼媚中  
川者是為小金山亂流趨北復得一山叢碧高插回合蔽虧與小  
金山對望其中翳然林木壘壘有三墳是為遂安周氏之墓吾師  
澹菴先生為其考融齋公妣沈太君安宅兆者也先生初得吉卜  
傾其子觀端而曰他日吾從先子九京亦於是收骨焉則對曰  
不敢忘不幸觀壽前卒京邸後九年雍正庚戌三月十日而先生  
考終距生順治丙戌十一月八日年八十五矣文孫景桂等奉體  
魄及元配胡氏繼配余氏方氏以 年 月 日甲子寔於融齋  
公墓旁而非以觀壽附葬治命也墓木且拱矣而一片石未有語  
於是景桂自山右官所移書謂蔡如君始師大父者八年賦溪之

集虛齋學古文 卷上 墓誌銘一 墓誌銘二

澹大父至再至三君無日不過從此麗牲者何忍聽為沒字碑蔡  
如曰是吾過也顧使蚊負山如何蓋先生以文名大噪於人然實  
非僅文士融齋公者其所後考也所生考曰書堂公名士晉以茂  
才異等友教四方所至必羣先生行燈寒齋苦讀撰杖屨一日坐  
舍館秋風起畫堂公數啟窗其衣意凜然思緝袍未言也先生覺  
之而顧視行笈中無有則何人定後畫堂公熟寢東炬火疾走家  
門往返數十里取緇袍納笈中且日進御書堂公初不知舍館  
中亦絕無覺者其後畫堂公過疾危甚先生不知所為聞歙州江  
君大光者起廢疾有聲將謁而攻之顧去家且十舍山谷荒蕪  
噓鬼嘯或斷人行先生窮日夜狂奔盡氣挾以俱來歸曰不可  
為也少延日月則有之先生泣而對曰孝子愛日於是畫堂公踰

年始逝而先生已雞骨支牀矣既後融齋公融齋公一足跼蹙不  
良於行先生時其起居出入必微扶持之不以委僕從授徒他出  
則屬其子觀濤代每閱月必一報平安如是者垂二十年初因童  
子試書堂公之逝也所生妣胡太君命先生輟業先生曰固也願  
少遼緩之緩之則以第一人受知郡將梁公梁公昔郡今所祀城  
隍神也而學使崔公至試之復第一自是列諸生中年考校職功  
口多人無敢爭頭首視學者自相國太倉王公而下若劉公賓張  
公衡周公清原鄭公開極顏公光敬撫浙者自相國遂寧張公而  
下若趙公士麟金公鉉率以國士無雙目之然至三年大比輒出  
諸妄校尉下既拔貢一試京兆宿留不遇復如初人怪之先生笑  
曰事之理也無足怪者州縣職勞人積矣沈迷簿領厭所懷復

集虛齋學古文 周濬菴先生墓誌銘二 卷上

驅之使就故地觀文字將數昧焉花生霧中安得不看朱成碧或  
有宿士以中書則倖而獲選耳諸君何見之晚也望岫息心隨例  
註牒博士官諭杭之新城亦謝病不往竟閉戶著書老矣先生雖  
塊有正骨巖巖峰岬太華削成其治古今文亦如之銳意鑽仰在  
周秦間左氏內外傳戰國短長家言無時離手於宋大家獨高老  
泉以謂峭僻霜崖軼轍躋攀不可上也以是學即以是教弟子  
之錄數百而不止往往有家法而慕效尤著者則今參知政事大  
司寇阿公先生嘗嘆曰吾吾排有年所不圖垂老見此奇特深種  
者故後收時阿公方試諸生而先生言已若此蓋其識其故自  
不凡云先生諱章字雅遠濟菴其別號先生自括蒼徙曾祖元泉  
公應麟聞之將樂承祖東魯公學聖孝子也不仕丈夫子六菴堂

公其長也融齋公行五誥士昭康熙癸卯魁於鄉以先生為後先  
生凡三娶而子惟觀濤一入字文江遂安縣學生以子景桂貴累  
贈中憲大夫如其官女子二適州司馬余四城一適州別駕余  
四城孫男子五長即中憲大夫蒲州知府景桂次景榮次景棟次  
景楨次景樞並邑諸生孫女子二婿曰余立峻余大乾曾孫男四  
名曰向輝向燦向炯向炯先生妙解青囊經凡歸於其族以利其  
後人皆其所自為也壻師無與焉謹叙而銘之曰  
卜宅萬古去水百步聊樂我魂景純作故彼一金山此焉差小以  
敬營魄後天地老亭亭青青泱泱蒼蒼三尺豐碑師乎不亡

集虛齋學古文 周濬菴先生墓誌銘三 卷上

集虛齋學古文 周濬菴先生墓誌銘三 卷上

太學生樂伊王君墓志銘

王君樂伊名士壽世居淳安賦溪里自高曾以來大抵從事太史公貨殖傳所云治產積蓄盡地力者其行義則皆馬少游所云鄉里稱善人者至君之考日牛公諱大升始以文學為郡諸生有五丈夫子而君其季也君之生父年已四十矣方九齡而母齊太君即世日生公愛憐少子不甚督過之而君不肯碌碌好與賢豪長者游自離其章句師從余學為今時文不樂輒熟而喜聞生語嘗其合處愛然傲人顧有首疾苦風眩發作無時煩冤賸賸遂隨例充國子入舉場非其好也君痛早失恃不得盡色養事繼母張太君如所生左右無方問所欲而敬進之張太君嘗曰諸子善事我而是子為最惻然有孺子之色吾對之亦忘其不離于裏者而君

集虛齋古文

太學生樂伊王君墓志銘

卷上

之仲兄有子企亦甫數歲失母氏君憐其同病也囑其婦孺人吳氏挾與同寢處推燥就濕時其飢飽而在視寒暖之節若保姆然至就外傳有年乃舍去其後企成進士君已不及見而企以狀起居吳孺人有云從父從母如五叔始嘗之恭感泣數行下也君性不忿而見事近一往頗多悞方悞時鋒鋒不可犯已而少定徐理而諭之則立起自責若無容者遂盡反前所為其公心服義如是紀理生業一錢尺帛省櫛而用之然人一旦有急叩門應之如左右手族兄某者要甚甚不火食挾日矣計盡無復之將使生妻去惟以資朝夕君聞之遽往日見須髯如戟何無丈夫氣一朝決絕所得會有窮期而去婦已不復還矣吾奈同族縱不能以濟艱難然地勉有無安知不少補所須者而不以相語何也丙斥數金界

之便為息本日吾不責償亦不望報也遂為好合如初而張氏子

通官糧三木囊頭鞭管無完膚是得橫索酒食錢不已君道遇之問需幾何為一一如其數以完官私張氏子亦免晚歲既病病且革矣名諸子頌言不及私獨繫念鄉村口者有義亭其中棺槨覆紫雲處不蔽朽骨且饒鵲兒輩急為哀掩之使男女不相演而鬼有所歸則幸甚言訖乃瞑時乾隆戊午七月四日也距生康熙已未重九日甲子一終矣而君之配吳氏先君一年生以康熙戊午五月十八日後君十四年卒以乾隆辛未十一月八日享年七十有四云君丈夫子亦五閩縣學生次開國學生次開次閩郡增廣生次開而開閩間皆已卒孫十人世本世桂為邑諸生女孫二人曾孫一人而君之長子閩出後大宗紀見公與余為姻故下以

集虛齋古文

太學生樂伊王君墓志銘

卷上

某年月日葬君于某邱以君之質行來求表其墓乃敘而銘之曰與為善于國不如為善于里雖為善于里孰知美之為美家人物恆父子兄弟老死往來昏姻鄰比布帛菹蔬米鹽精粹見暖暖而殊殊或量頑而似鄙古大道之行曰自閉門始孝友睦婣可遠在邇于唯王君達斯旨隆親睦故率法秉禮施者不遐某邱某水嗟乎惜哉下壽止謂天道其無知乃亦施于孫子驥驥决驟驚鳴停時夫造物者巧歟其報施或在此銘以記之為悼史

先兄若遠賢嫂吳氏墓誌銘

往者時文嘗慨然自康熙癸丑後風氣始日上先士茂製亦稍出而賦溪故鄉絕無辦法遇時文有殺核墳史輒懇懇發論此種背之馬馬飲用而先君子既從父輩日以歌詩相摩覲視時文部亦不吝錢鈔狗踐之獨先兄若遠以謂此一代之制不宜苟為翻薄則取前輩用正希大士文為宗師而旁及夢自青桐文止大力請家折簡寫之都為三卷開與同席研書者日講指畫有味其言之事皆時祭如斯則餘諸心好之遂棄去進師所授俗下文字不省而私發先兄篋書錄其便於時用者比之蘭墨雜讀先兄靡得之則大喜復為審端徑術以可否相增減而并摘其利病著于篇故凡祭如治時文頗有聲諸公間見謂不同流俗集虛齋學古堂

見若遠賢嫂吳氏墓誌銘

卷二

其說皆自先兄發之先兄即事每賦詩詩亦往往寄適邑西徐氏有扁石臥艸間長三尺有咫博五分其長之一前謂後直色蒼蒼然而垂白縷如組弦者三而斥蟬潛環之詩人徐五其曰此石琴也為唱四韻詩屬而和者殆百人唯先兄擅一塲即先君子亦自謂不如也雅好填詞意氣抗浪於蘇辛有步驟之近其不名一能如此然于時文尤盡其身力而送之世固有以文卜人貧富貴賤壽夭者大抵其聲大而遠貌厚氣完則其人必貴且富而壽其不然者反是如先兄文辭壯廣而氣浸淫滿大宅餘力逸動猶散七札諸所為詩詞亦唯發之音不作也實貴即不敢知要之終無死法然竟不得至三十而先兄死矣先兄年十八補諸生二十二種俚原破陳敵前無堅對然秋武再報龍甲子歲游齊發者有日

矣其卒擠而止自是厥病而以嫂氏之責抱子也嘗禱于白嶽以祓無子然卒未有以應則益忿忿不樂久之得上氣疾踰年竟死康熙丁卯四月十八日也其後三十六年而嫂氏至初嫂氏年二十一歸先兄先兄巉巖玉骨不苟言笑遇嫂氏以莊侍二人溫然有孺子之色而嫂氏婉婉聽從能相先兄以色養其兄之歿先後持身姑姪有加禮而內言不出于閤者終其身性巧思籌縷綿絡纂組其繡不習無不利也然竟無子後先兄卒十三年始以黎如之子超然為子蓋先兄治命云先兄生順治己亥六月九日其卒也年二十九嫂之卒蓋六十有八矣康熙後壬寅九月十三日也其生以順治乙未五月二十二日下地于某邱謀以某年某月某日葬黎如乃為叙其世先兄諱黎如若遠其字先恕齋府君之冢集虛齋學古堂

見若遠賢嫂吳氏墓誌銘

卷二

子也系方氏得姓于雷其望在河南西漢之季有絃者始遷歙東鄉今淳安即析歙東鄉置也絃孫儲蹟用具謝承後漢書封縣侯侯之十二世孫隆當宋元嘉時實里今淳安沙堤官至太守由沙堤徙賦溪者林也於隆為一十八世孫歷宋元明其族更隱更顯凡世而至吾高祖諱應賓府君以明經充鄉進士後以子貴封中憲大夫妣太恭人余氏封其父者諱尚府君起家萬曆癸丑進士累官至湖廣按察使嗣使吾曾祖也妣恭人邵氏曾祖有二子而吾祖一鎮府君長亦鄉進士妣吳氏萬曆辛丑進士巡視廣東海道諱一試者其祖也先恕齋府君於吾祖四子中復為長諱士損縣學生蓋不及其首一年妣洪氏即先曾祖外女孫子男自先兄以下次棠如次黎如次棠如凡四人觀之氏吳系山邑雲

峰蓋于吾祖母爲三從姪孫女代有顯人厥考宏以名孝廉知河南之汝州妣邵氏也嗣子超然今爲拔貢生考授直隸州州判有一孫曰縣郡學生曾孫一人銘曰  
莊周有言道在屎溺孰牛孰雞在何能妙矧所託者聖賢人經童子彫蟲誰敢哉衡有勇先生亭然而起何物塵垢肯插牙齦鼻祖熙前嘉魚臨川相以諸公左鞭右鞭秋風敗之蘭摧玉折歸穴與墳俱始之哲其人往矣其言則存篋有帙書以翼後昆

集虛齋學古文

兄若名墓誌銘  
墓誌銘

卷士

先兄若名墓誌銘

兄若名墓誌銘一字若名先君仲子也先君弟四而四叔父季安府君者無子伯言曰必以某爲子遂子之而家難起嗚呼生之鄉下父一而已不幸義無所逃謂他人父至乃降其所生者服以爲有人心焉者計當肝腸斷絕而或顧因爲利善乎豐和之延射也曰與爲人後者不入說者謂後人者一人而已既有爲者而往荷之是貪利也蓋古之人逆後世必有懸腸狗熊輾起相牙者而著于丁寧示之使與貧中之時亡國之大夫誨而入卒罔念聞也兄之後門叔父也慈所謂義無所逃者同室中或與叔母有連欲以其不往荷之當是時先王父慎菴府君在厲色曰此豈麟趾新格耶何敢然計不知所出則日夜謀所以中兄以惡語交關其間甚將阻叔母以起大獄投打三至忍不可忍叔母遽自高樓頭幾死矣賴有良藥得不死而兄遂病悽怆忽中風狂走欲去爲浮屠道士會事定叔母亦中悔爲母子如初兄病尋已然是以往索素無異氣而嫂氏亦病久之踰五十竟無子卒以弟約房之仲子爲子嗚呼此可爲痛哭者也兄敦厚周慎慷慨終日然不肯窮時俯仰在坐輒使人不樂然去則使人思如嗽諫果味久愈有記功數千年書史略皆上以其爲文計炊五斗黍時可七八枝皆披文相質精討細鍊見者疑辟藩千萬乃得之不知吹劍首者特映而已矣於詩亦然嘗讀平水韻次賦落花詩三十章不終朝而畢自謂蛟螭雜螭蚘自人視之則但見其力充排網獨蟬以蟬蟬也若過鄉校俶兀試牘如老嫗當道者不復得過而在東



場輒有物脫之凡十上而說不往年五十始一遊京師歸將捐棄  
故使星史丹繼著一書以送徐而見死矣死之日路人有泣下  
者繼叔母亦悲不自止悽悽老容手執香爐焚香而兩世單隻顧  
以一老婦人視其子還歛于是也卻後四年遂卒又九年而嫂氏  
卒葬正庚戌之十一月某日也距生順治辛丑八月十五日年  
七十矣而兄止于五十四歲以康熙丙午七月十三日生以已亥  
二月二十某日卒某年某月某日嗣子將葬某邱以為當安魄  
非焉以嫂氏而前銘于兩堂則為述其悲愛酸辛遇家多難者  
如石而使後之人毋忘繼重兄所後父季安府君者曰士康邑諸  
生也所後母曰黃氏自前世以上一如先家兄故略嫂吳氏亦邱  
嫂之從女弟也系本亦不書嗣子堪即所謂約房仲子者孫一人

卷二

先兄若昭隱誌銘

墓誌銘

集虛齋古文

女孫一人其銘曰

謂他人母亦莫聞以聯合歡合苦辛先號後笑終則胡德之豐  
時之屯天帝忽醉老眼昏不睡其婦丹其輪鮑家碧玉埋秋墳  
邱孰真孫僥倖為人後復後于人雖亡有亡者存夜吐光怪龍  
神文獻殿一片磨丁春

亡弟約房墓誌銘

嗟乎弟亡矣於是一星終矣吾既壯游遊大江南北所至結朋  
協好不下數十百人官不遂而歸也居會城諸生執經來坐下去  
過幾策決科以去其有意同者才數人然未有弟之尤異者弟秀  
羸多能自文詞外工書法縷篆印撫琴動操度曲被歌聲率饒  
為之於書自九章算術六壬遁甲一切奇異家言道流釋部靡不  
遊其藩者四部書不在限也其才十倍加予而奉吾教惟謹凡吾  
所屬綴甫脫筆視輒取去手自寫之無一字不體吾或更點定文  
句即又更手寫不怠以止也是唯無作必以質余有不可者應  
時改定一不可請再再不可請三必求得當乃已性頗下急與人  
爭論不能下氣余為一言以變之則訕然止而今亡矣予是一星  
集虛齋古文

對弟約房墓誌銘

卷二

終矣莊生稱匠石為郢人斲鼻端望其後郢人死而匠石曰吾無  
以為質矣此寓言也吾於弟乃仿佛遇之蘇子瞻曰四海相知一  
子由吾無似作不得蘇公一脚指即弟子由亦未敢便相許然  
吾兩人對床風雨暖暖姝姝亦頗有相知者往康熙庚寅辛卯間  
吾佐學使者銅仁張公論交於江南張公知我勸也命舉一人以  
代吾吾不辭而以弟應張公無猜焉既至熟視其所為及閱所論  
若張公傾倒尤至以元方季方相目也而今亡矣予是一星終矣  
弟之亡余方歸自淮南未至至郡始有凶語聞吾方食不知口處  
行則不知所如往泣則不成聲私謂為得妄語既披總帷見棺前  
和從兄子處取絕命詞讀之審弟以雍正癸卯八月十六日亡也  
自弟之亡吾開卷尺許偶有會意或同穴錯遑不其解猶時時說



推案起欲走弟相賞析已乃唏噓能去嗚呼吾兄弟四人而三人者皆化為異物朝夕視聽其與能幾何故於弟之某年某月某日某原也為反袂拭涕而志之弟於先恕齋府君為季子名某如字若芳轉其聲更字曰約房淳安縣學生也中年考校如利刃破物而秋試連不得志故善病病嘗劇且死矣然卒以不死死之歲顧未至甚病也距生康熙丙辰十二月二十四日年四十有八絕命詞所謂四十八年詩債畢者蓋弟平生精力盡在詩云初娶徐氏早卒繼王氏亦前弟卒有一子肫也郡諸生又繼沈氏子三人曰彤邑諸生曰寬然郡諸生曰肅然方學文而肫與彤俱出為人後他世系其志先見墓中銘曰

乘雁在沙有鳴則和雙飛未高黑風吹墜餘兩而已又弱一个嗟

集虛齋古文 卷上

吾弟心如柳子納三萬錢等梯米一資為詩揖高靴飯顛山頭夜鐘敲天荒地老堪未理赤蚪版來呼起起有老秃翁淚如水銘以哀之鏡幽里

繼室徐氏墓誌銘

余既娶于吳而天繼室以徐氏年二十二歸余又三十五年以辛丑正辛亥七月五日也春秋蓋五十六癸初康熙丙子秋試余贅文謁陸先生于龍門先生從容詢家世及昏娶事余對以悼亡者且二年矣先生遽曰吾乃今知所以報吾友悽然不省所謂然不致前請也試早辭去而先生以書抵先君子謂吾友徐寶名之照撫墓也自言有好女屬簡美對凡三年于此然未有得當者得當者似在君之子亦有意事將為書報之照中先君子得書方猶豫未有所決而以先生之敦迫也踰年卒締姻好云當是時余客曲阜顏公所公問余有嘉事凡納吉納徵諸費稍相之復治具使備御諸友笑曰吾乃為生代庖侯至夜極驪乃罷自惟無似以昏姻

集虛齋古文 卷上

之故重煩大人君子兩手與之提攜使得合好繼後耆老復別去如遂沉泯不唯死我婦抑大人君子之賜將驛焉則姑影略而銘之幽室蓋婦偶余三年然後歸柔色淑聲上下贊賀尤得先母洪太君歡往往急繼其怒時見婦輒色露余壬午冬當以禮出後存齋公既成服母獨持婦泣下也日余何幸我新婦而所後母卻太君者愛之復如母洪太君每歲時雨太君偶坐相昵耽語樂甚意未嘗不在吾婦也婦視其狀若無能者然事事精辦余成進士及需次吏部餘前後凡四年留京師中問又佐學使者論文江南賊離寒暑家一倚婦餘條秩秩動料理所吸食率不至半升食鮮非茹雜菜而已唯頗飲酒亦無他下酒物余每以食少事煩戒之然卒不能改也始先君子之猶漁也疑婦為寶名公所偏愛也

或雜或囀。不理而蟬。蟬。蟬。游東西風。因殊。杭又一大都會。湖  
山江。濤。映。帶。漾。春。女。秋。士。花。晨。月。夕。嬌。媚。大。燕。華。相。態。以。麗。佳。  
一旦。來。此。三。家。村。攻。苦。食。淡。不。得。復。自。在。何。暇。語。典。式。八。篇。顧。不  
知。婦。今。段。乃。如。此。自。謂。不。曉。書。然。兒。輩。侍。宵。誦。有。錯。落。字。句。及。偷  
度。半。紙。者。輒。覺。而。追。正。之。雅。不。與。外。事。及。母。氏。命。從。余。便。陽。官。舍  
見。余。方。繩。旗。入。急。有。與。漢。兒。牙。角。者。至。不。敢。以。旗。自。名。婦。問。語。曰  
碩。事。當。何。如。予。一。有。輕。重。則。矯。之。過。而。歸。于。枉。矣。余。笑。曰。見。婦。人  
口。不。可。用。然。後。卒。坐。是。釣。誘。問。染。去。一。官。余。對。婦。未。嘗。不。發。愧。也  
生。丈。夫。子。九。長。超。然。拔。貢。生。邱。嫂。撫。以。爲。先。兄。子。者。也。次。粹。然。拔  
貢。生。次。越。年。已。諸。生。次。常。惺。右。學。生。次。卓。然。郡。學。生。次。曠。然。後。需  
入。卒。八。十。日。而。殯。其。未。成。殯。者。又。三。人。蓋。精。力。盡。于。是。矣。久。之。遂  
身。居。墓。所。古。文。 墓。誌。銘 卷。二

病。瘵。以。卒。卒。之。日。有。過。晴。者。曰。此。夫。五。年。以。往。待。其。少。姑。惡。疾。不  
棄。去。瘦。骨。潰。爛。而。終。絕。于。其。手。者。非。邪。如。此。人。乃。不。至。六。十。其。爲  
行。道。嗟。惜。如。此。蓋。外。舅。寶。名。公。之。教。遠。矣。寶。名。公。者。諱。林。鴻。舉。博  
學。宏。詞。科。益。都。馮。相。公。佳。山。堂。六。子。之。一。也。與。其。父。 公。諱。元  
俔。並。在。通。志。文。苑。傳。中。三。娶。而。得。外。姑。張。氏。以。康。熙。丙。辰。十。一。月  
六。日。生。婦。焉。於。寶。名。公。爲。中。女。今。稱。其。現。賦。溪。軒。駐。橋。之。東。北。八  
十。步。銘。曰。  
考。厥。婦。績。時。舅。姑。舅。姑。之。命。斯。象。繼。之。裙。裾。採。厥。頌。風。時。道。路。道  
路。之。輿。斯。龜。螭。之。倨。嗚。呼。吾。婦。庶。其。兼。而。鳴。呼。後。人。庶。其。瞻。而

藥房弟婦沈氏墓誌銘

吾。弟。婦。居。三。娶。而。得。婦。沈。氏。山。陰。人。其。父。國。桂。字。公。任。而。醫  
者也。始。生。京。師。順。治。辛。丑。京。師。有。痘。疫。上。不。三。四。金。翁。魁。避。而。舉  
之。南。嶺。稍。長。就。家。塾。愛。讀。太。史。公。書。一。日。讀。扁。鵲。倉。公。傳。則。心。開  
自。是。喜。言。醫。術。歸。家。古。先。道。流。傳。之。書。閱。之。則。益。心。開。自。是。始。試  
爲。醫。術。遂。什。一。求。吾。淳。歟。爲。人。起。廢。疾。病。家。傳。客。之。蟬。惠。不。得。歸  
者。恒。遠。從。而。家。淳。始。張。張。室。於。茶。坡。已。而。居。賦。溪。去。吾。家。一。鵝  
飛。地。方。居。茶。坡。也。吾。弟。繼。室。錢。唐。王。氏。病。室。王。氏。亦。賢。婦。也。婉。婉  
聽。從。不。苟。等。笑。卒。時。年。二。十。餘。有。遺。孤。曰。肅。甫。三。歲。無。人。相。料。理  
或。言。沈。翁。女。賢。耐。辛。苦。者。弟。乃。委。禽。焉。及。歸。某。利。所。聞。撫。孤。有  
恩。紀。先。母。洪。太。君。年。七。十。餘。矣。易。爲。喜。怒。諸。子。婦。疑。迷。不。知。所。趨  
集。虛。齋。學。古。文 墓。誌。銘 卷。二

弟。婦。來。而。月。祿。能。委。蛇。蹤。跡。之。而。弟。善。醫。苦。沈。寒。者。十。年。暑。雖。如  
焚。終。不。避。不。潔。浴。不。脫。冠。衣。常。兼。食。左。羹。右。遺。次。不。離。火。而。齒  
父。早。敝。嘗。讀。書。閉。口。默。嚼。語。而。悲。之。以。是。有。西。門。之。性。唯。繼。室  
王。氏。在。時。能。達。其。怒。心。使。意。也。清。及。弟。婦。至。亦。往。往。節。適。得。弟。事  
每。歎。曰。死。者。不。亡。我。可。謂。有。天。幸。也。婦。來。九。年。而。先。母。卒。後。七。年  
而。吾。弟。卒。肅。年。十。八。矣。然。而。未。娶。而。弟。婦。自。有。子。曰。彤。自。寬。然。曰  
肅。然。長。者。未。成。童。小。乃。六。歲。年。謀。室。就。傳。一。切。如。蠅。毛。而。起。而。歸  
瘠。無。肉。空。徒。張。補。縫。交。臂。次。之。漸。子。公。事。諸。兄。悉。補。弟。子。有  
孫。入。小。學。夫。亦。解。游。放。嬉。戲。方。謂。可。遂。餘。蔭。得。弟。子。官。在。弟。原  
而。弟。婦。已。棄。人。間。事。公。幼。弟。婦。與。諸。姻。戚。相。得。也。及。弟。妻。從。氏  
尤。里。其。難。正。辛。亥。妻。病。歿。弟。婦。哭。之。慟。曰。是以。弟。婦。其。身。其。夫。其

左右手如何逾九年而弟婦病瘵益劇素脫又以待父老疾目不  
瞋者逾三月撫摩抑搔十指為至父疾卒不起而弟婦更先之  
逝亦以積勞故也是為乾隆己未九月十九日距生康熙丁卯十  
一月二十一日春秋五十三歲猶減苦寒三年至王氏子胞既前  
出為人後而形亦出後在膝下者竟然肅然竟然後弟婦二年亦  
卒無子肅然子三百公諱曰廣孝曰在陸而肅之子曰坤形之子  
曰堅曰坤將從宅兆于約房而與王氏同祠諸子請余為叙而銘  
之時乾隆戊辰某月某日也銘曰  
貧家之婦嗟難為餽食口息主虧悲調古曲傷孤兒冬謀復補  
夏單衣鴈鵠平均得女師眾雄爛熳成高飛偶折一翼奚其悲于  
年之寧從真如

集虛齋古文

詩房弟婦沈氏墓誌第二

卷士

從子栗夫墓表

俗之漸民久矣人乘其業次而為學徒者亦復倚庸不講東書不  
假去為牧猪奴戲始猶羞而見人也近則揚屑調步其來施施老  
成人反謹辟之始猶曲室中戲也近則自書攤錢憑陵大呼橫三  
縱兩相引為曹若分地經市之為者或不足十指則與家僕雜居  
齊齒無嫌也飲食失期度日不交腹無見錢則以質以劑即空諸  
所有猶不已亦極亂耳而彼服成俗離離厚者亦聞為之獨君從  
子栗夫目不給視是未嘗相過矣平經行無遺次離冊子暇則即  
事賦詩而已蓋生六歲而知四聲八歲賦詩舞象時應貼經墨義  
之試無訛舛者年十七而補博士弟子未三十而病咯血以死今  
在哉山哭之過時而悲非獨以讀書種子也方其母病劇也從子

集虛齋古文

從子栗夫墓表

卷士

衣焦不申五色無主真有如禮所謂行不能正履者一日過余道  
斃方數不離奈何余恐其愛能傷人也則語之曰越人非能生死  
人也此自當生者越人能令之起耳故疾在骨髓則望而卻走矣  
況其凡乎諺云醫者有割股之心但病道少又不知疾之不可為  
且視其撫強瘠臂而仍之此則其罪也從子遽曰割股果可已病  
乎余謂此為人子者言盡無復之私意子之子親一體而分陰喘  
息氣通或剜肉可補且冀上天鑒臨哀而憐之耳然十有七不應  
萬一有力不任其體者豈嘗試之親之死生不可知而子已流先  
朝露其愈益親之疾而速之亡也傳有之盡心力以事君舍藥物  
可出藥物可舍而可剜肉以奉乎不見韓子鄭人丹郭君嘗是時  
余察其心神將因醫者割股一語欲出萬有一生之望以殘支體

故豫爲空之如此其既母亡哭無常聲余又以不勝喪比丁不孝  
 賸解之然自是延病床榻槁柴三年而延死時猶未終喪也先是  
 病小愈余過其伶廡見寫生側有云某父母生我劬勞又云戚  
 戚兄弟莫違其趣蓋其至性過人實欲以身報而行之而獨不幸  
 短命有婦吳氏二年前已先卒所產一女年又未辟而沒也方彌  
 留時自唯單隻一身漠然無所問亦無事可傾言者欲泣而淚不  
 能下遂哽咽以絕悲夫古人君之問鄉長也曰於子之鄉有居處  
 好學慈孝子父母者誰乎發問于鄉里者有則以告此語如粟  
 去則可謂兼之生既近世縱不學有善可得而舉而降年不永廿  
 九歲毛慙慙長夜而彼爲猪奴之戲方且飯羹酒羹今日醉飽樂  
 過于春有疑而照者祇得過常安思求田問舍以長子孫而上下  
 相安有司三尺法亦不之及也使終竟如此則爲善者懼矣天道  
 安在邪粟夫名竟然第約房三子也以康熙癸巳二月初十日  
 生以乾隆辛酉六月十四日卒卒之後復何所有有詩數卷耳爲  
 賜嗣子公藐葆藏之其時曾有知音者故不著獨表其賈行書于  
 碑以歸其骨于一邱而附吳氏焉於是粟夫之歿已閱九寒暑矣  
 乾隆十四年己巳五月端午志

集虛齋學古文目錄

還淳方藥如文聊編葉  
 同學諸先生閔定

男趙然吳渠開雕  
 孫男聖少儀校

卷之十二

傳志

吳微君傳

李培園傳

學博應孔昭傳

黃孝廉傳

集虛齋學古文

目錄一

家範舫傳

公任沈先生小傳

恭孝劉孺人家傳

應太學慎菴傳

吳母節孝汪孺人志

節孝徐氏婦志

族翁方石卿志

附明通附

族兄山月志

汪孝子傳

吳徵君傳

徵君吳氏名巖字慶百一字星叟故錢唐諸生也其先自海鹽海寧再徙而家於此曾祖上世皆不顯至祖繼志始仕雲南越州衛經歷父太冲明崇禎辛未進士由翰林累官右春坊右中允徵君其長子也兒時爲馬文忠公世奇所知曰他日當以文冠世年十許歲數往來婦翁家婦翁者傳嚴也嘗三九公譙陳公而輝發題命坐客各製芙蓉露下落賦徵君最下坐賦筆賦就末更綴以詩其落句云一輩少年爭跋扈明公從此願躬耕陳公歎爲英異者久之初徵君祖經歷君好聚書且勤掌錄秘閣之鈔逾萬卷及宮允鼎貴則家益有賜書輒帶帙鐵至與山陰元氏海虞錢氏埒於是徵君既長構樓于別業之梧園儲書其上與弟農復登樓而集虛齋學古來

吳徵君傳一

卷三

去其梯戒不聞世上語盡發所藏書讀之朱墨勾稽識其大者旁又籤篋細碎因鎖怪異搜述疑互並潰漏發筆語則纏繞然居久之卒康熙戊午

天子開博學宏詞科徵君以大司空陳徵蒙薦被牒書敦迫上道至京師辭於通進司者三辭於吏部者二皆不報明年三月試

太和殿庭

上命三大學士暨學院學士定甲乙徵君卷議在甲伍中有目矣已而不與

上又顧大學士等舉所遺舉所遺則首以徵君聞已又不與或曰是有以蓋語聞者或曰是索其卷無有故罷其事秘不可知也徵君之至京師也大學士馮文勤公溥客之代舍時稱佳山堂六子

六子者陳維松毛奇齡吳任臣王嗣槐徐林鴻及徵君也維松奇齡任臣既入史館嗣槐試不及格而用

天子後命留官中書舍人獨林鴻與徵君不就徵君尤倦遊既宿南不耦則東薄春車出郭門藥囊青帙縷破藍縷然送者自大學士馮公以下呼嗟歎之徵君曾不并帶口吾道蓋是乃今可遂吾初服矣徵君爲村婦所妬指爪長三寸須髮鬚頰然淵放得錢輒付酒家而識徵君遠客不主人以私人亦無敢干以私者社事之殷也吳下士訟復社故態可爲尊客門戶各不通水火而浙西郡若讀書秋聲樓學社及慎交諸社爭立名字應之各欲引徵君爲幹父戶外者屢且滿徵君曰是哉阮見餉也諸君子忘東京鉤黨事乎不答亦不發視其後

集虛齋學古來

吳徵君傳二

卷三

天子果切齒諸爲社事者盡搜所刊錄摧燒之於今著爲令世戒以徵君知幾國初通籍者往往有徵君門故大司馬孟督河朱之錫方伯彭而述其著也數以書招徵君謝勿往或枉車騎過之亦匿不肯見而族兄守蘇州六年賓客闕咽徵君一以書問無恙而已迄不至他日邂逅於司中亭族兄欲載與俱歸不可則以繼置船中徵君遽捨船去其介也如是獨嘗一應李文襄公之勞聘嘗是時文襄以蕩寇功督兩浙建牙於三衢以扼閩衝羽葆榮幢更從帶弓健夾陞立上諸者或不敢仰視徵君至則長揖之明日宴於射堂軍中以鳴鏑射戟枝有酒酒半文襄離席起酌金巨羅爲壽徵君前請草露布徵君且飲且口占授書吏一坐盡傾久之辭去爲書便正數事交襄再拜曰哉君良幾者幾者知

君不盡乃以爲文士也徵君內行敦過三黨有恩紀其於朋好性命也鄉縣周容大舍王吳客死京師質衣爲具會賻視自旆即路乃返晚與陸塔毛奇齡徐林鴻爲飲酒難老之會月一會會輒權文史一日偶及興賦禮并牽連漢安懿王事奇齡以司馬光楊廷和議非是嘗謂恨籍口角流沫墮餐飯中徵君伺其間也爲一難以送之奇齡亦未有以應蓋徵君好史法其於前事尤悉棘棘不阿然一以公心聽皆此類也康熙戊子七月十六日卒年七十矣初徵君之生也母張夫人夢偉衣冠者七人抱一兒授之曰以爲而子請其年曰二七及是果驗所著古今體詩一百三十四卷古文一百四十卷駢儷文四十卷詩餘二十四卷他雜著又一百六十八卷子裕孫慎思編以藏於家皆殺青可繕寫

集虛齋學古文

吳徵君傳三

卷五

野史氏曰韓愈稱樊宗師曰多矣哉古未嘗有也元稹序長慶集曰樂天之長可以爲多矣徵君亦云然徵君不以日多遇後生一字之工三復不能已其子之友增方榮如者把文謂之亟歎以爲當今無輩又錄其弟榮如詩數篇入所撰驚鴻集中然至其意所不可雖翰音登天不一以色詞假也徵君素無疾前卒之一年家不成于火盡所嘗讀書燬焉自是遂病病或扶日不食亦不語日吾無與爲質矣踰年竟卒其以書死生如此

李培園傳

先生李氏名發枝字鹿友培園其號也山陰人爲學奇博多通而一歸於經世務官民兵財經緯本末有叩者訓答申悉靡罪如銘木屑也康熙丁丑策進士高等才先生者多以行秘書許之顧僅從平調注知縣去既就選得江南之上海凡四年罷官久之乃起知潯州甫浹歲又改臨海博士官以歸卒家時年八十矣上海賦粟於松江爲冠而戶版多庚名徵發則不知誰某好意錢之戲亭戶私販者滿街俗又懷狡小則交捧大即刀架相摩以是號難理先生至取其太甚者治之先教後威歲餘則一切衰止一日坐堂皇有驚相告者海寇至矣居民波避守將至欲闔城扉先生曰是駭之氣也益治文書問他雜碎事自如而問遣一隸語民是海舟

集虛齋學古文

李培園傳一

卷五

胥賈胡耳風無方便故跳踉來市中今行遣之矣或問今何爲則應之曰方有公事未退食也居民乃稍稍還尋遂按堵先生嘗言左氏好以整好以暇此兵法亦治譜也整乃可亂暇乃可猝治絲而勢之活亂繩而急之則敗矣方聖祖巡松江也邑挽卒須五千人以上先生念則尙遠而先事資緊母爲也人予之庸錢而約日以待發呼則糜至色第目別逐隊趨而前無一錯立亂行者監司高其能并移參縣事屬之爲青浦完城寨自雉爲設賊功數日而畢雅不好以聽訟名而懸見立剖觀手如斷自以杖擊人額死者置其械而血痕僅濡縷然因狡不承先生顧書吏取他物類有者懸以墨而試其擊痕亦如之獄則立具五通神祟一村婦瀕死矣其夫負之以訴先生命隨至

神所鞠之婦指朱衣者曰是矣立摧燒之而論其夫此湯公撫吳時所斥淫祀而汝何敢妄祠之要有便彼所為得馮其身以儀也飭斷其香火果絕而婦病亦差當是時吳中自大中丞宋公以下交繩先生擬治行第一而李青天不愛錢之謠歌誦道中人口相傳以熟制府聞之弗善也會有他嫌因勿能先生以遲而後後二十年起溪州治如故操當勒禁歲輸公使錢千緡曰吾何忍以百姓寶兒貼婦者飾也竟用是逆大吏指得下遷云初先生去上海也民哭聲如震雷蛇行蒲伏相率挽者自縣門屬之黃浦潮且至兩蹀沒潭中先生一再謝遣之不肯去及溪州人聞且歸走送關咽馬復為之不前然先生初不以歛望在臨海舉白鹿洞學規士經其指授始有發聞鄉里者郡縣長稔先生有吏能時時集虛齋學古文

卷三

以民社事諸處先生亦為之盡三年乃移病休畧無遷謫意也先生孝弟純明與人交有終始步以當車還客拜半刺出袖中無著頭盧兒隨為者抄書滿屋附之世用數為公鄉間決諸疑奏而再起再仕故其班班可譜者止此方子曰古稱官無中人不如歸田豈先生謂邪然先生嘗

憲皇帝初元贊俊遂良亦然

名對既稱

旨而高安宋文端公雅重先生時方倚為相大君相造命者也振其緒而用印中人奚啻哉然卒擢而止之何也始先生罷令東江唐公喟以詩有云自古上官須善事於今廉吏更難為嗚呼其知之矣

學博應孔昭家傳

孔昭字應孔昭家傳同文學大尊先生子也少自異凡兒就學即能句讀起於門界不叩其門見同學有前聲環璫者輒趨之趨而疑其流下婦也遂學所拜簡使倍誦則謝翻如布穀而口語清麗無一字含糊者著報師驚焉歸以語次魯此張文而金產也已開社家未矣未冠補博士弟子旋饒于州四十年中曾與嚴爭先鋒曹嘗指語此思君當謹避之墨君者以微微而黑故戲以相嘲蓋其之也然在場屋二十年竟無知遇僅以歲薦需次得博士官方授天台司訓而君已前卒矣悲夫君有至性其事大魯魯甫能察眉睫之間而將迎之嘗侍以步城西至先世墓故址會市偶遇忽俯仰作色悽愴傷懷者久之

卷三

之君即退而具罷用凡大案細備員傷方碩以及坊埭陶甃之屬事事皆有條既則經營指抑如意再閱月而告成事會甫過之乃猶然而笑其意承考多此類平居如處女過公正則義形于色即鼎鑊可冰頓也康熙戊子歲旱甚澤若集江自百丈橋以上可厲而揭也田中禾成宿艸而令長謫言災民聞而集者數千人各持一乘科焉投縣門門狼狽如山皇令計無所出而有無賴子將倚令以修怨于江某及應生謂此兩人者實為之倡倡變為言為詞惡典大獄應生者君族兄也則君前已津遣之走會城適以邑災籲奏監司檄縣勸以何故既英者縣方自辦數至再四時得棍不行而并江某亦免是役也徵君即縣民且狼狽邑西湖亭兒女青紅節所倚以驕望也前所後釋舉狀成幕聲有卒伍弄矣

親衣巾。躬爲縫紉。高車駟馬。以游。意且。臣聞。漢。如。直。入。入。叢。中。梓。而。去。之。批。其。頰。而。縛。以。手。其。如。軍。法。仍。去。其。尺。籍。符。使。不。得。歸。卒。伍。人。快。之。子。日。余。遇。孔。最。後。二。事。頗。近。游。俠。然。行。皆。軌。于。義。非。所。謂。陰。賊。著。心。而。發。于。胆。賊。者。其。援。手。機。氏。所。謂。解。紛。糾。者。不。接。捲。批。左。持。盾。則。自。爲。解。耳。此。孫。子。疾。走。大。梁。使。魏。釋。也。自。救。之。故。智。也。至。梓。營。卒。則。左。震。之。重。情。女。卒。不。過。使。大。用。之。天。下。豈。有。盤。根。錯。節。哉。孔。昭。文。無。秋。毫。流。俗。氣。晚。更。就。詩。著。自。詩。同。集。其。宗。趣。在。香。山。務。使。老。姬。可。解。因。寄。所。託。則。汨。汨。然。來。以。其。爲。行。已。外。篇。也。故。畧。之。

黃孝廉傳

孝廉姓黃氏諱宗楊字顯倩號巨海卽墨人祖作孚嘉靖癸丑進士知高平縣考錫善建陽主簿主簿生二子公其仲也公之叔父嘉善爲大司馬太保從兄宗昌爲侍御史級綬冠間里人爭美之而公不矜門閥雅自謙挹把卷外都無餘事萬歷壬子登賢書主簿卒於官公閒計奔喪先至建陽其一切清俸所餘悉屬鏞以待時長兄宗楫在北雅也明年當壬午癸未流寇躡中原揭竿伏莽之徒所在蠅起山以東不守者六十餘城而卽墨尤屢遭攻剽時御史宗昌公已辭卽隴俶裝南行而城中戚友皆倚御史爲重於是創爲守城計選將校編什伍明號令畫障而守出家財數千金穀五百石命公調發軍食而身率長子朗生晝夜宿城上往來巡徼時出音兵搏戰多所斬獲凡三攻三卻之城卒賴以全已而明社旣遷南都監國者又所爲諸不道撫賊結於當路欲得御史而甘心百計構陷以圖報復其勢不可嚮邇公不避挺刃往來捍蔽竭蹶於魂風血瀑之中拘繫者久之僅乃得免先是宗昌未爲御史時嘗知雄縣強項有執邑富兒恃橫貲殺人罪當抵援權貴爲解不得聞公之赴春官也將過雄挾千金遮馬首乞哀僕從惑於利爲婉詞求覆脫怒叱之昏夜復至旅邸長跪進命旅主人亦爲之再三請終峻拒之不爲動長兄宗楫以世族之家善於封殖頗以貲自豪蚤卒從子在襁褓中內外事皆責于公公命其子塢曰汝伯父之貲賄田園毛髮絲粟之財悉簿錄其出入月要歲會務修業而息之勿使尺布斗粟重吾不謹惟俟其成立時付之則可



告無罪于地下矣。鄉人至今傳其誠。擊不阿者如此。公數不得志于春官。而生平嗜書若性命。雪鈔露纂。朝夕呻吟。雖嚴寒酷暑。不輕廢一卷。爲休沐地也。甲申國變。後遂閉戶。不與人間事。一日命其子壻曰。天地間惟學問足以養性。吾生平得力于此。爲多逾年。卒于家。

樸山子曰。余曾王父憲副公。浮生小譜云。同年生不下千人。往在京師。卽墨黃君顯。偕與余情契尤篤。商畧文字。過從無虛日。其實行尤子所服膺。嗟乎。先憲副至於某與黃氏。通世講式。勿替者有年所矣。玄孫簪世。從郵筒中叙其行畧。謁余傳之。此亦誼不容辭者。予詎敢以言之。無文卻之耶。

家範坊傳

吾宗人鮑舫。歛之西偏。鋼山路口。其字曰永求。名善。新溫然君子人也。大父士瑄。贈儒林郎。字西城。有能詩。蘇寧都魏冰叔。嘗敘其鹿村詩藁。以行父良。猶亦贈儒林郎。號怡園。君其中子也。世以儒起家。然亦時時遠服賈用。故有品筴在章門。代修業而息之。君之父怡園。及伯兄聖述。名善。祖者皆妙筆札。意語悉天出。而以治產積居先後。侍鹿村往來市隱。故不得專一思慮。工文詞。獨君沈深好書。間有秘藏。必羅而致之。架一不得而後已。中經四部所聚。至萬餘卷。求善本以參相校。繡製華整。帙舒而軸卷之。寢饋其中。君雖歲承鹿村家學。作爲歌詩及他文。動輒傾一座。其于經生。熟于不措意也。然亦自樹立。不肯倚人。籬下踰冠。補博士弟子。南

其子閣部時。皆學詩。以無雙士期之。三踏省門。僥得之。而失者再。自是頗倦。進取亦會內外。事旁生。兄聖述不能左右。支君讀書之暇。稍率酬應。以分重任。遂循例克貢。入太學。非其好也。君生而玉立。聰惠質仁。大父鹿村奇愛之。方毀齒而孤。鹿村提携不去。客章門也。則命之倚從。父夢堂已而鹿村逝。夢堂望君見聖述。紀理生業。吳楚間君無所依。獨挾策與母氏汪太君居。如是者垂三十年。王文公所謂憂悲愉樂。不至已以其母而已。君慕似之。其後母病。兄以事牽。既不時得至。謁時侍藥。一尸于君。淡數旬不帖。枕席望望。望祀方故。萬端而母卒不起。君痛之甚。往往絕而復蘇。體故清癯。及是嘔血數升。幾病瘵者。屢矣。服既闋。有勸君者曰。新安郡大好山水。君思以舒憂。君然之。乃始理遊屐。穿隙透

漢荀將第杖代相鄧也有佳處靡不列而後乃歷黃山三十六峰  
題名畧備陳月然後歸語其家人曰吾雖病然濟勝具頗不滅天  
尚相子或不遇棄人間事乎然卻後一年竟卒卒之前十日猶索  
其兒子課藝為掩掖利病頑狀兒在遠道不得親以貌孤婦也君  
自以失怙早嚴事其兒聖述不敢掉臂凡營窳家建宗祠興復紫  
陽書院修譜牒皆見其之君繫之與其弟善祖內之綜理微密以  
告成事視從弟如弟視從子如已子趨人之急甚于已私其卒也  
路入行哭失聲者朴山子曰如此人乃不得五十倘所謂天道  
非耶余甲子歲過君里與君兄弟握手如家人歡而數日辭去  
君送之津亭依依約為後會不知其遂千萬永訣也君疾發于下  
體類淳于所謂氣痛者故無死法即不藥尚可得中醫余以書勸  
集虛齋學古文 卷主 宛助傳二

公任沈先生小傳  
古之為醫也難今之為醫也易古之為醫也小今之為醫也難漢  
書敘方技醫經方各居其一要在原人血脈以起百病之本而  
假藥味以反之於平極之乃有論病以及國原以知政者蓋其  
難也今則三家村野人提藥囊陰陽表裡蒙然坐霧而動以診脈  
為名又道聽傳之為言意也之說盡棄古先道遺傳之書而逞其  
私智遇病則百藥俱試以為之罷然而從昧即醫時有天幸故曰  
今之為醫也易周禮醫師稽事制食雖曰十全為上然亦第各書  
其死終之所以為後治之戒不罪也故技如倉公猶謂時時失之  
又謂敗逆者不可治其治之亦出入數十日所今則膏上膏下亦  
謁醫而攻之不愈則因以為罪且又見子而求時夜一撥不見應  
集虛齋學古文 卷主 公任沈先生小傳

則顧而之他至於一國三公反覆沉痾乃反曰敗事者某人也怨  
汝置汝百十為戮故曰今之為醫也難斯言也余聞之公任先生  
云先生于醫博觀而約取一以黃帝脈書為宗而別取諸家所論  
著以疏証證明之尤好讀扁鵲倉公傳也嘗謂余曰醫之失其傳  
也久矣史公傳倉扁原診用藥經緯踐往來非井即後人摸索  
可識而後漢三國志之稱華佗乃獵取奇奇怪怪若小說家此何  
所用耶技術晦昧而史傳之荒略因之蓋醫之失其傳也久矣因  
廢書三歎先生妙解經脈病必理其本處劑不過數種又或直用  
古人傳方然皆隨手效戾更秋先君子方據案作書石腸下卒然  
痛至不可俛仰醫曰是寒也得吳則止或曰是得之飽食當利導  
之雖然厥疑卒未有能下意者先生至為傳湯飲之不終日而病

去問之則故丹溪越鞠丸方也而先生存齋府君病甚先生亦直  
平錢氏六味地黃湯治之不增減一字然至其隨手之藥則又自  
用我法往往以意成之是故後無涼劑法也而先生為余治病  
婦至盡一石病已及其他所得皆經奇語具在先生診籍中然先  
生初不自謂能亦不勸飲人藥也曰非寧不藥而得中醫乎何自  
苦如此吳越間以醫見業者無高下率為通曉行則乘肩輿後  
有小奚背古藥囊蹶而趨汗山流浹背病者邀至其家坐未定別  
有數十輩相促迫主人山微贊則稍合劑與之連登車去顧竟不  
見他諸者有何等人也率以為常先生條然來往非甚雨雪及道  
里遠未嘗俟駕行貧者或不持一錢即有緩急見請亦時往數  
百里中請者蓋道相逮也先生本儒者流沉深好書坐臥不釋卷  
集虛齋學古文

公任沈先生小傳

宋主

問亦即事賦詩以不期為工書法不經意蕭然都自無塵俗氣不  
幸而以其術鳴世遂無知之者雖然亦足以傳矣先生名國柱公  
任其字越之山陰人今寓居淳安之茶坡鎮余季弟婦先生女也  
於言諸行事故詳遂點定為傳編之

蔡孝劉孺人家傳

趙母之嫁其女也敕之曰慎勿為好女曰不為好可為惡邪母曰  
好尚不可為況惡乎初頗疑為異說既而思之此經訓也詩不云  
乎無非無儀夫儀非才明絕異之謂其謂生世不諧天崩地坼重  
以虎尾噬人排山壓卵遭遇荒胡董仲穎輩於是嚼齒穿齦焦頭  
爛額而後之人乃圖之為禮宗號之為行義是之謂儀儀也者不  
幸也生女子而以無儀視之則亦寧為良臣無為忠臣之義也雖  
然無儀獨難死生契濶直一決耳今夫順于舅姑和于室人膏于  
夫內和理而家可長久此皆家人儀篋中語無他風烈以昭管彤  
然其事匪朝伊夕不設誠于內而致行之纖屑促密必不能曲中  
節度而問亦倦以此是故君子以為難嗚呼若蔡孝劉母齊孺人  
集虛齋學古文

劉孺人家傳一

宋主

者其常之矣孺人蓋茂才雪嵐公息女王政素三公介婦而別駕  
松崖君德配也王政凡四丈夫子崑然殊異所娶婦皆清門華冑  
嫺嫺法諸婦如間秩如也昨敢掉聲者王政暨太夫人左右撫視  
欣欣樂康而於孺人尤愛之甚曰是善事我方太夫人之病也連  
調數劑改之不已並走羣望女巫男覲以萬方然卒不已御侍者  
更番上下獨孺人無彈指頃去前嘗私謂別駕曰孺人也起居  
牀褥孺人當尔之君姑治外事使無憂懷孺人不給者脫吾袴  
珥以克毋校計先後為也背獨飲泣遇太夫人呼則揚揚如平常  
益唯恐重其憂者如是爾數月太夫人病少間則持孺人以泣新  
婦良苦吾無以報新婦祝新婦有婦如新婦焉是矣舅姑既沒忘  
日必哀每歲遇寒食必展墓伏哭良久舟往還十數里淚承睫不

集虛齋學古文

劉儒人家傳二

卷三

自止痛至輒號咷聞之往往為罷笙鼓禮所謂行終身之喪者也初別駕將歸婦至政局諸君若殺生為覓佳婦殺生者至政碩交也曰無踰齊氏子者矣是其為人三歲知讓五歲知戒七歲以孝聞能助其母治酒漿茹醢以賓祭凡親結縫線之難懸然若天得者君其十諸王政曰君謂之可即可以我從上筵矣於是遂委禽焉及歸果能備婦順人宵歡壽君有識其亦服王政之信友也孺人性婉嫕孺兒閤婢人人自便有苦相折挫者輒舉問公此亦人子也語曉之其教義方則嚴甚諸子課不中員程則面數曰自若等就外傳晨發夕膳吾率手和之以饌先生凡二十年不辟寒暑今且次第授室矣而泄泄乃爾吾灰心焉且我寧能為石人邪服御儉約踈裳布被終其身時有緩急叩門者必勸別駕勉

應之既膳祭矣和敬儀倂出自白磨外復輔以錢米饋婚友各有差其好施益天性也然竟不得至六十以卒卒之前數日戚鄰無遠近家老長妾下暨厮役之賤各以其私為孺人禱請善之感人心如此君子曰如此則可謂恭孝矣無儀之儀也倂古者禮宗行義故事而字以恭孝亦亡于禮之禮也因論次之為傳而待諸史氏

應太學真菴家傳

集虛齋學古文

應太學真菴家傳一

卷三

太學生應君慎菴名椿字述生世居潯陽邑西城故舊權奇人也少入家塾不肯離齋治章句而好觀史書見大意即止亦不似他人率率程限誦誦上口者苦貧無以自業稍從人假貸為生廢蓄勤財于吳會間所往輒舉倍稱息人如之君往亦往見君所居如也以是益奇之君口不言錢家既起則益有所縱舍出錢與人入或不與息亦終不責于人歲竟或折券有問者則應之曰馮驩固語孟嘗矣不足者雖守而賣之十年息愈多終無以償吾所為焚無用之券捐其不可得者耳問者乃歎君為達然君自豪舉斥錢如糞土不欲為外人道也邑西王氏子負君錢多至不可校歲行盡矣君使人偵之則有數輩者坐而追逋聲厲甚君聞遽轡身往王氏子方窘不知所為忽見君來則益恐而君顧以計遣諸逋逋者好語王氏子曰若母恐凡吾所以來為若解領下鈴耳若需錢與米者吾任之今日醉飽樂過千春勿復追前事也其高義如此君好施其天性也然有序亦有差除道成梁便行旅者無遠邇然不以先祖塋宗祠人以急叩門無知與不知必諾然不以先三邨遇于一哀而出涕必賻之然不以先矜人及諸道殯者甘上果園一抔土為外舅外姑正首邱不與外家謀也過茶陵見疫者死相枕即為棺柩數十區藉其輓輓掩埋之弗使棄葬也其綜理微密他皆類是既游太學當路皆折節願交郡守桐城張公待之有加禮每行縣輒主君家蓋君家美園圃曲折一里凡京臺輿館皆

具池水循階除中有魚數十頭唯唯然樂也紛紅駭綠香氣藉勃  
而牡丹尤奇高以尋丈大以拱把張公盤桓撫之不忍去問語君  
曰以生之才何所不諧家又素封古人如司馬長卿張廷尉黃次  
公始皆以貴為郎生何嫌何疑而必家食  
今天子待士以不次有保任者朝衣暮印 召見吾子生不惜  
齒牙吹噓送上也亦有意乎張公者故相文端公介弟今大學士  
從父時號為有氣力者故以此慈君君頃首回謝不敢當張公歎  
息而止然自是益重君特書聽鹿軒三字署所居以君有三子長  
光趙次光虹次光烈皆咄咄逼人故取齊雅肆始以參之所謂不  
于其身必于其子孫者方子曰張公可謂知人矣君之識似又過  
之洪德五福不及貴君辭張公倘以是邪既富矣而積而能散于  
集虛齋學古文 應太學與菴家傳二 卷三

集虛齋學古文

應太學與菴家傳二

卷三

依好德實允蹈之雖不越中詩而管菴裴以老據幽發粹坐觀衆  
如康寧老終莫大乎是顏觸云無事以當貴君不貴已貴過矣  
況必遠而有難耶

吳母節孝汪孀人志

飲之文學吳君梅封婦以節孝聞系出潛川汪氏縣少尹尚瑜公  
息女也結褵方五年而孀又二十七年而亡其明年郡邑長署行  
義年上之大吏既應旌格輩葉以列請得

命旨焉為之坊表卓中衢而歲予祠如例觀者咸歎以謂魂魄不  
愧也汪孀人事翁晚齋公姑許夫人為家婦又逮事祖翁逸閣公  
及祖姑其太夫人嘗質明贊見兩世尊嫜察斜睫之間即喜得佳  
婦謂是可謹守榮錄矣三月既廟見凡閭閻以內碩駭纖屑一舉以  
付孀人自有調度吾不從中制也孀人奉命維謹晨夜屑屑未嘗  
以幼勞換掌釐梅封背誦至漏下數十刻不止孀人纖手縫裝佐  
之梅封時持掩卷或飲泣不能語孀人怪之叩其故則曰祖老矣  
集虛齋學古文 吳母汪孀人志一 卷三

吳母汪孀人志一

卷三

契闊勤苦遠客江漢間又攜翁與俱連數歲不得歸吾翁素羸恐  
力不任其體吾無異以飛父以家自累也如何孀人曰君何憂男  
孫外治女孫內治吾婦人也祖姑若姑之起居飲食疾病苛癢吾  
責也男子孤矢射四方固不當終家食又況兩夫人在外歷歲移  
時無一人在視寒暖之節勸云以家自累不知者謂君特憂念妻  
孀耳君行矣有妾在忍以母氏勞苦重君狼顧乎君行矣於是親  
為卜且斥奩中物佐辦裝錢告堂上以行期屆期視梅封即路乃  
反無惻惻離別之色顧市餘歲而梅封凶問至矣孀人肝腸斷絕  
泣至不成聲嗚呼相與或助之悲哀且曰若今者長苦然亦空  
自苦何如當行時曳其輪使不過往乎孀人雪涕正色曰是何言  
降年不永即崩下亦死天可逃乎且人固有一死吾良人以省親

於死孝也。及不若。礪像。在兒女子手中。絕乎。昔所悲者。學書不成。中道。遇天。又子然。未有奉養者。恐堂上翁嫗。憂能傷人。耳。豈以不能如。鹿豕。常。張。故。悲。那。事。者。請。樂。去。其。知。大。體。不。幸。私。暱。如。是。自。是。笑。不。問。于。鄰。師。其。二。女。攻。苦。食。啖。而。且。父。供。養。甘。毳。以。奉。堂。上。歡。口。惟。食。忘。憂。庶。幾。可。加。一。飯。也。後。十。五。年。而。叔。姊。生。男。乃。一。啟。齒。日。吾。夫。有。後。矣。爰。布。几。筵。告。于。廟。承。尊。命。而。撫。為。已。子。名。之。以。紹。澤。推。燥。就。濕。中。夜。十。起。方。晡。而。病。閱。三。載。始。平。勤。靡。餘。勞。蕭。然。頓。費。而。猶。人。髮。已。種。種。矣。猶。人。子。紹。澤。雖。苦。愛。之。然。五。歲。即。為。延。句。讀。師。日。教。兒。初。孩。古。語。也。又。出。梅。封。所。讀。書。付。之。日。手。澤。存。焉。爾。禮。訓。也。年。逮。舞。勺。子。經。書。皆。通。念。曉。析。能。文。章。頭。角。嶄。露。固。紹。澤。風。惠。亦。猶。人。論。教。者。蚤。有。以。致。之。然。竟。未。見。其。大。成。而。晏。

集虛齋學古文

吳淞汪橋人志二

卷三

然終逝。蓋。猶。人。數。更。大。喪。祖。翁。始。之。悻。養。也。既。扶。其。病。姑。許。夫。人。左。右。之。以。成。禮。久。之。姑。病。甚。且。革。矣。顧。天。求。代。不。應。乃。鼠。思。泣。血。者。踰。三。年。蓋。痛。梅。封。之。不。及。奉。飯。含。而。婦。以。兼。子。故。于。禮。有。過。之。無。不。及。者。然。而。焦。萃。代。既。精。已。銷。亡。年。四。十。八。遂。從。梅。封。于。地。下。嗚。呼。其。可。悲。也。夫。其。可。志。也。夫。梅。封。名。鎮。具。大。吏。啟。事。中。

節孝徐氏婦志

徐氏者。幼。早。故。其。生。師。賦。女。徐。舉。孝。廉。方。正。故。其。生。漸。寡。女。也。獨。身。之。徐。子。淳。邑。為。甲。氏。自。大。司。公。康。慈。公。後。春。秋。之。榜。不。絕。書。其。女。士。往。往。以。玳。瑁。瑤。瑤。之。節。數。傳。而。至。是。公。與。其。子。應。贊。再。世。官。行。省。蹟。用。皆。班。班。可。譜。兼。有。能。詩。聲。其。載。青。溪。詩。選。中。蓋。氏。四。五。世。祖。父。也。氏。生。二。十。年。而。嫁。應。氏。子。校。嫁。七。年。而。稱。未。亡。人。為。未。亡。人。者。二。十。年。而。卒。于。例。當。子。旌。邑。人。士。壯。其。節。額。之。州。部。而。與。遠。于。

集虛齋學古文

韓孝徐氏婦志

卷三

京。絲。繭。消。集。諸。臨。一。切。煩。縈。之。事。則。有。之。不。以。任。分。併。姑。當。日。自。有。是。婦。苦。至。日。高。春。而。起。無。廢。事。也。言。笑。不。間。于。鄰。而。飲。入。以。和。姊。如。猶。兄。弟。也。御。寒。獲。有。法。度。其。夫。應。校。方。冠。未。脫。童子。試。則。勸。以。勤。六。經。夜。月。機。絲。佐。其。雜。至。漏。下。三。十。刻。乃。休。校。既。病。劇。至。禱。醫。攻。之。弗。已。氏。不。知。所。為。聞。有。以。剝。肉。醫。者。中。夜。到。左。股。和。藥。與。藥。進。之。則。已。不。下。咽。矣。氏。痛。甚。絕。而。復。賴。者。三。頓。念。死。易。立。孤。雛。乃。強。飲。食。晨。夕。依。其。姑。而。速。其。子。于。學。蓋。教。方。名。之。為。道。就。外。傳。傳。必。取。通。經。有。文。采。者。而。豐。其。束。修。之。間。以。是。光。燦。蚤。有。成。充。大。學。生。蓋。姑。既。倦。于。勤。久。而。遺。疾。仗。任。之。若。半。體。病。瘳。抑。搔。無。已。時。即。人。小。漫。背。氏。料。視。也。蓋。氏。在。母。家。故。稱。孝。移。其。所以。事。親。者。事。姑。夫。又。早。逝。移。其。所以。事。夫。者。事。姑。又。代。其。夫。之。所以。事。

母者事姑姑曲盡如此事關風教宜有以表以章婦順謹件繫之  
聞于下執事于時州部大吏按之悉如狀乃據以請

上奉

俞旨焉曰節孝而會修那因之志并次其名列女中待太史氏方  
子曰余讀節婦狀大抵皆家人物恒無絕殊者雖生世不辰鏡分  
琴別亦尚無冰玉并峰進退狼狽節道窮諸事然而清閒貞靜  
守節整齊大家女誠不過如此亦無忝徽音矣君子道其常其有  
號曰行義曰貞義曰禮宗者特為分之二固不可格于後即渠始  
願亦不及此也世乃有以彼一概此一者何哉賦溪方榮如述

集虛齋學古文

附錄卷氏志

卷十一

方石鄉志 附錄明道

方翁諱節字石卿賦溪人長不滿五尺許僂佻多笑兩頰巖然成  
和管如有酒所少入家塾受經書時時睡不聽語及卜筮則意解  
有道士者不知其所從來一見翁即注日久之曰是子風性當得  
牛仙則授以郭璞易洞林批卻道靈開示方便則喜心翻倒嗣是  
遂學為卜亦遂時得八九遊郡城依白山宋公維藩為東道主  
連歲或不歸方春始和白山必令翁卦以占歲祥一日卦畢忽呼  
奇奇語白山曰今歲當有人自

天子所來召君者謹識之白山慨然曰所以煩君卦者姑以問安  
否何知耳窮閭陋巷與外間絕就為我翰音登于天者而有命自  
天乎君無乃為佞乎翁曰書言之固然謂余不信則卦書不可用  
集虛齋學古文 方石鄉志

卷十一

也是為康熙戊午是歲也  
天子間祠相有一公子在蒙舉上也舊與白山為碩交方壯遊時  
摩白山金錢無算已乃別去潤為不問問者歷年會制科開公子  
念白山厚意久不報自從其所居相知有氣方者以白山名上遂  
登辟書白山初不知也辟至乃歎翁為神遠近好事者爭請得客  
舍養之然翁非身力不以衣食自費廉肆中約日可于錢許則下  
簾而當春秋校試翁決多士利鈍功發奇中則傾城上舉趨翁翁  
輟洗吐哺以迎之夜或中且下寒釐至累旬不得下常有徐氏子  
故翁古徐氏子族甥也既發占矣翁乃小小裂之期以且日早臨  
得為甥漢意之徐氏子曰日臨翁為損意之則以卦錢擲地日余  
老矣死期將至取何乃得此不驗語昨占至不附於法當考天下

余疑非心齋故錄而不特戒甥以風興而故非復見同有善文如善甥而得下下者乎其理不神吾將安似余始磨然也頃之泰泰徐氏子果考下下自是名聞人噪於人來古者更相撰奪至無善不處則就古他所而付翁決之翁決之多非凡所見而如應影射時為之語曰文有金石印印下石萬有兩無價文有者汪氏名漢以丹青馳與公卿間亦吾邑人因舉以偶翁稱兩有云翁不善作家亦自封命薄不肯治生產業歲中所得手滿錢即緣手散去其幾也至不能名錢方朴山曰翁在族中於余為曾王父行亦不問乃翁是初翁與氏翁以兩美必合賀而婦中道天族子某生翁推其日辰驚與商文毅公脂合因怪且歎此積不善之家集虛齋學古文

方石齋志二

卷十一

也安得有是得母日辰外耶先君子忽齋公笑曰此非卜筮能定也翁年後有郎君明退能以六壬占然時時失之去翁遠甚其所為水仙術則頗奇水仙者人來稽疑條舉件繁自書黃紙為箋復自緘誌明退乃為押緘上片書符火之潔明水一盂幕以布端坐口中喃喃然頃之水上有字隱起叩無不答者而多作韻語明退誦之授其人或旁人代錄之然水上字獨明退見餘人不有也過後多陰者憶雍正癸卯丁未約房鏡意試三場下之水水仙仙書十三字予之云兎且走龍亦飛七九之間數不逆約房得之則大喜謂藏在此也

上初收元故曰飛龍成亦能祥也而弟以丙辰生脫兎不距飛龍在天千里當不爾行矣然亡何而病病竟不起以八月十六日死

近有解之者曰走且飛言不久居此也介七九之間為八以卒之月告也告七九而計之其數十六則并以日告也故曰數不違其無一字虛設如此而先是炸熙辛卯在會城為包氏徐氏決科言中失之事亦不爽毫末以水仙語未悉故不書明退亦邑人秀為道士坐事成宿遷遇道人授以相墓曰法非水仙術授之使占墓田吉四日子言之無文可以筆札代唇舌也其後以肆肯歸里遂行其術里中方問仙時親者如堵皆聽而虛其後有為之背者則斥之

集虛齋學古文

方石齋志三

卷十一



汪孝子傳

孝子名之麟字天石汪氏歙人也而家錢唐父文昭先生名仕周母太君丁氏孝子九歲而孤朝夕哭臨如禮復時時為兒啼呼客來則恪居位次淚下如縷磨而稽顙至客為動容退而指其名以諱曰真天上石麒麟也母太君既痛逝者又念藐孤零丁哀至則哭孝子欲止顧反助之悲哀母則益號然而哭久之目為腫孝子不可奈何間有以舌舐障者跪而嘗試之果應且漱且吮不數日遂如初而其後復病泄瀉年已七十餘矣醫謝不可為顛蹶而請至再三始一為處方然撥不見應仰天椎心與婦呼而顛爭願以身代病亦少差方病之殷也內然漫漶日數十巡不止侍者色難之孝子私取中精廁為浣滌凡匝月無知者其既乃稍集虛齋古文

汪孝子傳

卷三

集虛齋古文

播鹽筴與時俯仰獲其贏利緣先業在是亦謂且夕得甘蠶以供母差若易然也然常振人不瞻有急叩門隨小大必應應則必稱母命以賜之其以孝終始如此孝子之卒也後其母一十二年又十年而里中上其行大吏按之皆應格遂以

集虛齋古文

汪孝子傳

卷三

賜坊表如例人以為榮婦唐氏即與孝子爭以身代者也其母曰盧氏子四人輩宗厚宗鴻業鴻源孫五人皆以文行世其家方子曰吾父孝子常康熙己亥間大君時八秩矣吾為文以壽而好友自溫將兄自金壇來遂乞之書日過從以酒食相徵遂淋漓酣嬉然一聞太君內屏欬唾聲孝子變色起趨之不以客故廢知其至性過人也孝子善讀書嘗語余曰吾見史文多有可笑者稱人居喪動云毀幾滅性夫此則禮所謂不勝喪比于不孝者也乃反以為美談遞相祖述作史者固不知經邪吾與自溫首肯者久之

集虛齋學古文十二卷

浙江巡撫  
採進本

國朝方朶如撰朶如有離騷經解已著錄其制義最  
有時名而散體之文亦頗奧勁有筆力然喜雕琢  
新句襲積古辭遂流爲別派蓋其制義亦喜以新  
穎爲工天性然也

親齋詩選二卷補遺一卷

〔清〕張謙宜撰

北京圖書館藏清乾隆二十四年法輝祖刻

本

附《四庫全書總目·親齋詩選

二卷》提要

親齋詩選卷一

膠州張謙宜稚松甫著

奉贈楊戴夏先生五百七十字

先生五十鬢如戟撲鏡羞看鬢霜積生當今世敢昂藏  
鬱懣之極忍嚙啗丈夫貧賤輕故鄉蠶叢南粵嘗爲客  
銅柱珠海走蠻烟健馬長弓烏皮弓手操野艇上瞿塘  
滌瀕如馬逐辟易黃鸝祠前蟄龍根魚復浦上攢星石  
對此心熱古死人三歎看天天亦窄浣花溪上幾回過  
少陵直欲通魂魄報以丹篆之文章荒唐蕉本蒼頡跡  
先生在蜀種芭蕉再拜手摹心不知陡令筆墨生離奇  
楚聲調之聲不續滑稽舞文慧業弄顛倒袞冕柱與梠  
心膽未堅難竟讀翻憂腕下靈鬼哭嗚呼作者雙眼白  
歸來八口貧仍赤頃刻一萬斛珍珠鏹錄反向健兒借  
沙叱利掌驃騎營收債子母月什百健兒敲門霹靂聲  
倒屣被衣頭岸幘斯時尙復恣善謔壯顏不頽揖前席  
剩有郭東二頃田拜俛債家收其麥以此先生毛髮焦  
饔飧朝不敢謀夕昨日督賦飛羽書座踞獐髯醉里省  
七月糶穀青且稅市兒不售恣軒渠阮籍久枯岐路淚  
子雲甘棄草忝居典金三十一日盡通券拉維高終

明府方怒秋糧完從此乃敢稱豎儒豎儒之身身七尺  
嵩岱華衡留趾蹟選嫌田宅畱一身蕭然不聽造物役  
崩靶惟存舊佩刀夜半長鳴仍壯激自今更須愛惜錢  
懸壁畫義日一索家人薄請思冬衣猶勝官私日相迫  
先生請自肖一圖愁顏今孰愈夙昔更繪長松四五枝  
與客石床對爭奕點綴矮脚之素几縹囊錦帶羅墳籍  
真幻互證眼倍明胷中冗惡化賦液羈縻雨後坐語酣  
言將移家臨阡陌村孤落落絕沸喧不正柴門幽徑迤  
目今九月天氣涼布袍深領暖勝帛尚有黍米供濁醪  
舊瓮木箸黃鷄瘠便到沍寒添火盆人氣斗室易充斥  
秘齋詩選 卷一 二

此時心清評杜詩弟子裏糧宿新宅

自齊長城訖於海

十二長城遮海上千秋陵谷野人居胸摩鳥道探鵬鰲  
髮沐龍腥取鰻魚險僻山畱王儻墓字無竟明詩人鴻濛鬼秘  
柏倪書古仙人所居山以此得名來遊壬子冬之日大壑飛霜萬樹  
疎

幕府行樂詞

將軍岸幘坐城樓撾鼓懸幢唱莫愁白面健兒分酪汁  
紅靴妖妓擎筵後翻然上馬白彈雀笑兀開牙共打球  
飽食肥牛無一事王師聞說下涼州

戰船五首

征南疏請製樓船羽檄先期送漢川太守選充將作監  
中丞親散水衡錢三韓戰馬多屯楚百粵降王未到燕  
努力疆場酬 聖主於今環海正烽烟

其二

巨艦長方十二丈高如陵阜跨江瀾飛輪駛策原應爾  
砲閣吹臺想稱之併月鳩工三尺法連排龍骨船底萬大木  
金貨東南膏血今枯矣都護營中那得知

其三

防秋上將踞艤艘勢壓江濤擊楫雄卓盾四圍堅拒弩

觀齋詩選 卷一 三

懸帆八面快凌風葆幢影射蛟堂黑貝冑纓分魚眼紅  
賊見軍容應破膽炎方穩掛角端弓

其四

宰相節旄分陝去親王幕府對江開攻城不殺曹彬貴  
出使銷兵陸賈材翡翠仍隨降表貢珊瑚定逐凱歌回  
六師散亂風霆速莫待明駝使者催

其五

禡祭開船大合圍牙檣高揭誓師旗中軍伐鼓盟都統  
戲下椎牛餉飲飛賞格豫鑄龜鈕印嚴裝齊給兕皮衣  
蕩平俘獻鯨鯢黨莫載民間婦女歸

弔姜如農先生三首 有序

如農先生諱孫山左昌陽人事故明烈皇帝爲  
諫官以劾宜興嬭相予杖者三卒戍宣州方對  
簿時尊君殉難於鄉及帶罪出都門遂聞萬歲  
山之變先生竟流落吳門三十年不歸故里以  
未得肆赦於舊君也歷康熙十二祀癸丑先生  
卒於客舍遺命必葬我宛陵之山尊前志也嗚  
呼豈非生死不負其君者哉予覽其挽章未嘗  
不於邑太息也廼爲作詩以伸鄉里仰止之忱  
云

親齋詩選 卷一

瑣尾江干老逐臣飄零不是故鄉身餘生自比吳門卒  
垂死猶尊漢鬼薪淚盡難消家國恨時艱深願子孫貧  
萊陽洊歷奇兵燹多恐魂歸路未真

其二

三拜金吾杖復生黃門不幸得危名聖朝有闕疏何補  
臣罪當誅配尚輕誅版文題新正朔便房戈枕舊宣城  
漫勞躑躅荒山下好抱龍髯上玉京

其三

綱目誰當續正編須詳始末崇禎年言官磨礫如蘇軾  
宰相妖狐類董賢國破老臣先報主 謂先生 鼎移孤子

尙憂天金閭半世吞聲住痛哭應知在九泉

豎子至

豎子來何晚天涯解我憂行方交八月到已匝三秋面  
印聞聲識家書變色收未開先問訊拉雜不能休

其二

久客心恒怯家書拆轉難躊躇恐有事微倖得平安讀  
竟神初定情長好再看諄諄兄弟意遠道勸加餐

聽松

鱗斑骨瘦乖龍走下有茯苓大如斗曲幹虬枝天所厚  
不柔不棟俾爾壽汝松汝松無怒吼遊人醉花復醉柳

親齋詩選 卷一

涉秦氏園之半 趾在慧山寺下

路分鶯嶺寺門穴女蘿墻癖痼烟霞地盟堅鷗鷺莊經  
營勞慘淡歲月歷滄桑樹老晴天晦花飛古蘚香虹橋  
截仄徑鶴塢下迴廊是水能喧澗無山不上堂藤根盤  
岸瘦桐葉度牕涼絕磴逃紅藥危梯韻紫篁松樓文杏  
几乳洞繡石床穀浪池翻壁芹泥燕入梁鐘聲收大壑  
塔影記斜陽中斷遊人屐偏棲選勝場鬆欄恣窈窕丹  
閣隱鬱蒼蒼直訝局靈秘翻疑闕混茫題詩尋未徧顏額  
過多忌蝶亂知名卉雲橫想練光重來期汗漫愜賞意  
飛揚去去重回首西神 慧山落照黃

與馭鹿再上虎邱坐可中亭談至夕

尋山如讀書低徊領奇趣心眼偶然清紛乃有所遇我  
與君俱閒再過石塘路各極所欲言悠悠以緩步爾時  
遊人歸山色蒼如故雨餘積翠鮮下與竹柏赴精舍齒  
崩崖僧行見其履曠曠可中亭鶴澗紆迴度巽然山腹  
間環周諸勝聚前此煮茶烟欲散還如霧間然坐臥遊  
此卽吾寄寓談說妙更端平險互挹注歷指詢廢興以  
茲當宴娛良遊且遲遲得勿山靈妬烟際落鏗鐘彷彿  
已薄暮榜人遙見招峯外屯殘雨

五人墓

顏佩韋  
周文元

楊念如 沈揚 馬傑

紀齋詩選

卷一

七

五人間巷之人耳生平不交周夢洲陡然公憤呼袒臂  
白日殺人如報仇悔不往決忠賢脰坐鋤凶黨而斷頭  
汝雖斷頭非碌碌一時大義輦輦轂東林生徒各保身  
塞耳伏床汗如沐幸哉此舉匪生徒若出生徒周氏族  
事無成兮死不移商量義利真庸卑丈夫當爲賢者死  
事諸慶忌皆何爲

秋懷

續子閒眠豆葉乾秋深生事總關珊霜將有信青林薄  
雨必無情白屋寒墜近荒山非避世家餘擔石媿加餐  
愁來獨步西風下矯首空誦行路難

其二

牢落床頭有舊書承家鉛槧廿年餘飄零似再經秦火  
高閣真慙化蠹魚索飯兒眠門掩後催科人去月來初  
閒中苦憶傷心事聊壯窮途誦子虛

其三

三十窮愁髻欲蟠雙開白眼耐蹉跎生無媚骨人應棄  
坐息機心事每訛貴不宜前親黨在貧難爲禮故交多  
風塵落落誰知己一劍霜寒手自磨

賦得永夜角聲悲自語

吹角荒山暮鳴斷夕烟參烽警黑月接柝怨霜天草

紀齋詩選

卷一

七

木寒多響妻孥愁復眠唯餘吟歎者四壁大刀懸

獵之出

錦帶紫貂裘將軍兩臂鞬大旗風獵獵小隊馬秋秋蒼  
鵲搏霄下白狼帶箭收日中齊部勒享士炙肥牛

讀高霞山卜居詩賦答二首

大海東流去不回漢家陵寢化成灰青門落魄通侯子  
綠野飄零小殿材入券且畱松未賣遷居定有雀常來  
公孫失路誰應惜莫向他人賦七哀

其二

彼蒼生爾知何意早歷艱難髮未晡廕號舍人驚蝶夢

官稱司馬泣牛衣儘教世系留殘史那得石田住翠微  
聞道當年楊左後近來門第亦全非

開草

決賭金釵趲暮春一般姊妹坐花茵阿誰先得宜男草  
不遣儂知妬煞人

其二

慵繡停鍼不耐勞隔簾女伴早相招總拚輸與輕紈扇  
昨日曾贏玉步搖

賦得空梁落燕泥

送客柴門手自扃恐防出入徹疎櫺飄搖選主吾曾爾

親齋詩選

卷一

八

辛苦爲家汝亦經掠起乍隨斜雨勢拋殘時帶落花聲  
茅堂四壁憑沾灑不比他人有素屏

其二

野人癖性爾如知却避床頭卜一枝恰是夢回交語靜  
每當開卷過簾遲硯防蠅墨頻教洗琴避焦風手自移  
何事定須嗔燕子烏衣從不解相欺

雜感

寒家風雨一秋強病骨支離苦壓床矢勢自彈楊惲淚  
酷貧恰住阮公鄉飛鳥繞樹啼霜白山鬼憎人哭霧黃  
幾度開門遠躑躅道邊荆棘沒牛羊

其二

石田郭屋貧如此日涉波瀾險未消被髮銜刀誰厭虎  
傾巢取子屢聞鴉頻年煉骨學松柏彌望薰人長艾蕭  
獨坐窮山時痛哭傷心不止爲無聊

其三

燐火陰陰照柏臺青銅枯幹久摧頽連枝漸迫桑榆景  
蒸菌空餘糞土材積雪十年芳草路蟄根千尺劫燒灰  
不如當日藤蘿好別占高枝又上來

歲暮將還山畱題姜大毅齋壁

支離瘦骨病將蘇颯颯霜風折短髮今日獨能存故舊

親齋詩選

卷一

九

衆人多半棄狂奴逃陽客夢殘難續排弄詩腸硬欲枯  
得句自慚蕭索甚君看得似壯時無

清明前一日宿雲間葉次張客邸讀其詩集因贈

滄波萬里瀉吳天不見雲間鴨母船澤國逢春生杜若  
山城歸雁見秋千冷支雞骨燒茶竈浪擲羊裘解酒錢  
入幕少陵蕭索甚空囊惟有四愁篇

偶成示同學諸子

一年心事最蕭騷枯坐方知涉世勞無故感懷新制淚  
忽然破夢響驚濤多情歲歲阿瑛館慚愧人人范叔袍  
別向風塵支勁骨幾迴虛握大環刀

其二

未應都發賤書傭何事低頭苦賃春幾聽訛言求璞鼠  
如謀築舍畫真龍千金自許投心季一而誰能識建封  
歸去寒山風雪裏開門先拜老皴松

池上枯松篇

偃臥滄波岸空留捧日心不緣枝葉盡誰識雪霜深禿  
尾還天矯靈膏久陸沉終饒鱗甲在風雨會龍吟

將赴成都白太原寄諸弟

涼風颯颯劍孤鳴萬里蠶叢事遠征恐讀少陵詩不解  
故教親到錦官城

親齋詩選

卷一

十

過潼關

綰轂秦川口東南控九州關門司鎖鑰驛路據咽喉華  
嶽三峯起黃河一曲流仙踪函谷入霸氣太行收睥睨  
連高坂田廬俯成樓古來多虎帳今日半狐邱破斧平  
藩鎮飲鷹錫列侯真人原有命強幹底須憂裨將白貂  
褥材官紫刷裝韜弓兼權酒放馬且屠牛莫借丸泥策  
居然洗甲秋荒肫音誰埋箭鏃廢堡掩骷髏戰苦傳前  
史名諳似舊遊祇今看絕險猶爲古人愁

自鳳嶺至於武關

即棧關也

九月看南山匡松積秋雪纔出鳳州門步步臨嶺泉泉

樹轉茂密豁谷相奔折一時同行人不復相識別前驢  
掛藤蘿後部出巖穴當其入山深翻疑徑路絕豁然峯  
磴開下瞰烟雲滅迴首向所經萬派羊腸結崩崖下飛  
溜爭與盤石齧齒齒馬蹄鳴常憂筋力竭十里半步騎  
時選楓林歇清霜來幾時般紫錯如抹青綠雜蒼黃簪  
薄沒山骨愛此秋色奇聊用慰饑渴忽然叫青天乃知  
大地濶西北盡隴山遙青鬱勾括壯年事遠遊此最爲  
超越浩然發孤嘯長刀倚天末

早發廢邱關卽事

親齋詩選

卷一

十

閭道苦淋雨秋陰不肯晴曉渡廢邱水雨脚四塞橫策  
馬上半山親見白雲生竹木陡昏黑蟲語空秋聲朝嗽  
閃高頂丹砂霜葉明白雲倏舒卷上與蒼天平勞勞問  
前路深窺山水情

觀音碣

本名閭王碣賈中丞開道易今名爲北棧絕險性之地

馬道抵青橋峯峯作氣勢烏欒江漸深蜿蜒石路細谿  
谷繆谿衍橫斜牽薜荔垂壓大石飛陰崖白日蔽十步  
九躑躅常憂馬骨脆松欄鎖孤磧虹橋駕水外俯看江  
如藍山根伏遊大落葉下嶮灘觸石卽粉碎吁嗟怨造  
物努力恣奇怪昔有賈中丞竟與天爭隘煨石鑿青冥  
稍稍修籬砦砦穴棧閣牢天風吹不壞立翻羅剎窟直



作慈雲界山腹勒宵碑行人下馬拜

雞頭關

雞翁祠下陡生石笋抗峯隆起如雞之有冠開以此名曰雞頭關七曲乃達又名七盤

江深懸閣費攀躋路轉雞頭草樹低神磧石生三丈笋  
雄關天設七層梯長安盡隔陳倉北蜀道遙連漢水西  
感慨古來征戰地行人休唱白銅鞮

漢中

南下雞翁口豁然見漢川平開騎馬路輕汎渡江船綠  
橋籠千顆嘉魚值百錢此鄉風土美只是近蠻烟

自沔縣宿大安驛雨

是夕予與老父幾殆存之以誌憂患

親齋詩選

卷一

十一

秋冬之際雨淒淒九十程途萬斛泥白馬河邊雲不散  
青羊橋上日初低滿山密箐人無路半夜荒邨雞亂啼  
如此艱難頭盡白長征還未到巴西

雨中過五丁峽

五丁峽口鬱不開山養白雲作霖雨千丈萬丈山無根  
十日五日雨不足陡壁瀉水出無門盤澗飛流爭激怒  
藤絡崩崖欲壓人當頭一綫通天處青石稜稜抉山骨  
今昔人馬踏成窟一步一穴水亂穿森如刀斧亦橫闕  
截竹扶身不敢行老樹刺眼枝突兀黑箐深深魑鬼啼  
山迴水旋白日迷瀑潭蝦蟆大如斗含丹吐舌成虹霓

明滅橫拖淫氣蒸巖風轉壑吹蛇腥直掃斷崖烟草伏  
化為毒霧飛冥冥天獄飛仙不肯駐陰洞多應藏精靈

峽裏漏天不曾補攢峯峯上撐拄鳥道苔滑下曲谿  
垠如劍匣口如釜九折茫茫望不窮山雞叫徹懸關午  
遠想金牛未拽時天教中原棄此土狼虎秦人貪不休  
枉勞蜀帝痴辛苦王化何曾過漢南紛紛盜賊欺人主  
用兵百計取荒陬峽中死人不可數我欲復請五丁來  
更為縣官平險阻咄咤險阻不可平折爾之擔奪爾斧  
寧羌州

荒草離離不見城漢中猶隸舊州名路旁官廨多因寺

親齋詩選

卷一

十二

亂後人家盡是兵燦火當門防虎過緇樓補屋待天晴  
我來正值連宵雨愁絕三更濕鼓聲

朝天關

斗截南雲棧崎嶇不可行漸知天路近不覺壯心驚樹

底秋江黑屋邊殘月明故鄉何處望東北亂山橫

成都漫興

成都亂後土人不存一秦楚蕃黎之族雜居而成都邑可悲也已

十年亂後盡平蕪別向西南闢一隅樓觀全非秦氏瓦  
山川空據益州圖蕃兒解唱伊涼曲蕃混於秦楚客能騎建

馬駒建昌獠合於楚枉憶漢唐文物在於今不是舊成都

漢廟壁前錢夏先生詩賦序

憑仗當年說與聽惠陵祠下不曾經誰知早定飄零識  
到此真如幻夢醒記室三年身似雁先生從宋軍健萬  
里檄如星子侍大無端前後同辛苦心契楊家問字亭

其二

痛哭先生應獨問十年師友義難分漫言前日非嚴武  
絕勝他人賤子雲落魄奇才名易泐傷心騷賦稿先焚  
漢祠剩有排空句珍重收來寫練裙

萬里橋上望浣花溪

逢人先問浣花溪萬里橋頭路向西錦水細浮紅葉下  
雪山高壓白雲低炊烟繞屋斜分竹落雁將雛晚傍堤

總齋詩選

卷一

古

景物曾經離亂後懸知當日是幽棲

訪工部草堂

頻年結想真成癖今日親從溪上行不解古人何所厚  
偏看草木亦多情羈留數日窮幽討再讀編年爲註明  
萬里軍儲供幕府敢言飄泊似先生

其二

草堂寺在工部宅東公詩所謂古寺僧半落  
者也世以寺爲公之舊宅非也惜唐宋以來  
碑版無存者矣

里蒼蒼竹氣寒到來心緒慘無端苔皺莫是支床石  
草蔓虛尋種藥欄昔日祇林非舊宅今時祠屋近江灘  
殘碑能證千秋事劫火冥燒不得看

其三 公像刻石有二本其一一本老醜者  
與隴州石刻同竊以爲近似云

異代蕭條賊去後纔看遺像便生悲精神欲寫囊空意  
名手難追吏隱時促織吟傷人悄悄杜鵑啼罷雨絲絲  
可憐身後還多事偏有堂前牧馬兒

其四

髣髴江湍岸未崩於今轉謝裴中丞難書賒酒偏多暇  
束帶低頭果不能籬落依然生苦竹山橋何處覓秋藤  
我來空抱滄桑恨一片傷心哭少陵

薛濤井

胭脂土冷美人死妖紅映徹蜀江水三月三日殘膏生

總齋詩選

卷一

五

碧甃瀉出桃花紙斜剪輕鏤鴛鴦紋錦雲無字皆情髓  
世人無情索紙多皺雪紅牙非分理崩折瓶環碎轆轤  
艷泉液溢白石子苦錢交鏤勾欄欹模糊一片茱萸紫  
下鑿空空須復深校書或墮秦珠珥

成都却回一截句

往來萬里踏黃塵落落天涯失所親獨有匣中三尺鐵

依稀認作井州人

射虎亭

有序

康熙二十二年癸亥春 上如五臺遂行蒐射  
有虎闌入園 上親射之中命卽其處立射虎

亭

天子神武靖四海垂拱二十有二載代馬臨邊不復馳

雲中萬戶鳩形改先是雲中大機帝曰殘黎自朕饑流亡招撫

知誰在省方西出龍泉關屬車直到五臺山親王甲綴

珍珠絡宰相刀吞龍雀環十萬旂旄天五色氛氲照徹

白毫端欲教大地慈雲合獨宿齋宮上戒壇壇通帝座

罡風吹優鉢花飛繞御衣真人唾咳驚雷雨王氣佛光

兩護持梵唄重宣伽葉文轉輪天子再來人似將功德

恒河水遠瀟瀟餘戰場魂勅建道場三日上方螺鼓金根下鏡

吹鳴鞭震四野百靈除道引黃旗官家大獵乘天馬鳳

麟齋詩選 卷一

膺豹脊蹄如鐵追風蹴踏堅冰裂背負飛龍霹靂鳴珮

弓白掛珊瑚瑤盧竹鵬翰金僕姑穿雲直落東臺雪天

威赫奕不輕殺當道豺狼汝猶活乃有甘人封使君酷

莽威忽愁吾民聖人小試屠龍手上殺摧心血怒歎於

荒呼俚顛顛額走羽林萬弩隨其後洞腋雅雅何足奇陛

下當稱萬年壽憶昔將將征不庭沒羽常思李廣能爭

如一發清伏莽三箭天山浪得名從此角端弓不用外

臣擬仿射鳥亭

清明日雨

桃花楊柳太無情細葢長條總未生最是此時情緒惡

年年風雨妬清明

奉懷理齋章先生時為永德令治遼東

擬向遼東去遲回又一春父兄憐遠役妻子待歸人賢

自蜀中白家從乙已貧何當托知己翹首出風塵

其二

聞說營州地風高大漠陰貂衣秋犯雪虎跡晚求蓀山

起長白險江連鴨綠添上都形勢濶每日獵平林

其三

弓馬渾閒事三韓古戰場老農還射兔稚子善騎羊空

說桃花嶺紅寶石也應無雀舌香富春江上客辛苦遠為郎

麟齋詩選 卷一

其四

帝里稱難治懸知史勞珠成防採蚌法重索遁逃從

吏多騎馬居民半帶刀六軍都統貴冠帶望旌旄

其五

春晚梅花老遼陽開放無沙冰迴野燒乳酒散霜鬢急

慘營門鼓頻啼城上烏論詩人不在誰與供清娛

其六

鳬鳥新畱守龍蟠舊上都功臣推絳灌戍卒有楊盧詩

多海內名詞賦悲湘纍鬢眉混狗屠何妨親載酒時出

訪潛夫

其七

題贈白疊扇經年懷袖中馬鳴思冀北鴉去憶遼東入  
幕容張儉傳經事馬融簿書兼著作何處覓郵筒

其八

先生與大人交善先是先生為令大人為俗蓋僚友也

僚屬人皆賤君獨敘季昆俸錢頻助米豎子久登門正  
以浮薄日心驚古道存無膺常感泣忍負信陵恩

其九

辛苦憑誰報軍儲蜀道開孤身萬里去九死一生回老  
父猶無恙門生愧不才可憐別後事風雨日相摧

其十

觀齋詩選

卷一

其

客路長相憶忽忽逼歲除欲尋關外使先接隔年書鐵  
嶺多鴻雁漳河少鯉魚別時楊柳在春色漸扶疎

廣齊諧

有序

長子王汝鄉有農家婦為邪鬼所狎使巫求之  
謂東里祠某判司所為農往碎其頭東里民羣  
詰之以訟於縣又先年三元宮女侍史魅一衙  
前小史避之不可則乘歡齧斷女指指旋化為  
泥跡求得斷指者質齒痕合符鞭而仆之其祟  
乃絕二事皆近誕而晉俗佞鬼其長老輒津津  
言之予為作廣齊諧詩

漫道齊諧事杳茫叢祠主簿假蕭郎神宮竟有登徒子  
羽客曾無厭勝方靈蹟夜隨祇廟火嬌啼偷贈返魂香  
并州司法今何在鬼物從教坐屋梁

其二

繡帶靈旗破廟灰骷髏夜語踏秋苔批風抹月徐無鬼  
暮雨朝雲薛夜來姪女邪心都是祟愚民黷祀易成灾  
西門一怒沉巫覡河伯千年不遣媒

其三

青霞侍女六銖衣帳外姍姍是耶非削黛學將桃葉嫵  
腰肢漸比小蠻肥人間止有相思苦天上應無霹靂威

觀齋詩選

卷一

其

何事寒盟翻齧指秦官真不契仙機

其四

太乙壇前問大巫於今天帝睡醒無蒼生尙不忘奸吏  
紫府猶然縱女奴躍冶自來傳浩劫包荒誰敢怨洪爐  
題詩憤懣擬天問誰屑學他鬼董狐

贈單雁洲彈琴詩

北園在城闔松篁蔭茅屋中有蕙帶人逸情託修竹商  
巖散灝瀨深沉生肅穆感此如有旨揮絃寫空綠淙淙  
石溜長九折下遶谷白雲行有聲欲攬不承掬似約青  
谿翁明月狎蒼鹿澹然相與談歷歷訴幽獨太息有餘

香杏冷茶初熟

夜坐

閉門無一事。深見古人情。嗜欲因貪減。文心入夜清。霜天歸鳥夢。殘月煮茶聲。寂寞真吾分。誰求世上名。

除日

去年此日歸自蜀中  
適度潼關值風雪

今年自許開懷抱。記得前年萬里行。華岳風旋人面雪。黃河水鑄馬蹄冰。長征所歷惟饑渴。歸客相逢有弟兄。缸面新篘傾一瓊。也應珍重故鄉情。

射聲校尉詩

射聲校尉年十九。邊城跳盪排梢手。白羽生盤九石弧。

親齋詩選

卷一

辛

弦聲霹靂鯨魚吼。猛氣無前不可當。會隨長史達平羌。斬開不待軍鋒合。匹馬龍沙白日黃。據鞍瞋目光如電。大呼脫幘來酣戰。丈夫何必定封侯。試取雄材空百萬。誰知都護老王師。閭外虛懸五丈旗。天風吹雪鼓聲濕。營前愁殺捉生兒。髀肉消磨長歎喏。練袍犀甲血花積。隴頭飲馬草青青。躑躅提刀割天碧。遙巡逐隊入長安。尺籍新分豹尾班。直宿頻從平樂館。夢魂飛到賀蘭山。

九日

松柏森森暗四鄰。重陽風物迥傷神。牢愁觸緒詩偏健。落魄還家菊也貧。亂草伏霜蛩續斷。浮雲填壑樹嶙峋。

蕭條萬里登高眼。獨有秋山不媚人。

在郡有作

天意厭穢蕪。霜威震百草。四序互爲根。興衰理何巧。豈無芙蓉花。寂寞同秋老。偏愛非至公。貴賤齊枯槁。何如泰山松。鬱鬱凌冬好。植節貴自堅。人事詎能保。

雪夜

不定烏棲北斗橫。空庭月黑照窗明。燈殘久坐寒無寐。菊老依人瘦有情。城城疑聞蕉雨亂。翻翻應與石苔平。故園萬壑埋松樹。此夜風吹漱玉聲。

中街

地直西藏善僧之  
通街故敘次加詳

親齋詩選

卷一

辛

山勢東南盡。河流西北斜。旋風高折樹。烈日下蒸沙。斥土無螢火。炎天有柳花。田淤香稻葉。水冷細芹芽。虎跡伏荒草。駝鳴急暮笳。孤城開四衛。板屋列千家。烽接臨洮塞。星衝博望槎。青酥三接酒。中酒名紫雪九蒸茶。茶邊皆馬市。雕題驛。浮屠馴象車。佛會分舍利。龍亦戴袈裟。禮視和親重。裝如報聘奢。降王收部曲。候騎射亭鴉。四姓歸都護。三邊付押衙。秦兵方嘯喏。齊客正咨嗟。倚劍崆峒外。垂綸瀚海涯。壯心愁歲晚。秋色上蒹葭。

聽道復讀書

寂寞長秋夜。惟燈一半明。涼風吹雁語。天外應書聲。斷

積空山夢纏綿作者情十年緣底事直欲召生平

九日酬宋郡丞借菊見餉

木葉蕭蕭下隄頭重陽今日在銀州時來別院有調馬  
何處登高上戍樓萬里黃沙迷落雁一天涼雨送殘秋  
主人爲有東籬約借得寒花散客愁

夜渡山河橋

曲徑臨幽壑深秋夜未央鳴驕驚塞雁殘月下寒塘亂  
石屯飛瀑崩崖蓄棧梁誰能添一柱那得木千章  
深防雨翅翔履霜天風吹震蕩人影落微茫世路真  
傾仄吾生自激昂拂衣交絕險真是魏王陽

魏王陽

卷一

三

勝金闕下作

卽長城之故地

屬國和親日長城不足論沙埋秦障塞烟滅漢烽墩紫  
土金沙礦青燐劍客魂山迴通驛路河曲抱關門古列  
千人戍今餘三戶村牧童拾箭鏃部落宿軍屯饑雁啄  
甌脫殘兵刷草根太平邊備少誰復制烏孫

仿李義山燕臺秋季詩

丁香珠絡彤雲結長向花前怨離別十三金雁撲箏床  
瑟瑟秋風絃斷絕鈿合拋擲換冰綃綰束春心量細腰  
可憐別館學謳舞翠鳳銀蟬久寂寥水殿月明人靜悄  
鈎欄夾岸王孫草石鯨夜吼變風雲牛女盈盈天漢杳

鴛鴦嬌夢隔芙蓉烟寒露重流螢小鸚鵡簾前不敢言  
龍燈燭炮秦宮老

稿藉

黃台吉別部臣伏已久每於九月就燠則來其主曰太倉台吉云

白草黃沙樹大旗將軍西出撫降夷那顏稱戎自割熟  
嘛哈華言肉也娘子稱王夫人能騎賽莫離華言良馬帳底經函藏舍  
利王與夫人皆奉佛軍中樂府奏龜茲音慈和親萬里無烽燧  
不用窮兵搗月氏音支

其二

種房匠地錦毼毼上客銀章漢大夫自是開邊通郵善  
非關歲幣賂昆吾盤頭紫刷關音支氏音支女絡臂黃綾鬼

魏王陽

卷一

三

子巫帳中有巫尼給事滿帳風雲占異相就中誰可大單于

其三

狐姬十五太慈生兩頰胭脂畫不成膝上調箏絃急促  
胸前挂鏡影分明低眉頻蹙橫山翠唱字全訛海燕聲  
按曲忽然恐譯語涼州爭似玉關情

其四

賀蘭山外右賢王甌脫分營近朔方鐵面拔都華言大力兒也  
青鵲眼平頭驕子甘去聲紺珠璫見人詭匿桃花撥捕鹿  
偷埋烏箭槍每夜邊聲吹畫角狼頭纛下月如霜  
送姜道復歸里

最是難爲別他鄉少故人半年燈下影萬里馬頭塵遠  
路書休寄還家志不貧計程添閨月猶及艾蒲新

其二

寄語諸同學狂生心事違春前詩總廢秋後蟹應肥恨  
爾行猶晚嗟余人不歸孤身無可繫心逐落花飛

紅山寺有序

未至靖遠十里許丹嶂鬱然時旭日初上照見  
林光屋瓦萋萋葱葱心計當有勝處旋馬行數  
武石窟中頗見居人問鞭所指處得紅山寺  
門隱懸厓間森森欲墜也仰看丹梯猶在天際

紅山寺詩選

卷一

詩

入則爲閣爲樓爲殿拾級捫蘿而上幼眇極矣  
憑高下瞰有曲榭朱欄哀湍翠壁極東南之麗  
矚僧雛指數以怡客曰古法泉寺在焉沿溪東  
度畱雲岩正扼寺門讀廡下碑是貞觀時建刹  
階漫山泉甃渠九折以注於澗澗在東山下好  
事家作兩橋由北橋而上有五印堂因樹結構  
風采蕭然巖趾一穴貫天垂溜是僧寮貯水處  
再上爲水月院勾欄軒檻倒影清波冷冷補陀  
相光矣廻望前所經處反在谷底迷離萬態不  
可摹狀大約前寺妙於幽峭後寺妙於歷落斷

續紛披鬱蒼波詭此文章之大觀也歸路循南  
橋直下曩所見長虹倒挂處也橋澗二尺長四  
十步柱高十餘尋挿入絕壑甚奇險橋頭四五  
步古樹橫欹搖搖欲落跨樹騰擲足僅及板行  
至最高處每欲大叫發狂嗟乎予於急遽途次  
得此勝遊因念絕塞榛莽中騷人所稀過是不  
可以無紀乃次其所得詩於後丙寅四月晦日  
也

其一

磧斷黃河岸山包古寺斜野雞閒唱午岩下有人家

紅山寺詩選

卷一

詩

其二

樓閣疎疎林門低如蟹沼老僧何處烟磬落遙岑

其三 龍聽閣

懸厓夜雨聲滴歷疎林響老龍夜不眠疑是秋潮長

其四 藏經樓

曲檻連雙闕嵐光捲慢青瓶花開復落香沁一樓經

其五 佛殿鑿山而成  
僧舍半如鳥巢

佛坐白雲窟幽尋得未曾上方禪定夜薜荔閒疎燈

其六 望法泉寺界

掩映見東山借問東山路小閣厭朱欄點綴啼鶯樹

其七 殿墜有九曲池可以汎鷁

瀑布當階濺淙淙漱石壇誰將功德水幻作九龍灘

其八 五印堂

移堂斜就樹曲折抱飛甍半壁天常黑蕭蕭風雨聲

其九 水月大士閣下即法泉也

的皪金沙淨澄泓月一灣遊魚吹鏡浪花影認慈顏

其十 飛虹橋

偃蹇乖龍臂擎虹百丈高人從天上過衣袂濕雲濤

金天觀 肅王所建閨麗甲阜蘭

綠雪氤氳白日寒洞霄提舉署仙官龍雲欵識汾陰鼎

魏齋詩選 卷一

鳥篆封章太乙壇帝子旂旄懸漢月肅府臨邊神君環珮秘

湘蘭金莖遮莫高千尺可有天池玉屑丸按史記上林神君本婦人也故得用瓊瓊

其二 按碑記是明世廟祝釐之地嘉靖中頗好神仙故內外承風如此

雲中司命閃靈旗瑤簪芳薦荔枝天上難求三島藥

人間空賦八公詩白茅使者能招鬼赤縣真人愛祝釐

漫向金門誚羽客西宮學士拜青詞

其三 時撫軍即觀中禱雨

鈴鐸風翻玉帳開紅雲深闕集靈臺天門白雀時飛去

按神記張天翁舊句曲茅龍儺下來刻仙傳大茅君隱一白雀使司天門句曲洞天結茅爲

龍乘之洗甲銀潢偏漏雨乾封山國不聞雷可知狡獪以游麻姑意大海揚塵見幾回

其四 奉觀高壁

突兀排空寫古壻前朝金粉氣飛揚三閭沉博述天問

伯益精靈紀太荒樓上旌幢人肅穆烟中戈甲樹蒼黃

懸知筆墨雜神鬼陰火風霆劈畫廊

遊五泉寺 蘭州南三里許

客似浮雲態心閒偶出城看山遙見寺駐馬亂啼鶯村

落石田迤渠流水磴輕漸於佛土近雞犬盡無聲

其二 崇慶院古道場予讀一統志知果實誌蘭州人七歲出家後遊江左

魏齋詩選 卷一

金碧森虛殿莊嚴自六朝錫飛梁寶誌按碑記寶大觀師錫飛於此觀

卓漢嫖姚寺址是霍去病卓輓處石髓晴天雪山勝風林半夜潮

鐘鳴空谷應幼眇上青霄

其三 轉輪藏

古瓦綠鱗鱗苔荒漏相輪題詩傳玉璽肅王子詩並璽勒石籤軸

秘金人劫避焚書火機圓剎那塵誰從空外轉一字不

畱因

其四 半山望諸僧蘭若

山勢螺旋上憑高望轉迷雲光紛淡宕樓影亂參差鳥

宿窻前穴鐘懸屋後枝亭亭日卓午晃漾碧琉璃



其五 大悲閣閣下流泉甚甘冷此五泉之一也

寶閣臨無地白毫入杳冥泉根龍沫冷天色佛頭青相變三乘秘緣空萬籟靈年來沉慧業欲乞淨名經淨名菩薩天竺居士得道者

其六 行且止堂昔人識飲於此堂下一涸井泉之第二派也

誰有看山興臨厓古獻堂近城烟點點遠浦水茫茫石畫數崩屋廡下一松濤翠過墻今年當夏閏高處北風石甚奇

其七 雲閣因山結構上奉大士其下通第三泉旁有大石鱗次一洞穿出檻外甚疎古

曲檻排山骨藤蘿四壁懸苔青蓮葉下樹老佛燈前石

透雲蒸窟泉深月在天半空聞妙梵孤磬隔溪烟

其八 交霞軒在大士閣西俯臨大壑第四泉自峭壁湧出如奏琴如漱珠流入寺前爲小河

我愛西谿好泉聲濕翠微野花香到岸新綠漲連衣下

其九 閣上望麻呢寺

下瞰僧歸處垂楊隔岸遮桔槔分稻水春杵落桃花嵐影風幡直簾波燕子斜疎籬欹一半借日晒袈裟

其十 路轉而東入散玉亭以第五泉名涼涼石溜割木通引至寺外與西谿水合

漱玉亭邊路危橋曲徑通泉飛千磡雨樹吼半天風浩劫浮雲變殘詩感慨同破壁上有遊人張荒山餘蕙草北林殘詩甚工妙

閒觀落花紅

其十一 阜蘭絕頂一佛樓甚險峭山遊之路盡矣

磴道盤空起阜蘭最上頭黃河紫塞下下瞰河翠壁冠紅樓絕望沿橋度精藍傍棧修開山應有譜芳髯畫滄

洲

其十二 選勝賦詩頗恨不得同阿蒙輩

客自無慘極名山尚可尋會無招隱日空有著書心愛古樓殘碣懷人感碎琴用陳子昂事題詩還自惜高唱與山

禽

天末樓詩 小引

樓上詩選

僑寓小樓與外人隔絕靜中消息有威便書之

所積日多不復另標題目孤身客天末聊以名

○此樓

樓上看山不出門嶙峋萬壑插雲根淮南一去無消息

舊雨新知總莫論所居樓北故廬潘假山猶存

其二

雞頭峯上立多時剩瓦荒垣上帝祠滿眼興亡天寶事憑誰更唱李嶠詩國廢爲道院山上皆立神祠無復當年亭樹矣李嶠詩即汾水秋雁之句

其三

金城直接玉門關十萬精兵呼吸間報道賊來先出走

君王原不愛河山一老僧爲予言關賊西犯時有柴將爲義旗主傳檄九邊東收三輔策甚善也王不敢任謝罷柴將軍賊來空城奔不可守倉皇出奔不知所終或云入西城爲僧矣

涇原感舊甲子年事起乙丑年事定越歲丙寅詩成

龍蛇黑氣壓邊城刀稍誼闕上將營闕外筭縉多濫入軍中孤憤本難平由來黜陟須英主莫以安危仗老兵放臆欲談天下事却慙身是賤書生

其二

魚晉篝火知誰是膽落涇原舊鼓鞮不遣單車收節印空教三窟避鯨鯢金刀麗夢人初病玉鏡飛鸞鬼尙迷

續齊詩選 卷一

阿黑暮年狼狽極山頭悵望草萋萋

渭南道上值初晴

苦雨連朝霽晴光滿渭川半山紅葉樹萬里夕陽天路到弘農近人從朔漠還音獨憐千萬里空有夢華緣四

度入關皆不得登華山

九月十九日次東昌

野曠天高日復晴東歸偏覺馬蹄輕樓從樹葉林中見人在蘆花岸上行節序猶存重九會宋人亦以十鄉音九日爲重陽纔辨兩三聲漫勞苦憶關山遠屈指滄洲十一程

南邨看牡丹小集

門外春深不到城村中盃酌有餘情酒酣各說田園事花發猶存富貴名燕子頻來紅雨透蜂兒初試粉痕輕商量次第尋幽賞更乞微風十日晴

獨立

野望迴蒼蒼空山半夕陽稻畦秋水淨蕎麥晚花香樹黑迷人影沙明接大荒寒蟬與落雁各自解淒涼

讀柯邨集賦弔

賺老英雄是制科十年作縣已蹉跎書生未必非彫虎計吏何當脫尉羅銅馬營中白版貴金雞竿下黑衣多可憐才子還家晚流落蠻烟拜尉佐

續齊詩選 卷一

其二

怨鬼騎蛇謁闕宮三泉畫闕厥虛空珠衣淚漬蒼梧雨銀海波翻碣石鴻拔劍斫厓聲窸窣題詩刻竹月隴墮相逢莫說典公事荒塚棠梨野火風

歲暮感懷

感慨復沉吟愁多恐不禁自知牙齒動人指鬢毛侵書悔讀時淺山嫌入未深悠悠驚歲晚不似少年心

家學堂守歲作

起祀靈星亦未遲五更天氣捲涼颺暖燒紅燭簾初下兀坐松窗人不知綠雪浮漚香淡淡墨花成繡色離離

快心手把鏤青管閒點石湖蜀道詩是夜讀范致能集

元日試筆得衣字

骨相峻嶒不肯肥十年採盡北山薇金貂客少宜瓊帽  
木笏門衰久布衣後輩文章難霸氣殘冬風雪是生機  
何人癸酉連三駕世父得志之年在前直搗中堅破鐵

題倩求集三首集時文之輕秀者因論其繁

看花看草一番新淺碧紅紅也可人得意且從閒處看  
深山別有老龍鱗

其二

續齋詩選

卷一

書

馬柳枝燕尾斜玉簪雅稱水仙花春寒無那鉞貂重  
薄薄裝綿杏子紗

其三

鐘甲連營秋不開風翻旗脚吼如雷誰家年少誇無敵  
快馬輕刀入陣來

重修歷下亭詩小序

歷下亭其來古矣唐天寶中杜少陵與李北海  
嘗宴集於此五代宋元卓為名勝然亦時有湮  
沒明李于鱗曾修葺之邢子愿繼起賦詩未百  
年而又廢今雖使李公捐俸倡始既落成觀祭

喻公為徵詩四方郡學博士乃召諸生之能詩  
者使誅其事

千頃北湖深澄泓照石髮梧柳夾芙蓉空翠插林樾髻  
髯古歎亭漁艇白鷗沒冥冥李杜來浩歌相對發星斗  
鎮波瀾冰甌浸秋月

上房師沈靜川先生本籍廣東之西寧今知沂水縣

李艷桃穠各一時霜前也有菊花枝不辭首冠蓬山重  
敢道雷燒魚尾遲自古文章求定價從今知已屬嚴師  
共傳百粵多奇瑰獨詠瓊山海上詩

夕登屋後山遲所思客不至

續齋詩選

卷一

書

白日隱蒼嵐烟靄深林暝愛此春草香風定松花靚行  
行不知遠平揖四山頂歷落俯田疇路挂長城嶺踟躕  
望所思微茫遠村影歎息下來遲徘徊看鶴井

感事

苦敦三絨願未成無端綺語又縱橫半生惟我滋多口  
舉世何人不好名議論幾如南北部戈矛酷似觸蠻爭  
漫勞深問批根事里巷相從舊弟兄

其二

初平客氣獨沉吟世法於今總未深莫倚疎狂常白眼  
能消怨毒是黃金寒門久不迎珠履熱客何曾問碎琴

獨飲一杯桑落酒酣眠松下口如瘡

過單家邨

栽桃種柳逐門斜曲曲清谿走白沙幾畝石田臨洞壑  
數間茅屋匝烟霞園翁行插蒲葵扇儘婦斜簪姊妹花  
自教兒孫勤力作詎知津要屬誰家

八月二十八日

去年今日在荒村驛馬紅旗早到門僕接賢書迎老父  
兒鈔制義示諸昆喜偏痛哭憐家破窮尙畱心報國  
恩聞道鰥生當佩劍願隨都護繫烏孫  
〇〇賦得滿城風雨近重陽

紀齋詩選

卷一

書

離邊紅葉帶輕霜九月無衣徹骨涼暫住他鄉俱是客  
久羈官署不能狂澆漓火酒憑他醉慘淡寒花各自香  
此日那堪高處望滿城風雨近重陽

燈夕遙寄王元城高墨陽趙述庭敬亭李龍巖伊

邨

積雪埋山路因循頗入城繁華無我輩冷淡自人情門  
外新歌舞燈前舊弟兄懸知今夜會談義正縱橫

周龍湫浙江回信宿山邨舍弟庭松先代陪侍予  
乃自高密後至因談竟夕知將讀書昌邑竝贈  
以言

薄暮還家稚子迎茅堂燈火小聰明遙聞笑語誰賓主  
乍息風塵會弟兄名貴如君防妬口食貧到我見人情  
兩家翁媼頭都白白刻書籤罷遠行

哭宋林寺先生

公諱璉崇禎壬午孝廉萊陽人澄嵐先生仲子須溪先生從子也蓋

與宋之世交云

東臯鶴化海雲蒼大雅從今蔓草荒詩自老來餘涕淚

書經亂後記冰霜

甲申辛丑東方戎索未靖會貽藥石傳言久評詞

曲爲先生所惜

未見鬚眉恨路長空有數行遺墨在詩

深服正論之厚

按一統志林寺山在萊陽縣

冊乃先生名山風雨哭萊陽

先生多以名山川爲表德如

陶石贊罷昆湖是也或以先生

村隣古寺因以爲號誤且陋已

續齋詩選

卷一

書

其二

三駕庚辛手自編先伯三駕草系庚辛焚餘者皆萊陽會課會遊珂里藉師  
傳先伯師事雞壇劍敵三千客一時校藝多鴻爪雲飛  
須溪先生六十年草長邱園遺仲蔚潮回風雨泣成連靈光舊事  
誰能說慘淡白楊寒食天

自贈

買斷雲山賦卜居年來客氣漸消除何妨失馬仍求骨  
敢信忘筌已得魚十載疎狂深自悔三分迂濶慎畱餘  
商量著足無多地只合隨緣靜讀書  
兄筵九弟青邱燈夕見慰茶話久之乃云

空谷何來屐齒聲，圍爐初覺小窗明。  
蕭條佳節無難黍，老病餘年臘弟兄。  
五兄開聖，余亦抱病。人在窮愁難得笑，  
從前肺腑總關情。還家莫道霜華重，  
會記看燈徹夜行。  
三十年前，每夜必從五兄，今不復爾，追念惘然。

壽法黃山先生

薄海求逸老，柴桑第幾村。  
靈光遺範在，元祐大名尊。  
拔地排鰲柱，移天見月根。  
五經傳甲乙，四史正乾坤。  
秦賦揮麟筆，直廬賜鳳樽。  
金聲鉤北闕，霜鉞鎮東藩。  
蔣荔開烟重，看潮浙水翻。  
魏書傳嶺外，厨畫走中原。  
於越文無官，留臺奏計繁。  
繫腰司鑰牡，咄嗟俯清軒。  
主爵頻求劍，

續集詩選

卷一

集

先生早種萱，葯房春藥杵。  
稻水長芳蓀，忽下宏詞詔。  
聊廻句曲轅，故入皆特進。  
屬吏建雙旂，撥刺濯龍浦。  
泥蟠化鳥鯤，頭應責子羽。  
足已戒王孫，白鹿稱山客。  
蒼苔見屐痕，藍田終強項。  
大宋屬騰騫，陰陽推廷尉。  
奇文得省元，季方名嶽嶽。  
小鳳舞蹲蹲，身退才方健。  
官閒道自存，種梅三百樹。  
汗竹五千言，墨潘通靈府。  
松脂沁豐源，亥文如絳縣。  
午極指薇垣，舜歷開華琯。  
周庠洗玉甌，嵇綸醺社臘。  
邕七和熊蹯，舊德更兼老。  
閒情鶴與猿，細書猶注杜。  
夜飲尚留髡，鳩杖看庭雪。  
貂冠問負暄，好奇藏古鐵。  
博物挿龍幡，服桃花腊。  
替傳橘，吳園賢豪投綽約。

鄉曲重雞豚，欲拜烏皮几。  
何慙犢鼻褌，山中虛小草。  
天際望雷門，久被鹽車賞。  
難忘國士恩，微言箴李泌。  
好士獎劉琨，風尚矜皮陸。  
何當效許溫，願從諸弟子。  
更向後堂論。

得表弟江振聲捷書是先母舅與周公幼子

別來心緒兩茫茫，老樹霜紅雁一行。  
抱病書生初戰捷，寡居慈母正垂堂。  
西行白馬龍爲友，東望青山虎在旁。  
寄語少年須自重，烟霞秋草已蒼蒼。  
烟霞庄先

題畫

郭石樵書五朵蓮山乃不  
及寺是日小雨爲題數句

疎簾茅屋寫青山，有客初從五朵還。  
墨暈含潮天欲雨，

續集詩選

卷一

集

蒼烟深處是禪關

校法黃山先生詩集仿其筆意跋之

蒞結魚油古錦圖，剪囊貯字挂珊瑚。  
早騎白鳳人爭妬，老寫青山病未蘇。  
豈有大官供叔度，空留小草待潛夫。  
生前手種千桃樹，不隱金門隱大珠。  
公別墅在山下

其二

曾拜靈光八十餘，道人去校遺書雷。  
琴疏越音孔吟風，雪汗竹鉛華辨魯魚。  
東第盟寒白豹血，國初王侯西國客。  
散赤熊車與公並出者，郎官親捧徵君履。  
長君書皆結歡好西

馬廷平符  
次尚書郎  
絕勝金莖渴相如

其三

著作才兼風土記山南山北最關情姜齊因山為長城塞苔衣春

繡石人梁在長城外一石獵火秋高木馬城在長城內

有周駒夜傑立如翁仲然古蹟匪懸香雪樹古蹟島半丁橫州戶老抱

珠煙橫州不見圖誌王申海東先生已去誰收拾擬補

詩箋舊地名集中多用

其四

白石樓高薜荔墻田疇四面枕平岡峯迴寶麓七寶黃

山近派接珠洋珠洋河名鐵水長瘦柳婆娑晴帶雨蟠松沉

鬱月如霜風流豈止傳臨海膠州宋隸處從此詩壇誌

親齋詩選

卷一

奏

上莊公卜居於此距城七十里

讀法黃山先生畫師行題羣龍眠大軸貽其仲子

峴山

黃山畫是文章髓五經特自山東起順治乙酉特薦三百廣成

奏玉芝官名召試於此勅賜龍賓修國史描摹秦漢唐宋言識

者謂是糟粕耳揮霍精神蹊徑空墨花繡結瀛洲水閨

越吳山溯九江跌宕沉鬱排畫壘得意淋漓自一家胸

中別有青霞痞初作簪頭紉法鮮離離樹帶早春烟曠

若無天密無地拖雲拖雨米家船王侯宅第競裝潢火

齊為鐵柙木難老來神妙成穩安南北兩宗無不可會

見談翁玉洞圖千樹殷紅翡翠鎖石氣岑森飛僞人菁

蔥峭蒨兼婀娜公之藏卷五尺長陡匪絕壁苔蒼猶子

蒼云是山中苦旱作詩囊秃筆掃乾霜始知造化在掌

握喜怒哀愁入渺茫古甲海文生死別古甲金陵僧揚海文吳門山人

皆公手蹟經營祕上莊我求之不敢言山南山北接

詩村常思點綴松屋却惜先生齒德尊丁丑冬拜鏡

臺墓夾礪封嵐種松樹樹裏石淙漫壑流靈山高壓濃

雲渡髮髯三山渤澥清騎鯨敲月題詩處讀公詩快愜

探奇帶綬常稱老畫師分明半世疎狂淚亂灑犀盤人

不知文承風流世所賤弘詞薦試文華殿自笑囊空拂

親齋詩選

卷一

奏

袖歸與附落筆雷霆戰歎礪黑雨沅湘來散作芙蓉青

片片熱官耳食罷官名投書濫擲鴉谿絹半裂糊總半

裁職畫傭誰得龍眠骨石屋花繁愛杜門淡煮隴麝光

笑兀魚蚪蟠拳蹙細鱗想像吮毫追滅沒老潤清嚴發

鏗輕樹枝均折珊瑚窟大都用筆多于墨渲染經年募

不得蕭散輪菌不作態雄奇平淡皆歸極我來春暮桃

花開峴山留嶠竹根盃耳熱正剋讀書理心知變幻踣

空才試向書城參秘訣詩文自古重奪胎主人葆齒如

拱壁拚掃宗祊藏一石堂名公家廟也白檀匣鏤紫闥遲不示

朱門蒐訪客

卽事

種豆南山處士家。早天烟雨晚天霞。徑添鵲踏秋葉。  
應。蟹。蛛。絲。剔。剔。盡。紗。老。閱。世。情。常。避。世。閒。知。花。味。懶。栽。花。  
鹽。蔬。一。飽。無。多。事。土。甕。松。毛。自。煮。茶。

東高霞山

夢冷朝天萬笏樓。三山中斷大江流。山羊只合饑寒死。  
破甑空勞穢謀。其豆不肥伏櫪馬。布帆偏礙上灘舟。  
從今莫恨人情薄。噉盡心肝總一邱。

法峴山寶其先方伯老樹寒鴉平林遠浦二圖家  
奴竊賣越百日贖得爲賦

老樹扶疏

卷一

題

老樹扶疏溪水長。山居大意寫蒼茫。夜深風雨移林影。  
沙北邨中看上莊。先生晚居上莊畫實景若有神助偶爲沙北邨高氏所得故用王右丞墨

石飛  
去事

其二

肚篋山僮亦可兒。無心揀得寫生枝。卽今不定烏棲處。  
正是春烟欲動時。

其三

一路寒山白草枯。庖風吼地折冰鬚。含霜細柳平沙岸。  
絕妙朱家賺畫圖。峴山管幹朱文增在說高君乃得贖是日大寒

其四

擇軸飛揚喜可憐。摩挲手澤不論錢。憑將孝子思親意。  
一樹須教壽百年。

新朔執鬯作效唐人流水格

悵望空庭自掃除。椒盤又是一年餘。淚燭風簾人靜後。  
新墳老樹雪消初。村依墓田先君葬一年矣稱觴會酌深紅酒。侍饌  
常烹鮮鯪魚。今日不堪追舊事。蕭條孤子夜燈書。

讀大邨詩近來添老懶已著絕交書善其意而反之

老覺塵緣淨空山守敝廬。頗知習靜坐漸與外人疎。沽  
火收香施晴牕。檢蠹魚誰能同此味。何用絕交書。

承聞沈尊師靜川先生自羊城省侍待次東莞遙

卷二

望

寄

客路三千里。還家母壽康。僊仍烹鰻鯉。冠已卓神羊。送  
子瀧江水。朝天魏闕霜。佇看新啟事。請粟賑窮鄉。山東大饑

沂水  
爲最

其二

眎息萬松邨。三年忍出門。杜鵑啼夜月。鴻鵠驗洲痕。唐用  
人御史。屈雙行多礙。猶龍道自尊。袖中攜諫果。臭味與  
誰論。

清明如上莊遙望

又過長城微風寒食天窮聲如老樹掛秋千  
色似沙州霜花黃田但求春氣好荒儉已三年

七月十四日先君生辰悲感有作

每逢此日便悲傷白壁松扉舊草堂封樹天留三尺土  
酸辛人罷百年觴淒風似欲驚蓬鬢缺月還來照板床  
惆悵西階新種竹依依和露灑牕涼

七月十七日服闋作

東邨雲暗路茫茫淚漬新阡秋草荒貧極衣冠寧且樸  
愁多鬚鬢儘教蒼上羊補棧才偏拙破匱尋珠志本狂  
敢道閒心無住着英靈常在讀書堂

續齋詩選

卷一

三

京邸吟

料峭東風帶雨斜傷心孤客坐天涯一春好是愁中過  
惆悵街頭賣杏花

竹廳

管愛春三月桐陰綠滿牆誰知牕下竹也解弄秋光晚  
紙沉沉碧臨風細細香偏宜晴霽後一卷坐斜陽

竹影

偶然無雨亦無風逸態橫斜想像中絕似南唐張應召  
明人工淡烟籠月影漾

八月一日

早起開牕日色明自燒香篆祝新晴莫須節應哀鴻議  
造次人憂老屋崩榻下流泉心習坎壺中膏硬氣純庚  
秋來無個消閒事學做時文教後生

雨後晚照看先塋松柏

雨後斜陽麗空林積翠鮮晶瑩光照地金碧妙通天老  
鳳翎根禿蟄龍骨節堅憑誰摹作畫壓倒米家船

感事六首時海上  
有警

螭埠沙深沒馬蹄將軍威震夏河西諸城閉門豈少王  
欽若報國誰如金日磾副將金國正西域人鵝鵲依山秋月冷鯨  
鯢吹浪海雲低於今水旱愁多事敢道修城偃鼓鞮

續齋詩選

卷一

三

其二

遺孽由來出入閩風帆直欲犯天津穴通蛟蜃沙門島  
登州岸揮旌旗石老人陸海運不來新穀盡時有海  
水汛岸揮旌旗石老人陸海運不來新穀盡時有海  
萊青之令羽書馳報大官頃東方疲敝兼征戍誰奏情  
久待不前形上紫宸

其三

年來商賈啟戎心城社愚依歲月深隔省郵符惟白紙  
時有無印牌三船滿城間諜倚黃金孤軍自向沙場宿  
至而官不加詰狡兇當從米市尋國戶皆聞道賊中賓客盛銀罍汲水  
煮蓮蓼



其四 伏兵於取水處用火器擊賊

登窰 即疊地 南面水粘天賊泊中流去灑然跨海恨無

金翅棹 戰船 別名嘶風空有鐵連錢漁舸賊汲石泉水鳥銳

兵蔽夔口川烈烈滿山吹候火呼風竟欲打頭船

其五

石版灘頭爐舳停 石版河在 兒啼女哭不堪聽舟中盜

已傳飛檄城外官才點壯丁火炬連宵天半赤戎衣七

萃血猶腥可憐誰有平蠻策滿日風雲屬衛青

其六

塞雁聲高木葉乾蕭條風雨獨登壇民貧一路藿藜少

總齋詩選

卷一

四

馬瘦三錢苜蓿難維已自經無艷婦軍如扶續倚清官

古來賢將爲州牧白挺還堪逐赤丸

京邸漫興示家弟虞封

逆旅偕兄弟團圞共一燈貨書讀易盡博戲我無能心

似營巢燕身如退院僧閒忙都是妄那得冷如水

其二

僻巷紆三折城門隔水隈樓高纏紫氣風急涌黃埃軋

軋車聲遠悠悠畫角哀身閒無一事向晚獨徘徊

其三

久欲獨歸去如無寒衾何論文長太息涉世耐蹉跎

圯黃金盡人窮白眼多近來能忍詬不作五噫歌

榜後詣五兄峯山

每上春官誤却春今年也是看花人垂鞭行過金鰲橋

背御柳條條別樣新

雨中寓樓擬射策自嘲

小樓坐雨氣氤氳今日陰晴不可分暫向塵中親筆硯

休從天外想風雲甲科誰似劉蕡直丙夜空評賈誼文

乙酉予作治安策 只有一般能法古起完草稿避人焚

雨後登樓書所見

碧瓦鱗鱗暮靄沉婀娜柳色變黃金江南燕子閒來往

總齋詩選

卷一

四

帶得輕狂入上林

四月二十日會同鄉年友於慈悲寺 地在黑窑場之南

也向慈悲寺裏遊兼葭四月冷如秋成名俱是無雙士

敘齒應憎第一流 三十八人推予爲長 菱笋才堪供玉脰櫻桃正

喜薦冰甌停盃忽憶十年事華髮蕭蕭已滿頭

五月十七日還山口占

肩輿迤邐出孤城遠路迢迢百感并堂上不聞翁媼歎

門前賸有子孫迎 三子 文章矩矱尊前輩裙屐展鮮華讓

後生自笑還家鬢盡白彌天風雨隔神京

蓬萊閣觀海市擬應趙夫子教時月課諸生

城上飛樓俯急湍天風捲霧浩漫漫須臾宮闕搖仙掌  
冥兀圓林出井幹音美高樓之名倒挂虹霓迷遠嶼低鄰臨鷺  
點晴灘氤氲百變紛無定只要憑高放眼寬已上諸象有石刻行世子猶及見之

其二此海市一變之最奇者又非畫圖所及

防撫昔年節鉞雄憑高親見列櫂艦千羣細甲魚鱗白  
十隊牙旗火樹紅有形色蓋戊主登陲吹噓策將軍  
砲超海破鴻濛當時以爲日本日輪向午都消盡始信  
神龍變化工

其三海上三山頗似海市此孫月峯一解也

續齋詩選

卷一

癸

徐福東行事可疑或逢海市眼逃離風吹舟楫渾難近  
島閣樓臺那得知物化有時傳雉種神遊無路採龍芝  
奇聞莫說仙人跡沿海民貧不可支

其四沿海皆有市但無人候望耳

石臼在膠州南秦橋在登州東勢接連東牟彌望海如天荒寒鍾  
秀人難見都會承訛事已傳可是彈琴親入海祗求縮  
地化爲田人生事事皆真實莫當烟雲過眼前

短歌行爲金驍騎題屏風

五月還家亦不遲二麥收穫蠶繰絲庭竹抽笋古牆綠  
營巢燕子啣香泥拂拭筆硯開書簾臨窻嘿讀無人知

頗有山中貧族子贈我入本新靈芝再拜受之支高閣  
瓷甕徧插嗟瑰奇借麴釀酒清且滑仙胎七寸肥含脂  
小飲午睡不肯醒微聞遠樹吟涼颺童子驚呼騎馬客  
恰是將軍來索詩村中較雨量晴日海上關弧躍馬時  
七月有賊退秋成好稻豆短歌漫興復何辭但恐草木  
味酸澁不能屏幃生光輝

與章鴻遠世兄同舟至維揚

一夜霜風勁蒲帆片片輕擁衾俱不寐話舊各關情蓬  
脚懸星大船頭剝水平蘆花洲上月偏照兩心盟

寄呈理齋章夫子

續齋詩選

卷二

癸

吾師近住石頭城湖海相逢在此行乍見應憐鬢慘白  
深談祇有淚縱橫從前噩夢還家醒半世科名得復驚  
今日床前才一拜報恩羞煞老門生

舟次儀真弔大兄

凄切橫江雁天涯感斷羣扁舟人靜後孤客夜深聞命  
薄家何在心灰骨已焚忍看蘭若樹霜葉染秋雲

其二

生兒不得力有弟復蹉跎京邸家書苦他鄉妄想多  
春寄望未予甚切父兄容易歿經史晚登科太息生前約吾當奈  
若何

晚泊港口即事 遲發

衰柳斜陽外。漁村一抹紅。烟波流浩浩。舟楫住匆匆。橋接板橋屋。籬分野菊叢。天然堪入畫。景物近江東。

早發

潮生洲渚滿。一葉走寒江。嘒啞鷗迎舫。朦朧月在窗。夢回人寂寂。風急水淙淙。隔岸知村近。遙聞吠小龙。

其二

赤口當空見。橫江宿霧消。山形連北固。水路判南條。禮樂荒三代。文章艷六朝。空餘懷古意。蘆荻影蕭蕭。

小山

小山

續舊詩選

卷一

吳

小山陡入江。腹裏青黃樹。石磴隱差峩。不見漁樵路。定有清淨僧。茅屋林間住。

剪江

帆隨風力轉。湍突趁驚波。莫訝舟欹側。人情險更多。

十月二十四日計離家匝月矣

應悔辭家事。遠行迢迢衣帶不勝情。舟中望日迷南北。

夢裏懷人半死生。莫倚舊交嚴節度。等閒誰識馬莊平。

疎狂只合山中住。一卷殘書對月明。

臥聞附舟人誦予詩卷

鄭音自古分南北。句叶宮商總一般。絕似旗亭風雪裏。

伶人閒唱玉門關

東觀潤和尚

不住廬山住小村。一葉枯樹杜柴門。北風連夜如潮吼。雪滿裝裝拜世尊。

賀宗弟涵六吏部長子登科

名衍慶字燕貽子丑連捷

濟寧膠州兩進士。系姓皆自清河起。文章道義最相知。通譜實於丙戌始。我客西江別一年。遷秩考功浸貴矣。邇來空走長安書。驛騎不見梅花使。秋闈鄉榜見宗英。問人知是佳公子。猶是當年束髮兒。纔交十九真堪喜。我有狔犬齒與同。爲文寒澁痴無比。以我鬱塞之心胸。

續舊詩選

卷一

吳

知君快意如春水。卽今二月杏花繁。天下雄才皆在此。一戰遂奪螭弧旗。媼翁大笑狎觴七。攝客勿遺老稚松。

爲君更著傳家史

先是爲涵六作嚴慈家傳

神魚引

己丑六月  
初十日事

渟蓄千年水深黑。蛟攫鯨吞不可測。金元以來勿敢窺。鬼神呵護幽厓仄。大駕今年避暑來。蘭橈畫舸紛如織。簫鼓中流鳧雁飛。西湖熱河今改名小西湖別樣蓮花國。乃有

漁人呈水鮮。絲網船頭懸九戩。汗漫凌波抵古潭。或云

下是乖龍宅。仰仗天威進艇游。一時大霧沉山白。河

伯鷺呼集百靈幽。州鼎壓黃虬。脊杜詩化作黃屈雙蛟長此謂龍也

旋不敢行化作水鱗長四尺啖啖朱眸射日紅雙鬢天  
嬌猶騰擲左右喧呼索玉盤 天子沉思變顏色放令  
沿湖入小池尾涎如沫霏霏滴惡雨軟礪天欲傾陰火  
崩馳鳴霹靂水灌離宮央眾恩羽林漂沒者八百再拜  
齋心祝水平湖中不見神魚迹

洗象行 七月九日

龍旗小隊前導詞鸞儀 官也 洗象內城河石埭橫闌秋

水漲觀者雜沓如蜂窠乃有灰毛高一丈直排肉柱平  
抵掌縮項旋牙豕體肥蠻奴袒裸卷蹄上耳耳大步下  
陂陀淙淙亂攪波紋響昂頭數武臥中流鼓盪浮泗勢

紀齋詩選 卷一

辛

不休盤頭惡少善騰踏沿背摩骨刷汗溝渦漩歎水捷  
於龍左右鼻盤捲荷筒斜飛直注雕青面夾岸兒童呼  
號詢得意長鳴如戛木轉側渾泥獻巨腹呼咤攀援未  
肯停人獸低昂如轆轤花帽鳴鑼四五聲起來抖擻踏  
沙行山中情性消磨盡却戀芻茭過一生

馬語行

番兒生自札魯特 蒙古別部 能知馬語驕中國屢駕飛騎不  
謂然試聽我馬今伏櫪屬耳鼻間拍手言若馬抑鬱長  
太息云馱馱兒技藝疎發矢射 音 生不能得念極直馳  
青海邊獐起者三皆近尺背上希聞霹靂鳴抹鞦反被

加鞭策嗟爾骭髀不丈夫枉教汗血追鳴鏑同伴搖頭  
笑是真飛騎無語顏微赤

角馬謠 爾雅一角爲騊駼馬音雖

馬生角長一握本柔而未確目爲乘黃其背濯濯 乘黃之角  
在無金睛與鋸牙不得謂之駮 駮有角如馬形 耳垂尾立齷  
齷焉能朝秣吳越暮飲雲朔吁櫛踰淮不化枳牛產麀  
旋踵死世間萬事皆如此灾祥且莫援經史

十八日見所讀書有感 朱子書三種

空囊漂泊老孤身重見藏書倍愴神不得還山教子弟  
爲誰逐句費評論嘔殘心血留珠字譜出琴言待解人

紀齋詩選 卷一

辛

冷煖自知無說處故園松樹已生鱗

郊望

羈囚七月餘心眼何所注無非車馬塵昏霾令人惡今  
日一出城殘秋在烟樹籬落臨菜畦似有農家住悵望  
復低迷那是齊州路

嘉平廿七日移寓

累累殘裝載滿車京華何處是吾廬親知寥落還鄉久  
物態倏怵逼歲除可笑守株甘待免非關彈缺爲無魚  
自從勒破人間世權要門前懶上書

偶成

一月邨中住心清學息機竹香人獨坐花落燕雙飛客  
莫來投謁書常引下帷今朝晴更好自晒舊蓑衣

夜坐

燭火茅齋睡未遲攤書畧似少年時殊砂細碾龍香劑  
玉版新鈔幼婦詞硯涸水丞匙半滴燭消紗幘手頻移  
心閒無事偏尋事檢校牙籤又詠詩

選歷年詩評編成小冊以待學人感而有作

三十年前愛讀書於今猶自費躊躇真傳到底無憑據  
豪氣由他漸掃除眼暗且教繁處省心平方識密中疎  
譬如補緝殘絲網明月空江待捕魚

續齋詩選

卷一

七

致書故人子

歎息人間世獨留一老生忘形良友盡落魄者書成夢  
裏風濤險曾經大獄株連貧時意氣平茫茫千里外灑淚不勝  
情

節序獻先人作

獨拜二親前茶瓜候月圓蹉跎歸故里霜露感秋天避  
世寧論命讀書却有緣茅堂燈下坐暗詠蓼莪篇

村中閒步

心閒無個事策杖遶村行巷陌多移置兒童各長成過  
橋重聽路比屋和知各歎息飄蓬久田園老此生

自嘲

未斷名心累其如有命何頻爲牛馬走徒作剽竊歌道  
力隨年減愁思入夜多迴頭看舊事不敢怨蹉跎

補竹笑詩

笋山高於屋層層放細枝宛如花欲笑不似柳斜欹晚  
坐微風際閒吟啜茗時追尋成一憾當日苦無詩

晚眺

蕎麥登場九月天柴門疎豁對平田山根極目渺無際  
一帶長溪生白烟

續齋詩選

卷一

七

觀齋詩選卷二

膠州張謙宜雅松甫著

徐州懷古

有客凭欄俯大荒山河間氣總茫茫地形不改東西漢  
人物誰分上下床水陸咽喉多戰伐齊梁習俗壞文章  
乾坤牢落今如此一片雄心對夕陽

遊虎邱

蘇倫盤空翠疎林散夕陽何年平墓道本閱每日逐歡  
開墓場石壁無苔色僧樓俯苑牆行宮  
在右人從浩劫後憑弔意  
蒼茫

觀齋詩選

卷一

遊靈隱寺

北高峯之陽合沓鍾奇秀何年選佛場踵事開雲構一  
石正當門鬼斧鏤琢透松枯半叅天十里蒼烟厚赤日  
氣猶寒石乳平泉漱細響應琴弦藻苻紛如繡亭上坐  
移時空翠滴簷溜紅樓觀聽尊百靈所奔走斗挂石幢  
前雲繞諸天後金碧化清虛一洗繁華陋禪僧深避器  
香爐持梵咒欲問駱賓王江海還如舊

岳墳

蜿蜒山勢鬱嵯峨埋骨英雄飲恨多南渡一家真父子  
中原萬里舊山河壺漿滿路能供餉旗勝連營久背戈

北伐功成伏斧鑕爭如冤鬼嘯風波亭名王  
被害處

其二 有注

廟柱一聯謂王不必奉詔感而有作然非王本  
意又成此一首

當時爭說飛將反忍死歸來報國身豈是金人工用間  
由來宋主久忘親駒能跳澗仍銜勒龍已遭屠政愛鱗  
奇計不從甘封簿憑他鐘室負功臣

孤山

伐老梅遮古墓丹樓畫閣紛無數高士之魂焉敢住孤  
山原不是深山卜居我道先生誤

觀齋詩選

卷二

弔于少保

明運將傾覆山河寄一肩滿朝如沸鼎片語獨行權節  
制驅三將石亨石  
彪楊洪風雷令九邊丈夫須有死何必怨啼  
鵲

嘉興道上賦得夜雨篷牕客在船

扁舟連夜雨孤客異鄉心失路交遊薄衰年感慨深蘆  
花沉斷港楓葉冷秋陰北去迎鴻雁休教霰雪侵

京口渡江

濁浪排空起吾心自坦然汀蘆高似岸津樹密如煙鐵  
甕鵬旗成金山色界天掉頭渾不顧催發小漁船

晚泊段幻

斜風細雨大江頭別浦藏帆緊客舟漁火青熒天正黑  
荻林蕭瑟我驚秋潮生半夜歌繫船木也頓徒霧鎖晨曦纜  
未收咫尺金陵飛不到從今悔作五湖遊

聞雁

又着綿衣向北行湖堤蕭索不勝情長天極目看飛雁  
秋老淮南第一聲

清明日同人小集二月廿九

愁中渾不覺今日是清明坊曲尋楊柳天涯聚弟兄  
沾婪尾酒予性不飲懶買麥芽餠節序催人老年年作客情

親齋詩選

卷二

三

送滋莽兄歸鹽城

相見鬢眉各老蒼生平心事總淒涼惟求初服還吾黨  
莫掛愁腸滯帝鄉令子讀書原可教薄田租米未全荒  
江南四月鱗魚美欲膾真堪奉北堂滋莽母九十餘

仿老杜閣夜體四月廿二日入朱邸

清閨漏沉沉閒情試一吟天教居禁地時寓命不合詞苑  
林薄暮開簾柳微風送梵音悄然獨立久消盡利名心

鄰有  
僧藍

紀行詩有序

元人合魯易之曾遊上都今大寧北是其舊址

所歷山川皆具於詩險怪紆曲如將見之予既

遇畧同耳日有限至於感慨興懷其致一也壬

辰四月晦日識

南天門

緒嶺界青天一縷中原影屬沙麓纏雲根駿馬不敢

騁陡坂上逾高日照四山頂飛甍浮屠寺漢書音司鐘鼓聲

清冷陟險唇齒乾焉得百丈井

古北口

雄關鎮北門雄堞沿山立合沓擁石城三重勢岌岌木

刊音寒術陌清石堞輪蹄踰高下壘蜂房腑裏工商集寺

親齋詩選

卷二

四

觀傍敵臺複道遮拾級設險古規模盛世千戈戢

青石梁是日見人覆車有戒心焉

山脊儼龍騰鱗甲青石長曲磴已十盤絕壁猶瞻仰野  
樹鬱蒙密根露蒼苔上人行如挂須轆轤掉車軼前車

忽倒崩聲震霹靂響萬夫不敢當驚呼避高阪巉巖一

石蹲支閣如柱礫所以戒旅徒身先驂馬往上在車前下在車後

意僕憫吾衰削木爲圓杖

鞍子嶺接連黃土坡其形曲肖

前嶺下陂陀驛路疑中斷峽轉地軸開山形又一變連  
路復前驅平蕪睇遠岸馭者正揚鞭岡阜重相見覆旣

各低昂蓄蕙而峭倩一笑下長轅徐行將過牛頭首望  
複嵐烟橫如匹練借問跨石鞍何如馬道樓自馬道樓至開王廟  
山如鞍者二十四處開王廟道長送  
予壬戌年侍大人餽餽所經

噶喇河屯

自昔傳番語猶存保聚名黑水憑漢譯噶喇河屯榛莽小邏  
城百年消戰氣楊柳蔭郵亭往來多車馬笳吹夜不鳴  
時聞虎落外木棚也市僧賣茶聲

雙塔

黑水河以北山阜行蜿蜒土龍忽垂首雙角屹屹然上  
頂如截瓠下根四穴圓東西光洞達草葛不敢穿誰造

親齋詩選

卷二

五

小浮屠戴之勢刺天腹隱阿藍若鐘鼓久不懸石佛倚  
峭壁積翠空雲烟遐僻無記誌國號繁何年蒐奇遺來  
者庶幾從此傳

行在所

舊聞熱河名今飲熱河水香冷沁肝脾宜煮新田米青  
嶂象三垣樓殿從中起鬱鬱復慈慈五色成霞綺龍虎  
互紆盤朱邸連逶迤宮樹翠葳蕤葆幢相對峙人語敢  
高聲去天才數咫

回京

金臺不見故鄉聲遠客歸來無限情豈有文章堪待詔

漫將經濟望書生時教習已開編分詳詩古文悉多計  
大清會典及通鑑律例諸書  
日秋先到板欲封題雁未行惆悵去年今日裏斜風細  
雨進南京

中秋

對酒不能醉悄然百感生人遊京國遠月想故鄉明是夕  
露瓜果思兒女關河隔弟兄誰知今夜永歸夢苦難成

懸都觀劉鑒遺跡詩

正月二日

西華門外日卓午旋風捲馬吹煤土北曲斜臨御道旁  
迤邐轉入懸都府父老猶傳舊地名遊人排闥趨東廡  
此是元人剝換裝自劉始創此法一堂寓像衣冠古天地水官

親齋詩選

卷二

六

神采王肩曉顧盼聯圭組奕奕仙曹互拱朝垂紳結綬  
飛絲縷夾髻于思虬屈蟠翠統瓊纓細可數威嚴儼恪  
骨權奇鳳蹲軒昂勢將舞左一判司跪獻書雙睛仰脉  
情延佇長吏攬身下諦觀竟以眸子相爾汝其餘肅肅  
手容恭金輦次第收文簿欲前且却各相讓伍伯側立  
微偃樓簷長白日氣陰森昏夜應聞鬼神語古來劫火  
洞冥燒阿房五柞生榛莽劍復從來似等閒何況祠廟  
微如許劉君手法空辛苦拆泥零粉無人補

短調行題白邨仿文長倒竹

白邨落筆蚪螭走墨汁淋漓傾一斗薄醉掀髯手不停



晴天頃刻風雷吼黑龍捲尾勢莫當文長畫竹詩云黑龍捲尾當黃土

關振直逼徐文長嗚呼徐叟抑鬱死白邨乃得成進士

雖成進士亦老矣風流跌宕傳清史

### 諗方靈臯近狀

蒙恩輸左校僥倖此身存戰慄尋經史艱難長子孫名山遙入夢病母獨當門苦被文章累應平聲徐總莫論

### 獵槍行

槍身磊砢長七尺鹿角爲鑄倚東壁兩刃開肩似鏃斜想見鋒鉞寒骨白旁削短木雙瑱橫皮韜纏絡火漆黑不知此器作何用舉之咋舌慙無力人言我王才且武

### 親齋詩選

#### 卷二

七

持上高山刺音威猛虎圍合獸怒不可當疎身切步迎其

肌穿胸一發血飛注槍頭纔到瑱橫處抽箭盤旋虎已

死馬前垂手報天子翁見我王貌循循心謂亦是書

生耳豈知膽勇過孟賁異日真堪統六軍山東措大曰

不然海內承平五十年宮中祇有琴書樂不願親王上

將壇都俞自造蒼生福稷契人稱古聖賢稷契皆帝嚳子故以相比

### 北苑紀遊小引

癸巳閏五月二十五日被教往觀山苑有堂

曰且靜坐茅簷不剪瀟灑絕塵外有小阜曲溪

畧約茶寮廻廊之北亭名選山柴援疎樸真似

山家尊富不忘艱難見於此已分詠以落之

畫裏山城帝子家茅堂雅意謝繁華龍鱗不削被松

柱柱皆帶皮鳳尾新移野菊花右且靜坐

又

想像藍田華子岡開山積土又何妨隨他畚鍤陂陀勢遮住離宮北面牆右小阜王宮在南

又

雅步尋詩半日間低徊三折路鸞鸞蘆簾不挂真瀟灑

看盡高低遠近山右廻廊

又

### 親齋詩選

#### 卷二

八

迴廊盡處小茶寮柏節松心代炭燒免用龍涎藏水盥

焚龍涎焚龍涎必去水風來自暗香飄右茶寮

又

烟鬟重疊抱青谿高處平看萬壑低指點白雲開闔妙

選山今日得新題右選山亭

又

峽分地脉石渠開雨注成河水激洄野鴨戲波隨意下

閒閒浮過板橋來右板橋

又

誰家初放小雞羣逐捕飛蛾細草薰一半藏身依虎落

編柴猶帶出山雲右柴

又

離落過圍地勢寬空教莧菜露團團丁臘月夢松樹  
夢音東臘月夢大管取明年積翠寒右別

題畫松

老幹鱗皴亞禿枝寒芒到地影離離依希似在家園日  
樹裏東山月上時

皂鵬行述牢山舊事

皂鵬巢絕壁樵夫取雛歸下清宮羽客乞養錫屋屏確  
床縛繫索跬步不相離屠家買牛臙脂之使其肥鵬亦

觀齋詩選

卷二

九

狎道士爪嘗攬其衣倏忽二三載搜身與人齊合院謠  
雄駿昇床置漁磯其下臨大海浩浩長風吹此鳥見天  
日抖擻生神威健翮忽舒颺不覺凌空飛滄溟濶九萬  
一去無還期木床如槁葉擺落何足羈

謝賜鮮荔支

頻年珍菓及新嘗仰沐餘波出上方衣裘輕綃紅奪燭  
胎含明月白生香擎來只訝酥同滑下嚙才知玉有漿  
留取遺芳音孩義與核同誇館友石渠那得潤詩腸

仿老杜排悶對格截句

山嵌甕口妖狐出樹破巢腔狼鴟啼黑夜颼颼風正緊

旅人顛倒夢初迷

短歌行

立身當如魯太岳莫爲吳中小虎邱泰岳齋肅乃敢上  
虎邱載酒紛來遊屠沽負販日溷濁白獸潛藏敢出不  
我聞玉女之峯洞壑幽鬼神呼歛鵬鶚愁東望滄溟一  
涔漚雞鳴碧霧拋朱毬罡風颼颼當清秋毛髮灑淅不  
可留

齒朽

竟以舌爲主居然爾是宵隙開多齟齬根朽尙橫陳苦  
槩嘗應偏聲牙病是真脫然教速去莫累哺糜人

觀齋詩選

卷二

向夕

斜陽愁易盡孤客自徘徊力倦書猶展應燭未來蛇  
鳴深草急人走音奏隔牆猜歎息無知已暗暗口懶開

度灤水橋二十里中所見

幽夢縮仙符千峯恣窺窺屈指五月餘今始叶佳兆東  
度灤水橋遶陽通驛道夾侍列烟鬟善慈而荷峭偉哉  
造化工鏤琢皆奇妙萬朶青芙蓉錦林相照耀誰仿嘉  
陵圖走馬遲遐眺天地擴心胸點破鴻濛窾用吳道子事

紅石嶺上看三峯簇勢

遠山各自行片石矗其頂幾百里中間翠靄聚光景天

青無點雲稜稜瘦骨挺俯仰似有情却立若落省彷彿  
三神仙長風吹欬督高節不可攀萬仞氣孤冷

登崆峒山探東西二洞

欽銳兩峯纏巨靈一斧劈左如夏雲崩旋舞態傾側人  
仰蹠危梯十步汗蒸應鬱蒼南嶂松幢卓鱗皴直陡澗  
養秋林黛綠殊砂赤遙見石扉開三折路懸隔白北轉  
而西斜竇驚偏窄盤曲知向東一隙日光白豁然見大  
川川外排旗戟下臨萬丈礮榛莽沉幽黑人依音罕  
為屋腹坐貌宛搖魂魄道士向我言橫岡多虎迹山花  
小鳥自來巢人樸無彈射音砌上不可行苦級無一尺  
之名

觀齋詩選

卷二

二

遠眺天橋山

天不留餘巧山上支石梁我謂組有屋房組人云琴之  
床可置白玉鑪仙人夜焚香顙氣自西來中空想空通白光  
欲招跨鶴客吹笙聲琅琅

崆峒之右支西洞向北乃見正面

山勢螺旋上如蓮華未開直讓東峯起端坐結胚胎烟  
雲互吞吐亘古生蒼苔霜痕釀黃黑翡翠闌玫瑰燦爛  
百寶粧畫出人驚猜不信有此石女媧須問來

歸路循北高山欲往獅子溝不果僅見椎峯而已  
我昔蜀道行危棧鏤山骨其下江湫漩半厓喬木未健

馬四足攢人鬼分條忽壯心從不萎鞍上堅如鐵茲特  
一埤爾縱轡我當發斜日半輪低下瞰山明滅紅葉涵  
螺頭石笋何奚兀下銳而上豐孤根不可拔莫問獅子  
溝再轉紅石刺即達切村名也行行須着鞭水泉玩明月在水

行路難

撼撼山頭紅葉樹秋來一片傷心處神寒骨冷捲羅衣  
那得新添三尺布孤身落魄不為家黃昏獨守官廬住  
淋漓苦雨攪斜風漂搖夢斷關南路伙伴猶誇羊尾肥  
昨日稍書賣房去

觀齋詩選

卷二

主

賦得蕭條客裏誤重陽

王無  
竟句

蕭條客裏誤重陽莽蕩天低草樹荒四面皆山銜落照  
孤邨臨水冷秋光誰家得意栽新菊我自吟詩慰老狂  
惆悵關南何日到金臺真個是吾鄉用却望并州意

九日雪霽看山作

六花壓茅簷二寸厚不止簾啟侍僮來報我披衣起  
悠盥漱完連步下庭庑羣峯照眼明赤日消霞綺萬點  
白玉尖枯葉鬚紫何處覓焦先當今第觀染高於紙  
菊花不敢開雁盡南行矣山徑掃微通墻頭留雀趾何  
用苦登高小立門前坻寂寂竟無人獨契歲寒理

獵之回

積雪天山卷黛螺千羣歸騎踏枯莎按鷹官屬雲都赤  
侍衛搏虎兵誇拽落河精兵之名葆蘇斜擔曉散伙檀槽上  
手夜聞歌北來灑血禽如許錦雉青羊歷駱馳歸營謂之散伙

歸程過密雲車中口占

倏倏飯罷脫重裘羈客旋從閤內遊久戴水天疑臘月  
誰知旬服止殘秋烽臺綠樹縈飛旆古道黃花傍驛樓  
車馬徐行人自得直北馳道商量二日進皇州河禁甚嚴

東川遣文哥代孫

我聞東海第三浪浩浩瀚瀚吞牛山水石搏擊不相下

親齋詩選

卷二

三

噲噲瀟瀟生波瀾天風吹之起直立魚龍出沒通呼吸  
浮搖萬疊碧琉璃拍岸驚濤鐵沙澀沐日浴月生精英  
仙人謫降芙蓉城手拔鯨牙酌沆瀣胸羅星斗行縱橫  
長嘯一聲天路仄玉樓召去無消息世間豈有返魂香  
空向遺文尋筆墨彭湃鬱勃不可當光芒內歛真奇特  
嗟乎斷簡在塵寰此物直教壽百年河濱老友常相憶  
淚灑白楊化杜鵑

貽沈澗房二十韻

時沈君為少宰少詹檢校子史  
精華稿予在書局以此上之

迢遰淮陰道依希辛卯年各懷鴻鵠志同坐孝廉船談  
笑鋒微露心肝鐵最堅逢迎君曰否倔強我猶然說鬼

舒孤憤登樓望遠天論文嘔草草曲筆惡戔戔裴展成

鈎黨杯蛇忌大賢劍彈辭越客帆借過吳川使院別知

已中丞有舊綠竟來勾踐國投止史雲塵夕飲魚蝦軟

朝餐菱藕鮮畱分王儉俸歸贈祖生鞭邂逅人俱老風

塵歲屢遷重逢十月後久詠四愁篇僉父無顏色焦桐

總棄捐眾鮎教上竹射雀屢驚弦不免身如爾誰云廢

中權括囊雖穎禿總棧馬繫纏困頓真無比長鳴實有

焉鹽車橫窄徑倘得九方憐

酬帥備皆見贈韻

踞床一語恨倏倏羈客相憐氣味同貧賤由來知命定

親齋詩選

卷二

四

詩文大半出愁中紛紛市虎千人口脉脉開心兩老翁  
取次莫教人讚頌於今輕薄總成風

憶石門寺玉泉院有序

寺在大珠山距吾家二十里先世父暨我嚴君

讀書於此予取孟詩山對舊書齋誌不忘也自

予村居凡三到其地而所見益變感慨係之大

約前輩逢其盛予值其衰勝地每如此亦不足

恠今年病後苦憶故山身之所歷如在目前粗

舉其槩得二十首人事山川分注其下使未到

者亦將曉然則吾為珠山計蓋亦遠矣甲午六

月七日誌

其一 自北道入山開復合緣麓曲行乃到洞口被愚僧斷斷為河帶耳

山勢遙分岱岳尊南遮鉅海氣渾渾峰迴四面藏鳴吻鳴吻龍種也好居高故路折三盤見石門天下愚人皆重之殿脊上見南唐書

自用古來勝地有艱屯客遊正值周零後遠想鴻荒費討論已下自外而內

其二 石鐘在南獅子峯在東皆偏真

外象森羅夾地切川迴路轉脉潛交山蹲神獸何年吼天置石鐘不可敲斗笠鉏荒開陡坂香臺幡動出松梢馬行得真幽絕野菊叢中發嫩苞

觀齋詩選

卷二

五

其三 石門以內有田有畦居然是桃源趣

靈竅才通釋子家氤氳一氣鎖烟霞田滋石髓偏宜麥菜秀平圳也種瓜別有鶯花成世界不愁租賦到桑麻此中只合秦人住劫火先燒白象車像俱殘

其四 寺之正門舊南向荆棘已塞今行別道

五百年來古拓提增輝記招提者梵言拓闢提奢唐言闢奢與衰滿眼草萋萋寺門紅葉棠梨老細路黃沙斷雙低牧馬昔曾思魯頌馬滿山芭屨原未踏曹溪殘僧一飽無餘事格格空林叫野雞格音聞雞聲也

其五 庭中金大定五年碑已斷西指銀杏大十圍

孤負名山選佛場金輪初轉便荒涼殘碑中斷雷轟字

老樹千尋葉拒霜王子親題秋色澹西廡有王君隸劉翁重過鬢毛蒼題詩寺壁王沒久矣只今寂寞無文采

睨日沉沉下古墻

其六 殿之東壁戊申地震時有龍爪五道深三寸許

離落東偏各一門蜂窠攢簇似孤村僧家瓢笠藤花屋佛殿風雷龍爪痕布穀但催春播種杜鵑休喚古時魂

若教靈鬼閒來往永夜悲吟坐樹根杜鵑花北方多有占人亦借作烏用

其七 寺之右為玉泉峯嶽如巨然筆

庭中草長不曾刪客到何須問閑關渾沌乍分金粟界

觀齋詩選

卷二

六

蔚藍深護巨然山僧之善讀書自古成名少博飯以耕為博飯隨緣却得閒自是塵勞人愛靜纔聞鐘磬破愁顏

竟全句

其八 古有大石鐘僧久不焚修矣

何人卜築水雲鄉海會旃檀漸渺茫市上僧歸村酒薄爐邊灰冷落花香髮冠寶珞荒山土丹棘青絲古道芳好謝檀施重建置秦宮漢殿久淒涼天王及車陀殿俱圯

其九 西院僧房新作有果樹剎竿之盛

平岡盡處新茅屋此西花樹週圍古佛幢起自力日知樸斫原無質庫壘封椿桑林必有質庫宗風呵佛傳從

趙如來生時自七步趙居士撥柴不姓龐公也  
跌坐山中身便穩何須一輩變長江

其十 藍若南關下即山根石柱  
醜苔裝可喜其根多迴堂

大壑藂條白日冥南窗虛敞小松廳山根斧劈苔花厚  
蛇窟風旋竹刺腥約客幽尋半著屐與僧維坐不談經

商量也作千秋計掘管題名酒半醒  
庚寅九月與可亭  
幼松來遊  
題名北壁

其十一 西院北轉石磴生細竹上有几  
形對東海云是仙人醉月臺

四山高壓勢崔嵬院內登臨亦快哉客盡扳援爭坐位  
僧聊指點脫塵埃磴分梧竹樵雲逕几對滄溟醉月臺

續齋詩選 卷二

那得中秋同此會胸襟瀟灑覆深杯  
以下自  
內而外

其十二 殿後方丈  
久無僧居

石頭路滑難行脚  
向汝道石頭清靜家舊大衆休來拜  
話此名僧之不可犯者

法幢瓦滲松花青到骨經添蝸篆半糊窗軍持瓶瀉水  
懸三峽不借草鞋穿雲只一隻去去還他清淨地唐夫

翻被毒龍降

其十三 壑中藂樹間生茅栗壳小而尖  
味甚甘寺外石上皆可晒菜

占盡東南海一隅山居僧自足伊蒲也供養風旋落葉收  
茅栗日炙平磯晒斷瓠知味不妨白嚼飯用東客來也

許另開厨用佛岩公爾是河流品與無競識得詩人意

皆無

其十四 石門下即乳泉對岸  
爲南礪有臥象石

石門才出躡橫街流眺東南散客懷臥象草深伏碧礪  
乳泉珠涌透懸厓初疑米汁浮磁碗其色白而最愛泥

鑪燕豆蕪坐看茶烟常不斷却同石溜水瀦滙寺之外  
景下同

其十五 東南松樹扶疎石塔  
星羅是僧瘞骨處

溪南爽豁似郊垌極望無人路杳冥與客分途行悄悄  
憑心獨往却惺惺松屯空谷浮雲白塔鎮荒原鬼火青

何事徘徊偏不去欲吟哀些聲  
梭去問精靈

其十六 盤魚峯去寺極遠下見海麻衣菴石  
橋甚險傳是元仙人張清源所居

續齋詩選 卷二

迤南高峽勢迢迢彌望層巒碧次瀟  
清溪山之筋力尙  
堪扶柳櫟爲杖眼光真欲透烟霄龍魚直上海門濶石

版斜通仙路遙說與同遊皆却步如何敢度赤城橋

其十七 先伯讀書此寺庖人削羊油燭爲  
羹僧或取石蟹佐酒傳爲佳語

壬申世父在蓬茅東漢文章手自鈔後日名言傳嗣續  
理明則光談自生此當年心印授同胞慘羹奴削佛前

燭斷蟹僧添酒後殺淡泊一生家法在羞將雄貴傲窮

交已下寺之盛事○讀東  
漢文承大父之教也

其十八 劉子羽王無竟有墨跡  
留寺中此山竟以詩傳

風雪孤村獨往還王劉隋性各相關傷心故國芝蘭盡

無竟死於瘴癘哭官庭血淚斑斑子羽哭於南州斷壁粉消  
留醉墨逸詩人遊記名山後來未覺風流歌古筆於今  
屬老頑

其十九 妻之大父高敏五先生大書玉泉水洞四字分佈勒石今尚在

大抵文人筆墨靈珠山真是子雲亭一時揮灑驚雷斧  
百代摩挲比石經雨溜斜侵崖半黑苔花密布字猶青  
我來三度躋階立墨榻何時稊素屏打也

其二十 自寺東去爲黃壇轉南爲地藏菴可遊之處盡矣

只將詩句病中看人老方知濟勝難紫帽異方南旋通山也  
地藏黑龍潭西路到黃壇夢遊已記三年歷身繫竭來

續齋詩選 卷二

七品官惆悵東南無可說胸中每日起峯巒寺之遠景

七夕

上天本清氣實爲造化根豈嘗有夫婦何以生天孫牽  
牛作贅婿斥隔銀漢津末俗好鄙誕誣蔑及鬼神文士  
更緣飾百世信爲真天官列法象不敢亂云云讀書欠  
折衷六經如灰塵有覺證其妄以此戒後人

荒山

寂寂荒山裏流光漸不同墻陰知日短樹老待霜紅搔  
首渾無事緝書懶用工自傷才命拙白髮事雕虫方爲

評注山陰稿云爾

閱

日暮人初散空房燭未來重簾花影暗獨坐客心哀望  
語斷還續蚊飢去復回一聲長歎罷鬱悶幾時開

思歸

雁已紛紛去人猶緩緩行山中洞蕙草屋角斷蛩聲反  
覆書籤折遲回日記成閒居無一事晦朔最開情

賦得中允聲名大贈宋懷翁入直暢春苑十韻

宋公已是知非年却掃關門坐舊氍毹官補春坊宜冷署  
人稱名宿守殘編狐裘短袖毛俱落鸛硯微凹腹欲穿  
久罷談經於少海新教橐筆上花磚換羊作字波三折

續齋詩選 卷二

畫壁抑揄詩一篇應制定翻白雪調直更誰贈火鑪綿  
客中飯配淮南子豆腐一名淮南子酒債囊無司業錢四日窮  
冬馳利那週期輪對匪班聯登車搔首渾無事解帶圍  
爐近自然說與同官休見妒纔經初劫證金仙

題吳律和扇頭畫卽贈

大化逝不停緣感在俄頃如彼明月聰偶爾畱花影影  
得卽成真天香何淡未轉盼秋風生棄捐如斷梗斯言  
味有餘別後當思省

清明

田家着意做清明黍豆蒸團秘點錫是日蒸食如餠餅漫之以錫何似

愛孫須用酒無能強飯囑和羹花蔣淺土遲遲發柳近  
長河漸漸成人老但教心緒好何須拄杖踏青行

其二

慘淡白楊寒食天齊長城外古桑田人生那得神仙術  
世界空消草木年富貴不堪春夢破文章須歷劫灰傳  
思量事事都無味日暮棠梨挂紙錢

口占

家人爲我作青鞋不復躊躇上御街欲到石門尋古跡  
春來幾十度鋪排

其二

觀齋詩選 卷二

中年志不在桑麻老憊何須苦作家只有著書頻洗硯  
簷前高架種絲瓜條硯以蓮房爲  
妙絲瓜瓢次之

高都統旦復告老而歸賦以爲贈

將軍功烈今知足措大迂疎已退耕罷鎮先辭彈劾客  
論交祇有老書生山留逋客求田舍天許英雄見太平  
相約塵緣都掃却二勞深處刷黃精

平度道上感懷

五十年前取次行於今追憶不勝情花開又是新時節  
路改猶存舊地名逐鹿名場人散盡童年應試儂  
輩皆化異物雕龍  
壽世我無成傷心老憊仍缺掌滿眼風塵過一生

乳燕

乳燕飛飛高復低嬌痴似未斲天兒情懷故隨梁頭舞  
力弱特攀格眼棲秋去限長猶戀主春歸巢在尚添泥  
修翎莫忘生身處海上旋風易得迷

暴書

傳家祇恨收藏少校訂才知涉獵疎老子有心如赤日  
兒曹無志學銀魚莫貪紙裏成殘唾須放珠光射太虛  
說與時流都不信兔園小冊是奇書

其二

觀齋詩選 卷二

殘書讀過少盤桓篋秘何能任我攤位置全憑兒子意  
籤題常遇雅人難欲尋蝕字成遐想乍見參評結古歡  
不惜炎天頭戴笠時時遶砌一巡看

供麥却獻漢壽亭侯祠

二麥薄收成辛苦農夫力胼胝歷秋冬瞿曇有何德哀  
此婦子愚謂祭有利益三伏事蒸炊而熱血汗滴隣里  
更相僇程督風雨夕我欲訶禁之里俗不能革移獻前  
將軍赫赫神正直今年淫潦多濕氣生蠹蟻長刀吹蠶  
雲尚翼我黍稷俾勿食我苗田疇或生色

蓮蕊半放

微風斜掠雨絲絲喜得芙蕖第一枝入老漸知消息悶



看花正在半開時

題高山公室人周氏古詩後

哀哀泣孤嫠一生罹荼苦良人既早喪翁叔驚風雨寡  
鵠將雛飛雨雪凋毛羽三匝無定棲巢破真難補兒子  
出授書全家仰脩脯所入不能贍佐以續味縷操作惟  
悴中一字不堪煮痛哭焚筆硯唱和今無主我得其遺  
編謹嚴而高古乃欲備採風旌表周家女綽楔立誰門  
相君無寸土嗚相國  
家已落

讀白香山和四皓廟詩有感作即仿其體

我嘗疑四皓其人未必真肥遁年已老肯爲漢室臣子

觀齋詩選 卷二

房好結客東見滄海君邂逅遇黃石踪跡如鬼神焉知  
非俠士託名爲逸民虛聲震宮闕潛懾劉季魂欲爲太  
子死此豈有道言果能輔惠帝啟沃當益親何爲瞥然  
去老死竟無聞文人多耳食頌讚空紛紜

詠小兒對鏡 仿試  
士格

粉帛拭青銅兒顏在鏡中天機三月足時孫已  
過百時笑語一  
時同膩臂縱橫出新衣綵繚紅綵音翠  
繚音某衣聲何曾知有我  
似喜乍相逢覩面兄偕弟旁觀媼與翁但存赤子意千  
古好家風

兒生日示之

二十七歲如轉轂遶爾生來猶碌碌學豈是一年功  
每日鞭心恨不足世間豈無僥倖兒歷數吾家無此福  
慈母痴心漸漸深父書卷卷還須讀承曉射強當如何  
勿羨他人紛逐鹿時有建業山  
寺得野鹿者

一蟬

竹影蕭蕭薄荷香淡淡清閒中人獨坐意外一蟬鳴調  
咽吟風笛強摧促杜筇繁音皆不及真率老夫情

砭俗

人將變恒心必白衣冠始窄袖短後襦旋轉捷無比帽  
以禦風霜新樣從誰起前拉臥象鼻後掬浴兒尾褰履

觀齋詩選 卷二

紋采多針線密如綺十步九顧影秀艷驕閭里有時對  
明鏡鑷鬢自懼喜只有粉飾功何暇治經史縱博鬪鷗  
鷗逃陽不知止後來落魄兒昔日輕薄子

其二

古之有志人座上多畏友直言正崎邪十常得八九夫  
何四公子悖謬押署徇自此交道荒狡童惡白叟所好  
皆奴僂譎笑身僞僕主人對箕踞嫚罵戟兩肘冥頑不  
知非鄉評指爲醜老革充上賓帶刀頻呼酒游惰割肥  
鮮知爾不能久後來乞食時此輩相憐否

蓮蕊五枝其二擬出

荷葉大於盤綠陰密覆盆新水次第添荷葉長初  
生者力微三寸苦鬱養後來挺兩枝排空而直上不受  
蔭庇恩風日相摩盪含丹氣欲舒秀色何高爽乃知出  
翠姿力能挽世網岳岳石蓮花露葩仙人掌

龍門行

龍門陡立河水激劈峽崩洪飛霹靂山根之下如沸湯  
黑蜃神蛟皆辟易竭來巨魚號赤鱗血舌電目黃金鱗  
夜雨大吼逆波上欲與造化爭一門門高萬仞苔花澁  
半厓顛蹶鮫人泣乃有遊鱗三寸長且前且却常伏藏  
大魚已墮小魚怒箝身直上凌宵者風雷燒尾那復顧

觀齋詩選

卷二

七

頭角崢嶸入烟霧屈蟠神龍自有真順流而下魚無數

泰山高

泰山高出孽蛟十八盤路崩秦橋神官獬鬼皆遁逃碧  
霞玉女空悲號嗚呼蛟亦不過鱗耳山靈有力當殛  
絕金泥玉檢恣傾圯愚氓禱祀可以止

夢法黃石先生邀同書中遊

八月十九日

憶與先生別二十有二年夜來神相感約我遊仙山分  
明是縑素叢薄隱維關逸湯身竟入石路蛇紆盤髣髴  
辨叮嚀却是空翠烟夾塢皆大樹枝葉何清妍疎密半  
明滅鬱鬱白雲端迤邐忘近遠化城當我前樓閣翳花

竹寂無雞犬喧門巷稀人迹華胥豈其然城北森石壁  
仰不見其巔皺如大斧劈藤蘿莽勾連竟疑轆轤沒幽  
厓鳴瀑泉穿峽得平頂俯瞰帶晴川四旁何所有顚顚  
罡風旋別峯環侍立青蒼刺高天借問此何處先生笑  
不言但一舉其手拉坐松石間靈境覺如幻筆墨知因  
緣

宋人以九月十九日爲重陽漫賦

老人早起坐書堂感慨兒孫舊業荒快意文章何日見  
浮生佳節底須忙花開祇有新詩賞酒熟曾無好客嘗  
寂寞邨中何所事蕭蕭風雨古重陽

觀齋詩選

卷二

七

慰于西雲

我觀搢紳族有後不如無書供他人買田納債主租流  
落不識字領婦乞爲奴地下不能起鬼雄長嗟吁但學  
鄧伯道爾亦何憾乎

暴書

晒此何爲者窮愁白髮年有蟲鑽故紙無種下心田不  
惜他人得惟應解者傳兒曹休妄想書本不直錢

積雪不能祭墓作

生兒已過古稀年觸緒傷心倍黯然能得幾時依丙舍  
竟無一拜到墳前荒林雪厚留人跡隧道風高化紙錢

屈指清明天氣好杏花爛漫草芊芊

哭法峴山二兄有亭

村落相距二十里訂交三十年非比勢利交丁

丑兩人同丁艱伯翁刻詩家傳出予手先君墓

處乃兄二十年前所識秘以相示者去年夢與

伯翁游畫中山為詩貽兄時已病篤獨丁酉為

題小像乃得兄一笑耳嗚呼痛哉

好友今來哭寢門一聲幾續復聲吞同時奉諱商家傳

廿載關心相古墳即先奉政墓之左方我夢仙人邀入畫君前遺

像好招魂老年最是憐多病風雨長懷萬柳邨上莊多柳

紀齋詩選

卷二

走

其二

荒村側近是南鄰文字相知分外親余以文受知於伯翁黃山先生愁

裏談心情硯局中高論氣斷斷弟兄老病誰能保山書

八十七又朋友凋零剩幾人惟予與道復在今日撫棺腸斷絕

孤兒執手哭蒼旻子輝祖年二十有七

書香

茅屋無蕙蘭瓦爐少梅檀磨墨不滿硯又非冰磨丸如

何空際味淡淡通鼻端靜生愈芬馥意外資幽閒得勿

所借書積久香騰翻松精與竹素氤氲有無間我嘗問

此說以為徒空言親身沐古澤俯仰如地仙世人賤絕

史醉飽恣濃鮮寧知有異境撫卷心浩然寶之勿輕洩  
此樂人所難

浴馬園詩為臧那村賦

劉生臨畫先得髓能於十指生雲烟小山艷冶苔花潤

柳暗長條六月天畫通造物關人事豪士浴馬臨長川

一馬屹立頻迴顧鐵柱挿河波雲翻一馬駁脊垂頭飲

呼吸紫洞藻荷鮮別有驪龍橫深窟鼉尾開張如鐵船

一人拊背未得上髣髴騰踏漩渦間此兩丈夫皆袒裸

紗巾半岸纓翩翩以是知非牧圍董古來愛馬皆豪賢

前人作畫無名姓後人摹臨真堪傳我觀神駿如飛雪

紀齋詩選

卷二

夫

筋強骨健皆天閑吾友知人如相馬九方高識超塵寰

試懸此圖求國士朋從豈止得馮驩

題夜獨圖

能嘯而嘿居高不顧夫妻子母交臂如環木葉未脫明

月當天爾何所見隔岸青山

登超然臺拜東坡先生像

臺館嵯峨俯大荒常山馬耳鬱蒼蒼登高喜近重陽節

敬古曾燒一瓣香初學古文白長公入天上秦書奎宿貴徽宗使

章惟其醒遲言奎宿奏事人問游戲樂天狂公自言出

不敵前詢知即本朝蘇軾處與白公同祇今遺像鬚髯古似此儋州爾許長家藏海外像鬚

題鐵園贈邱陶仲

滿園秋色客重過亭館蕭然感慨多  
蟾血蟾血黃泥易  
生諸草木龍身難得此藤蘿文章兄弟俱名世  
弟文章  
之樂尚師友精靈迴不磨  
海內名士莫道清貧非世守  
太傅贈師友精靈迴不磨  
多聚於此  
石家金谷竟如何

詠得意換齋名  
劉子羽句

初卜村居因老屋而塗茨之未有名也後叶先

塋瑞應卯君弟題曰紫芝白虹堂遊京師遇賢

王贈以孟詩山對舊書齋且爲製扁年友林鹿

親齋詩選

卷二

完

園善漢隸題悠然見南山五字隸素未忍輒懸

還山時同學咎白村寫竹相贈其人已歿愈不

能忘今歲兒栽小桐樹幸而活欲刻二石一曰

畫竹山房一曰雙桐居時無高手姑待之而紀

以詩聊以自樂云

浮生無住着只有屋三間風雨書聲苦飄搖世法艱

簾猶見竹閉戶似無山興到更題署吟詩趣我閒

其二

三名俱好在分散與兒孫各自營別業依然在一村田

廬由命定祖父舊書存好生桐陰下丹黃細討論

歷想十年前交游慨然有在

世間知我定何人聲氣相通未是真浪擲文章常憤恨  
誰曾推解見情親山深原不及盤谷年老依希似謝榛  
鹿豕席疏儂欲散傑然天地一孤身

十月望山作

茅屋深藏樹柴門正對山此中有逸老竟日不曾閒書  
用頻頻看文方細細刪生平嘗自笑才與不才閒

李氏家慶圖詩

老人星下五星伏一堂孝友真雍睦八表開三顏渥丹

歛容高坐精神足白髮中間生黑髭手把一卷課兒讀

親齋詩選

卷二

李

山園種松青銅鱗惟石龍虎臥嶙峋長夏無人執巾拂

八郎侍立莊恂恂端拱捧手情依依似在程門雪下時

此一少年獨着紫翻翩疑是老萊衣二郎鐵面髯如戟

長居蔭下蹲磐石氣雄眼高胸膈寬俯眎諸弟皆前席

十郎若華膩玉團質難阿兄恰並肩摩空撥錢簪白筆

中鋒把筆大指二指學書常愛柳公權柳氏最號有家

法文章德行兼書帖卽今稚齒心膽壯試問讀書滿幾

簞小郎含笑不肯言六兄繡虎許登壇我看六郎冰雪

姿手撚劉罡刷桂枝慙慙欲問登科訣四郎得意正沉

思撫樹臨流如有見指點微風皺綠漪源遠流長祖父

恩廻眸示意告諸昆  
門 廉前努力承顏色須學石家入里

訪老友于西雙

閒步西郊外斜陽映半村  
交遊追逐冷落晚老生尊秋  
柳疎分岸危橋正對門何人相慰藉筆研舊諸昆

東萊道上感懷

此行豈爲利名來觸緒傷心眼  
倦開樹老紅留霜後葉  
石枯亂爆旱時苔此倚游覺村坊改饑饉空開雁驚哀  
自是白頭多感慨車中幾十度徘徊

存目

親齋詩選

卷二

三

存目減書程窓遮一半明漆光沉墨繡雪浪沸茶聲  
世原疎濶論文愧老成年來閒坐好不用舊才名

琉璃瓶

空洞本無心有花便有影眼前個個知莫道人不省

自歎

詩文陶汰慣六十一年過  
自始冰雪消渣滓源泉注坎  
料就中通一竅無意契天和藉問諸年少人工用幾多

清明曲

今年不擬過清明淚眼迷離望舊京  
問道景山排繡座  
杜鵑啼血不勝情梓宮在此杜鵑上郡山谷中在之見合魯易之詩不獨蜀地產

又

冰雪初消野鴨飛行營畫舸  
插龍旗於今已罷頭  
父老空傳打水圍  
趙北口河漢元人於此代天賜初得賜宴

又

風雨荒山下百靈回中別置小宮庭  
懸知關外多白草也念君恩不忍青

弔陳滄洲歿於河工

嗚呼廉吏不可爲而強爲蘇州厲節兮遭殺戮  
蘇州守府被免死留承明兮班馬之才無所施書局攝方面兮  
不久旋歸  
署署按洪水之滔天兮暫假幢麾河印巡隄

親齋詩選

卷二

三

堰而徧豫揚兮力杜漏卮抑僥倖兮吏重足於階墀  
減厨傳兮食肉不肥積勞瘁而傷生兮功績誰知授司空  
之空銜兮丹旄飛飛  
元年即渡湘江兮神護橋桅葬故山兮何日誰與題死事大臣之碑

賦得只好相依守故山戀兒

王無竟句

合是歸時及早歸高年翁媼在庭闈  
且將晚食驕羊肉莫羨青袍變赭衣  
售世文章皆妄想悞人關節伏危機  
於今且護山田麥喃子如蠶漸欲飛

頸聯仿本句對法唐詩木奴花映桐廬縣青雀舟白鷺灣是其例也此篇第三句以貧較富第四句以榮祿辱各對中又用類例每變結此篇當知

抱雞語

民家雞抱雞磨昨久生子與禽師勦蟲寇計莫奇於此  
解一蠕蠕跂跂復趨趨小雞膽怯不敢喫大雞嚙滿嘴傷  
食何兒版圖實難哺無多力解二官令縱雞去其絆索昂  
頭鼓翼互問翅甲枉自立條約驅之上嶺復下溪田  
閒磨昨没人解磨昨翅勁如鳴禽雞婆不能追上天  
不如雁之酤酒且請督賦里正坐閒筵商量款限給長  
官解四

婦女賭錢行

翁姑俱死兒女少膩枕香衾睡清曉起來已近已牌時

親齋詩選

卷二

七

牙梳掠鬢眉痕姣蘇州高髻翠花鈿郎來又道晨粧好  
滴芳舌簽滴芳羊舌簽皆珍品也厭厭餘博采消閒招娣嫂三三  
五五各攜囊坐綠除紅競鬪巧倩紅鴉副矮床平的礫  
磁盆骰子聲一擲嬌呼翻五白鴛鴦雙背幾時成勝來也  
孤注頻移舒玉腕喜慙愁顏相對生閨中亦敦博徒語  
罵六訶么無限情勝負循環倏忽分黛痕微蹙暗生嗔  
猶思一戰刷前恥偷典金環畫褶裙日晏罷局頻盥洗  
卽來勸酒且微醺低徊宛轉不成眠交股猶思十萬錢  
只知奢汰爲歡好不道藥砧已賣田賣田不已兼賣屋  
美人移居住空谷悵望青山不見人髡禿牙長鬚

當時姊妹嫁富商聞道盈箱積金玉不知更戲承歡無  
獨我悽涼向隅哭三旬九食瘦面黃人生那有百年福  
待卽賒米出門前鄰家刺眼桑條綠

聞道士說滴水岩之勝爲詠詩

瀑布皆懸流茲獨矜一滴得毋石髓源山靈所秘惜雨  
不亂清聲晴猶灑餘瀝下有坎窞承水活不能積峻阪  
渴長溜潛潤苔花碧曾遇讀書人誰能認不息劉子羽建業山廬王無竟嘗來訪攬勝作詩而已未嘗見道也

許山舖

湖通四縣而無菱蒲蓮葦村西有墨王亭鄉平

親齋詩選

卷二

七

張氏別業今廢

滿山紅葉藏漁屋萬頃白波散鷺羣好景誰能常領畧  
墨王亭圯冷斜暉

東園在泉署左方

東園逸空曠迤邐好亭臺迴廊接陸舫檻外石崔嵬昔  
年貯歌舞民庶可哀今日何寂寞主人有別才甘棠  
勤聽斷累月不會來隙地種秋菜黃花次第開

卽事

今年來歷下不到北湖遊秋老蘆花白蕭蕭助客愁

新月朔旦聞杜茶村詩漫興

七七行年不出門蒸嘗禮數命兒孫山深賀節歸明小  
齒長居家杖履尊得趣須之涵養到尋思或有苦心存  
個中留得讀書種松老龍鱗處士邨

拜墓有感

春來猶得拜先塋下馬身隨竹杖行一事無成身便老  
不知禁得幾清明

八月朔移居後作

習靜隨秋肅依然不出門持家憑老媪嬉戲撫童孫坐  
井知天小開書見道尊閑居消妄想寂寞養靈根美厥

見太

乳齋詩選

卷二

墓

忠烈篇有注

桐城張方伯忠賜先生於甲申國亡偕妻妾死  
於署內西池嫡配方夫人養虛之曾祖姑也將  
近百年因訪署篆李青州親至其處爲詩文弔  
之與予爲本鄉尊收賦以申敬云

夫婦皆純忠副筵知大義枕流漱赤陽化作憂天淚內  
署有西池乃是騎箕地文孫識遺踪勸之墓史記

送方養虛歸桐城

咄嗟復咄嗟執手泣不止臨老別知交相逢無日矣百  
日論文章繼繼從茲始丈夫重名節金錢如糠粃割絕

披衣行我自爲君子春初柳春青衣帶從江水書倚惠  
好音江海有尺鯉

對酒當歌爲竹西賦並上帶存

竹西磊落英雄氣長句瘦瓠等游戲酒酣放筆頗能狂  
好友相傾尤得意去年偶作沛南遊官局同人黯黯愁  
供張酒清不堪飲寂寞深談獨掉頭一朝放假樊籠破  
二三知己聞鐘坐家釀新菊旨且清居停雅量能酬和  
我雖不飲愛旁觀饒饒頻添白定盤北湖鮮鯽銀絲膾  
春韭秋菘脆且鮮一堂賓主稱同調毋戰藏鈎復大笑  
百有十日始發舒古歡爛漫誰能料跋燭三更月半昏

觀齋詩選

卷二

樂

起看抱玊量重輪時有三環天時人事不可測狂呼更  
索哥崙盆渴鯨飲海漏涓滴掀髯和臂互相逼主人是  
時亦大醉撤筵不覺東方白

瓶花

映日愛花鮮折枝花已殘不如任花性交付養花天

摹陶詩評本與帶有

此老難模臨音輪他情性直曠懷那在酒灑落豈關貧  
綽綽殆天授溫溫却大純東坡才氣橫去聲未是和詩人

賦得歸雁喜青天

聲斷衡陽浦搏風又北旋心知瘴癘毒惟雪霜天警

夜防人迹衝蘆避驚一一生辛苦意來往惜流年

探帶存學詩消息

學詩如臨帖筆法以神行虎臥猶然健蝶飛不厭輕但求達我意勿復顧人情直上蓬山頂扶搖偈太清

寄題朱篠閣池上新堂是西閣讀書處

卜築新堂近北湖高聲洛誦震菰蘆天涯草長人千里燈下文成酒一壺荷葉荷花香續斷漁榔漁唱遠傳呼烟波浩渺湘妃出贈爾冰丸九曲珠

勘河行

雍正四年五月巡撫同使臣親勘膠萊河雖獻

親齋詩選

卷二

七

圖說恐不能挽情見乎詞

元人廢渠在南北斜縱橫二百七十里首尾通滄溟沙多水絕少六年不復行有明踵前跡三次空經營石刺灘難斲王乾壩不平其高六丈勘至海倉口積沙高崢嶸以此斥浮議東方得以寧夫何蟻蝨吏妄言欺聖明澹災雖汲汲無稽恐不成帑金須百萬六年寬工程原議中語設使績弗就毋乃勞庶氓草茅有圖本委曲借官呈結懷思賈讓三策奏彤庭讜論畫金石讀之心忤忤無計救桑梓歎息老書生遵古法通用庚青韻

詠焉羅

弱質誰憐惜婀娜巧弄姿不能蟠厚地只待附高枝豫避清霜候爭迎細雨時何如松柏子生不藉扶持

闌試畢

拂拭青衫客路貧東歸五次涉通津耳濡汶漚膠也文章僥倖誰相信夢想迷陽半未真才士虛傳邀俊鬼場中佐佑文人者見

鈴勦兒杆自拜錢神何如早返青山峪收麥花開簇簇新

自勵詩時補看論孟廣注

生當七十八年時收歛聰明尙靜思豈爲兒孫謀應舉熟看義理擴新知標提大旨閒中得補綴微言頗悔遲

親齋詩選

卷二

六

一息尙存吾事在願將書卷到期願

偶成

天氣半陰晴風微欲釀雪老樹盡枯枝長天飛鳥絕山空若有聞此意向誰說

看書

幽閒靜一中吾心生智慧平日所讀書乃更有滋味旁觸忽然通精神相投契迴思壯年時未免有浮氣漸老乃漸深平常真妙諦寄語少年兒樸實休沾滯

讀書作二偈

不取功名不論文荒山獨坐久離羣閒中檢點書中語



絕似風高捲亂雲

其二

銅山崩缺鐘鳴不比人間奏樂聲自是同根歸妙理  
此中關竅以天行

端居

衣重覺身直回旋不得便正於不便中敬字乃可見盛  
服應齋明聖訓如雷電端居寡所營承之以勿倦

移松

上石永詩閉戶著書多  
其月種松皆作老龍鱗

臘月移松愜所宜俗謂之夢松  
謂乘其不覺陰陰濃霧化冰漸兒童  
莫問根深淺已是龍鱗長就時

觀齋詩選 卷二

堯

除日

除日廻旋似轉輪人間添設一番新田間迂叟還如舊

眼見年華又過人

予嘗謂富者人過  
年貧則年過人耳

老友宋貽上屢評吾文寄贈

宋年七十四  
余七十九

又向城中寄短篇白鬚老子費評箋  
石駕虹橋更着鞭不特傳經依古板懶磨民社是頑仙  
一雙惟物天畱得笑煞詞壇美少年

古鎮城

在大珠  
山南

海上無烽燧農忙正築城殊方雖設險大將不談兵漁  
筏乘風出高船候風行漫勞動戍守世界久承平

其二

洪武初開闢經營遣上公湯和創立小  
堡占跡猶存屯兵防日本節  
制控遼東仁義天威潤耕桑地力雄試行滄海曲感慨  
古今同

神樹行 有引

竹西書云奇松在寧海州城隍廟本高不踰人  
頂偃枝斜走量之得二十四步虬幹屈蟠如旋  
楮玉長鬣密覆平似碧雲仰承雨溜漬久半枯  
腔豁甕口叢生雜卉山丹百合出沒於綠雪中  
耳日之前得未曾有也摹其狀以貽乾夫使君

觀齋詩選 卷二

畢

薊門懷古

高髯爲友蹈東海社稷神樹千年在不肯昂霄俯近人  
庀臨萬戶生神采一枝橫出勢欲飛二十四步青虬尾  
穹如曲蓋蜺如盤鳶羅糾結上崔嵬空腔一半納垢汙  
山禽銜種生奇卉百合山丹歷亂開龍鬚帳上聯珠琲  
君不見京師能仁偃蹇松酒糟肉汁薰蒸死又不見華  
陰老樹繫青牛蠡紋左紐孤椿峙爭似蓬萊近絳鄆百  
靈呵護風霜裏天畱古枿配甘棠作詩寄與神明宰  
萬壑千峯赴薊門北來形勢壓中原民間尸祝文山廟  
異代蕭條耶律邨今海河有  
楚材費冤忿猶沉東廠獄寢園竟

附毅宗魂崇正帝葬呂平州田妃望於今世變如棋局往日繁華總

莫論

檢點無竟詩可以入誌者感慨作

文章荒蕪山民老邑乘難求絕世才一事關心偏有恨  
百年俯仰易生哀誰能冷面如冰雪枉費蓬心沒草萊  
焉得再逢陶謝手珠山借作著書臺

聞高西園應賢良方正之選

萬種窮愁下士貧使君苦偏脫儒巾未知果是擎天手  
可惜將爲涉世人一代宗盟誰賞鑑千秋史筆費評論  
臨岐囑付君須記枝刻休如朱買臣

親齋詩選

卷二

里

歲杪感懷

於今七十九年身節序相催倍愴神夢醒黃梁消妄想  
詩囚白社耐清貧航書似欠蠹魚債傳世誰爲射蠹人  
枯瘠形骸何處着北牕虛羨葛天民

朔旦親齋寄興

行年八十百無成檢點殘書手自評病愈幾會添慧業  
索居不復論交情文幕史記推前輩說本黃整朱子教  
後生獨坐茅齋閒領畧牆頭積雪小聰明白除日雪

咏山杜鵑

春遲又是艷陽天滿樹嬌紅發杜鵑好景正當三月半

傷心多在十年前看花難制迎風淚散買空拋榆莢錢  
誰可忘情同草木松風淡宕綠如烟

爲猶子項說長題文二首兩孫與聞

兄弟相關隔死生遺孤三十未成名老人珍重傳心印  
試聽林間布穀聲

其二

孫子同來意甚勤清晨侍立聽論文個中趣味誰先得  
數點青山一片雲

八句自壽

謫下頑仙汗漫遊人間八十度春秋永懷父母常悲感

親齋詩選

卷二

里

無奈兒孫苦獻酬弟過中年仍遜順老航文字尙雕蒐  
好來陪我團圞話濁酒黃雞飽卽休

贈別高仲子遊宦皖城

相送出柴門悵望江南路含情不可留故人別我去悽  
悽復無悽匡坐對竹素寧爲古人愚毋被時流誤臨岐  
欲有言哽咽不成句

母忌日距今七十  
二年矣

僥倖成家業艱難憶別離九原不復作一柱豈能支子嫡  
惟予魚菽迎神早母有魚菽之祭自噫言薄也事見左傳聲歆徹饌遲祭  
闔戶祝神食日會吞俱在列誰念蓼莪詩  
意歆典出禮記

祭墓三四成於夢中

椒酒稱觴灌墓前孤兒未感自年年烹鮮治饌今無及  
余先失母破例臨文古已然先人墓表自出折箸天教分薄  
產墓田甚府各房所得葬訂交人為指荒阡先穴江西周應  
以告山深樹老雲霞漫轉眼罵啼二月天

又作詩文題止半截故取象云爾

又向時文隊裏來敢云作手是鄒枚懸厓絕頂須留步  
蔭蓄枝頭半欲開思入窄中翻有竅筆如縱處却收回  
伯牙雖在鍾期死社友皆已流水高山何益哉

懷髯仲

觀齋詩選

卷二

聖

待闕多暇日無妨汗漫遊消閒常出寺時寓蘭若沽酒暫登

樓竝不會執掌無勞枉怨尤胸襟何所似滉漾大江流

其二

漫滅懷中刺當塗莫濫投異鄉無可恃枉道最堪羞  
足爭途險埋頭聽命優今時諸顯達未必盡人謀

壽梓嫌衣破慰之一截句

藍縷何妨作丈夫阿娘補綻費躊躇譬如子美諸兒女

顛倒天吳紫鳳圖

文興

倚枕文成稿看窓天未明腹中添減字被底欠申聾起

早人猶睡心勞病尙輕教兒尋筆墨騰出問先生令兄抄呈

題生傳後示兒

一氣呵成後分條仔細尋波瀾今日靜感慨與年深噩  
夢如蕉鹿忘名惜碎琴不堪重絮語傷盡老人心

評畫

古人素有山林癖一腔書味鬱鬱積得意揮毫似有神  
渾茫一氣真無敵瀑泉老樹互參差映帶烟雲亂空碧  
慘淡經營頃刻間排纂跌宕皆全力賞識無勞逐段看  
氣吞海岳青天仄焉得斯人再出來酒酣裸袖渲高壁

觀齋詩選

卷二

聖

兒孫讀我評畫詩行文自有好標格

敘邱柯村軼事因而自傷

可憐八十一山民自我生來便不辰磨蝎宮中逃命漢  
修羅杖下返魂人讀作詩句常嗟惜對我生平幾苦辛  
莫道浮名堪壽世古今埋沒是長貧

詠蕉花

衆卉皆無色美人蕉作花新莖拔翡翠細蕊散珠瀟  
灑臨秋水輕盈出若邪好同籬下菊點綴野人家

九日

陰晴天氣半氤氳閉戶端居老隱君惟見童孫方一笑

更無好友可談文蕭條氣接黃花瘦蕤蕤山街白日曛  
每欲登高人抱病西風吹雁不成羣

少年行

西涼戰馬鐵連錢壯士輕裝拂錦韉出獵山中逢大雪  
彎弓射得皂鵬還

名士歎

十年面壁苦如何三戰秋闈鬢已皤自古下橋無好路  
皤比依舊恨蹉跎

修山對舊書齋爲之作記賦示頌兒

不敢言開創踈慵半帶痴源流承祖父修補任妻兒避

續齋詩選

卷三

望

世休嫌拙讀書頗悔遲空餘文字孽或者蠹魚知

夢朝故主

久作田間老逸民夜來痴夢到楓宸賜衣華勝承恩寵  
病骨支離拜聖人上殿微聞催畫勅捲班頗愛退閒身  
不堪有七終須告臣最無才却是真

感懷

自是龐公懶入城也無車馬到柴荆頗知義理難於熟  
最好文章不近名人老何須通世法隱居常是見人情  
南園尚有閒花草憑仗兒孫扶我行

聞蟬

每年當六月瓜架一蟬鳴笛外傳餘韻琴中引汎聲謝  
非求寡和品自貴孤清似我無能解名山擁百城

送李友白之任廣西地多盜又與蠻鄰

故人相與十年久薄宦今從萬里遊却寄妻孥南海上  
獨攜弓劍客潯州桂蒲嘯聚叢篝火猿猱連盟夜殺牛  
壯士挺身思報國揮戈免致北堂憂

狂態行 邱子鵬傳

時丁  
內艱

子羽客青州破衣橫兩肘伴狂入東門昂首看天走自  
謂當世豪突遇一老叟厲聲訶爲奴睥睨者良久識字  
能幾何敢如此自負子羽大驚慙不覺醒殘酒向前欲

續齋詩選

卷二

集

有言竟去不迴首或是黃石公折辱來相誘惜哉失此  
人畢世無師友記示後生兒諳此機關否

賦得老去漸於詩律細

出口成佳趣吟詩愜意難何妨鬚撚斷要在氣能完烹  
煉頻更換雕鏤却放寬八句今又二不敢上詩壇

所思行四首

我所思兮柳市西小山松樹影迹離園中樓閣高參差  
有客登臨苦詠詩今日游人知不知

其二

我所思兮在臯蘭騎馬聽鶯到五泉人老山荒四十年

破壁題詩久已殘其人爲張光林詞翰悔不當初鈔幾篇俱妙不知是何代人

其三

我所思兮在五龍潞州城南小山平崗合抱千株松枝  
懸五色幡玲瓏銀樓彩閣貯譚童畫在春烟細雨中

其四

我所思兮在蜀川挿天積翠雞頭關四十里路蛇紆盤  
旅人避息山之顛遙望齊州一片烟

流亡戶

流亡戶自平度北鄉高阜南鄉窪水來淹殺青楊樹黃

親齋詩選

卷二

哭

沙浩浩變桑田浮屍沉骨紛無數一家四十口借亡少  
年夫婦重團聚相將乞食苦伶仃細絹衣薄不如布膠  
州幾處有炊烟年饑那肯留人住稀粥分甘授一餐感  
恩灑淚辭別去此去飄零無抵止回頭不敢還鄉里丁  
壯逃亡井邑荒一半秋糧向誰比吁乎噫十年生聚是  
何人數萬生靈先後死

看書訣

看書無別法循序按途程意氣休相偏心思只要清行  
文雖卓犖義理本和平垂老方知竅殷勤誠後生

西施舌謔

昔劉子羽有鮮鰾行教民艱如畫予復爲此篇  
以見嗜好必爲人害云

西施舌肉半寸如笋尖如粉嫩腹滿泥沙盡棄捐以少  
少許標神尙霜雪交加味始甘懸厓水冷人難進海戶  
拚死博青錢拾來市上分牙販韻讀如念此味清高脆且鮮  
薑絲乳汁資滑潤不比凡間雞與豚饒吻饒腸嗽儘頓  
長官饕餮復好奇縣尹供給法令峻索者日多取者難  
無聊海戶皆逃遁吁嘻美人一笑能傾城遺形尙足爲  
民困但願海枯石爛水不生耕田辦稅長無恨

詠新綠 應試

親齋詩選

卷二

哭

夜來微雨麥秋涼曉色初晴竹樹光白鷺下來天正碧  
黃鸝飛去草初芳迷離月入梧桐館淡蕩烟生薜荔莊  
爭似鑑湖風物美荷花半放酒船香

雅扇

雅製吾心愛名人豈易求詎云相偈促無那苦淹留委  
曲憑薄面飄零且送秋爽公塵太劇遮到幾時休

葡萄

高架濃陰滿龍珠帳已成微風晴漏日細雨夜聞聲坐  
久茶初熟談深月欲生山中多逸興避暑葛衣輕

五色菊

古之爲丈夫非黃白不御潔粦束籬生何乃敗其度如  
彼豹林翁種放隱穀數車臨大路地名錦衣豈不鮮猶鶴反  
驚懼耿介雖不移恐被秋霜妒

上王州牧

州治壓滄溟二東之門戶地重生齒繁兵民相雜處水  
路通舟楫百貨集商賈南北風氣混淳樸不如古銓授  
少循良引領望父母使君晉國儒受命蒞茲土不幸遇  
災荒草子味極苦菽粟貴如珠悍卒恣強取求食既已  
艱稅課瘡難補怨謫正嗽嗽買遷皆失所遇羅轉困人  
焉能平市估開年復催科愁歎奈何許龔黃職任專豈

親齋詩選

卷二

吳

與絳灌伍斟酌順物情君實萬姓王迂濶老書生願獻  
芻蕘語

友人送菊

石徑苔荒處士家重陽虛度黯吁嗟忽然欲比陶彭澤  
正有相知送菊花

古錢

聲名人所羨體質肯時宜青碧花盤繡蟲魚字未知照  
行須好古通用或差池雖免銅腥諒西園已後期

九月十九日餞菊

宋人今日號重陽畱得寒花淡淡香喜近芭蕉殘葉下

能遮風雨傲秋霜

雪霽仿謝皆人格

雪後看西山晶瑩天一色行人小似鴉點綴平川黑

其二

階面正平鋪千繡繭紙白彷彿古人書機雀畱行跡

新正試筆

細數生平事於今八十三家緣妻代理甲第我猶慙善  
後無完策支持仗一男新正容易度高坐待傳柑

看竹有感附錄 先大人詩稿後

舊竹影若存新竹復覆屋森蔚翠欲流對此增悵觸

親齋詩選

卷二

辛

壬午癸未間紙窗擁碧玉露重竹垂梢先子秋夜讀  
人定寂無聲竹裏燈光綠會心時一吟空庭生肅穆  
予時十二三侍立識幽獨先子顧我頻勤苦深相最  
轉瞬迹已陳十載悲風木竹韻自蕭蕭書味自馥馥  
珍重告兒曹勿貽先人辱

乾隆庚申清和月男頌敬書

孫男家訓全校

規齋詩選補遺

妖婦行庚辰三月事

技術隱神奸輩殺逞奇恠欺世擲金錢窺伺恣毒萬哀  
哀孕婦愚二媼迎門拜袖出一寸龜蟻蟻行爻卦謬誤  
石麟兒無災復無害日沒不肯行城頭已發掘主婦進  
壺殮掃席留阿太蒙砧謂妻賢避宿慈雲界半夜颯腥  
風鬼哭蟠幢外薄命遭屠割君當捕凶停良人倏跳跟  
奪門走狼狽闌黎追魔夫被執持短械到門燈火昏窺  
影搖維繫剖腹取活胎布祇藏羅袋俛俛敢左扉面面  
驚相對一媼含水歎夫蹶五步內一媼嘆奔僧注射如

規齋詩選

補遺

箭快衲袖翳遮頭棒喝仆僂背邏卒起合圍縛執坐嘉  
肺夫醒痛呼天切齒訴司敗獄詞甚分明長生別有派  
混沌得嬰兒胞絡連根蒂搗合蒸丹砂半七起癆瘵吁  
嗟人噉人左道誓當戒寡慾卽仙方民生免病憊大藥  
如可成五利今何在

口技行小引

王斲山言京師口技之妙心疑是文人渲染所  
成世未必真有乙未正月二日在蔚石座過替  
者張習之能象聲使居別房衆妙畢作吳越燕  
秦各任其音遠近喜怒哀皆如其情雖不免於俗

習乃所以傾軔耳作歌記與爲文家摹神之助

云

世間萬事無不有用杜換羽移宮都在口滿堂人靜隔  
簾聽似是游閒身中酒喚起傭兒不肯扶五步踉蹌三  
步走半夜敲門呼詫高驚起宿宿護窩狗被裏欠申尙  
未醒酒人魘怒經時久閨中少婦起來晚迎頭嫚罵聲  
尤悍醉客糊塗不肯眠支離度曲腔訛舛難驚小女語  
呢喃助母攔爺多左袒喉嚨咯咯半吐吞酒襟肅腥不  
可聞屋中鼎沸憎且噀守犬入門餒臭葷天生此物爭  
餘涎涎吻啾吼拒其羣寂然響止人出幕空中暮靄真

規齋詩選

補遺

鑿鑿好事諸公與愈豪吸茗一甌請復作忽然變爲狻  
邪場妒心怒斷前魚索話薛相逢怨已成發童巧辯旋  
勾絡軟語叮啞氣游平徽商笑進阻調謔敗子郎當富  
賈驕缺舌粗啞啞瘳惡勸者橫來解控拳燕人一去吳  
兒樂猥褻密語不分明枕上床前申舊約回頭乞憐索  
物多大腹商人皆許諾片刻歡娛已不堪狡兔欣然伏  
宋鵲妖態淫艷乃如許爭似小窻兒女語河洲別聚野  
鴛鴦美艷初放驚風雨白茅包腐巧相干啞啞香睡互  
狎侮遠隔深房近幔幃半啼半笑相迎拒啞啞已到定  
情時低低復道前宵苦展轉溫鳴若不勝輕薄男子如

黠鼠老夫袖手獨沉吟鄭衛遺風直到今何如海濤春  
空島天生絕調成連琴勸爾別創古淡韻秋林細雨何  
蕭森不然壯士出邊塞角鼓甲馬行駸駸雖未和平猶  
勁厲會須一掃濁俗淫

觀齋詩選

補遺

三

古之詩皆國史也故詩亡然後春秋作自詩與史分而  
風雅之道已浸失其旨矣先生以良史才網羅舊聞考  
鏡時事往往於詩乎發之或書所見或紀所聞卽至風  
雲月露往來贈答諸篇亦皆有所託以見志而非苟焉  
以作者其亦少陵之詩史與然其言之所發莫不有溫  
柔敦厚之意寓於激昂蹈厲之中而抒寫事情牢籠物  
變則又如東坡父老談開元天寶事繁言瑣語歷歷可  
聽人知先生之聖於詩也抑知其得於史者深乎文中  
子有云後之作史者幾乎罵矣吾謂詩亦有然夫春秋  
之多微詞小雅之怨而不怒其旨一也世有能讀先生  
之詩者可與言詩卽可與論史

觀齋詩選

或一

一

康熙己丑八月朔桐城左宰書

後因研近螺類  
書為多為多不來  
吳西村句本竹屋書

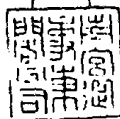




先生詩談論文二種余前已付梓論序之矣今菊亭兄弟復出先生詩四百餘篇示余且云此全稿三千餘首中暮年自爲選訂者余卒讀而慨然照水空自愛折花將遺誰金匱石室之藏不得傳之其人如中郎石簀之於文長良足悲也余不諳詩不敢意爲增損謹依原本公同好亦仍續前刻之志耳乾隆己卯小春同里世姪旂原法輝祖頓首載誌

親齋詩選

收二



親齋詩選二卷

山東巡撫  
採進本

國朝張謙宜撰謙宜號稚松膠州人康熙丙戌進士是集末有法輝祖跋謂全稿三千餘首暮年自訂存詩四百餘篇自序凡千言極述其苦吟之狀然其詩出入於香山劍南之間一吟一咏亦足自娛起而抗衡古人則力尙不逮也